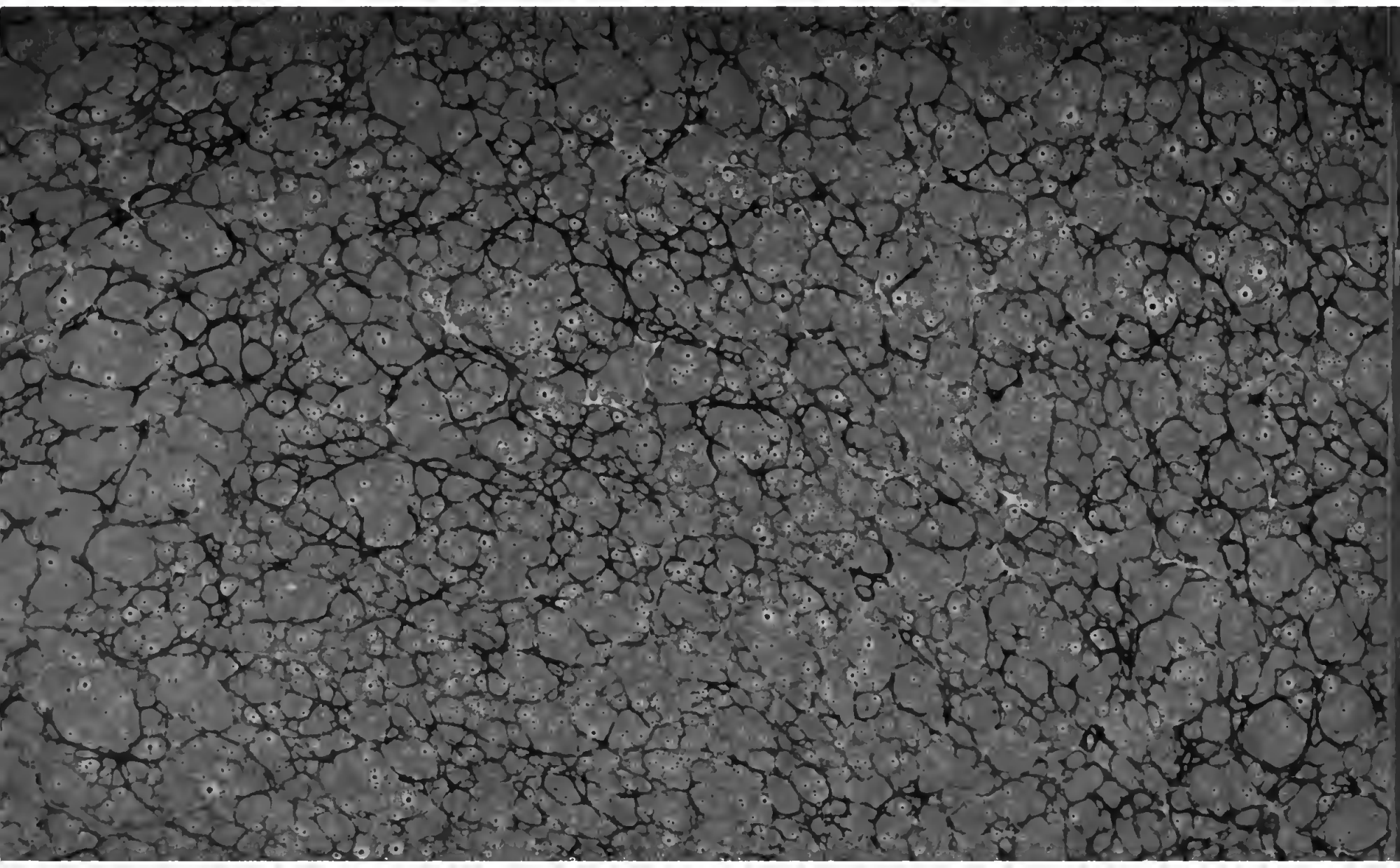
BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE
RACCOLTA NENCINI
II
9
6
21



2|9|6.

Digitized by Google

CATALOGUE
DES BIBLIOTHÈQUES
DU PALAIS-ROYAL
ET DE NEUILLY.

PARIS. — IMPRIMERIE DE FIRMIN DIDOT FRÈRES,
IMPRIMEURS DE L'INSTITUT, RUE JACOB, 56.

CATALOGUE DE LIVRES

PROVENANT DES

BIBLIOTHÈQUES

DU FEU ROI

LOUIS-PHILIPPE,

Dont la vente aura lieu le 8 *mars* 1852 *et les* 26 *jours suivants, à* 7 *heures précises du soir,*

RUE DES BONS-ENFANTS, 28, SALLE SILVESTRE,

Par le ministère de Me BONNEFONS DE LAVIALLE,
Commissaire-priseur, rue de Choiseul, 11.

BIBLIOTHÈQUES

DU PALAIS-ROYAL ET DE NEUILLY.

PREMIÈRE PARTIE.

PARIS,

L. POTIER, LIBRAIRE, QUAI VOLTAIRE, 9;
M. DEFER, ANCIEN MARCHAND D'ESTAMPES,
QUAI VOLTAIRE, 21.

LONDRES,

BARTHÈS ET LOWELL, LIBRAIRES,
14, GREAT-MARLBOROUGH STREET.

1852.

La bibliothèque dont nous donnons le catalogue se compose, non d'une collection unique, mais de la réunion de plusieurs bibliothèques ou parties de bibliothèques d'origine diverse, et qui avaient chacune leur caractère particulier. Avec un peu d'attention, on y distinguera facilement et les livres venus par héritage, et ceux qui, arrivés plus récemment, attestent, outre la prédilection de l'auguste propriétaire, une munificence éclairée, qui avait principalement pour but de soutenir la publication d'une foule de grands ouvrages magnifiques et dispendieux, auxquels les fortunes privées ne peuvent donner que de trop faibles encouragements.

Il résulte de cette réunion d'éléments divers que cette bibliothèque, telle que nous la présentons, offre un ensemble remarquable et presque complet de livres dans tous les genres, et qu'à côté d'un grand nombre d'ouvrages anciens remarquables à plus d'un titre, on y trouve, en plus grand nombre encore, la plupart des publications les plus importantes et les plus splendides qui se rapportent à l'histoire naturelle dans toutes ses parties, aux beaux-arts dans leurs diverses branches, la peinture, la sculpture, la gravure et l'architecture, à la géographie, aux voyages, à l'histoire, aux antiquités, etc. L'impossibilité de faire un choix au milieu de tant de richesses nous force à nous contenter de cet aperçu général, que justifiera la plus simple recherche.

Parmi les livres anciens qui figurent aussi en assez grand nombre dans cette collection, nous indiquerons quelques manuscrits curieux, plusieurs romans de chevalerie, et, dans ce nombre, nous citerons seulement, comme tout à fait dignes d'une mention exceptionnelle :

le n° 1008, manuscrit qui présente un texte excellent et non collationné du *Roman du chatelain de Coucy* (en vers); le *Roman d'Yvain* (n° 1306), manuscrit de la fin du treizième siècle; la *Chronique françoise* de Guill. Cretin, 5 vol. in-folio, beau manuscrit sur vélin, du commencement du seizième siècle (n° 1115), un magnifique exemplaire du *Roman de Perceforest* (n° 1318), imprimé sur vélin, relié en maroquin rouge aux armes du comte d'Hoym; et enfin, un très-bel exemplaire sur vélin, enrichi de miniatures, de l'historien *Josephe* (n° 1805), provenant de la bibliothèque d'Honoré d'Urfé.

Nous ne dirons qu'un mot de la condition de tous les livres qui font partie de cette bibliothèque. Les ouvrages précieux sont reliés magnifiquement; ceux d'un ordre inférieur le sont avec soin; la plupart portent à l'extérieur les armes ou le chiffre de leur propriétaire, et à l'intérieur l'estampille de la bibliothèque spéciale dont ils faisaient partie. A chaque article du catalogue, nous avons eu soin de donner, d'une manière sommaire, les indications nécessaires; nous avons cru aussi devoir signaler, chaque fois que l'occasion se présentait, les dégradations ou mutilations qu'ont subies un certain nombre de livres dans des circonstances que nous ne voulons pas rappeler, et qui ont malheureusement atteint quelques-uns des plus importants et des plus précieux.

Le présent catalogue sera suivi d'un autre qui, sous le titre de seconde partie, contiendra les livres doubles ou omis dans celui-ci, avec un ensemble encore assez considérable d'ouvrages moins importants sans doute, mais qui se recommanderont néanmoins par leur choix et par leur utilité.

ORDRE DES VACATIONS.

1re. — *Lundi*, 8 *mars* 1852.

Théologie,	1 —	21
Sciences et Arts,	178 —	206
Belles-Lettres,	1003 —	1035
Histoire,	1473 —	1503

2e. — *Mardi*, 9 *mars*.

Théologie,	22 —	34
Sciences et Arts,	207 —	237
Belles-Lettres,	1036 —	1067
Histoire,	1504 —	1540

3e. — *Mercredi*, 10 *mars*.

Théologie,	35 —	46
Sciences et Arts,	238 —	279
Belles-Lettres,	1068 —	1095
Histoire,	1571 —	1586
———	1541 —	1551

4e. — *Jeudi*, 11 *mars*.

Théologie,	47 —	62
Sciences et Arts,	280 —	318
Belles-Lettres,	1119 —	1135
Histoire,	1729 —	1745
———	1552 —	1570

5e. — *Vendredi*, 12 *mars*.

Théologie,	63 —	86
Sciences et Arts,	319 —	349
Belles-Lettres,	1136 —	1147
Histoire,	1587 —	1621

6e. — *Samedi*, 13 *mars*.

Jurisprudence,	87 —	119
Sciences et Arts,	350 —	379
Belles-Lettres,	1148 —	1162
Histoire,	1622 —	1660

7e. — *Lundi*, 15 *mars*.

Jurisprudence,	120 —	151
Sciences et Arts,	380 —	405
Belles-Lettres,	1163 —	1180
Histoire,	1661 —	1699

8e. — *Mardi*, 16 *mars*.

Jurisprudence,	152 —	177
Sciences et Arts,	406 —	452
Belles-Lettres,	1181 —	1196
Histoire,	1700 —	1728

9e. — *Mercredi*, 17 *mars*.

Sciences et Arts,	453 —	485
Belles-Lettres,	1197 —	1217
Histoire,	1746 —	1804

10e. — *Jeudi*, 18 *mars*.

Sciences et Arts,	486 —	515
Belles-Lettres,	1218 —	1238
Histoire,	1806 —	1861
———		1805

11e. — *Vendredi*, 19 *mars*.

Sciences et Arts,	516 —	546
Belles-Lettres,	1239 —	1259
Histoire,	3006 —	3042
———	1862 —	1883

12e. — *Samedi*, 20 *mars*.

Sciences et Arts,	547 —	576
Belles-Lettres,	1260 —	1291
Histoire,	2969 —	3005
———	1884 —	1903

13e. — *Lundi*, 22 *mars*.

Sciences et Arts,	578 —	610
Belles-Lettres,	1292 —	1300
Histoire,	2936 —	2968
———	2447 —	2489

14e. — *Mardi*, 23 *mars*.

Sciences et Arts,	611 —	630
Belles-Lettres,	1321 —	1344
Histoire,	2525 —	2544
———	2428 —	2446
———	2900 —	2935

15e. — *Mercredi*, 24 *mars*.

Belles-Lettres,	1345 — 1374
Histoire,	2490 — 2524
———	2880 — 2899
Sciences et Arts,	631 — 648

16e. — *Jeudi*, 25 *mars*.

Belles-Lettres,	1375 — 1385
Histoire,	2015 — 2097
Sciences et Arts,	649 — 666

17e. — *Vendredi*, 26 *mars*.

Histoire,	2098 — 2149
Belles-Lettres,	1386 — 1403
Sciences et Arts,	667 — 687
Histoire,	2859 — 2879

18e. — *Samedi*, 27 *mars*.

Histoire,	2150 — 2187
Belles-Lettres,	1404 — 1428
Sciences et Arts,	972 — 1002
Histoire,	2835 — 2858

19e. — *Lundi*, 29 *mars*.

Histoire,	2188 — 2233
Belles-Lettres,	1429 — 1435
Sciences et Arts,	836 — 869
Histoire,	2809 — 2834

20e. — *Mardi*, 30 *mars*.

Histoire,	2234 — 2262
Belles-Lettres,	1436 — 1442
Histoire,	2770 — 2808
Sciences et Arts,	794 — 835

21e. — *Mercredi*, 31 *mars*.

Histoire,	2263 — 2310
Belles-Lettres,	1443 — 1451
Histoire,	2731 — 2769
Sciences et Arts,	773 — 793

22e. — *Jeudi*, 1er *avril*.

Histoire,	2311 — 2351
Belles-Lettres,	1452 — 1461
Sciences et Arts,	747 — 772
Histoire,	2701 — 2730

23e. — *Vendredi*, 2 *avril*.

Histoire,	2353 — 2384
———	2352
Sciences et Arts,	870 — 898
Belles-Lettres,	1466 — 1472
Histoire,	2654 — 2700

24e. — *Samedi*, 3 *avril*.

Histoire,	2385 — 2402
Belles-Lettres,	1462 — 1465
Histoire,	2607 — 2653
Sciences et Arts,	899 — 942

25e. — *Lundi*, 5 *avril*.

Histoire,	2403 — 2427
Sciences et Arts,	943 — 971
Histoire,	2545 — 2585
Belles-Lettres,	1096 — 1118

26e. — *Mardi*, 6 *avril*.

Histoire,	2586 — 2606
Sciences et Arts,	711 — 746
Histoire,	1973 — 2014
Belles-Lettres,	1301 — 1311

27e. — *Mercredi*, 7 *avril*.

Histoire,	1904 — 1972
Sciences et Arts,	688 — 710
Belles-Lettres.	1312 — 1320

Il y aura exposition des livres le matin de chaque vacation, depuis une heure jusqu'à trois.

Tous les ouvrages devront être collationnés dans la salle de vente, et dans les vingt-quatre heures qui suivront l'adjudication.

Les acquéreurs payeront, en sus du prix d'adjudication, cinq centimes par franc, applicables aux frais.

CATALOGUE

DES BIBLIOTHÈQUES

DU PALAIS-ROYAL

ET DE NEUILLY.

PREMIÈRE PARTIE.

THÉOLOGIE.

I. ÉCRITURE SAINTE.

1. Biblia sacra Vulgatæ editionis Sixti V, jussu recognita, et Clementis VIII auctoritate edita. *Parisiis, ex Typographia regia,* 1653, in-4, v. jasp. 13 - -
2. Biblia sacra Vulgatæ editionis. *Lugduni,* 1827, in-8, pap. vél. dem.-rel. v. 4 - 3
3. Sainte Bible, traduite en français avec des notes tirées des saints Pères, par Le Maistre de Sacy. *Liége,* 1700, 3 vol. in-4, v. f. tr. dor. 15 - -
4. La Sainte Bible, traduite par Le Maistre de Sacy. *Paris, Furne,* 1841, 4 vol. gr. in-8, carte, dem.-rel. mar. n. fil. n. rog. 41 - 6
5. Commentaire littéral sur tous les livres de l'Ancien et du Nouveau Testament, par D. Calmet. *Paris,* 1715-1720, 26 vol. in-4, v. f. fil. tr. dor. 128 - -
6. La Sainte Bible, traduite sur les textes originaux avec les différences de la Vulgate, par Legros. *Cologne,* 1739, in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*rel. anc.*). 15 - -

16 - 6 6 *bis*. Glacolita Clozianus, id est, Fragmentum Scripturæ sacræ lingua vetere glacolita, etc., edidit B. Kopitar. *Vindobonæ*, 1836, in-fol. mar. r. fil. tr. dor.

Fragment d'une traduction de l'Écriture sainte dans l'ancienne langue croate.

1 - 6 7. Le Psautier en français, traduction nouvelle, par J. La Harpe. *Paris*, 1804, in-8, dem.-rel. v. f.

2 - 6 8. Les Psaumes de David, traduction par E. Genoude. *Paris*, 1819, in-8, v. rac. fil.

33 — 9. Le Livre de Job, traduit en vers français, par Baour-Lormian. *Paris*, 1847, in-8, pap. vél. mar. r. fil. tr. dor. (*Chiffre L. P. sur les plats*).

22 — 10. Le Nouveau Testament en latin et en français, traduit par de Sacy, orné de figures gravées sur les dessins de Moreau jeune. *Paris, Didot*, 1793, 5 vol. in-8, pap. vél. v. éc. tr. dr.

51 — 11. Codex Ephræmi Syri rescriptus, sive fragmenta Novi Testamenti e codice græco parisiensi celeberrimo quinti ut videtur post Christum seculi, eruit atque edidit Constantinus Tischendorf. *Lipsiæ, Tauchnitz*, 1843, gr. in-4, pap. vél. mar. bl. fil. tr. dor.

51 — 12. Histoire de l'Ancien et du Nouveau Testament, par Le Maistre de Sacy. *Paris*, *Blaise*, 1811, gr. in-4, pap. vél. fig. color. mar. r. dent. tr. dor. (*Simier*).

2 — 13. Nouvel Atlas de la Bible, de l'Ancien et du Nouveau Testament. *Paris, Desray*, 1809, in-fol. cart.

3 - 2 14. The scripture Atlas, or a series of maps to illustrate the old and New Testament, drawn from the best authorities, ancient and modern, by eminent artists. *London*, 1812, in-4, cart. color. dem.-rel. mar. bl.

3 — 15. Handboeck... Manuel de géographie biblique, ou description complète des pays, des lieux et des peuples dont il est question dans l'Écriture sainte,

par Watermann (en hollandais). *Campen*, 1846, in-8, bas. fil.

16. Moïse considéré comme législateur et comme moraliste, par de Pastoret. *Paris*, 1798, in-8, v. marb. fil. 5 - -

17. La Vie et la doctrine de N. S. Jésus-Christ, tirée des paroles des quatre évangélistes, avec des explications littéraires et morales. *Tarbes, fait à la plume par J. Pellefigues, dit Jeanty, secrétaire de M. l'abbé de Campuiac*, 1772, 10 vol. in-4, mar. r. dent. tr. dor. (*rel. anc.*). 250 - -

Manuscrit exécuté avec beaucoup de soin, en caractères imitant l'impression. Ce curieux manuscrit, monument remarquable de patience, a été donné au roi Louis-Philippe par le conventionnel Barrère, comme témoignage de reconnaissance pour les secours qu'il en avait reçus.

18. Histoire de la vie de Jésus de Nazareth, par D. Le Beuf. *Amiens*, 1841, in-8, mar. bl. fil. tr. dor. 12 - -

19. Concordance des Écritures, des Pères et des conciles des cinq premiers siècles, par Zéloni. *Paris*, 1842, in-12, mar. bl. fil. tr. dor. (*Chiffre*). 35 - -

20. Morale de la Bible, par J. B. C. Chaud. *Versailles*, 1817, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. f. 5 - -

21. Motives to the study of Biblical literature, in a course of introductory lectures, by W. Goodhugh. *London*, 1839, in-8, cart. en toile, n. rog. 2 - 50

II. LITURGIE.

22. Recherches historiques sur la messe, l'office divin, l'administration des sacrements, et sur ce qu'il y a de plus beau et de plus curieux dans la discipline de l'Église tant ancienne que moderne, par S. M. M. T. D. de C. E. de H. 2 vol. in-4, v. m. 20 - -

Manuscrit.

23. Joannis Chrysostomi, Basilii et præsanctificatorum liturgiæ. Item, Germani, arch. Constant., historia ecclesiastica et musicæ theoria, græce. 2 - 50

Romæ, Solertia Demetrii Ducæ, Cretensis, 1526, pet. in-4, parch.

Première édition de ces liturgies. Le titre et la souscription sont en grec.

30 — 24. Missale romanum, ex decreto S. concilii Tridentini restitutum. *Venetiis, typis Æmilianis,* 1838, in-fol. mar. r. compart. tr. dor.

19 — 25. Breviarium ad usum laicorum. Pars hyemalis. Pars æstiva. 2 vol. in-12, mar. v. dent. tr. dor. (*Aux armes du duc de Penthièvre.*) — Breviarium ad usum congreg. S. Mauri. Pars hyemalis. Pars æstiva. *Parisiis*, 1787, 2 vol. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes du duc de Penthièvre.*)

18 — 26. Missale parisiense. *Parisiis,* 1777, in-fol. mar. r. dent. tr. dor.

2 — 27. Livre d'église à l'usage des laïques du diocèse de Poitiers. *Poitiers,* 1768, in-12, mar. r. fil. tr. dor.

75 — 28. L'Ordinaire de la messe et les vêpres du dimanche, avec les psaumes de la pénitence. *S. l.,* 1733, in-8, à compart. doublé de mar. v. dent. tr. dor. (*rel. anc.*).

Riche reliure à mosaïques, en maroquin rouge, bleu et vert, et signée Jubert.

15 — 29. Graduale parisiense. Pars hyemalis. Pars æstivalis. 2 vol. in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*rel. anc. aux armes de la maison d'Orléans*).

Manuscrit orné de dessins en couleur. Les titres des 2 volumes ont été mutilés.

60 — 30. Office de la semaine sainte, latin et français, à l'usage de Paris, pour chaque jour de la semaine, du dimanche des Rameaux au jour de Pâques incl. *Paris,* 1783, 6 vol. in-8, pap. de Hol. mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes de la duchesse douairière d'Orléans, mère du roi Louis-Philippe.*)

Édition imprimée pour l'usage du duc de Penthièvre et des personnes de sa maison.

1 — 31. Proprium Sanctorum ecclesiæ collegiatæ beatæ Mariæ Vernonensis. *Ebroicis, apud A. Magner,* 1750, in-12, v. fil.

32. Heures de Notre-Dame. *A Notre-Dame-des-Ermites (d'Einsidlen)*, 1810.— Précis de l'histoire de l'abbaye et du pèlerinage de Notre-Dame-des-Ermites. *Notre-Dame-des-Ermites*, 1810, pet. in-8, mar. v. fil. tr. dor. 6 - -

33. Litanies pour le Roi, traduites et composées par le marquis de Crussol d'Uzès. *Paris*, 1700, in-4, v. m. 2 - 5

34. Nouvel office pour les chevaliers de l'ordre du Saint-Esprit. *De l'Imprimerie royale*, 1768, in-12, v. f. fil. 2 - 2

III. CONCILES. — SAINTS PÈRES.

35. Nova et absoluta collectio Synodorum tam provincialium quam diœcesenarum archiepiscopatus Mechliniensis, summo labore primum collegit et illustravit J. F. Van de Velde. *Mechliniæ*, 1828, 2 vol. in-4, mar. bl. fil. 15 - -

36. Nova et absoluta collectio Synodorum episcopatus Gandavensis, collegit, illustravit, edidit P. H. X. de Ram. *Mechliniæ*, 1839, in-4, mar. bl. fil. 9 - -

37. Bibliothèque choisie des Pères de l'Église grecque et latine, ou cours d'éloquence sacrée, par N. N. S. Guillon. *Paris, Méquignon*, 1824-28, 26 vol. in-8, pap. vél. dem.-rel. v. bl. 107 - -

38. Collectio selecta SS. Ecclesiæ Patrum, complectens exquisitissima opera, tum dogmatica, tum apologetica et oratoria, accurantibus B. Caillau et S. Guillon. *Paris*, 1829 et ann. suiv., 127 vol. in-8, dem.-rel. v. f. 151 - -

Il manque au Saint Jean-Chrysostome le tome 17, et au Saint Ambroise les tomes 1 à 4.

39. Eusebius bishop of Cæsarea, on the theophania, or divine manifestation of our lord and saviour J. C. a syriac version, by S. Lee. *London*, 1842, in-8, cart. en toile. 10 - 5

40. S. Joannis Chrysostomi opera, gr. et lat., editio 152 - -

parisina altera, emendata et aucta. *Lutetiæ-Parisior.*, 1834-39, 13 tom. en 26 vol. tr. gr. in-8, br.

15 - 6 41. Traité du Sacerdoce, de saint Jean Chrysostome, traduit du grec par M. N. S. Guillon, professeur d'éloquence sacrée. In-4, dem.-rel. mar.

Manuscrit autographe.

40 - - 42. Les Instructions de saint Dorothée, Père de l'Église grecque, traduites du grec en français (par l'abbé de Rancé). *Paris, Fr. Muguet*, 1686, in-8, mar. vert, fil. doublé de mar. r. dent. tr. dor.

Bel exemplaire du comte de Toulouse, avec les *deux ancres*.

5 - 3 43. Les OEuvres de saint Cyprien, évêque de Carthage et martyr, traduites en français par Lombert. *Paris*, 1672, in-4, v. (*Aux armes du comte de Toulouse*).

81 - - 44. S. Augustini OEpera, editio parisina altera, emendata et aucta. *Parisiis*, *Gaume fratr.*, 1836-39, 11 tom. en 22 part. très-gr. in-8, br.

11 - - 45. Les Confessions de saint Augustin, traduites en français par Arnauld d'Andilly. *Paris*, 1676, in-8, v. br.

65 - - 46. Preces sancti Nersetis Clajensis, Armeniorum patriarchæ, viginti quatuor linguis editæ. *Venetiis*, *in insula S. Lazari*, 1837, in-8, portr. gr. pap. vél. mar. r. compart. tr. dor. *Bauzonnet.* (*Aux armes de la maison d'Orléans*).

IV. THÉOLOGIENS.

Théologie scholastique, morale, parénétique, ascétique et polémique.

18 - 6 47. Dictionnaire de théologie, par Bergier. *Toulouse*, 1817, 8 vol. in-8, dem.-rel. v.

39 - - 48. Traités du libre arbitre et de la concupiscence, ouvrages posthumes de J. B. Bossuet. *Paris*, 1731, in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes du comte d'Eu*).

Première édition. Bel exemplaire.

49. Lettres du prince de Conti, ou l'accord du libre arbitre avec la grâce de J. C. *Cologne*, 1691, pet. in-12, v. br. 2 — .

50. Lettres sur les spectacles, avec une histoire des ouvrages pour ou contre les théâtres, par Desprez de Boissy. *Paris, Boudet*, 1779, 2 vol. in-12, mar. r. fil. tr. dor. *Derome.* (*Aux armes de la duchesse douairière d'Orléans*). 38 — .

51. Catéchisme du diocèse d'Alger, expliqué par saint Augustin, traduit par l'abbé Dagret. *Paris*, 1841, 3 vol. in-8, v. bl. fil. tr. dor. 10 — .

52. OEuvres de Massillon. *Paris, Beaucé-Rusand*, 1817, 4 vol. in-8, port. dem.-rel. v. n. rog. 19 — .

53. Petit Carême de Massillon, imprimé pour l'éducation du Dauphin. *Paris, imp. de Didot l'aîné*, 1789, in-4, dem.-rel. m. u. rog. *Mouillé*. 8 — .

54. Sermons prononcés à Strasbourg, dans l'église française de la confession d'Augsbourg, par J. J. Goepp. *Strasbourg, s. d.*, in-8, mar. viol. fil. tr. dor. 4 - 6

55. Homélie ou Paraphrase du psaume *Miserere mei*, en forme d'instruction, par le P. Edme Calabre. *Paris*, 1748, in-24, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes du comte d'Eu*). 5 — .

56. Discours prononcé, le mardi 1er octobre 1772, en l'église des religieuses carmélites de Saint-Denys, pour la cérémonie de prise du voile de profession de madame Louise-Marie de France, par M. A. de Roquelaure. *Paris, Lottin*, 1771, in-4, v. éc. fil. tr. dor. (*Aux armes des rois de France*). 5 — .

57. L'Imitation de Jésus-Christ, traduction nouvelle, par E. de Genoude. *Paris*, 1822, in-8, v. éc. fil. 7 - 6

58. Le Glorie di Maria santissima, opera del B. Alfonso Maria de Liguori, tradotta dalla lingua italiana nell' idioma arabe. *In Roma*, 1827, in-4, mar. r. fil. tr. dor. 10 — .

4 - 6 59. L'Esprit de saint François de Sales, évêque et prince de Genève, par M. P. C. (Collot). *Paris*, 1747, in-8, v. rac. fil.

31 - - 60. Lettres spirituelles (de diverses personnes, et écrites de 1685 à 1720). In-fol. mar. r. dent. tr. dor. (*rel. ancienne*).

Manuscrit.

5 - - 61. Lettres spirituelles de la vénérable servante de Dieu, la sœur Marceline Pauper, de la congrégation des Sœurs de la Charité et de l'Union chrestienne, décédée à Tulle l'an 1706. In-4, veau br. (*manuscrit*).

185 - - 62. Lettres de madame de Sablé. In-4, mar. r. dent. tr. dor. *Derome*. (*Aux armes de la comtesse de Toulouse, Marie-Sophie-Victoire de Noailles*).

Beau manuscrit de 245 pages, du milieu du XVIIIe siècle. Ce sont des lettres de piété écrites à *un confesseur*, à M*** et à M. L. D. T. (M. l'abbé de La Trappe). Ces lettres étant datées pour la plupart de 1687 à 1692, ne peuvent être de madame de Sablé, qui mourut en 1678; il y a donc eu erreur de la part du copiste. On lit dans plusieurs endroits de la correspondance : *Lettre* ou *Lettres de M. D. L. S.*; s'il était permis de faire une conjecture, on trouverait plutôt dans ces initiales le nom de Madame de La Sablière. Outre les lettres, ce ms. contient : *Pensées chrétiennes de M. D. L. S.*; des extraits tirés des saints Pères ; un sermon prêché à des religieuses, et enfin la célèbre prière de Pascal, *pour demander à Dieu le bon usage des maladies*.

5 - - 63. Recueil de lettres de M. Duguet. *Regnaut scripsit*, in-4, v. j. (*manuscrit*).

20 - - 64. Le Chemin du ciel, ou la Vie du chrétien sanctifiée par la prière, par l'abbé Hespelle. *Paris*, 1783, in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes de la duchesse douairière d'Orléans*).

14 - 6 65. Explication des évangiles des dimanches et de quelques-unes des principales fêtes de l'année, par de la Luzerne. *Lyon*, 1807, 5 vol. in-8, dem.-rel. v.

3 - - 66. OEuvres de Marc-Antoine de Noé, évêque de Lescar. *Paris*, 1818, in-8, pap. vél. cart.

18 - - 67. OEuvres pastorales de Mgr du Pont. *Bourges*, 1845, 2 vol. in-8, pap. vél., mar. r. compart. fil. tr. dor.

68. Pensées de M. Pascal sur la religion. *Paris, G. Desprez*, 1734, in-12, mar. bl. doubl. de mar. cit. dent. tr. dor. (*rel. anc.*). 55 --

Très-joli exemplaire.

69. Pensées, fragments et lettres de Blaise Pascal, publiés par M. Faugère. *Paris, Andrieux*, 1844, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. bl. 20 --

70. La Religion chrétienne prouvée par les faits, par l'abbé Houteville. *Paris, G. Dupuis*, 1740, 3 vol. in-4, v. m. fil. 5 - 6

71. Réflexions sur les vérités de la religion (par d'Alès). In-4, mar. r. dent. tr. dor. (*Aux armes du duc du Maine*). 18 --

Manuscrit précédé d'une dédicace de l'auteur au duc du Maine.

72. Lettres de quelques Portugais, Allemands et Polonais à M. de Voltaire, par Guénée. *Paris*, 1815, 4 vol. in-12, dem.-rel. n. rog. 6 --

73. Génie du christianisme, ou Beautés de la religion chrétienne, par de Chateaubriand. *Lyon*, 1809, 5 vol. in-8, fig. dem.-rel. v. r. 16 --

74. The Truth of revelation, demonstrated by an appeal to existing monuments, sculptures, gems, coins and medals, by John Murray. *London*, 1840, in-8, cart. en toile, n. rog. 2 - 6

75. The Assurance of faith, or Calvinism identified with universalism, by David Thom. *London*, 1833, 2 vol. in-8, cart. en toile, n. rog. 6 --

76. Beitrage zur Vereinigung.... Matériaux pour la réunion des trois confessions de l'Église catholique avec l'Église évangélique, publ. par J. J. Süss. 1830, in-8, mar. n. fil tr. dor. 3 --

V. RELIGION DES JUIFS, DES MAHOMÉTANS ET DES INDIENS.

77. Théorie du judaïsme appliquée à la réforme des Israélites, par l'abbé Chiarini. *Paris et Genève*, 1830, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. f. 8 -

78. La Semaine israélite, imitée de l'hébreu, par Baruch Créhange. *Paris*, 1846, 5 tom. en 2 vol. gr. in-8, fig. mar. r. fil. tr. dor.

79. Corani textus arabicus ad fidem librorum recensuit et Suratarum edidit G. Fluegel. *Lipsiæ*, 1841, in-4, cart.

80. Translation of the Sanhita of the Sama Veda, by J. Stevenson. *London*, 1842, in-8, cart. en toile n. rog.

81. Sanhita of the Sama Veda, from mss. prepared for the press by J. Stevenson, and printed under the supervision of H. Wilson. *London*, 1843, in-8, cart. en toile n. rog.

82. Bhagavad-Gita, sive almi Krishnæ et Arjunæ colloquium de rebus divinis. Textum recensuit A. G. Schlegel. *Bonæ, in Academia Borussica Rhenana, apud E. Weber.* 1823, in-8, m. bl. compart. fil. tr. d.

83. Translation of several principal books, passages and texts of the Veds and of some controversal works on Brahmunical theology, by R. Rammohun Roy. *London*, 1832. — A translation of a sungskrit tract inculcating the divine worship. *Calcutta*, 1827.—A defence of Hindoo theism. *Calcutta*, 1827, in-8, v. ant. fil.

VI. DÉISTES ET INCRÉDULES.

84. Discours sur la liberté de penser, traduit de l'anglais (de Collins). *A Londres*, 1714, in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*rel. anc.*).

85. Nouvelles libertés de penser (contenant : Réflexions sur l'argument de Pascal et de Locke, concernant la possibilité d'une vie à venir... par Fontenelle, etc.). *Amsterdam*, 1743, pet. in-12, mar. r. tr. dor. fil. (*rel. anc.*).

86. Œuvres de Boulanger. *Amsterdam*, 1794, 6 vol. in-8, dem.-rel. v. br. non rog.

JURISPRUDENCE.

Introduction.

87. De l'Influence des mœurs sur les lois, et de l'influence des lois sur les mœurs, par Matter. *Paris*, 1832, in-8, v. bl. fil. 7 -50

88. Profession d'avocat. Recueil de pièces concernant l'exercice de cette profession, par Dupin aîné (avec une bibliothèque choisie des livres de droit). *Paris*, 1830, 2 vol. in-8, dem. rel. v. bl. 9 - -

I. DROIT DE LA NATURE ET DES GENS.

89. Le Droit de la nature et des gens, par Puffendorf; traduit du latin, par Barbeyrac. *Trévoux*, 1740, 3 vol. in-4, v. f. tr. dor. 11 - -

90. Droits de l'homme, par Th. Payne. *Paris*, 1793, in-8, dem.-rel. 3 -3

91. Causes célèbres du droit des gens, rédigées par Ch. de Martens. *Leipzig*, 1827, tom. 2 à 5, in-8, dem.-rel. v. f. 8 -3

92. The american diplomatic Code, embracing a collection of treaties and conventions between the United-States and foreign powers from 1778, to 1834, by J. Elliot. *Washington*, 1834, 2 vol. in-8, mar. bl. fil. tr. dor. 13 -50

93. Nouvelles causes célèbres du droit des gens, rédigées par Ch. de Martens. *Leipzig*, 1843, 2 vol. in-8, mar. n. 15 - -

II. DROIT POLITIQUE.

94. Droit public (par l'abbé Fleury). 2 vol. in-4, v. fauve (*Aux armes du comte de Toulouse*). 15 -50

Manuscrit.

95. Constitutions de la nation française, par Lanjuinais. *Paris,* 1819, 2 vol. in-8, dem.-rel. v.

96. Charte constitutionnelle des Français, ornée de gravures, par Ponce. *Paris,* 1814, in-fol. fig. cart.

97. Charte constitutionnelle, précédée de la déclaration de Saint-Ouen, mise en vers par L. M. G. *Paris,* 1829, in-4, cart.

98. Commentaries on the constitution and laws of England, incorporated with the political text of the late Delolme, by T. G. Western. *London,* 1840, in-8, v. f. fil.

99. Constitution de la Belgique, décrétée par le congrès national le 7 février 1831. *Bruxelles, Remy,* 1832, in-fol. br.

100. La Constitution belge expliquée par le congrès national, les chambres et la cour de cassation... Recueil publié par Arm. Neut. *Bruxelles,* 1842, gr. in-8, mar. bl. fil. tr. dor.

101. Constitutions des treize États de l'Amérique. *Philadelphie, Paris, Pierres,* 1783, in-4, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes de la maison d'Orléans*).

III. DROIT ROMAIN.

102. Institutes de l'empereur Justinien, traduites en français, avec le texte en regard, par Blondeau. *Paris,* 1838, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. f.

103. Pandectes de Justinien, par Pothier, traduites par de Bréard-Neuville. *Paris,* 1819, 24 vol. in-8, pap. vél. dem.-rel. v. v.

Le tome Ier manque.

104. OEuvres complètes de J. Domat, publiées par J. Remy. *Paris, F. Didot,* 1828, 4 vol. in-8, pap. vél. v. rose, fil.

105. De Jure asylorum, liber singularis P. (Pauli) Sarpi. Accesserunt viri eruditi de asylis collectanea. *Venetiis,* 1677, pet. in-12, v. br.

IV. DROIT FRANÇAIS.

1. *Droit ancien.*

106. Origines du droit français, par Michelet. *Paris*, 1837, in-8, dem.-rel. v. 4 - 50

107. Lois des Francs, contenant la loi Salique et la loi Ripuaire, par A. Peyré. *Paris*, 1828, in-8, dem. rel. v. 7 - -

108. Essai sur l'histoire du droit français au moyen âge, par Ch. Giraud. *Paris, Videcocq*, 1846, 2 vol. in-8, mar. r. fil. tr. dor. 20 - -

109. Ordonnances des rois de France de la troisième race, recueillies par E. de Laurière, Secousse, etc. *Paris, Imprimerie royale*, 1723-1814, 16 vol. in-fol. mar. r. fil. tr. dor. (*rel. anc.*). 500 - -

Bel exemplaire. Les douze premiers volumes sont aux armes de la maison d'Orléans.

110. Code militaire, ou compilation des règlements et ordonnances de Louis XIV, par le chevalier de Sparre. *Paris, Mariette*, 1707, in-12, mar. r. dent. tr. dor. (*Aux armes du duc du Maine*). 3 - -

111. Nouveau commentaire sur l'ordonnance de la marine du mois d'août 1681, par R. J. Valin. *A la Rochelle*, 1766, 2 vol. in-4, v. m. 10 - 50

112. Ordonnance du roi concernant la marine. *Paris*, 1765, in-4, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes du duc de Penthièvre*). 16 - -

113. Code des prises, ou recueil des déclarations, ordonnances, arrêts et règlements relatifs à la course et au conseil des prises. *Paris*, 1778, in-4, v. f. fil. tr. dor. (*Aux armes du duc de Penthièvre*). 3 - 50

114. Traité du droit de chasse (par F. de Launay). *Paris, G. Quinet*, 1681, in-12, mar. r. compar. tr. dor. (*rel. anc.*). 5 - 50

115. Institutes coutumières d'Antoine Loysel, avec les notes d'E. de Laurière, édition augmentée par 11 - 50

M. Dupin et E. Laboulaye. *Paris*, 1848, 2 vol. in-12, dem.-rel. v.

116. Anciennes lois des François conservées dans les coutumes angloises, recueillies par Littleton, par D. Hoüard. *Rouen*, 1776, 2 vol. in-4, v. m.

117. Assises du royaume de Jérusalem (textes français et italien), publiées par V. Foucher. *Rennes*, 1839, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. f.

118. Code de la Martinique (rédigé par Petit de Vievigne). *Saint-Pierre*, *P. Richard*, 1767, in-fol. bas.

119. Barreau français. Collection des chefs-d'œuvre de l'éloquence judiciaire en France, 1re et 2e série. *Paris*, *Pauckoucke*, 1823, 16 vol. in-8, dem.-rel. v. br.

Il manque les tomes 7 et 8 de la 2e série (tomes 17 et 18 de la collection).

2. *Droit français nouveau.*

120. Bulletin des Lois, 1789 à 1846 inclusivement. 155 vol. in-8, dem.-rel. v. — Tables, 1789-1843, 7 vol. in-8, dem.-rel. v.

Il manque au Bulletin des Lois les tomes 102, 128, 135, 139, 142, 148 et 152.

121. Discours, rapports et travaux inédits sur le Code civil, par J. E. M. Portalis. *Paris*, 1844, in-8, mar. r. fil. tr. dor.

122. Traité des transactions suivant les principes du droit français, ou les moyens de prévenir les procès et de terminer les différends à l'amiable, par F. Rigal. *Paris*, 1834, in-8, v. r. fil. tr. dor.

123. Traité de l'état des familles légitimes et naturelles, et des successions régulières, par Richefort. *Paris*, 1842, 3 vol. in-8, v. f.

124. Code usuel de toutes les classes de la société, ou guide complet, administratif, civil, historique, etc., des propriétaires, usufruitiers, etc., par Sorin. *Paris*, 1846, in-8, mar. r. fil. tr. dor.

125. Les Lois de la procédure civile, par J. Carré. *Paris, Ch. Béchet,* 1829, 3 vol. in-4, dem.-rel. v. 13 - -

126. Concordance entre les codes de commerce étrangers et le code de commerce français, par Anthoine de Saint-Joseph. *Paris, Videcocq,* 1844, gr. in-4, pap. vél. mar. v. fil. tr. dor. (*Armes*). 30 - -

127. Traité des faillites et banqueroutes d'après la loi du 21 mai 1838, par de Saint-Nexent. *Paris,* 1840, 3 vol. in-8, dem. rel. v. bl. 9 - -

128. Jurisprudence des codes criminels, par Bourguignon. *Paris,* 1825, 3 vol. in-8, mar. r. tr. dor. (*Armes*). 20 - -

129. De la Peine de mort en matière politique, par F. Guizot. *Paris,* 1822, in-8, dem.-rel. v. n. rog. 7 - -

130. Traité des délits et contraventions de la parole, de l'écriture et de la presse, par Chassan. *Paris,* 1846, 2 vol. in-8, mar. n. dent. tr. dor. 15 - -

131. Les Lois de l'organisation et de la compétence des juridictions civiles, expliquées par J. Carré. *Paris,* 1826, 2 vol. in-4, dem.-rel. v. 4 - -

132. Le Droit français dans ses rapports avec la juridiction des justices de paix, par L. Carré. *Paris,* 1833, 4 vol. in-8, dem.-rel. v. ant. — Traité du gouvernement des paroisses, par le même. *Paris,* 1833, in-8, v. ant. 16 - -

133. Chronique du crime et de l'innocence, par Champagnac. *Paris,* 1833, 8 vol. in-8, dem.-rel. v. 19 - -

134. Recueil des causes célèbres et des arrêts qui les ont décidées, par M. Méjan. *Paris,* 1807, 20 vol. in-8, dem.-rel. v, manq.

Les deux premiers volumes, qui appartenaient à un autre exemplaire, sont reliés en basane. Le tome 21 manque.

135. Causes politiques du XIXe siècle. *Paris,* 1827, 4 vol. in-8, dem.-rel. v. br. 25 - -

136. Procès instruit contre Georges, Pichegru, et au- 15 - -

tres. *Paris,* 1804, 8 vol. in-8, pap. vél. dem.-rel. v. gr. n. rog.

137. The Trial of Henri Lord Viscount Melvil in Westminster Hall. *London,* 1806, in-fol. obl. 1 pl. coloriée, dem.-rel. m. r.

138. OEuvres de N. Bellart. *Paris,* 1827, 6 vol. in-8, dem.-rel. v. bl.

139. Plaidoyers choisis et œuvres diverses de M. Delamalle. *Paris, J. Renouard,* 1827, 4 vol. in-8, dem.-rel. v. viol.

140. Recueil général des arrêts du conseil d'Etat, avec des annotations, par G. Roche et J. Bon. *Paris,* 1839, tom. 1 à 3, in-8, dem.-rel. v. f.; tomes 4, 5 et 6 br.

141. Questions de droit administratif, par de Cormenin. *Paris,* 1837, 3 vol. in-8, dem.-rel. v.

142. La Mairie pratique, à l'usage de MM. les maires, par Mortié et Labrosse. *Moulins,* 1845, gr. in-8. mar. r. fil. tr. dor. (*Chiffre*).

143. Législation française sur les mines, minières, carrières, etc., par A. Richard. *Paris,* 1838, 2 vol. in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Chiffre*).

144. Code des établissements industriels concédés et autorisés sur demandes directes, par M. Chambaud. *Paris,* 1841, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. f.

145. Code des architectes et entrepreneurs des constructions, ou législation et jurisprudence civiles et administratives, par Freiny-Ligneville. *Paris,* 1837, in-8, mar. r. fil. tr. dor.

146. Le Code de l'officier, contenant les lois et ordonnances constitutives des armées de terre et de mer, par Durat-Lasalle. *Paris,* 1839, gr. in-8, v. bl. fil. tr. dor. (*Chiffre*).

147. Guide des tribunaux militaires, ou législation criminelle de l'armée, par de Chénier. *Paris,* 1838, 2 vol in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Chiffre*).

148. Dictionnaire de la justice militaire, par du Mesnil. *Paris, Dumaine*, 1847, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Chiffre*).

149. Études sur le recrutement de l'armée, suivies, d'un projet de loi, par Joffrès. *Paris, Dumaine*, 1843, gr. in-8, pap. vél. mar. r. compart. tr. dor. (*Chiffre*).

150. Consulat de la mer, ou Pandectes du droit commercial et maritime, par P. B. Boucher. *Paris*, 1808, 2 vol. in-8, v. m. fil.

151. Traité des assurances et des contrats à la grosse d'Émerigon, mis en rapport avec le nouveau code de commerce, par Boulay-Paty. *Rennes*, 1827, 2 vol. in-4, bas.

V. DROIT ÉTRANGER.

152. Code civil du royaume de Sardaigne, par de Portalis. *Paris*, 1844, in-8, dem.-rel. v. f.

153. Dell' uso e autorita delle leggi del regno delle Due-Sicilie, opera di N. Rocco. *Napoli*, 1837, in-8, v. r. fil. tr. dor.

154. Trattato sulla competenza de' giudici circondariali nelle materie civili contenzioze, di G. Ursino. *Catania*, 1841, in-8, bas.

155. Competenze de' giudici del contenzioso amministrativo, opera di Nic. M. Santoro. *Napoli*, 1842, 2 vol. in-8, pap. vél. dem.-rel. v. viol.

156. Proyecto de codigo de comercio, formato de orden del rey N. S., por el doctor D. P. Sainz de Andino. *Madrid, por D. Julian Viana Razola*, 1829, in-4, mar. r. dent. tr. dor. (*reliure espagnole*).

Imprimé sur vélin.

157. Proyecto de codigo de commercio, formadode

orden del rey. *Madrid*, 1829-30, 2 tom. en un pet. in-fol. mar. r. tr. dor. — Codigo de comercio. *Madrid*, 1829, pet. in-fol. mar. r. tr. dor. — Ley de enjuiciamiento sobre los négocios y causas de comercio. *Madrid*, 1830, pet. in-fol. mar. bl. dent. tr. dor.

158. Tratados, convenios y declaraciones de paz y de commercio que han hecho con las potencias estranjeras los monarcas españoles de la casa de Borbon desde el año de 1700, hasta el dia, puestos en orden... por D. Al. del Cantillo. *Madrid*, 1843, gr. in-8 à 2 col. mar. viol. fil. tr. dor.

159. Pasinomie, ou collection complète des lois, décrets, arrêtés et règlements généraux qui peuvent être invoqués en Belgique; 3e série, mise en ordre par S. Plaisant et Delebecque. *Bruxelles*, 1833-37, 7 vol. gr. in-8, mar. vert, tr. dor. (*Aux armes de Belgique*).

160. Droit pénal et discipline militaires, ou codes militaires annotés des arrêts formant la jurisprudence de la haute cour militaire de Belgique, par Ad. Bosch. *Bruxelles*, 1837, gr. in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Chiffre*).

161. Proeve..... Essai de recherches sur le droit en général et le droit pénal en particulier (en hollandais), par Schouten. *Amsterdam*, 1841, in-8, v. fil. tr. dor.

162. Code de commerce de Hollande, traduit par W. Wintgens. *Paris*, *Joubert*, 1839, in-8, dem.-rel. v. f.

163. Commentaires sur les lois anglaises, par W. Blackstone, avec des notes de E. Christian, traduits de l'anglais par Chompré. *Paris*, 1822, 6 vol. in-8, dem.-rel. v. f.

164. Droit anglais, ou résumé de la législation anglaise sous la forme de codes, par A. Laya. *Paris*, 1845, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. bl.

165. De l'Administration de la justice criminelle en Angleterre, par Cottu. *Paris*, 1822, in-8, mar. bl. fil. tr. dor. (*Armes*).

166. Traduction d'un livre anglais intitulé *De Jure maritimo et navali*, fait par Charles Moley. *Londres*, 1682, in-4, mar. r. fil. tr. dor. (*rel. anc.*).

Manuscrit. On lit sur le premier feuillet : « Cette traduction a été faite par ordre de M. de Bonrepeaux, pendant le séjour qu'il a fait à Londres en 1687. »

167. Das See-recht..... Le droit maritime et la navigation fluviale, d'après les lois de la Prusse, rapprochés des principales législations maritimes de l'étranger, disposés systématiquement par A. Mynis. *Leipzig*, 1838, in-8, cart.

168. Sammlung der im Gebiete..... Collection des ordonnances en vigueur relatives à l'administration intérieure du royaume de Bavière, puisées aux sources officielles et rangées systématiquement par Dollinger. *München*, 1835, 3 vol. in-4, mar. n. fil. tr. dor.

169. Code des loix des Gentoux, ou règlement des Brames, traduit de l'anglais (de Halhed, par Robinet). *Paris*, 1778, in-4, cart.

VI. DROIT ECCLÉSIASTIQUE.

170. Du Pouvoir spirituel dans ses rapports avec l'État, par M. Filon. *Paris*, 1844, in-8, v. bl. fil. tr. dor.

171. Defensio declarationis conventus cleri gallicani 1682, auctore J. B. Bossuet. *Amstelodami*, 1745, 2 vol. in-4, v. m.

172. Défense de la déclaration du clergé de 1682, par J. B. Bossuet. *Paris*, 1745, 3 vol. in-4, v. m.

173. Recueil des actes, titres et mémoires concernant les affaires du clergé de France (par Lemerre). *Paris, Fr. Muguet*, 1716, 3 vol. (tomes 1 à 3) in-fol. mar. r. fil. (*Aux armes de la maison d'Orléans*).

174. Discours, rapports et travaux inédits sur le concordat de 1801, par J. E. M. Portalis, publ. par M. Fréd. Portalis. *Paris*, 1845, 2 part. en 1 vol. in-8, dem.-rel. v. br.

175. Requeste au roy pour M. Cl. de Saint-Georges, archevêque de Lyon, contre M. J. Nic. Colbert, archevêque de Rouen (sur la primatie de Lyon). *Paris*, 1699, in-fol. mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes du comte de Toulouse*).

176. Requeste au roy pour M. Jacques-Nicolas Colbert, archevêque de Rouen, contre Claude de Saint-Georges, archevêque de Lyon. — Seconde requeste au roy pour J. N. Colbert, contre Cl. de Saint-Georges. *S. l. ni d.* in-fol. v. jaspé.

177. Les quatre Concordats, par M. de Pradt. *Paris*, 1818, 3 vol. in-8, dem.-rel. v. f.

SCIENCES ET ARTS.

Introduction.

178. Outlines of analogical philosophy being a primary view of the principles, relations and purposes of nature, science and art, by G. Field. *London*, 1839, 2 vol. in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Chiffre*).

179. Sistema delle cognizioni umane considerato nella sua origine, nel suo svilupamento, nell' ordine, nella modificazione ed applicazione, sopra le scienze, le lettere et le arti, o fondamenti di enciclopedia razionale di L. Pierraccini. *Firenze*, 1836, in-8, mar. bl. non rogn.

180. Dizionario tecnico-etimologico-filologico, compilato dall Ab. Marco-Aurelio Marchi (avec le sup-

plément). *Milano*, 1828-1829-1841, 3 vol. in-4, port. mar. r. fil.

181. Encyclopédie moderne, ou dictionnaire abrégé des sciences, des lettres et des arts, par Courtin. *Paris*, 1823, 26 vol. in-8, pl. dem.-rel. v. br. 51 - -

182. Cours de sciences sur des principes nouveaux et simples, pour former le langage, l'esprit et le cœur dans l'usage ordinaire de la vie, par Buffier. *Paris*, 1732, in-fol. v. m. 7 - -

183. Pratique universelle des sciences les plus nécessaires dans le commerce et la vie civile, ouvrage enrichi de 200 pièces de gravures, par N. Duval. *Paris*, 1725, in-fol. portrait, mar. r. fil. tr. dor. (tom. I). 24 - -

I. SCIENCES PHILOSOPHIQUES.

1. *Philosophie ancienne et moderne.*

184. Histoire générale de la philosophie ancienne et moderne, par M. N. S. Guillon. *Paris*, 1835, 2 vol. in-8, dem.-rel. bas. 7 - 6

185. Manuel de l'histoire de la philosophie, traduit de l'allemand de Tennemann, par V. Cousin. *Paris*, 1829, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. v. 6 - -

186. Histoire comparée des systèmes de philosophie, par de Gérando. *Paris*, 1822, 4 vol. in-8, mar. bl. fil. tr. dor. 29 - -

187. Histoire de la philosophie moderne, depuis la renaissance des lettres jusqu'à Kant, par J. G. Buhle, traduite de l'allemand par J. J. Jourdan. *Paris*, 1816, 6 tom. en 7 vol. in-8, dem.-rel. mar. v. n. r. 30 - -

188. OEuvres de Platon, traduites par Victor Cousin. *Paris*, *Bossange*, 1822-1840, 13 vol. in-8, dem.-rel. v. f. 91 - -

189. Essai sur la métaphysique d'Aristote, par F. 50 - -

Ravaisson. *Paris*, 1837, 2 vol. in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Chiffre*).

8 — 190. La Métaphysique d'Aristote, traduite en français par Al. Pierron et Ch. Zevort. *Paris, Joubert*, 1840, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. f.

15 — 191. La Morale et la Politique d'Aristote, traduites du grec par Thurot. *Paris, F. Didot*, 1823, 2 vol. in-8, gr. pap. vél. port. dem.-rel. mar. citr. n. rog.

9 — 192. La même traduction. *Paris, F. Didot*, 1823, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. f. non rog.

4 — 193. Les Hipotiposes, ou Institutions pirroniennes de Sextus Empiricus, trois livres, traduites du grec (par Huart). *Amsterd.*, 1725, in-12, v. f.

15 — 194. OEuvres de Sénèque (trad. par Lagrange). *Paris*, an III, 6 vol. in-8, port. v. éc. fil.

29 — 195. The Works of F. Bacon. *London*, 1819, 10 vol. in-8, port. cart. n. rog.

61 — 196. OEuvres de Descartes, publiées par V. Cousin. *Paris, Levrault*, 1824-26, 11 vol. in-8, pl. dem.-rel. v. br. non rog.

5 — 197. Les Principes de la philosophie, escrits en latin par R. Descartes, et traduits en français par un de ses amis (Cl. Picot). *Paris*, 1659, in-4, v. br.

7 — 198. L'Homme de René Descartes et la formation du fœtus, avec les remarques de L. de la Forge. *Paris, C. Angot*, 1677, in-4, v. br. (*Aux armes du comte de Toulouse*).

15 — 199. Discours de la Méthode pour bien conduire sa raison, par R. Descartes. *Paris*, 1668, in-4, v. br. (*Aux armes du comte de Toulouse*).

7 — 200. Entretiens sur la métaphysique, sur la religion et sur la mort, par Malebranche. *Paris*, 1732, 2 vol. in-12, v. m. (*Aux armes du comte de Toulouse*).

201. OEuvres complètes d'Helvétius. *Paris, Didot,* an III, 14 vol. in-18, port. mar. bl. fil. tr. dor. 20 - -

202. Nouveaux essais de politique et de philosophie, par Ancillon. *Paris,* 1824, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. f. n. rog 8 - -

203. Cours de philosophie générale, par H. Azaïs. *Paris,* 1824, 8 vol. in-8, fig. dem.-rel. v. v. n. rog. 10 - -

204. Cours de philosophie morale, par de Garaby. *Saint-Brieuc*, 1844, in-8, v. bl. 2 - -

205. The Works of John Locke. *London*, 1812, 10 vol. in-8, port. dem.-rel. v. f. n. rog. 30 - -

206. G. W. Hegel's Werke. *Berlin,* 1832, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. f. 5 - -

2. *Morale.*

207. Les Essais de Michel de Montaigne, avec des notes, par P. Coste. *Paris*, 1725, 3 vol. in-4, portr. v. j. 10 - -

208. Maximes et réflexions morales de la Rochefoucauld. *Paris, Didot l'aîné*, 1796, in-4, pap. vél. dem.-rel. mar. r. non rog. 10 - -

209. Le même ouvrage. *Paris, Blaise*, 1813, in-8, pap. vél. portr. mar. r. fil. tr. dor. 25 - -

210. OEuvres complètes de Vauvenargues, précédées d'une notice sur sa vie et ses ouvrages. *Paris, Brière*, 1821, 3 vol. in-8, grand pap. vél. dem. rel. v. v. non rog. 20 - -

211. Entretiens de Phocion sur le rapport de la morale avec la politique; traduction du grec de Nicoclès (composé) par Mably. *Paris, Didot*, an III, gr. in-4, pap. vél. fig. fil. mar. br. tr. dor. 10 - -

212. Réflexions morales de M. de Milan, précédées du récit de l'aventure qui lui a donné l'occasion de les faire. In-4, v. f. 25 - -

Manuscrit.

213. Cours de morale et opuscules en vers et en prose, par Demoustier. *Paris*, 1804, in-8, pap. vél. dem.-rel. mar. r. n. rog.

214. Des Erreurs et des préjugés répandus dans la société, par J. B. Salgues. *Paris, Buisson*, 1810, 3 v. in-8, pap. vél.—Préjugés des réputations, par le même. *Paris*, 1830, in-8; les 4 vol. mar. v. fil. tr. dor. (*Armes*).

215. Raison, Folie, petit cours de morale mis à la portée des vieux enfants, par Lemontey. *Paris*, 1816, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. v. n. rog.

216. Conseils de morale, par Mme Guizot. *Paris*, 1828, 2 vol. in-8, dem.-rel. v.

217. Traité de morale, par Rendu. *Paris*, 1840, in-8, mar. v. fil. tr. dor.

218. Proverbial philosophy a book of thoughts and arguments, originally treated by M. F. Tupper. *London*, 1846, in-8, mar. br. dent. tr. dor.

219. Le Ta Hio, ou la grande étude, ouvrage de Khoung-Fou-Tseu (Confucius), par G. Pauthier. *Paris, F. Didot*, 1837, in-8, mar. r. fil. tr. dor.

220. Practical philosophy of the Muhammadam people, being a translation of the akhlaki Jalaly, from the persian of Fakir Jany Muhammed Asaad, by W. Thompson. *London*, 1839, in-8, cart. n. rog.

221. Le Livre d'Hénoch sur l'amitié, traduit de l'hébreu par A. Pichard. *Paris*, 1838, in-8, v. r. fil. tr. dor.

222. De la Passion du jeu depuis les temps anciens jusqu'à nos jours, par Dusaulx. *Paris, impr. de Monsieur*, 1779, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes du duc d'Orléans*).

223. Histoire critique et philosophique du suicide, par le P. A. F. Buonafède, traduit de l'italien par Armellino et T. F. Guérin. *Paris*, 1841, in-8, dem. rel. v. v.

224. Instructions de la vie civile et chrétienne, in-4, mar. r. fil. tr. dor. *Boyet* (*Aux armes du duc du Maine*). 49 - 50

Ces instructions sont adressées par un père à ses enfants. Elles paraissent avoir été écrites dans l'exil. L'avant-propos est daté ainsi : *Sur les bords de la Propontide, à Tlodosso,* 1722.

225. Des Devoirs des seigneurs dans leurs terres, suivant les ordonnances de France (par le duc de Luynes). *Paris,* 1668, pet. in-12, v. br. 5 - -

3. *Éducation.*

226. Éducation pratique, traduction de l'anglais de M. Edgeworth, par Ch. Pictet. *Genève,* an VIII, in-8, dem.-rel. v. f. n. rog. 10 - -

227. De l'Éducation, par Mme Campan, suivi des Conseils aux jeunes filles. *Paris,* 1824, 2 v. in-8, dem.-rel. v. f. 8 - -

228. Exposé de la méthode d'éducation de Pestalozzi, par M. A. Jullien de Paris. *Paris,* 1842, in-8, dem.-rel. v. r. 8 - -

229. De l'Éducation publique considérée dans ses rapports avec la marche progressive de la civilisation, par Naville. *Paris, Dufart,* 1833, in-8, dem.-rel. v. br. 7 - -

230. Le Génie de la révolution considérée dans l'éducation, ou mémoires pour servir à l'histoire de l'instruction publique depuis 1789 (par Fabry). *Paris,* 1817, 3 vol. in-8, dem.-rel. mar. non rog. 14 - 50

231. Considérations sur la nécessité et les moyens de réformer le régime universitaire, par Gasc. *Paris,* 1829, in-8, mar. bl. fil. compart. à froid, tr. dor. (*Thouvenin*). 7 - -

232. De l'Éducation populaire, et des écoles normales primaires, par P. Dumont. *Paris,* 1841, in-8, mar. bl. fil. n. rog. (*Chiffre*). 15 - 50

233. Treatise on physical education specially, adap- 5 - -

ted to young ladies, by Bureaud Riofrey. *London*, 1839, in-8, mar. r. fil.

234. Manual of the system of teaching reading, writing, arithmetic and needle-work, in the elementary schools of the British and foreign school society. *London*, 1816, in-8, cart. n. rog.

Les modèles des travaux à l'aiguille, depuis le simple ourlet jusqu'à un bonnet tout confectionné, sont ajoutés à la fin du volume.

235. De l'Éducation des sourds-muets de naissance, par de Gérando. *Paris*, 1827, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. v.

236. Essai sur l'instruction des aveugles, ou exposé des procédés employés pour les instruire, par le docteur Guillié. *Paris*, 1817, in-8, pap. vél. mar. r. fil. (*Armes*).

237. Notice historique sur l'instruction des jeunes aveugles, par M. Guillié, directeur de l'Institution des jeunes aveugles. *Paris, imprimé par les jeunes aveugles*, 1819, in-4, cart.

Ouvrage imprimé en relief, dédié à M. le duc d'Orléans, et à ses armes.

4. *Politique.*

238. La République de Cicéron d'après le texte inédit récemment découvert, avec une traduction par Villemain. *Paris*, 1823, 2 vol. in-8, dem.-rel. mar. v. fig. n. rog.

239. Politique tirée des propres paroles de l'Ecriture sainte, ouvrage posthume de J. B. Bossuet. *Paris, P. Cot*, 1709, in-4, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes du duc du Maine*).

Première édition. Bel exemplaire en grand papier, auquel on a ajouté le portrait de Bossuet gravé par Edelinck, d'après Rigaud.

240. Manual of political ethics, designed chiefly for the use of colleges and students at law, by F. Lieber. *Boston*, 1838, 2 vol. in-8, mar. bl.

241. Théorie des gouvernements, par de Beaujour. *Paris*, 1823, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. v. n. rog.

242. Institutes political and military, written originally in the mogul language, by the great Timour, first translated into persian by Abou-Taulib-Al-Husseini, and thence into english by major Davy, vith the original persian. *Oxford*, 1783, in-4, fig. v. f. 8 - -

243. Traité de la monarchie absolue, par le marquis du Crest. *Paris*, 1816, in-8, dem.-rel. mar. non rog. 2 - -

244. Traité de la légitimité considérée comme base du droit public, par Malte-Brun. *Paris, Gosselin*, 1825, in-8, dem. rel. v. br. 2 - -

245. Discours sur la Polysinodie, par l'abbé de Saint-Pierre. *Amsterdam*, 1719, in-12, v. f. 4 - -

246. The Christian commenwealth, by John Minter Morgan. *London, published by Chapman and Hall*, 1845, petit in-fol. fig. col. rel. en toile. 7 - -

247. De la Démocratie nouvelle, ou des mœurs et de la puissance des classes moyennes en France, par E. Alletz. *Paris*, 1837, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. f. 4 - -

248. Tactique des assemblées législatives, par J. Bentham, publ. par Et. Dumont. *Genève*, 1816, 2 vol. in-8, dem.-rel. bas. 8 - 6

249. Institution d'un prince chrétien de Synèse, évesque cyrénien, traduit de grec en françois par D. d'Auge. *Paris, G. Gourbain*, 1555, in-12, cart. 3 - 6

250. Institution d'un Prince, ou traité des qualitez, des vertus et des devoirs d'un souverain, par Duguet. *Londres*, 1743, in-4, v. jasp. tr. dor. 2 - -

251. L'Idée d'un roy parfait, par Chansierges. *Paris, P. Huet*, 1623, in-12, dem.-rel. mar. 1 - 3

252. Histoire de la Famille, et de son influence sur les mœurs dans les sociétés antiques et dans les sociétés modernes, par C. Leynandier. *Paris*, 1844, in-8, v. bl. fil. tr. dor. 11 - 6

253. Essai sur les garanties individuelles que réclame l'état actuel de la société, par Daunou. *Paris*, 1819, in-8, dem.-rel. v.

254. Le grand Portefeuille politique, par M. de Beaufort. *Paris, Maradan*, 1789, in-fol. br. en cart.

255. Mélanges de politique, par de Chateaubriand. *Paris*, 1816, 2 vol. in-8, dem.-rel. mar. br. n. rog. — Essai historique, politique et moral sur les révolutions, par le même. *Londres*, 1815, in-8, dem.-rel. mar. br. n. rog.

5. *Économie politique.*

A. Histoire; traités divers.

257. Della Economia politica del medio evo, da Luigi Cabrario. *Torino*, 1841, 3 vol. in-8, v. r. tr. dor.

258. An Inquiry into the nature and cause of the wealth of nations, by A. Smith. *London*, 1799, 3 vol. in-8, v. rac.

259. Cours d'économie politique, ou exposition des principes qui déterminent la prospérité des nations, par H. Storch. *Paris*, 1823, 4 vol. in-8, dem.-rel. v. f.

260. Nouveaux principes d'Économie politique, ou de la richesse dans ses rapports avec la population, par Simonde de Sismondi. *Paris*, 1819, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. f. n. rog.

261. Le nouveau Cynée, ou Discours des occasions et moyens d'obtenir une paix générale et la liberté du commerce par tout le monde (par Emery de la Croix). *Paris, Villery*, 1623, in-12, v. br.

262. Recueil d'ouvrages manuscrits, en partie autographes, du marquis de Mirabeau. 6 vol. in-fol. dem.-rel. mar. r. n. rog.

Ces six volumes contiennent des analyses, accompagnées de réflexions, de

divers ouvrages de l'abbé de Saint-Pierre, de Pellisson, de Fénelon, de Louis XIV, de Mirabeau et de Boisguilbert.

263. Journal des Économistes, revue mensuelle de l'économie politique. *Paris, Guillaumin,* 1842-45, 12 vol. gr. in-8, dem. rel. v. br. 53 - -

264. De la liberté du Travail, ou simple exposé des conditions dans lesquelles les forces humaines s'exercent avec le plus de puissance, par Ch. Dunoyer. *Paris, Guillaumin,* 1845, 3 vol. in-8, dem.-rel. v. 11 - -

B. Paupérisme ; Établissements d'humanité ; Prisons, etc.

266. De la condition des Ouvriers de Paris, depuis 1789 jusqu'en 1841. *Paris,* 1841, in-8, v. bl. fil. tr. dor. 13 - -

267. Des Classes dangereuses de la population dans les grandes villes, et des moyens de les rendre meilleures, par A. Frégier. *Paris, Baillière,* 1840, 2 vol. in-8, fil. tr. dor. (*Chiffre*). 25-6

268. De la misère des Classes laborieuses en Angleterre et en France, par E. Buret. *Paris, Paulin,* 1840, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. bl. 12-6

269. Code de l'administration charitable, ou Manuel des administrateurs, agents et employés des établissements de bienfaisance, par de Watteville. *Paris,* 1847, in-8, dem.-rel. v. 7 - -

270. Geschichte der Findlinge..... Histoire des Enfants trouvés en Autriche, etc., par R. Welzer. *Leipzig,* 1846, in-8, mar. gr. 9 - 3

271. Relazione dell' origine dei progressi dell' ospizio apostolico di S. Michele, scritta da A. Testi. *Roma,* 1832, in-4, mar. r. fil. tr. dor. 17 - -

272. Histoire des Monts-de-piété, avec des réflexions sur la nature de ces établissements, par Cerreti. *Padoue,* 1752, in-12, mar. r. dent. tr. dor. (*Aux armes de Louise-Elisabeth de Bourbon, princesse de Conti*). 15 - -

15 - - 273. Journal of the American temperance union, janvier 1837 à janvier 1839, gr. in-4, mar. viol. avec ornements de couleur en relief, tr. dor.

5 - 6 274. Rules of discipline of the religious society of Friends with advices. *London*, 1834, in-4, cart.

2 - - 275. Tableau de l'intérieur des prisons de France, ou Études sur la situation et les souffrances morales et physiques de toutes les classes de prisonniers ou détenus, par Ginouvier. *Paris*, 1824, in-8, dem.-rel. v. n. rog.

6 - 6 276. Prisons and prisoners, by J. Adshead, with illustrations. *London*, 1845, in-8, mar. v. fil.

5 - - 277. Du Système pénitentiaire en Europe et aux Etats-Unis, par Ch. Lucas. *Paris*, 1828, 2 vol. in-8, dem.-rel. v.

15 - 6 278. Bagnes, prisons et criminels, par Appert. *Paris*, 1836, 2 vol. in-8, dem. rel. v. f.

16 - 6 279. École des Condamnés, conférences sur la moralité des lois pénales, par Marquet-Vasselot. *Paris*, 1837, 2 vol. in-8, v. r. fil. tr. dor.

C. Finances; Commerce, etc.

9 - 6 280. Essai sur la science des finances, par Gandillot. *Paris*, 1840, in-8, mar. vert, fil. tr. dor.

32 - - 281. Traité des Monnaies d'or et d'argent qui circulent chez les différents peuples, par P. F. Bonneville. *Paris*, 1806, in-fol. pap. vél. mar. r. fil. tr. d.

3 - 3 282. La Science du bonhomme Richard, par Benjamin Francklin. *Paris*, *Panckoucke*, 1827, in-fol. dem.-rel. mar. r.

15 - - 283. De la Fortune publique en France, et de son administration, par Macarel et Boulatignier. *Paris*, 1838, tom. 1 à 3, in-8, demi-rel. v. viol.

24 - - 284. Système financier de la France, par M. d'Au-

diffret. *Paris*, *P. Dufart*, 1840, 2 vol. in-8, mar. r. compart. tr. dor. (*Chiffre*).

285. Exposition de l'industrie française, année 1844. Description méthodique, accompagnée d'un grand nombre de planches et de vignettes. Texte par Jules Burat. *Paris*, *Challamel*, *s. d.*, 2 vol. gr. in-4, mar. bl. fil. tr. dor. (*Chiffre*). 27 - -

286. Lettres industrielles, conseils généraux de l'agriculture, des manufactures et du commerce (1846), par Sallandrouze. *Paris*, *F. Didot*, 1846, in-12, pap. vél. mar. r. fil. tr. dor. (*Chiffre*). 10 - -

287. Tableau général du commerce de la Belgique avec les pays étrangers, publié par le ministère de l'intérieur, de 1831 à 1840; 1re à 7e publications officielles. *Bruxelles*, *Vandooren*, 1836 à 1842, 6 vol. in-fol. viol. mar. viol. compart. tr. dor. 85 - -

288. A View of the agricultural, commercial and financial interests of Ceylan, by A. Bertolacci. *London*, 1817, in-8, cart. v. viol. fil. tr. dor. 5 - -

II. SCIENCES PHYSIQUES ET CHIMIQUES.

289. Lettres à une princesse d'Allemagne, sur divers sujets de physique et de philosophie, par Euler, augm. de notes par J. B. Labey. *Paris*, *Bachelier*, 1812, 2 vol. in-8, port. v. éc. fil. 10 - 50

290. Lehrbuch der physik.... Manuel de physique, par J. Gotz. *Berlin*, 1837, 3 vol. in-8, cart. 16 - -

291. Rudiments des forces primaires de la gravitation, du magnétisme et de l'électricité, par Murphy. *Paris*, 1830, in-8, v. ant. tr. dor. 7 - -

292. Trattato del magnetismo e della elettricita dell' ab. Fr. Zantedeschi. *Venetia*, 1844, 2 vol. in-8, pap. vél. cart. en soie, dent. tr. dor. 13 - 50

293. On the nature of Thunder-storms and on the means of protecting buildings and shippings against 13 - -

the destructive effects of lightning, by W. Snow Harris. *London*, 1843, in-8, mar. bl. fil. tr. dor.

294. Illustrations of the theory and practice of ventilation, with remark on warming, exclusive lighting and the communication of sound, by D. Boswell. *London*, 1844, in-8, mar. bl. dent. tr. dor.

295. Elementi di filosophia naturale, o considerazioni sulle verita primitive e fondamentali della chimica, dell' ottica e della mecanica, e intorno ai principii apoditici della matematica, del dottor A. Longo. *Napoli*, 1841, in-8, demi-rel. v.

296. Chimie appliquée à l'agriculture, par Chaptal. *Paris*, 1823, 2 vol. in-8, v. bl. fil. tr. dor. (*Purgold*).

297. Nouveau Manuel complet des alliages métalliques, par Hervé. *Paris, Roret*, 1839, in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Chiffre*).

III. SCIENCES NATURELLES.

1. *Introduction; Histoire, etc.*

298. Dictionnaire des sciences naturelles, par plusieurs professeurs du Jardin du roi. *Strasbourg et Paris*, 1816-30, 60 vol. in-8, fig. dem. rel. v. f.

299. Harmonies de la nature, par Bernardin de Saint-Pierre, publ. par L. Aimé-Martin. *Paris*, 1815, 3 vol. in-8, fig. v. ant.

300. Histoire naturelle, par Buffon. *Paris, Imprimerie royale*, 1749-71, tom. 1 à 17, in-4, fig. v. m. tr. dor. (*Aux armes d'Orléans et de Penthièvre*).

301. OEuvres complètes de Buffon, mises en ordre par Lacépède. *Paris, Rapet*, 1817, 12 vol. — Histoire naturelle des quadrupèdes ovipares et des poissons, par Lacépède. *Paris, Rapet*, 1819, 5 vol.; les 17 vol. in-8, pap. vél. fig. color. dem.-rel. m. r.

2. *Géologie.*

302. Lettres physiques et morales sur l'histoire de la terre et de l'homme, par de Luc. *La Haye*, 1779, 5 tom. en 6 part. in-8, dem.-rel. v. f. n. rog.

303. Atlas de la Richesse minérale, recueil de faits géognostiques et de faits industriels constatant l'état actuel de l'art des mines et usines, etc., par M. Héron de Villefosse. *Paris*, 1829, in-fol. pap. vél. fig. cart.

304. Wegweizer für die Wanderer in der berühmten Adelsberger und Kronprinz Ferdinand Grotte, etc., von Franz Graffen von Hohenwart. *Wien*, 1830, 3 part. en 1 vol. in-fol. obl. fig. cart.

305. Explication de la carte géologique de la France, par Dufrenoy et E. de Beaumont. *Paris*, *Imprim. royale*, 1841, tome I, in-4, pap. vél. carte color. mar. r. dent. tr. dor. (*Chiffre*).

306. Essai sur la Minéralogie des monts Pyrénées, par Palassou. *Paris*, 1781, in-4, pl. dem.-rel.

307. Études des Gîtes houillers et métallifères du Bocage vendéen, faites en 1834-35, par Henri Fournel. *Paris*, *Imprimerie royale*, 1836, atlas in-fol. cart.

308. The Geognosy of the island St-Helena, illustrated a series of views, plans and sections, accompanied with remarks and observations by Robert F. Scale. *London*, 1834, in-fol. obl. mar. grenat.

309. Three annual Reports on the geology of the state of Maine, by Ch. Jackson. *Augusta*, 1837-1838 et 1839, 3 tom. en 1 vol. in-8, et atlas in-4 obl. dem.-rel. mar.

310. Description de la grotte de Remonchamps, située à deux lieues de l'ouest de Spa, par M. Schols. *Bruxelles*, 1832, in-4, fig. dem.-rel. mar.

10 - - 311. Considérations générales sur les Volcans, par J. Girardin. *Rouen*, 1831, in-8, v. viol. compart. à froid, tr. dor.

6 - 6 312. Recherches sur les Volcans éteints du Vivarais et du Velay, par Faujas de Saint-Fond. *Grenoble*, 1778, in-fol. v. m.

8 - 6 313. Physikalisk-medicinische Darstellung.... Description physico-médicale des eaux minérales des principaux pays de l'Europe, par E. Osann. *Berlin*, 1843, 2 vol. in-8, mar. br. tr. dor.

10 - 6 314. On the curative Influence of the climate of Pau, and the mineral waters of the Pyrenees on disease, by A. Taylor. *London*, 1842, in-8, mar. bl. comp. tr. dor. (*Chiffre*).

1 - 6 315. L'Histoire naturelle éclaircie dans une de ses parties principales, l'oryctologie, qui traite des terres, des pierres, des métaux, des minéraux et des autres fossiles (par d'Argenville). *Paris*, 1755, in-4, fig. v. m.

5 - 6 316. Description méthodique d'une collection de minéraux, du cabinet de M. D. R. D. L. *Paris*, 1773, in-8, fig. mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes de la duchesse d'Orléans*).

20 - - 317. Annuaire du Journal des mines de Russie; *St-Pétersbourg* (*impr. à Paris*) 1840; introduction et tableaux statistiques, 1 vol.; années 1835-38, 4 vol. ensemble 5 vol. in-8, mar. r. fil. tr. dor. compart. (*Chiffre*).

15 - 6 318. Oryctographie du gouvernement de Moscou, par Gotthelf Fischer de Waldheim. *Moscou*, 1837, in-fol. portr. 62 pl. mar. r. dent. tr. dor.

Les pages 67 à 90 ont été déchirées.

3. *Botanique.*

49 - - 319. Cours de botanique, pour servir à l'éducation des enfants de S. A. S. M. le duc d'Orléans, où l'on

a rassemblé les plantes indigènes et exotiques employées dans les arts et dans la médecine, par Alyon. *Paris*, s. d. in-fol. fig. color. v. rac. tr. dor.

320. Phyllographie piémontaise, ou nouvelle méthode de connaître les plantes d'après les caractères des feuilles, par J. Lavy. *Turin*, 1816, 3 vol. in-8, mar. r. dent. tr. dor. (*Chiffre*). 25 — —

321. Herbier forestier, ou collection des espèces d'arbres et arbrisseaux qui composent les forêts, par J.-B. Duchesne, jardinier. 1820, in-fol. m. r. dent. 80 — —

322. Traité des Arbres et arbustes que l'on cultive en France en pleine terre, par Duhamel du Monceau ; 2me édition, considérablement augmentée, avec des figures d'après les dessins de Redouté et Bessa. *Paris, Michel*, 1804 à 1819, 7 vol. in-fol. pap. vél. dem.-rel. mar. r. 270 — —

323. Histoire des Arbres et arbrisseaux qui peuvent être cultivés en pleine terre sur le sol de la France, par Desfontaines. *Paris*, 1809, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. 5 . 50

324. Histoire des Arbres forestiers de l'Amérique septentrionale, par A. Michaux. *Paris*, 1810-1813, 3 tom. en 2 vol. gr. in-8, fig. color. bas. 151 — —

325. Plantes de la France, décrites et peintes d'après nature, par Jaume Saint-Hilaire. *Paris*, 1822, 10 vol. in-4, pap. vél. fig. color. dem.-rel. mar. r. non rog. 199 — —

Le tome 10 de ce bel ouvrage a quelques mouillures, et la reliure du volume a été détériorée par la boue.

326. La Flore et la Pomone françaises, ou histoire et figures, en couleur, des fleurs et des fruits de France ou naturalisés sur le sol français, par Jaume Saint-Hilaire. *Paris*, 1828-32, 5 vol. in-fol. pap. vél. 500 fig. dem.-rel. mar. bl. n. rog. 285 — —

Un des douze exemplaires tirés sur papier vélin superfin, in-folio.

4 -- 327. Flore générale des environs de Paris, par F. Chevalier. *Paris*, 1826, 2 vol. in-8, v. v.

330 -- 328. Plantæ Asiaticæ, rariores or descriptions and figures of a select number of unpublished East-Indian plants, by Nathaniel Wallich. *London*, 1830, 3 vol. in-fol. fig. color. (300) mar. grenat.

180 -- 329. Flore d'Amérique, riche collection de plantes les plus remarquables, fleurs et fruits de grosseur et de grandeur naturelles, dessinés d'après nature sur les lieux, par E. Denisse. *Paris*, *Gihaut*, 1833-46, 2 vol. in-fol. 132 pl. coloriées, dem.-rel. m. r.

51 -- 330. Flora boreali Americana, or the botany of the northern parts of british America, by W. J. Hooker. *London, Treuttel et Würtz*, 1829-40, 2 tom. en 1 vol. in-4, fig. cart. dem.-rel. mar. r. n. rog.

100 -- 331. Flora Brasiliæ meridionalis, auctoribus Aug. de Saint-Hilaire, Adriano de Jussieu, etc. *Parisiis*, *Belin*, 1827, in-fol. pap. vél. fig. color. mar. bleu (*Chiffre*) (*rel. de Simier*).

110 -- 332. Traité des Champignons, par Paulet. *Paris*, *Imp. royale*, 1790-1808, 2 vol. in-4, et atlas gr. in-4, fig. color. dem.-rel. mar. r. non rog. (*Simier*).

16 -- 333. Des Champignons comestibles, suspects et vénéneux, par Descourtilz. *Paris*, 1827, in-8, et atlas in-fol. pl. color. dem.-rel. mar. r. n. rog.

500 -- 334. Les Liliacées, par Redouté. *Paris*, *l'auteur*, 1802 à 1816, 8 vol. in-fol. pap. vél. fig. color. dem.-rel. mar. r. (*rel. de Simier*).

301 -- 335. Iconographie du genre camélia, ou description et figures des camélia les plus beaux et les plus rares, peints d'après nature par Jung, accompagnées d'un traité complet sur la culture spéciale de cette plante, par l'abbé Berlèze. *Paris*, *Cousin*, 1841, 2 vol. gr. in-4, pap. vél. fig. color. dem.-rel. mar. r. n. rog.

336. Les Roses, peintes par Redouté, décrites par Cl.-A. Thory. *Paris, Didot*, 1817, 3 vol. in-fol. pap. vél. fig. color. dem.-rel. mar. r. (*rel. de Simier*). 251 — —

337. Ueber das Chrysanthemum.... Sur le *chrysanthemum indicum*, son histoire, son usage et sa culture, par Rupprecht. *Vienne*, 1833, in-8, cart. 4 — —

338. Flore usuelle, recueil de toutes les plantes usitées dans les sciences, les beaux-arts, la médecine, etc., décrite par Chaumeton, Chambert et Poiret, peinte par Mme E. Panckoucke et P.-J.-F. Turpin. *Paris, Panckoucke*, 1820, 8 vol. gr. in-4, pap. vél. dem.-rel. mar. non rog. 140 — —

339. Mémoires de la famille des Fougères, par A.-L.-A. Fée. *Strasbourg*, 1844, in-fol. pap. vél. 64 pl. lith. cart. 21 — —

340. Figures and descriptions of ferns, principally of such as have been altogether unnoticed, by botanists, or as have not yet been correctly figured; by W. Jackson, Hooker, and Robert Kaye Greville. *London*, 1831, 2 vol. in-fol. fig. (240) color. mar. r. (*Chiffre*). 180 — —

341. Monographie du Cacao, ou manuel de l'amateur de chocolat, par A. Gallais. *Paris*, 1827, in-8, pl. mar. r. mosaïque, fil. tr. dor. 9 - 5

342. Herbier général de l'Amateur, contenant la description, l'histoire, les propriétés et la culture des végétaux utiles et agréables, par Mordant de Launay et Loiseleur-Deslongchamps. *Paris*, 1816-24, 8 tom. en 4 vol. in-4, pap. vél. fig. color. v. tr. dor. 300 — —

343. Herbier général de l'Amateur, contenant les figures les plus nouvelles, rares et intéressantes des jardins de l'Europe, par Lemaire. *Paris, Cousin*, 1843, in-4, fig. color. livons 49e à 156e. 85 — —

344. Monographie de fruits, de plantes et de fleurs dessinés et lithographiés par d'Aigue- 31 — —

belle. Gr. in-4, 84 pl. color. dem.-rel. mar. non rog.

15 — 345. Monographie, ou choix de 20 plantes indigènes et coloniales, par Charles d'Aiguebelle. *Paris*, *s. d.* in-fol. dem.-rel. mar. r.

140 — 346. Choix des plus belles fleurs prises dans différentes familles du règne végétal, et de quelques branches des plus beaux fruits, par Redouté. *Paris*, *l'auteur*, 1827-33, in-fol. gr. pap. vél. fig. dem.-rel. mar. ant.

16 — 347. Études et croquis, album de fleurs, fruits, oiseaux, insectes et coquilles, dessinés et lithographiés par A. Langlès et Foucault. 8 livr. in-fol. fig. color.

99 — 348. Jardin de la Malmaison, par Ventenat. *Paris*, *Crapelet*, 1803, 2 vol. in-fol. fig. color. d'après Redouté, dem.-rel. mar. ant. (*Chiffre*).

10 — 349. Catalogue des Végétaux cultivés dans le jardin des plantes de la ville de Versailles, par H. Philippar. *Versailles*, 1843, gr. in-8, mar. n.

4. *Zoologie.*

A. Histoire des animaux. — Mammalogie.

13 — 350. The Tower menagerie; comprising the natural history of the animals contained in that establishment. *London*, 1829, in-8, fig. dem.-rel. mar. v. n. rog.

80 — 351. Iconographie du Règne animal de G. Cuvier, ou représentation d'après nature de l'une des espèces les plus remarquables et souvent non encore figurées de chaque genre d'animaux, avec un texte descriptif, par Guérin-Méneville. *Paris*, *Baillière*, 1829-44, 3 vol. gr. in-8, pap. vél. portr. fig. dem.-rel. mar. bl. non rog.

50 — 352. Règne animal de Cuvier, disposé en tableaux

méthodiques, par Ach. Comte. *Paris, Fortin-Masson,* 1840, in-fol. en feuilles.

353. Iconografia della Fauna italica per le quattro classi degli animali vertebrati (mammiferi, uccelli, amphibi, e pesci), di Carlo-L., principe Bonaparte. *Roma, dalla typog. Salviucci,* 1832-41, 3 vol. gr. in-4, pap. vél. fig. color. dem.-rel. mar. bl. non rog. (*Simier*). 328 -.

354. Oriental field sports, being a complete detailed and accurate description of the wilds-ports of the East, with forty couloured engravings taken from the manuscript and designs of captain Th. Willamson. *London, Edw. Orme,* 1807, gr. in-fol. fig. color. riche rel. anglaise à compart. m. v. tr. dor. (*Aux armes*). 146 -.

Cet ouvrage contient 40 gravures coloriées représentant les chasses des éléphants, des rhinocéros, des lions, des tigres, etc., dans les Indes.

355. Abbildungen zum naturgeschicte Brasilien.... Histoire naturelle des animaux du Brésil, planches coloriées, avec description en allemand et en français. In-fol. dem.-rel. mar. r. non v.

356. Les Ages de la nature et histoire de l'espèce humaine, par de Lacépède. *Paris,* 1830, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. f. 8 - ℔

357. Recherches sur la génération des Mammifères, par M. Coste, suivies de recherches sur la formation des embryons, par Delpech et Coste. *Paris,* 1834, in-4, cart. 4 -.

358. Histoire naturelle des Mammifères, avec des figures originales dessinées d'après les animaux vivants, par Geoffroy Saint-Hilaire et F. Cuvier. *Paris, Belin,* 1824, tom. 1 et 2, in-fol. fig. color. dem.-rel. mar. bleu. 150 -.

359. Recherches sur les Ossements fossiles, par G. Cuvier. *Paris,* 1825, 10 part. en 5 vol. gr. in-4, pap. vél. fig. dem.-rel. v. viol. 100 -.

360. Recreations in natural history, or popular sket- 5 - ℔

ches of british quadrupeds. *London*, 1815, in-8, pap. vél. fig. v. f. dent.

361. The beauties and defects in the figure of the horse, comparatively delineated by H. Alken, in a series of coloured plates. *London*, s. d. gr. in-8, dem.-rel. mar.

362. Notice sur les Chèvres asiatiques à duvet de cachemire, par Polonceau. *Versailles*, 1824, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Armes*).

363. Histoire naturelle des nouvelles espèces de singes et de chauves-souris observées et recueillies pendant un voyage dans l'intérieur du Brésil, par Spix. *Munich*, 1823, in-fol. 38 pl. color.

B. Ornithologie.

364. Histoire naturelle des Oiseaux, par Buffon. *Paris, Impr. royale*, 1770, tom. 1 à 3, gr. in-4 de texte et 3 vol. de pl. color. mar. r. dent. tr. dor. (*Aux armes du duc de Penthièvre*).

365. Nouveau Recueil de planches coloriées d'oiseaux, publié par Temminck. *Paris, Levrault*, liv^ons^ 95 à 102, in-fol. gr. pap. vél.

366. Histoire naturelle des Oiseaux d'Europe, par C. Lemaire, ornée de figures peintes d'après nature, par Pauquet. *Paris, L. de Bure*, s. d. in-8, pap. vél. fig. color. cart. en toile, non rog.

367. Histoire naturelle des Oiseaux exotiques, par Lemaire, ornée de figures peintes d'après nature, par Pauquet. *Paris*, 1836, in-8, pap. vél. fig. color. cart. en toile, n. rog.

368. Histoire naturelle des Oiseaux d'Afrique, par F. Le Vaillant. *Paris, de la Chaussée*, 1805 à 1808, 6 vol. in-fol. pap. vél. dem.-rel. m. rar. *Simier*. (*Chiffre*).

Fig. doubles, en noir et en couleur.

369. Oiseaux du Brésil, par Descourtilz. 59 pl. color. in-fol. dem.-rel. v. violet. 32 --

370. Les Pigeons, par Mme Knip, née Pauline de Courcelles; le texte par Temminck. *Paris, l'auteur*, 1811, in-fol. pap. vél. fig. color. dem.-rel. 160 --

371. Histoire naturelle des Oiseaux-mouches, par R.-P. Lesson. *Paris, Arth. Bertrand*, s. d. gr. in-8, fig. color. dem.-rel. mar. v. non rog. 29 --

372. Les Trochilidées, ou les Colibris et les Oiseaux-mouches, par R.-P. Lesson. *Paris, Arth. Bertrand*, s. d. gr. in-8, fig. color. dem.-rel. mar. v. non rog. 6 --

Ce volume est incomplet de plusieurs feuillets et figures qui ont été déchirés; d'autres sont tachés de boue.

373. Histoire naturelle des Colibris, suivie d'un supplément à l'histoire des oiseaux-mouches, par R.-P. Lesson. *Paris, Arth. Bertrand*, s. d. gr. in-8, fig. color. dem.-rel. mar. v. n. rog. 23 - 5

374. Histoire naturelle des Oiseaux de paradis, des toucans et des barbus, par F. Le Vaillant. *Paris, Denné*, 1806, 2 vol. in-fol. pap. vél. fig. color. dem.-rel. m. r. (*Chiffre*). 249 --

375. Histoire naturelle des Promerops et des Guêpiers, par F. Le Vaillant, faisant suite à celle des oiseaux de paradis. *Paris*, 1816, in-fol. fig. color. dem.-rel. m. r. *Simier*. (*Chiffre*).

376. Histoire naturelle des Perroquets, par F. Le Vaillant. *Paris, Levrault*, 1801, 2 vol. in-fol. pap. vél. fig. color. dem.-rel. m. r. *Simier*. (*Chiffre*.) 190 --

377. Histoire naturelle des Perroquets, pour faire suite aux deux volumes de Le Vaillant, par Bourjot de Saint-Hilaire, les figures lithographiées et coloriées avec soin par M. Verner, peintre du Muséum d'histoire naturelle. *Paris*, 1838, in-fol. pap. vél. dem.-rel. mar. r. (*Simier*). 170 --

378. Ornithological Biography, or an account of the habits, of the birds, of the United States in 60 --

America, by J. James Audubon. *Evindurgh, ad. Black*, 1831, 4 vol. in-8, dem.-rel. c. de Russie, n. rog.

Cet ouvrage sert de texte à l'article qui suit :

375 -- 379. The birds of America (engraved) from original drawings (made in the United States and their territories), by John James Audubon. *London*, 1835-38, gr. in-fol. atlant. planch. 301 à 434 color. dem.-rel. c. de Russie.

Magnifique ouvrage, et le plus remarquable de ce genre qui existe sous le rapport du fini de la gravure, de l'exactitude du coloris et de la dimension des planches qui représentent les aigles et les tetras de grandeur naturelle, et même en groupes.

Ce n'est malheureusement que le tome 4 de cet ouvrage, qui avait coûté 10,000 fr.; les autres volumes ont été dévorés par les flammes.

C. Insectes; Poissons, etc.

85 -- 380. Insectes d'Europe, peints d'après nature par Ernst. Chenilles, Chrysalides et Papillons de jour, décrits par Engramelle. *Paris*, 1779, 7 tom. en 3 vol. gr. in-4, 290 pl. color. dem.-rel. v. f.

20 -- 381. Histoire naturelle des Lépidoptères d'Europe, par H. Lucas; ouvrage orné de près de 400 figures peintes d'après nature par A. Noël. *Paris*, 1834, in-8, pap. vél. fig. color. cart. en toile, n. rog.

21 - 50 382. Histoire naturelle des Lépidoptères exotiques, par Lucas; ouvrage orné de 200 figures peintes d'après nature, par Pauquet. *Paris*, 1835, in-8, fig. color. v. bleu, fers à froid, tr. dor.

4 - 50 383. Historiæ naturalis de Piscibus et Cetis, libri V, cum æneis figuris J. Jonstonus, medicinæ doctor, concinnavit. *Amstelodam.*, 1657, in-fol. fig. v. f. (*Aux armes de Montchal*).

5 - 50 384. L'Histoire naturelle éclaircie dans une de ses parties principales, la conchyliologie, augmentée de la zoomorphose, par d'Argenville. *Paris*, 1757, in-4, fig. v. m.

5 - 50 385. Histoire abrégée des Coquillages de mer, de

leurs mœurs et de leurs amours, par de Cubières. *Versailles*, 1799, in-4, fig. dem.-rel. v. f. n. rog.

386. Illustrations conchyliologiques, ou Description et figures de toutes les coquilles connues vivantes et fossiles, classées suivant la méthode de Lamarck, par Chenu. *Paris*, *Franck*, in-fol., livr^ons 1 à 74, fig. color. 199 -50

387. Trattato delle Attinie, ed osservazioni sopra aulcune di esse viventi nei contorni di Venezia, accompagnate da 21 tavole litografiche da N. Contarini. *Venezia*, 1844, in-4, gr. pap. fig. vél. mar. r. dent. 41 --

388. Mémoires sur différentes parties des sciences et arts, par Guettard. *Paris*, 1768, 3 vol. in-4, pl. mar. v. dent. tr. dor. (*Armes*). 40 --

389. Histoire et description du Muséum royal d'histoire naturelle, par Deleuze. *Paris*, 1823, 2 tom. en 1 vol. in-8, fig. dem.-rel. v. f. 5 -50

5. *Agriculture.*

A. Cours d'agriculture; Économie rurale; Haras; Abeilles; Vers à soie.

390. Histoire de l'Agriculture française, par Rougier de la Bergerie. *Paris*, 1815, in-8, dem.-rel. v. f. 4 -75

391. Nouveau Cours complet d'agriculture théorique ou pratique. *Paris*, *Déterville*, 1821-23, 16 vol. in-8, v. porph. fil. 38 -50

392. Dictionnaire d'Agriculture pratique, par F. de Neufchâteau, A. Poiteau, etc. *Paris*, 1827, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. f. 5 -50

393. Cours d'Agriculture, par M. de Gasparin. *Paris*, 1843, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. v. 12 --

394. La nouvelle Maison rustique, ou Économie générale de tous les biens de la campagne, don- 3 --

nées au public par Liger. *Paris*, 1775, 2 vol. in-4, fig. v.

395. Practical farming and grazing, by C. Hillyard. *London*, 1844, in-8, cart. en toile.

396. Annales de l'institution royale agronomique de Grignon. *Paris*, 1828-35, 6 vol. in-8, v. viol. fil. tr. dor.

397. Animaux domestiques considérés sous le rapport de leur conservation, de leur amélioration, et de la guérison de leurs maladies, par Desaive. *Liége*, 1842, gr. in-8, dem.-rel. mar. fil.

398. Tableau statistique et géographique de l'espèce chevaline en France, par J. Clerjon-Champagny, inspecteur général des haras, plié et renfermé dans un étui en mar. r.

Imprimé sur soie. Les diverses races de chevaux sont indiquées par dix couleurs différentes.

399. Traité de l'âge du Cheval, par Ch. Goupy de Quabeck, orné de 41 gravures. *Bruxelles*, 1841, in-8, mar. r. fil. tr. dor.

400. Stud book français. Registre des chevaux pur sang, nés ou importés en France. *Paris*, 1843, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Chiffre*).

401. Le Haras royal de Fredericsbourg. 1823, 4 pl. de chevaux coloriés, in-fol. mar. citr.

402. Nouvelles observations sur les Abeilles, par F. Huber. *Paris*, 1814, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. f.

403. L'Art d'élever les vers à soie, ouvrage de Dandolo, traduit de l'italien par P. Fontaneilles. *Lyon*, 1830, in-8, port. pap. vél. v. bl. fil. tr. dor.

404. Guide pratique du cultivateur de mûriers, ou Manuel complet de tout ce qui concerne la culture de cet arbre, par A. Michel. *A Valence*, 1839, in-8, mar. bl. fil.

405. Résumé des principaux traités chinois sur la culture des mûriers et l'éducation des vers à soie,

traduit par Stanislas Julien. *Paris*, *Imp. royale*, 1837, in-8, pap. vél. mar. r. compart. fil. tr. dor. (*Chiffre*).

B. Culture; Forêts; Jardinage, etc.

406. Instruments aratoires inventés, perfectionnés, dessinés et gravés par M. Guillaume, avec une explication des figures. *Paris*, *mad. veuve Huzard*, 1821, in-fol. mar. v. dent. tr. dor. (*Armes*). 5 - 5°

407. Le Botaniste cultivateur, par Dumont de Courset. *Paris*, 1811, 6 vol. in-8, pl. v. éc. 8 - 5°

408. The Planter's guide, or a practical essay on the best method of giving immediate effect towood, by H. Steuart. *Edinburgh*, 1838, in-8, fig. v. f. fil. tr. dor. 3 - 5°

409. Histoire naturelle agricole et économique du Maïs, par Matthieu Bonafous. *Paris*, *madame Huzard*, 1836, in-fol. pap. vél. mar. r. compartiments, doublé de tabis. 99 - 5°

410. The Potatoe plant, its uses and properties : together with the cause of the present malady, by A. Smee. *London*, 1846, in-8, fig. cart. en toile. 4 - -

411. Solution du problème économico-politique concernant la conservation ou la suppression de la culture du riz de Lombardie et basse Italie. *Turin*, 1818, in-8, dem.-rel. v. f. 2 - -

412. Memorie sul bonificamento delle Maremme Toscane. *Firenze*, *Molini*, 1838, gr. in-fol. fig. (27) cart. 5 - -

413. Pièces relatives au desséchement du lac de Harlem, par M. Gevers d'Endigeest. 3 cartes dans un cart. in-fol., dem.-rel. mar. r. 2 - -

414. The forester's Guide and profitable planter: containing a practical treatise on planting moss, rocky waste and other lands, by R. Monteath. *Edinburgh*, 1824, in-8, dem.-rel. v. f. 7 - -

16 -- 415. Cours élémentaire de culture des bois, créé à l'École royale forestière de Nancy, par M. Lorentz. *Paris*, 1837, in-8, mar. r. fil.

11 -- 416. Principes fondamentaux de la science forestière, par Henri Cotta, traduit par J. Nouguier. *Paris*, 1841, in-8, mar. r. fil. tr. dor.

5 -- 417. Harmonie hydro-végétale et météorologique, ou Recherches sur les moyens de recréer avec nos forêts la force des températures, etc....., par A. Rauch. *Paris*, an x, 2 vol. in-8, fig. mar. bl. tr. dor.

16 -- 418. An Encyclopædia of gardening, comprising the theory and practice of horticulture, floriculture, arboriculture, and lanscape-gardening, by Loudon. *London*, 1822, gr. in-8, cart. n. rog.

10 -- 419. Essai sur l'art des jardins modernes, par Horace Walpole, traduit en français (texte en regard) par le duc de Nivernois. *Imprimé à Strawberry-Hill*, 1785, in-4, v. rac.

17 -- 420. Décoration des jardins et des parcs (allemand et français). In-4, fig. dem.-rel. v. (*titre manuscrit*).

IV. SCIENCES MÉDICALES.

5 -- 421. A. C. Celsi de Medicina libri duo. *Paris*, 1826, in-8, mar. bl. fil. tr. dor. (*Armes*).

41 -- 422. Traités d'Hippocrate, de la nature de l'homme, de l'ancienne médecine, etc., traduits en français, avec le texte en regard, par de Mercy. *Paris*, 1823, 2 vol. in-12, pap. vél. port.—Traités d'Hippocrate, des préceptes, de la décence, du médecin, traduits en français, avec le texte en regard, par de Mercy. *Paris*, 1824, in-12, pap. vél. les 3 vol. mar. r. fil. dent. tr. dor. doubl. de tabis. (*Armes*).

125 -- 423. Ostéographie, ou description iconographique comparée du squelette et du système dentaire des

classes d'animaux vertébrés, par Ducrotay de Blainville. *Paris, Arthus Bertrand*, 1839, in-4, et atlas in-fol. 22 liv. du texte et 22 liv. de l'atlas.

Il manque la livraison 14e de chaque série.

424. Illustrations of Osteology, by Theodore S.-G. Boisragon, M.-D. Cheltenham. *London, Highley*, 1839, in-fol. fig. mar. r. compart. tr. dor. (*rel. anglaise*). 24 - -

425. Anatomie et Physiologie du système nerveux en général et du cerveau en particulier, avec des observations sur la possibilité de reconnaître plusieurs dispositions intellectuelles et morales de l'homme et des animaux par la configuration de leurs têtes, par Gall et Spurzheim. *Paris, Schœll*, 1810-19, 5 vol. in-fol. pap. vél. pl. v. violet, dent. fers à froid. 160 - -

426. Azaïs, de la Phrénologie, du Magnétisme et de la Folie. *Paris*, 1839, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. f. many.

427. Traité de Phrénologie humaine et comparée, accompagné d'un magnifique atlas de 120 planches, par J. Vimont. *Paris*, 1832, 2 vol. gr. in-4, pap. vél. et atlas in-fol. dem.-rel. mar. or. non rogné. (*Simier*). 110 - -

428. Untersuchungen über den Bau und die Verrictungen des Gehirns von Benedict Stilling. *Iena*, 1846, in-fol. figures sur papier de Chine, riche reliure en velours grenat. (*Chiffre*). 38 - -

429. The influence of climate and other agents on the human Constitution, with reference to the causes and prevention of desease among seamen. *London*, 1843, in-8, v. f. fil. 6 - -

430. De l'Influence des voyages sur l'homme et sur les maladies, par Dancel. *Paris, Baillière*, 1846, in-8, dem.-rel. v. r. 6 - -

431. Éléments de pathologie générale, par A.-F. Chomel. *Paris*, 1841, in-8, mar. r. compart. tr. dor. (*Niedrée*). 20 - -

432. Histoire de la doctrine médicale homœopathique, par Rapou. *Paris*, 1847, 2 vol. in-8, port. mar. r. fil. tr. dor. (*Chiffre*).

433. Zur Vermittelung..... De la production des extrêmes en médecine, par T. Stürmer. *Leipsig*, 1837, 2 vol. in-8, mar. r. fil. tr. dor.

434. De l'Eau sous le rapport hygiénique et médical, ou de l'hydrothérapie, par H. Scoutetten. *Paris, P. Bertrand*, 1843, in-8, pap. vél. dem. rel. v. bl.

435. The family Physician; or the reformed system of medecine, on vegetable or botanical principles, being a compendium of the american practice designed for all classes in nine parts, by W. Beach. *New-York*, 1842, in-8, port. fig. mar. rel. fil. tr. dor.

436. Systematische Darstellung.... Exposition systématique du service médical public, d'après les formes en vigueur dans l'empire d'Autriche, publ. par J. Müller. *Vienne*, 1844, in-8, bas. tr. dor.

437. Empirische Psychologie..... Psychologie empirique, par M. Jäger. *Vienne*, 1840, in-8, cart. tr. d.

438. Du régime diététique dans la cure des maladies, par C.-J. Tissot. *Paris*, s. d. — Effets du sommeil et de la veille dans le traitement des maladies externes, par le même. *Paris*, s. d. — De l'influence des passions de l'âme dans les maladies, par le même. *Paris*, 1809, 3 vol. in-8, mar. r. dent. tr. dor. (*Armes*).

439. A treatise on painful and nervous deseases and on a new mode of treatment for deseases of the eye and ear, by Turnbull. *London*, 1837, in-8, mar. bl. fil. tr. dor.

440. Der englische Schweiss... La Suette anglaise, son traitement et son histoire dans les 15e et 16e siècles, par C. Hecker. *Berlin*, 1834, in-8, v. fil.

441. Nouvelles Recherches sur les secours à donner aux noyés et asphyxiés, par C.-H. Marc. *Paris, Crochard*, 1835, in-8, veau rose, fil. tr. dor. 4 -

442. De la Folie, considérée dans ses rapports avec les questions médico-judiciaires, par H. Marc. *Paris*, 1840, 2 vol. in-8, port. dem.-rel. v. f. 13 -

443. Traité des maladies des Yeux, avec des planches coloriées, par Demours. *Paris, Crochard*, 1818, 3 vol. in-8, pap. vél. et atlas, fig. color. in-4, mar. r. dent. tr. dor. (*Armes*). 41 - -

444. Annotationi pratiche sulle malattie degli Occhi, raccolte e ordinate da G. Quadri. *In Napoli*, 1818-27, 3 vol. in-4, fig. color. dem.-rel. 17 - -

445. Traité théorique et pratique des maladies des Yeux, par A. Desmarres. *Paris*, 1847, in-8, fig. mar. r. fil. tr. dor. (*Chiffre*). 21 - -

446. Traité de l'Ophthalmie, la Cataracte et l'Amaurose, par Sichel. *Paris, G. Baillière*, 1837, in-8, mar. r. fil. tr. dor. 11 -

447. Klinische Darstellungen... Représentation clinique des maladies de l'œil humain, par F.-A. d'Ammon. *Berlin*, 1838, in-fol. fig. color. mar. v. fil. tr. dor. 35 - -

448. Traité des maladies des Reins, par P. Rayer. *Paris, Baillière*, 1839, 2 vol. in-8 et atlas gr. in-fol. fig. color. dem.-rel. mar. r. n. rog. 199 -

449. De la Lithotritie, ou broiement de la pierre dans la vessie, par Civiale, avec cinq planches. *Paris*, 1827, in-8, mar. r. fil. tr. dor. *Simier* (*Armes d'Orléans*). 9 - -

450. Mémoires de Chirurgie militaire, et campagnes du baron D.-J. Larrey. *Paris*, 1817, 4 vol. in-8, dem.-rel. mar. 12 - -

451. Recueil de mémoires et observations sur l'hy- 3 - -

gième et la médecine vétérinaires militaires. *Paris*, *Dumaine*, 1847, in-8, pap. vél. mar. r. fil. tr. dor.

452. Dictionnaire d'hippiatrique et d'équitation, par Cardini. *Paris*, *Bouchard-Huzard*, 1845, gr. in-8, fig. dem.-rel. v. f.

V. SCIENCES MATHÉMATIQUES.

1. *Traités divers; Géométrie; Calculs des probabilités; Mécanique.*

453. Petite Encyclopédie mathématique à l'usage des deux sexes, par Peyrot. *Paris*, 1829, 3 vol. in-8, v. bl. fil. tr. dor.

454. Ausführlisches Lehrbuch... Manuel complet de hautes mathématiques, avec leurs applications aux besoins de la vie pratique, par A. Burg. *Wien*, 1832, 2 vol. in-8, mar. v. fil.

455. Byrne's new and improved System of logarithms. *London*, 1838, in-fol. dem.-rel. m. v.

456. Géométrie appliquée à l'industrie, à l'usage des artistes et des ouvriers, par P. Bergery. *Metz*, 1828, 2 vol. in-8, v. bl.

457. Développements de géométrie, par Ch. Dupin. *Paris*, 1815, in-4, dem.-rel. mar. r.

458. Théorie analytique des Probabilités, par Laplace. *Paris*, *Vve Courcier*, 1814, in-4, pap. vél. mar. r. dent. tr. dor. (*Armes*).

459. Essai philosophique sur les Probabilités, par Laplace. *Paris*, 1814, in-8, pap. vél. mar. r. fil. compart. tr. dor. (*Armes*).

460. Traité des Annuités, accompagné de plusieurs tables très-utiles, par Deparcieux. *Paris*, 1781, in-4, v. f. fil.

461. Handbuch der Mechanik (Manuel de Mécanique), von F.-J. Ritter von Gerstner. *Prag.*, 1831, 3 vol. in-4 et atlas in-fol. de 109 pl. v. v. fil. tr. d.

462. L'Obélisque de Luxor, histoire de sa translation à Paris, description des travaux auxquels il a donné lieu, par A. Lebas. *Paris*, 1839, gr. in-4, pap. vél. fig. mar. r. fil. tr. dor. 24 - -

463. Nouvelle théorie de l'action capillaire, par S.-D. Poisson. *Paris*, 1831, in-4, cart. 14 - 50

464. Mémoires pour les Machines à vapeur et leur application à la navigation, par M. Reech, ingénieur de la marine. *Brest*, 1844, pl., 1re série, I à XIV, 2me série, I à IV, in-fol. m. r. dent. doublé de tabis, tr. dor. 18 - 50

465. Mémoire théorique et pratique sur les Bateaux à vapeur, par Galy-Cazalat. *Paris*, 1837, in-4, cart. 4 - 50

466. Description des machines et procédés spécifiés dans les brevets d'invention. *Paris*, 1811-47, 64 vol. in-4, mar. v. fil. tr. dor. 455 - -

Il manque les volumes 11, 17, 18 et 23.

2. *Astronomie; Marine.*

467. Composition mathématique de Claude Ptolémée, traduite par Halma (grec et français). *Paris*, 1813-1816, 2 vol. in-4, gr. pap. dem.-rel. v. f. n. rog. 29 - -

468. Astronomie physique, par le comte de Boulainvilliers. 2 vol. in-4, v. f. 14 - -

Manuscrit.

469. Exposition du système du monde, par Laplace. *Paris*, *Bachelier*, 1824, in-4, pap. vél. cart. non rog. 15 - 50

470. Théorie analytique du système du monde, par de Pontécoulant. *Paris*, 1829, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. viol. 31 - -

471. Nouvelles Tables astronomiques et hydrographiques, contenant un traité abrégé des cercles de la sphère, par Bagay. *Paris*, 1829, in-4, v. m. 9 - 50

16 -- 472. Examen historique et critique des monuments astronomiques des anciens, par le docteur Halma-Grand. *Paris*, 1830, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Chiffre*).

10 - 50 473. Supplément au Traité des instruments astronomiques des Arabes, par Am. Sédillot. *Paris, Imp. royale*, 1844, in-4, cart.

16 -- 474. Dictionnaire de Marine, par Willaumez. *Paris*, 1820, in-8, pl. mar. br. fil. tr. dor. (*Armes*).

11 - 50 475. Le même ouvrage. *Paris*, 1831, gr. in-8, v. v. fil.

8 - 50 476. Histoire de la Marine de tous les peuples, depuis la plus haute antiquité jusqu'à nos jours, par Bouvet de Cressé. *Paris*, 1824, 2 vol. in-8, demi-rel. v. n. rog.

10 - 50 477. The principles of Navigation simplified with lunisolar and horary tables, and their application in nautical astronomy, by J. Taylor. *London*, 1837, in-8, cart. v. bl. fil.

36 -- 478. Recueil de vingt dessins pour la construction des galères, auxquels est joint un cahier explicatif manuscrit, in-fol. mar. r. fil. tr. dor.

5 - 50 479. Scales of the displacements, of the arcas, of the horizontal and vertical sections, of the several classes, of ships comprising the British navy, by W. Parsons. In-fol. dem.-rel. plat en percaline, m. grenat.

7 - 50 480. Nouveau système d'Arrimage des bâtiments de guerre français, par G. Lugeol. *Paris, Imp. royale*, 1845, in-8, mar. r. compart. tr. dor. (*Chiffre*).

5 -- 481. Tactique et signaux de jour, de nuit et de brume, à l'ancre et à la voile, par de Burgues de Missiessy. *Paris, Imp. royale*, 1826, gr. in-8, mar. r. fil.

5 - 50 482. Tactique navale, ou traité des évolutions et des

signaux, avec figures en taille-douce, par de Morogues. *Paris, L. Guérin*, 1763, in-4, mar. r. fil. tr. dor.

483. Portulan, ou description des ports de la mer Méditerranée, œuvre fort nécessaire à tous navigateurs. In-fol. mar. r. 10 - -

Manuscrit du 17e siècle.

484. Essai pratique et démonstratif sur les moyens de prévenir les naufrages, par le capitaine Manby, traduit par Andriot. *Yarmouth*, 1836, in-8, mar. r. fil. tr. dor. 7 - -

6 - 6

485. Pavillons des puissances maritimes en 1819. In-4, obl. fig. color. dem.-rel. 10 - 6

3. *Art militaire.*

A. Histoire ; Art militaire des anciens.

486. Essai sur l'histoire générale de l'art militaire, de son origine, de ses progrès et de ses révolutions, par Carrion-Nisas. *Paris*, 1824, 2 vol. in-8, pap. vél. pl. dem.-rel. mar. r. non rog. 15 - -

487. Mémoires militaires sur les Grecs et les Romains, par Ch. Guischard. *Lyon*, 1760, in-4, cart. dem.-rel. mar. r. 5 - -

488. Bibliothèque historique et militaire, publiée par Ch. Liskenne et Sauvan. *Paris*, 1835-42, 6vol. gr. in-8, cartes, dem.-rel. v. viol. 45 - -

Il manque le tome 5.

489. Polyæni Strategematum, libri octo, J. Vulteio interprete. *Lugd. Batav.*, 1691, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes du duc du Maine*). 14 - 6

490. Onosandri Strategeticus, sive de imperatoris institutione (gr.-lat.); N. Rigaltius primum e vetustis codd. græcis publicavit et notis illustravit. *Lutetiæ Parisiorum*, 1599, in-4, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes du duc du Maine*). 21 - -

491. Le Général d'armée, par Onosander, ouvrage traduit du grec, par de Zur-Laubert. *Paris*, 1757, in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*rel. anc.*).

492. Du Commandement de la cavalerie et de l'équitation, deux livres de Xénophon, en grec, et traduits, avec des notes, par Courier. *Paris, Renouard*, 1812, in-8, v. rac. fil.

493. Flavi Vegetii de Re militari libri IV, correcti a Godesc. Stewechio, accesserunt S. J. Frontini Strategematon libri IV; Ælianus de instruendis Aciebus; Modestus, de Vocabulis rei militaris, etc. *Lugd. Batav., ex offic. Plantiniana*, 1592, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes du duc du Maine*).

494. Commentaires sur les Institutions militaires de Végèce, par Turpin de Crissé. *Paris, Nyon*, 1783, 2 vol. in-4, v. m.

B. Traités sur l'art militaire; Administration militaire; Tactique; Manœuvres, etc.

495. Commentaires sur les Mémoires de Montecuculli, par Turpin de Crissé. *Paris*, 1769, 3 vol. in-4, fig. v. r. fil.

496. Extrait de la première partie du Traité de l'art de la guerre de M. le maréchal de Puységur, par le baron de Traverse. *Basle, E. Thourneisen*, 1755, 2 part. en 1 vol. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes du comte d'Eu*).

497. Observations sur l'art de faire la guerre, suivant les maximes des plus grands généraux, par Vaultier. *Paris, Coignard*, 1714, in-12, mar. r. fil. (*Aux armes du duc du Maine*).

498. Cours élémentaire d'art et d'histoire militaire, par Rocquancourt. *Paris, Anselin*, 1831, 2 vol. in-8, pap. vél. mar. r. fil. tr. dor.

499. The Elements of the science of war, by W.

Müller. *London*, 1811, 3 vol. in-8, demi-rel. mar. r. non rog.

500. Considérations sur l'art de la guerre, par Rogniat. *Paris*, 1820, in-8, v. fauv. fil. 4 - -

501. Considérations morales et politiques sur l'art militaire, par G. de la Tour-d'Auvergne. *Paris*, 1830, in-8, v. bl. fil. 5 - 8

502. Dictionnaire de l'Armée de terre, par le général Bardin. *Paris*, 1841, tom. 1 et 2, in-8, demi-rel. v. 6 - -

502 *bis*. Militar Conversation-lexicon, bearbeitet von mehreren deutschen officieren, redigirt und herausgegeben von E. Willibald von der Lühe. *Leipzig*, 1833, 4 vol in-8, mar. bl. mosaïque, fil. tr. dor. 12 - -

503. Cours d'études sur l'administration militaire, par P.-A. Odier. *Paris*, *Anselin*, 1824, 7 vol. in-8, pl. dem.-rel. v. br. 16 - -

504. De l'Armée et de son application aux travaux d'utilité publique, par le général Oudinot. *Paris*, *Dumaine*, 1845, in-8, pap. vél. fort, mar. bl. fil. tr. dor. *Capé*. (*Chiffre*). 23 - -

505. Mémorial du Dépôt général de la guerre. *Paris*, *Piquet*, 1829-1843, 8 vol. in-4, mar. v. et bl. tr. dor. (*Armes*). 52 - -

506. Journal des sciences militaires (1re série). *Paris*, 1825-32, 29 vol. in-8, demi-rel. v. f. — Idem (2e série). *Paris*, 1833-1845, 23 vol. in-8, dem.-rel. v. f. 251 - -

507. Antologia militare. *Napoli*, 1835, 20 tom. en 10 vol. pet. in-8, cartes, mar. r. fil. tr. dor. 20 - -

508. Album des élèves de l'École royale spéciale militaire, ou souvenirs de Saint-Cyr, par A. Richoux, fig. de V. Adam. *Paris*, 1829, in-fol. dem.-rel. mar. 7 - -

509. Art militaire à cheval, instruction des prin- 39 - -

cipes et fondements de la cavalerie et de ses quatre espèces, à scavoir : lances, corrasse, arquebus et drageons, par J.J. de Walhausen. *Zutphen, Andr. d'Aelst,* 1621, in-fol. fig. v. br.

15 -- 510. Des Principes qui servent de base à l'instruction et à la tactique de la cavalerie, par Flavien d'Aldeguier. *Toulouse, Paya,* 1843, gr. in-8, fig. sur bois, mar. bl. fil. tr. dor. (*Chiffre*).

3 -- 511. Des Fonctions et du principal devoir d'un officier de cavalerie, par de Langeais. *Paris,* 1735, in-12, v. f.

5 -- 512. Mémoire pour servir à l'instruction des chasseurs à cheval et troupes légères. In-4, mar. r. fil. tr. dor. (*rel. anc.*).

Manuscrit.

40 -- 513. L'Art militaire pour l'infanterie, auquel est montré le maniement du mousquet, de la pique, l'exercice d'une compagnie, etc., par J.-J. de Walhausen. *Leeuward, Cl. Fontaine,* 1630, in-fol, fig. v. m.

89 -- 514. Le Maniement d'armes de Nassau, avec rondelles, piques, espées et targes, représentez par figures par Adam van Breen. *Imp. à la Haye,* 1618, in-fol. fig. color. mar. r. fil. tr. dor.

Exemplaire du duc de la Vallière.

5 - 7(515. Théorie des Évolutions, ou méthode pour dresser une troupe d'infanterie, par le sieur de Bauzans. 1750, in-4, v. m. fil. (*Manuscrit*).

C. Génie militaire; Fortifications; Attaque et défense des places.

4 - 7(516. Histoire du corps impérial du génie, des siéges et des travaux qu'il a dirigés depuis l'origine de la fortification moderne jusqu'à nos jours, par Allent. *Paris,* 1805, in-8, v. fil.

12 -- 517. Essai d'une instruction sur le passage des rivières et la construction des ponts militaires, par

Haillot. *Paris, Corréard*, 1835, in-8, pl. pap. vél. v. rose, tr. dor.

518. Traité complet de Natation, essai sur son application à l'art de la guerre, par de Courtivron. *Paris*, 1836, in-8, fig. color. mar. r. dent. tr. dor. (*Chiffre*).

519. Cours élémentaire de Fortification, par F. Imbert. *Paris*, 1830, in-8, mar. r. compart. fil. tr. dor.

520. De la Défense des places fortes, par Carnot. *Paris, Ve Courcier*, 1812, in-4, pap. vél. pl. mar. r. dent. tr. dor. (*Armes*).

521. Relations des principaux siéges faits ou soutenus en Europe par les armées françaises depuis 1792, rédigées par les officiers du génie, publ. par Musset-Pathay. *Paris*, 1806, in-4 et atlas, demi-rel. bas.

522. Journaux des siéges faits ou soutenus par les Français dans la Péninsule, de 1807 à 1814, par J. Belmas. *Paris, F. Didot*, 1836, 4 vol. in-8 et atlas, pap. vél. mar. bl. fil. tr. dor.

523. Défense de Saragosse, ou relation des deux siéges soutenus par cette ville en 1808 et 1809, par D.-M. Cavallero. *Paris*, 1815, in-8, pap. vél. dem.-rel. v. — Journal historique du siége de Saragosse, par Daudebard de Férussac. *Paris*, 1816, in-8, dem.-rel. mar. n. rog.—Siéges de Saragosse, par le général Lejeune. *Paris, F. Didot*, 1840, in-8, dem.-rel. mar. bl.

524. Rapport sur le siége de Tarragone, de l'assaut et de la prise de cette place par les Français en 1811, par le général D.-J. Senen de Contreras. *Londres*, 1813, in-8, v. rac.

525. Relation de la défense de Dantzig, en 1813, par le 10e corps de l'armée française, par d'Artois. *Paris*, 1820, in-8, pap. vél. mar. r. fil. tr. dor. (*Armes*).

8 — 526. Précis des opérations militaires dirigées contre Cadix dans la campagne de 1823, par le général Dode de la Brunerie. *Paris*, 1824, in-4, planches, mar. r. fil. tr. dor. (*Armes*).

D. Artillerie.

1 — 527. Nouveau Cours de mathématiques, à l'usage de l'école d'artillerie de la Fère, par Bélidor. 1722, in-fol. v. br.

Manuscrit.

8 — 528. Éléments généraux des principales parties des mathématiques nécessaires à l'artillerie et au génie. *Paris*, *Jombert*, 1745, 2 vol. in-4, pl. mar. vert, fil. tr. dor. (*Aux armes du duc de Penthièvre*).

27 — 529. Desseins (*sic*) pour l'artillerie. Gr. in-fol. 92 planches en partie coloriées, v. br.

30 — 530. Pratique de la guerre, contenant l'usage de l'artillerie, bombes et mortiers, etc., par le sieur Malthus, gentilhomme anglois. *Paris*, *Guillemot*, 1646, in-4, fig. mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes du duc du Maine*).

30 — 531. Mémoire et instruction sur les munitions des places, l'artillerie et les armements en course, faits en divers temps, par le maréchal de Vauban. In-fol. mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes du duc du Maine*).

Manuscrit. Cet ouvrage de Vauban n'a pas été publié.

10 — 532. Le Bombardier français, ou nouvelle méthode de jeter les bombes avec précision, par Bélidor. *Paris*, 1731, in-4, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes du duc du Maine*).

4 — 533. Geschichte.... Histoire de l'artillerie brandebourgo-prussienne, par L. Malinowsky et R. Bonin. *Berlin*, 1840, 3 vol. in-8, dem.-rel. v.

8 — 534. Essai d'un traité d'artillerie, nouvelle artillerie de place, ou considérations sur l'emploi des ca-

nons à bombes et à obus dans la défense des places, par C. Timmerhans. *Liége*, 1846, in-8, mar. bl. fil. n. rog.

535. Du Tir des armes à feu, et principalement du fusil, par Delorme du Quesney. *Paris*, 1845, in-8, mar. r. fil. tr. dor. 6 - -

E. Histoire des opérations militaires.

536. Nouveau Dictionnaire des siéges et batailles mémorables, et des combats maritimes les plus fameux. *Paris, Gilbert*, 1808, 6 vol. in-8, dem.-rel. v. f. n. rogn. 21 - -

537. Atlas des plus mémorables batailles, combats et siéges des temps anciens, du moyen âge et de l'âge moderne, en 200 feuilles; rédigé d'après les meilleures sources, avec la coopération de la section topographique du corps royal de l'état-major wurtemburgeois, par Fr. Kauser. *Carlsruhe et Fribourg, Herder*, 1831, in-4 et atlas in-fol. dem.-rel. mar. bleu. (*Chiffre*). 146 - -

538. OEuvre de Beaulieu. Siéges et batailles de 1630 à 1698. 5 vol. in-fol. dem.-rel. v. br. 30 - -

Ce sont les vol. 42 à 47 de la Chalcographie. (Voir le n° 709).

539. Atlas pour la campagne de Flandre en 1674, par le chevalier de Beaurain. In-fol. dem.-rel. mar. r. 10 - -

540. Histoire militaire de Flandre depuis l'année 1690 jusqu'en 1694, dédiée et présentée au roi par de Beaurain. *Paris*, 1755, 5 part. en 2 vol. in-fol. cartes, mar. r. fil. tr. dor. (*rel. anc.*) 30 - -

541. Histoire militaire du prince Eugène de Savoie, du prince et duc de Marlborough, et du prince de Nassau-Frise, enrichie des plans nécessaires par Dumont et Rousset. *A la Haye, chez Isaac Van der Kloot*, 1729, 3 vol. in-fol. fig. dem.-rel. bas. 20 - -

542. Batailles gagnées par le prince Eugène de Sa- 6 - -

voie sur les ennemis de la foi, etc., dépeintes et gravées en taille-douce par Huchtemburg. *S. l. n. d.* in-fol. v. éc.

14 - - 543. Observations sur la guerre de la succession d'Espagne, par Duvivier. *Paris*, 1830, 2 vol. in-8, mar. r. fil. tr. dor.

5 - - 544. Cartes des campagnes du prince Ferdinand de Brunswick, duc de Lunebourg, en Westphalie, avec le portrait de ce prince en tête de l'ouvrage, gravé par Houbraken. In-fol. dem.-rel. m. r.

38 - - 545. Victoires, conquêtes, désastres et revers des Français, de 1792 à 1815. *Paris, Panckoucke*, 1817, 27 vol. in-8 et atlas, dem.-rel. mar. n. rogn.

28 - - 546. Victoires et conquêtes des Français pendant les guerres de la révolution de 1789. *Paris, Kimly*, s. d. 25 livr. en un vol. in-fol. fig. lithographiées par Grenier, dem.-rel. mar. brun.

15 - - 547. Trophées des armées françaises depuis 1792 jusqu'en 1815. *Paris*, s. d. 6 vol. in-8, fig. dem.-rel. mar. r. non r.

7 - - 548. Histoire critique et militaire des guerres de la Révolution, par Jomini (1792-1794). *Paris*, 1820, 6 vol. in-8, dem.-rel. mar. r. n. rog.

10 - - 549. Mémoires militaires et historiques pour servir à l'histoire de la guerre, depuis 1792 jusqu'en 1815, par le baron de Crossard. *Paris, Migneret*, 1829, 6 vol. in-8, port. mar. vert, fil. tr. dor.

8 - - 550. Mémoires sur les opérations militaires des généraux en chef Custine et Houchard pendant les années 1792 et 1793, publiés par Gay de Vernon. *Paris, F. Didot*, 1844, 2 vol. in-8 et atlas in-4, fig. mar. br. fil. tr. dor.

10 - - 551. Campagnes du corps sous les ordres du prince de Condé, par le marquis d'Ecquevilly. *Paris*, 1818, 3 vol. in-8, port. cart. n. rog.

57 - - 552. Mémoires sur les campagnes des armées du

Rhin et de Rhin-et-Moselle, de 1792 jusqu'à la paix de Campo-Formio, par le maréchal Gouvion Saint-Cyr. *Paris, Anselin*, 1829, 4 vol. in-8, cartes et atlas in-fol. dem.-rel. v. f.

553. Mémoire pour servir à l'histoire militaire sous le Directoire, le Consulat et l'Empire, par le maréchal Gouvion Saint-Cyr. *Paris, Anselin*, 1821, 4 vol. gr. in-8, pap. vél. portr. et atlas in-fol. mar. r. dent. tr. dor. 42 --

554. Campagnes mémorables des Français en Égypte, en Italie, en Hollande, en Allemagne et en Russie, etc., par Rouillon-Petit. *Paris, Bance*, 1817, 2 vol. in-fol. fig. d'après C. Vernet et Swebach, dem.-rel. m. r. (*tome 2 seulement*). 31 --

555. Tableaux historiques des campagnes d'Italie, depuis l'an IV jusqu'à la bataille de Marengo. *Paris, Auber*, 1806, in-fol. fig. grav. par Duplessi-Bertaux, d'après les dessins de C. Vernet, pap. vél. dem.-rel. mar. r. 17 .6

556. Vues des champs de bataille de Napoléon en Italie, dans les années 1796 à 1800, dessinées sur les lieux par Bagette, gravées et terminées au Dépôt de la guerre, sous la direction du lieutenant général Pelet. Gr. in-fol. fig. (67), pap. vél. dem.-rel. mar. r. 2de mar. v. 47 --

556 *bis*. Le même ouvrage, gr. in-fol. fig. mar. r. à compart. tr. dor. (*Simier*). 64 --

557. Relation de la campagne de Syrie et des siéges de Jaffa et de St-Jean d'Acre. *Paris, Corréard*, 1839, in-4 obl. cart. 3 .6

558. Relation de la bataille de Marengo, rédigée par le général Berthier. *Paris, au Dépôt de la guerre, an XII*, in-fol. mar. r. dent. doublé de tabis. tr. dor. 11 .6

559. Précis des événements militaires, ou essais historiques sur les campagnes de 1799 à 1814, par Matthieu Dumas. *Paris, Treuttel et Würtz*, 1817, 19 vol. in-8, et atlas in-fol. v. éc. fil. 125 --

11 - - 560. Atlas des campagnes de 1805, 1806, 1807 et 1809. Dix-sept cartes du Dépôt de la guerre (1843), dans un carton gr. in-fol.

6 - 561. Geschichte der Feldzüge.... Histoire des campagnes du bataillon de tirailleurs du duc de Saxe-Weimar en 1806, et du régiment d'infanterie du duc de Saxe en 1807, 1809, 1810 et 1811, par Louis, baron de Seebach. *Weimar*, 1838, in-8, mar. v. fil. tr. dor.

10 - 562. Histoire militaire de la campagne de Russie en 1812, par Boutourlin. *Paris*, 1824, 2 vol. in-8 et atlas, dem.-rel. v. f. n. rogn.

2 - - 563. Mémoires pour servir à l'histoire de la guerre entre la France et la Russie en 1812 (par Guill. de Vaudoncourt). *Paris*, 1817, 2 vol. in-4, cartes, dem.-rel. v. v.

6 - 564. Relation circonstanciée de la campagne de Russie en 1812, par E. Labaume. *Paris*, 1814, in-8, pap. vél. mar. r. dent. tr. dor.

3 - 565. Relation de la campagne de 1813 en Saxe, par le baron d'Odeleben, trad. de l'allemand par Aubert de Vitry. *Paris*, 1817, 2 vol. in-8, dem.-rel. — Tableau de la campagne d'automne de 1813 en Allemagne, par un officier russe (de Boutourlin). *Paris*, 1817, in-8, dem.-rel.

2 - 566. Mémoires pour servir à l'histoire de la campagne de 1814, par Kock. *Paris, Anselin*, 1819, 3 vol. in-8, dem.-rel. mar. r. non rogn.

20 - - 567. A history of the campaigns of the British forces in Spain and Portugal. *London*, 1812, 5 vol. gr. in-8, pap. vél. dem-.rel. mar. r. n. rogn.

7 - - 568. Histoire de la guerre de la Péninsule sous Napoléon, par R. Southey, traduite de l'anglais par Lardier. *Paris*, 1828, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. r.

5 - 569. Histoire de la guerre de la Péninsule, par W. Vane Londonderry. *Paris*, 1828, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. v.

570. Histoire de la guerre de la Péninsule, par le général Foy. *Paris*, 1827, 4 vol. in-8, dem.-rel. v. 20 - -

571. Journal des opérations de l'armée de Catalogne en 1808 et 1809, par le maréchal Gouvion Saint-Cyr. *Paris, Anselin*, 1821, in-8 et atlas in-fol. dem.-rel. mar. r. n. rog. 14 -6

572. Mémoires du maréchal Suchet, duc d'Albuféra, sur ses campagnes en Espagne depuis 1808 jusqu'en 1814. *Paris, A. Bossange*, 1828, 2 vol. in-8, pap. vél. et atlas in-fol. mar. viol. compart. à froid, tr. dor. *Simier.* (*Armes*). 30 - -

573. Storia delle campagne e degli assedi degl' Italiani in Ispagna, dal 1808 al 1823, corredata di piani e carte topografice, da C. Vacani. *Milano*, 1823, 3 vol. in-fol. pap. vél. dem.-rel. v. f. 30 - -

574. Histoire des campagnes de 1814 et de 1815, par G. de Vaudoncourt. *Paris*, 1826, 5 vol. in-8, dem.-rel. v. br. 6 - -

575. Histoire de la campagne de 1815, par le major Damitz, trad. de l'allemand par L. Griffon. *Paris, Corréard*, 1840, in-8, pl. mar. r. dent. tr. (*Armes*). 14 - -

576. Itinéraire du grand quartier général de la guerre d'Espagne en 1823. 42 pl. lithogr. par Salneuve, in-fol. dem.-rel. mar. bleu. 5 -6

4. *Ponts et chaussées; Chemins de fer; Canaux.*

578. Annales des ponts et chaussées. — 1re série : Mémoires, 1831-38, 16 vol.; Lois, 1832-38, 7 vol. — 2e série : Mémoires, 1841, 1842 et 1844, 6 vol.; Lois, 1841, 1842 et 1844, 3 vol.—En tout, 32 vol. in-8, dem.-rel. v. br. 160 - -

579. Dictionnaire des travaux publics civils, militaires et maritimes, considérés dans leurs rapports avec la législation, l'administration et la jurispru- 16 - -

dence, par Tarbé de Vauxclairs. *Paris*, 1835, in-4, v. fil.

580. La Science de l'ingénieur, où l'on traite des chemins, des ponts et des canaux et aqueducs, par J. Delestre. *Paris*, 1832, 2 vol. in-4 et atlas, dem.-rel. v. n. rog.

581. Histoire et description des voies de communication aux Etats-Unis, par Michel Chevalier. *Paris*, *Ch. Gosselin*, 1840, 2 vol. in-4 et in-fol. dem.-rel. v. f.

582. Travaux d'améliorations intérieures, projetés ou exécutés par le gouvernement général des Etats-Unis d'Amérique, de 1824 à 1831, par G. Tell Poussin. *Paris*, *Anselin*, 1834, in-4 et atlas in-fol. pap. vél. mar. r. fil. tr. dor.

583. Ensamples of railway making; which, although not of english practice, are submitted with practical illustrations to the civil engineers and the British and irish public. *London*, 1843, in-8, cart. en toile, n. rog.

584. De l'Influence des chemins de fer, et de l'art de les tracer et de les construire, par Seguin. *Paris*, 1839, in-8, mar. r. fil. tr. dor. doubl. de moire. *Sumier.* (*Chiffre*).

585. Tableau de l'état actuel des progrès probables des chemins de fer de l'Allemagne et du continent européen, par Paul de Bourgoing. *Paris*, 1842, in-8, mar. r. compart. fil. tr. dor. (*Chiffre*).

586. Chemin de fer de Paris à Saint-Cloud. 6 plans lavés, in-fol. dem.-rel. mar. bl.

587. Description des projets et de la construction des ponts de Neuilly, de Mantes, d'Orléans, etc., par Perronet. *Paris*, 1820, in-4, bas. et atlas in-fol. cart.

588. Mémoires sur le canal de l'Ourcq et la distribution de ses eaux; sur le desséchement et l'as-

sainissement de Paris, par Girard. Atlas, 1re partie. *Paris, Carilian-Gœury*, 1831, in-fol. obl. dem.-rel. cart.

589. Canal des Pyrénées, joignant l'Océan à la Méditerranée, ou continuation du canal du Midi depuis Toulouse jusqu'à Bayonne, par L. Galabert. *Paris*, 1830, in-4, cart. mar. r. fil. tr. dor. (*Armes*). 10 - -

590. De la Dépense et du produit des canaux et des chemins de fer, par Pillet-Will. *Paris*, 1837, 2 vol. in-4, pl. mar. r. tr. dor. 13 - -

VI. ARTS.

1. *Calligraphie; Typographie.*

591. Écriture française et anglaise, ou Polygraphie à l'usage des enfants, par M. Bourgouin. *Paris*, 1823, in-fol. obl. dem.-rel. m. r. (*Armes*). 8 - -

592. Tableaux d'écriture exécutés par Joseph Brunet, professeur. 1836, in-fol. cart. 6 - -

593. Modèles de diverses écritures, faits à la plume en 1835 par Lemoine, professeur. In-fol. dem.-rel. 9 - -

594. Systematische Anterlung zur Calligraphie, nach ihrem ganzen Anfange, etc., von Joseph Payer. *Wien*, 1840, in-8, m. r. et atlas dem.-rel. m. r.; plus, deux cahiers d'exemples d'écritures; le tout dans une boîte à fermoirs. 17 - -

595. Spécimen typographique de l'Imprimerie royale. *Paris, Imprimerie royale*, 1845, in-fol. pap. vél. cart. dor. 150 - - 125 - -

Types de toutes les nations, ornements typographiques, impressions en or et en couleur, etc.

596. Épreuves de caractères. E. Tarbé et Cie, successeurs de F. Didot, Molé, etc. *Paris*, 1839, gr. in-8, mar. br. fil. tr. dor. 12 - -

2. *Musique.*

597. Cours complet d'harmonie et de composition d'après une théorie neuve et générale de la musique, par de Monsigny. *Paris*, 1806, 2 vol. in-8, dem.-rel. v.

598. État actuel de la musique du Roi et des trois spectacles de Paris. *Paris*, 1772, in-24, fig. v. f. (*Aux armes de la duchesse douairière d'Orléans*).

599. Manuel général de musique militaire, à l'usage des armées françaises, par G. Kastner. *Paris*, 1848, in-4, mar. r. fil. tr. dor. (*Chiffre*).

600. Mémoire sur la musique des anciens, où l'on expose les principes des proportions authentiques dites de Pythagore, et de divers systèmes de musique chez les Grecs, les Chinois et les Égyptiens, par l'abbé Roussier. *Paris*, 1770, in-4, cart.

601. Ottav. di Petrucci, da Fossombrone, inventeur de l'impression de la musique en caractères mobiles, et ses imitateurs... (en allemand), par A. Schmid. *Vienne*, 1845, in-8, mar. vert, fil. tr. d.

VII. BEAUX-ARTS.

1. *Histoire; Dictionnaires; Traités divers.*

602. Dictionnaire des arts de peinture, sculpture et gravure, par Watelet. *Paris*, 1792, 5 vol. in-8, bas.

603. Dictionnaire des arts du dessin, par Boutard. *Paris*, 1826, in-8, dem.-rel. v. bl.

604. Du Laocoon, ou des limites respectives de la poésie et de la peinture, traduit de l'allemand de Lessing, par Ch. Vanderbourg. *Paris*, *Renouard*, 1802, in-8, fig. v. rac. fil.

605. Les Arts au moyen âge, par du Sommerard.

Paris, 1837-42, 5 vol. in-8 de texte (manque la première livr.).—Atlas, 126 livr. in-fol. (manquent les pl. 3, 4, 9 et 13). manq. 25 planches

606. L'Art moderne en Allemagne, par Ath. Raczinski. *Paris, J. Renouard*, 1836, 3 vol. gr. in-4, fig. et atlas de 47 pl. dem.-rel. mar. bl. 130 —

607. Holomètre, échelle générale de proportion pour les diverses applications de la géométrie aux arts du dessin, in-fol. dans une boîte. 11 - 50 8 - -

608. Application de la perspective linéaire aux arts du dessin, ouvrage posthume de Thibault, mis au jour par Chapuis. *Paris*, 1827, gr. in-4, pl. dem.-rel. mar. bl. fil. 25 - -

609. Cours élémentaire de dessin géométrique appliqué aux beaux-arts, par Ville-Thiéry. *Bruxelles*, 1828, in-fol. cart. 7 - -

610. Cours de lavis des dessins d'architecture et des machines, ouvrage destiné aux élèves des écoles des beaux-arts et aux arts industriels, dessiné et gravé sur acier par Robinet. *Paris, l'auteur*, 1843, atlas de 50 cartes, in-fol. pap. vél. dem.-rel. mar. bleu. 25 - -

2. *Dessin.*

611. Dissertation sur un traité de Charles Le Brun, concernant le rapport de la figure humaine avec celle des animaux. *Paris, à la Chalcographie du musée Napoléon*, 1806, gr. in-fol. portrait de Le Brun par Edelinck, d'après Largillière, cart. 20 - 50

Exemplaire en grand papier.

612. La Scuola del disegno da Thomaso Piroli (études de têtes). 22 pl. petit in-fol. dem.-rel. m. r. 3 - 50

613. Études de dessin, par Bartolozzi. 19 pl. in-fol. dem.-rel. 5 - 25

614. Recueil de têtes d'études gravées d'après les 9 - -

tableaux des Sabines et de Léonidas, par David. 12 pl. gr. in-fol. dem.-rel. v. f.

6 .. 615. Choix de vingt-quatre têtes lithographiées d'après divers artistes, épreuves sur papier de Chine. In-fol. dem.-rel. mar. lilas.

4 - 6 616. Études de paysages, arbres, maisons, etc., lithographiées par Guyot. In-fol. de 40 pl. dem.-rel. v. bleu.

5 - 6 617. Études d'arbres, de plantes, par Bourgeois. 76 pl. lithographiées, in-fol. dem.-rel. v. fauve.

61 - - 618. Diverses vues de Naples, par Hackert; vues d'éruption du Vésuve; vues de Pompéi, etc.; gouaches napolitaines.

Cet article sera divisé.

205 - 619. QUATORZE DESSINS, événements remarquables de l'histoire de France depuis Clotaire II, en 615, jusqu'à l'assemblée des notables tenue à Rouen, sous Henri IV, en 1596. In-fol. mar. bl. à compart. tr. dor., dans une boîte mar. viol. doublée de soie (*Ginain*).

Ces dessins au crayon, sur papier de couleur, rehaussés de blanc, sont de M. Alaux.

5 - - 620. Le Glaive ayant appartenu à François Ier, Charles-Quint et Napoléon. Deux dessins coloriés.

10 - 6 621. Le Serment des trois Suisses, belle gouache allemande.

3. *Peinture.*

A. Histoire; Traités, etc.

375 - 622. Storia della pittura italiana esposta, coi monumenti, da Giovani Rosini. *Pisa, Nic. Capurro*, 1840-1844, 5 v. in-8 de texte et 5 vol. in-fol. de pl. Exemplaire en gr. pap. vél. cart. n. rog.

Cet ouvrage est divisé en trois époques: 1re Giotto à Massaccio; 2e Philippo Lippi à Raphaël; 3e Jules Romain au Baroche.

622 *bis*. Le même ouvrage. *Pisa, Nic. Capurro*, 5 vol. in-8 et 5 vol. in-fol. petit papier, cart. n. rogn.

623. La Vierge au Poisson, de Raphaël; explication nouvelle de ce tableau, par Belloc. *Paris*, 1833, in-8, pap. vél. fig. dem.-rel. v. rose.

624. Établissement de l'Académie royale de peinture, sculpture et architecture à Toulouse. *Toulouse*, 1751, in-4, mar. r. dent. tr. dor. (*rel. anc. aux armes de la ville de Toulouse*).

625. Histoire de la peinture flamande et hollandaise, par Arsène Houssaye. *Paris, Hetzel*, 1846, in-fol. fig. papier vél. dem.-rel. mar. bleu. *Simier*. (*Armes*).

626. Collection des lettres de Nic. Poussin (publ. par M. Quatremère de Quincy). *Paris, Didot*, 1824, in-8, v. ant.

627. Traité complet de la peinture, par M. P. (Paillot) de Montabert. *Paris*, 1828-29, 9 vol. in-8 et atlas in-4 de 114 pl. br.

628. Traité théorique et pratique des connaissances qui sont nécessaires à tout amateur de tableaux, par X. de Burtin. *Bruxelles*, 1808, 2 vol. in-8, port. fig. dem.-rel.

629. Histoire de la peinture sur verre d'après ses monuments en France, par de Lasteyrie. *Paris, l'auteur*, 1846, pet. in-fol. fig. color. livraisons 1 à 24.

630. Chromatography, or treatise on colours and pigments and of their powers in painting, by G. Field. *London*, 1841, in-8, fig. color. mar. v. fil. tr. dor. (*Chiffre*).

B. Galeries et cabinets de tableaux.

631. Musée de peinture et de sculpture, ou recueil des principaux tableaux, statues, des collections

publiques et particulières de l'Europe, dessiné et gravé à l'eau-forte par Réveil. *Paris*, *Audot*, 1828-34, 15 vol. in-12, dem.-rel. mar. r. non rog.

Le tome XIII manque :

415 -- 632. Musée français, recueil des plus beaux tableaux, statues et bas-reliefs qui existaient au Louvre avant 1815, avec l'explication des sujets et des discours historiques sur la peinture, la sculpture et la gravure, par Duchesne aîné. *Paris*, *Galignani*, 1829-30, 4 vol. in-fol. fig. pap. vél. dem.-rel. v. ant. à nerfs.

240 633. Galerie du Musée de France, publiée par Filhol et rédigée par J. Lavallée. *Paris*, *Filhol*, 1814-28, 11 vol. gr. in-8, pap. vél. lettres grises, mar. rouge, dent. tr. dor. (*Armes*).

Le tome 1er manque.

820 -- 634. Galeries historiques de Versailles, par Gavard, avec une histoire de France servant de texte explicatif aux peintures et sculptures du musée de Versailles. *Paris*, *l'édit.*, 1840 et années suivantes, 22 portefeuilles in-fol. fermant à vis.

Exemplaire en grand papier, avec les figures sur papier de Chine.

Manq. 635. Galeries historiques de Versailles. *Paris*, *Gavard*, in-fol. fig. sur papier de Chine. Livr. 1 à 424 (manquent les livr. 299, 301 à 364, 383, 384).

165 -- 636. Galeries historiques du Musée de Versailles. 10 vol. petit in-fol. dem.-rel. mar. rouge. (*Chiffre*). (Manquent le 6e et le 7e vol.).

40 -- 637. Galeries historiques de Versailles ; histoire de France servant de texte explicatif aux tableaux du Musée de Versailles. *Paris*, *Gavard*, 1838, 4 vol. in-4, dem.-rel. mar. r. non rog. (*Chiffre*).

22 -- 638. Versailles, Salle des Croisades. *Paris*, *Gavard*, pet. in-fol. fig. de blasons color. mar. bl. tr. d. (*Chiffre*).

40 --

221 -- 639. Armoiries destinées à la décoration de la salle

des Croisades, dans le palais de Versailles. 3 vol. pet. in-fol. obl. 242 dess. color. dem.-rel. mar. bl.

640. Galeries historiques du palais de Versailles (catalogue des tableaux, statues, etc., avec des explications). *Paris, Impr. royale*, 1839, 9 vol. gr. in-8, pap. vél. dem.-rel. mar. br. tr. dor. (*Simier*).
Les tomes 8 et 9 sont brochés.

641. Galerie du Palais-Royal, gravée d'après les tableaux de différentes écoles qui la composent, par Couché. *Paris, l'auteur*, 1786-1808, 3 vol. gr. in-fol. fig. dem.-rel. mar.

642. Galerie lithographiée des tableaux de S. A. R. M. le duc d'Orléans, publiée par M. Vatout. *Paris, Motte*, 1825-29, 2 vol. in-fol. dem.-rel. mar. r.

643. Le même ouvrage. 2 vol. in-fol. en feuilles. –

644. Notices historiques sur les tableaux de la galerie du duc d'Orléans, par J. Vatout. *Paris*, 1825, 4 vol. in-8, pap. vél. dem.-rel. v. r. n. rog.

645. Catalogue manuscrit des tableaux qui étaient en janvier 1840 au palais de Neuilly. In-8, rel. en percaline.

646. Galerie de la duchesse de Berry, école française, peintres modernes, lithographiée par d'habiles artistes, sous la direction de M. le chevalier de Bonnemaison. *Paris*, s. d. 2 vol. in-fol. mar. v. (*Chiffre*).

647. Catalogue de tableaux anciens des écoles espagnole, italienne, flamande, hollandaise et allemande, statues anciennes et modernes, marbres, etc., de M. Aguado. *Paris, Maulde et Renou*, 1843, in-fol. riche rel. en velours violet, avec fermoirs, rosaces et coins en vermeil, renfermée dans une boîte en mar. viol. doublée de soie, avec fermoirs.
Exemplaire tiré in-folio, auquel on a joint les figures gravées d'après ces tableaux, épreuves avant la lettre, sur pap. de Chine.

648. La reale Galleria di Torino, illustrata da

Roberto d'Azeglio. *Torino*, 1836, in-fol. pap. vél. dem.-rel.

Tome premier, contenant 40 planches, épreuves avant la lettre, sur papier de Chine; plus, les livraisons 11 à 30 en feuilles.

14 _ _ 649. Galerie Giustiniani, ou catalogue raisonné des tableaux de cette célèbre galerie..... par Landon. *Paris*, 1812, in-8, fig. v. rac. fil.

180 _ _ 650. Tableaux, statues, bas-reliefs et camées de la galerie de Florence et du palais Pitti, dessinés par Vicar, et gravés sous la direction de Masquelier, avec les explications de Mongez. *Paris*, *Lacombe*, 1789-1821, 4 vol. in-fol. fig. dem.-rel. mar. v. (*Simier*).

199 _ _ 651. Le même ouvrage. *Paris*, 1789-1821, 4 vol. in-fol. figures avant la lettre, mar. r.

Dans un des volumes, six feuilles, texte et planches, ont été déchirées et en partie enlevées.

Les auteurs de cet acte de vandalisme n'ont pas craint d'inscrire leurs noms à l'intérieur de la couverture, en les faisant précéder de ces mots: 24 février 1848.

200 _ _ 652. Imperiale e reale Galleria di Firenze, de L. Bartolini, G. Bezzuoli, etc. *Firenze*, 1841-47. livr. 1 à 72, in-fol. fig. avant la lettre.

355 _ _ 653. Galerie impériale de Florence, par L. Bartolini, Bezzuoli, etc. *Florence*, 1841-47, épreuv. avant la lettre, pap. de Chine, livr. 1 à 89, in-fol.

Édition française du n° précédent.

102 _ _ 654. Le migliori Pitture della Certosa di Napoli, disegnate e publicate dal pittore Luigi Angelini. *Napoli*, 1840, in-fol. mar. r. compart. tr. dor. (*Chiffre*).

255 _ _ 655. Coleccion lithographica de cuadros del rey de Espana el senor don Fernando VII. Lithographiado por habiles artistas, bayo la direccion de don Jose de Madrazo (avec texte). *Madrid*, 1826, 1 vol. in-fol. de 82 pl. mar. ant.

55 _ _ 656. Galerie électorale de Dusseldorf, ou catalogue raisonné et figuré de ses tableaux, par Chrétien Méchel. *A Basle*, *chez Chr. Méchel*, 1778, 2 vol.

in-fol. obl. contenant 365 petites estampes, dem.-rel. mar. v.

657. Die vorzuglischsten Gemälde die der Koniglichen Galerie in Dresden (Tableaux de la royale Galerie de Dresde), etc. *Dresden*, 1847, gr. in-fol. en 50 livr. fig. sur pap. de Chine (*manque la 35e*). 660 – –

658. Collection lithographiée des plus beaux tableaux qui se trouvent dans la Pinakothèque de S. M. le roi de Bavière, à Munich, et dans la galerie du château royal de Schleisshem. 78 pl. pap. de Chine, gr. in-fol. atlantico, dem.-rel. mar. bleu. *Simier.* (*Chiffre*). 78 livrais. 153 pl. 470 – –

659. Die Gemalde Gallerie des Koniglichen Museums in Berlin. Les Chefs-d'œuvre de la galerie royale de Berlin. *Berlin*, 1844, 12 livr. tr.-gr. in-fol. fig. lith. sur papier de Chine. 115 – –

660. Galerie impériale-royale au Belvédère, à Vienne, d'après les dessins de Sigismond de Perger, publiée et dédiée à l'empereur François Ier, par Ch. Haas. *Vienne*, 1821-28, 4 vol. gr. in-4, pap. vél. fig. avant la lettre, dem.-rel. mar. br. non rog. 400 – –

661. Catalogue de la seconde partie des tableaux composant la collection de M. Von Spek Sternburg (texte allemand). *Leipsig*, 1837, in-4, fig. gravées et lithographiées, mar. v. fil. tr. dor. 30 – –

662. A descriptive catalogue of the pictures forming that portion of her majesty's collection deposited in the corridor of Windsor Castle. 1845, pet. in-4, mar. bl. fil. tr. dor. 36 – –

663. Engravings from the pictures of the national Gallerie (Gravures d'après les tableaux de la Galerie nationale), published by authority. *London*, 1831, 1re et 2e livr. dans un carton in-fol. 10 – –

4. *Gravure.*

A. Histoire et Traités.

31 - 664. Memorie spettanti alla storia della calcografia del conte Leopoldo Cicognara. *Prato, Giachetti*, 1831, in-8 et atlas in-fol. gr. pap. vél. fig. sur pap. de Chine, dem.-rel.

13 - 665. Essai sur les Nielles, gravures des orfévres florentins du xve siècle, par Duchesne. *Paris, Merlin*, 1826, in-8, pap. vél. fig. cart. non rog.

30 - 666. Manuel de l'Amateur d'estampes, par Joubert. *Paris, l'auteur*, 1821, 3 vol. in-8, pap. vél. br.

B. Estampes en feuilles.

75 - - 667. La Vierge au bas-relief, d'après Léonard de Vinci, par M. Forster. Epreuve sur papier de Chine.

10 - 668. La Vierge, l'Enfant Jésus et sainte Anne, d'après Léonard de Vinci. Epreuve sur papier de Chine.

190 - - 669. *Lo Spasimo*, gravé d'après Raphaël par Toschi. Epreuve lettre grise.

5 - 670. Le pape Pie IX se rendant à Saint-Jean de Latran. Grande estampe gravée à l'eau-forte par Witmer.

205 - - 671. Moïse frappant le rocher, d'après Murillo, par Estève. Epreuve avant la lettre, papier de Chine.

67 - - 672. Batailles d'Alexandre, d'après Le Brun, par Gérard Audran et Edelinck; suite de cinq estampes. — Le Triomphe de Constantin, la Bataille de Maxence et la Défaite de Porus, d'après le même, par Audran et par Bernard Picart.

15 - - 673. Les grandes Batailles de la Chine, suite de seize estampes gravées d'après les dessins de Cochin,

faits sur ceux rapportés de Chine par les missionnaires.

674. Suite des estampes de la Société des Amis des Arts de Paris, gravées par des graveurs français, d'après des peintres français, et publiées par cette Société, de 1816 à 1847. 271 - -

Plusieurs sont doubles avant et avec la lettre. On y a joint des gravures et lithographies de plusieurs Sociétés des Amis des Arts de diverses villes de France, Lyon, Rouen, etc. Cet article sera divisé.

675. Vœu de Louis XIII, d'après M. Ingres, par M. Calamatta. Epreuve avant la lettre sur papier de Chine. 81 - -

676. La même estampe avec la lettre. - - - 40 - -

677. Virgile, d'après M. Ingres, par M. Pradier. Epreuve avant la lettre. 32 - 50

678. Gustave Vasa, d'après M. Hersent, par M. Dupont. Epreuve lettre grise. 40 - -

679. Cromwell, d'après M. P. Delaroche, par M. Dupont. Epreuve avant la lettre sur papier de Chine. 30 - -

680. Batailles de Jemmapes, de Hanau. — Mort de d'Assas. — Prise de Thionville. — Batailles d'Eylau, d'Iéna, et autres faits militaires. Quatorze estampes, dont deux coloriées. 18 - -

Cet article sera divisé.

681. Le Passage de la Bérésina, par Adam. — Passage de Louis XVIII sur le Pont-Neuf. — Débarquement de l'archiduchesse Léopoldine à Rio-Janeiro, en 1817. — Un Combat naval. — Distribution des drapeaux belges, en 1831. Cinq estampes. 4 - -

682. La Tribune de Florence, grande estampe coloriée, par Fortuné Fournier. 45 - 50

683. Le Vœu de Jephté, d'après Von Oesterley, par Schul. Epreuve avant la lettre, pap. de Chine. 16 - -

684. Festin de Balthasar; Chute de Ninive; le Déluge, etc., etc.; suite de huit estampes dessi- 270 - -

nées et gravées en manière noire par Martin. Epreuves avant la lettre, sur papier de Chine.

46 -- 685. Le Chien savant, dessiné et gravé par Landseer. Gravure à la manière noire. Epreuve avant la lettre.

5 - 50 686. Vues du Palais-Royal à Paris. Deux estampes coloriées et publiées en Angleterre.

9 -- 687. Mary Thomas and Ann Moore, by Ward. *London*, 1813, in-fol. dem.-rel. v. ant.

Pl. gravées à l'eau-forte, représentant ces deux personnages, singuliers phénomènes de l'espèce humaine.

C. Recueil de gravures.

200 -- 688. ALBUM in-fol. max. dem.-rel. mar. r.

Contenant trente-deux estampes, dont: la Vierge d'Albe, d'après Raphaël, par M. Desnoyers, épr. pap. de Chine; les Trois Ages, par R. Morghen; Sainte Cécile, par M. Dien; Thétis portant l'armure d'Achille, par Richomme; l'Amour et Psyché, d'après Picot, gravé par Garnier, épreuve avant la lettre, papier de Chine; diverses marines; estampes anglaises à la manière noire; estampes de la Société des Amis des Arts; diverses lithographies d'après Prud'hon, etc.

1515 -- 689. ALBUM in-fol. max. dem.-rel. mar. r.

Contenant cinquante-cinq très-grandes estampes, dont: la Transfiguration, d'après Raphaël, par R. Morghen, épreuve avant la lettre; Didon et Andromaque, d'après Guérin, par MM. Forster et Richomme; Léonidas et les Sabines, d'après David, par Massard et M. Laugier, épreuves avant et avec la lettre; Entrée d'Henri IV, d'après Gérard, par Tuschi, deux épreuves, dont une avant la lettre, papier de Chine; la Femme hydropique, d'après G. Dow; Molière lisant son *Tartuffe*, d'après Monsiau; Revue de Bonaparte, premier consul, d'après M. Isabey, deux épreuves, une est avant la lettre; le Congrès de Vienne, d'après M. Isabey, épreuve avant la lettre; le Marquis de Pombal, d'après Vanloo, par Beauvarlet; Indépendance d'Amérique, Siége de Gibraltar, Mort de Montgomery, Bataille de Bunkerhill, d'après Trumbull; Mort de lord Chatam, d'après Copley; diverses estampes à l'aqua-tinte, par M. Jazet, dont le Serment du Jeu de Paume, d'après David, les Adieux de Napoléon à Fontainebleau, la Course des chevaux à Rome, le Giaour, et autres sujets, d'après M. Horace Vernet; diverses estampes anglaises, etc., etc.

105 -- 690. ALBUM in-fol. max. dem.-rel. mar. r.

Contenant cinquante-trois estampes, dont: la Vierge de Parme, d'après le Corrége, épr. papier de Chine; diverses vues, chasses anglaises, aqua-tintes par Jazet, et une suite de vingt pièces des événements de la vie du pape Pie VI pendant la Révolution, etc.

51 -- 691. Album de quarante-quatre estampes gravées et lithographiées, sujets de genre, d'après Rubens,

Ary Scheffer, D. Wilkie, Delaroche, etc. In-fol. dem.-rel. mar. r.

692. Fac-simile de dessins originaux de grands maîtres des écoles allemande et italienne, lithographiés en Allemagne et publiés par Mansfeld. Gr. in-fol. mar. bl. *Simier.* (*Chiffre*). 100 - -

693. Pitture a fresco del Campo Santo di Pisa, intagliate da Carlo Lasinio. *Firenze*, *Molini*, 1812, in-fol. max. 38 pl. dem.-rel. 103 - -

694. Loggie di Rafaele, nel Vaticano. *Romæ*, in-fol. dem.-rel. mar. r. 50 - -

Trois parties, les arabesques, les stucs et les voûtes, 42 estampes gravées par Volpato et Ottaviani.

695. Études gravées d'après les fresques de Raphaël, par Fontana et autres graveurs italiens. In-fol. 49 pl. dem.-rel. v. ant. 31 - 50

696. Suite d'études calquées et dessinées d'après cinq tableaux de Raphaël, par le chevalier de Bonnemaison, accompagnées de gravures de ces tableaux et de notices historiques et critiques, par Emeric David. *Paris*, *Didot*, 1818, in-fol. dem.-rel. v. bleu. 61 - -

Dans le même vol.: Têtes du tableau de Gérard, l'Entrée de Henri IV dans Paris, et, de plus, 24 têtes d'études diverses, d'après Gérard, Girodet, Guérin et M. Ingres, gravées et lithographiées.

697. Peintures d'Annibal Carrache dans la cour du palais Maguanei à Bologne, dessinées et exécutées par Tortebat. *Paris*, 1659, in-fol. fig. (14) dem.-rel. (*titre manuscrit*). 7 - 50

698. Di tutti gli a fresco del Corregio e di quattro del Parmigianino, disegnati e intagliati in rame da Paolo Toschi e della sua scuola. 3 liv. in-fol. de pl., un petit in-fol. de texte. 70 - -

699. Abeille italienne, recueil des meilleurs ouvrages d'artistes anciens et modernes, publié par l'Académie de Saint-Luc pour l'année 1842. In-fol. fig. dem.-rel. mar. bl. 24 - -

75 - - 700. Le Dante. Suite de figures gravées à l'eau-forte par Pinelli. *Rome*, 1823 à 1835, in-fol. obl. dem.-rel. m. r. (*Chiffre*).

20 - - 701. Brigands, par B. Pinelli. 25 gravures à l'eau-forte, in-fol. obl. dem.-rel. mar. r.

49 - - 702. Raccolta di disegni originali scelti dai portafogli del celebre Riccardo Cosway. *Firenze*, 1826, in-fol. fig. par Lasinio, épr. sur papier de Chine, dem.-rel. mar. lilas.

7 - 6 703. Galerie de saint Bruno, fondateur de l'ordre des Chartreux, peinte par E. Le Sueur, dessinée et gravée par A. Villerey. *Paris*, 1808, gr. in-8, pap. vél. fig. avant la lettre, dem.-rel. mar. r. n. rog.

16 - - 704. La Vie de saint Bruno, ou collection complète de vingt-deux tableaux peints par Le Sueur pour le cloître des Chartreux, exécutés en dessins lithographiques, accompagnés d'un examen raisonné et de deux notices : l'une sur Le Sueur, l'autre sur saint Bruno, par Miel. *Paris*, 1822, in-fol. dem.-rel. mar. r.

40 - - 705. Galerie de Le Sueur, ou collection de tableaux représentant les principaux traits de la vie de saint Bruno, dessinée et gravée par G. Malbeste. *Paris, F. Didot*, 1825, in-4, pap. vél. fig. sur papier de Chine, avant la lettre, dem.-rel. mar. viol. non rog.

100 - 706. Cent quatre-vingt-huit estampes diverses, par Mellan, Pesne, René Boivin, Dorigny, Sadeler. In-fol. v. r.

Dont l'Extrême-Onction, d'après N. Poussin, épreuve avant l'adresse d'Audran; les Planètes, d'après Raphaël; Vues de Rome, de Sadeler, et pièces historiques du siècle de Louis XV.

1500 - - 707. LIVRE DE DIVERSES VEUES, perspectives, villes, palais, hôtels, châteaux, églises de France et d'Italie, et paysages faits sur le naturel, dédiez au Roy par Israël (Silvestre). *Paris, Israël Henriet*, 1651,

2 vol. pet. in-fol. et in-4, obl. mar. vert, fil. tr. dor. (*Aux armes du duc du Maine*).

Recueil curieux, composé de 527 pièces.

708. Jeux historiques des rois de France, reines renommées, géographie et métamorphoses, par J. Desmarets, gravés par DolaBbella (*sic*). *Paris, N. Leclerc*, 1698, 2 part. en 1 vol. in-12, fig. n. 30 --

Ce volume ne contient que les Jeux de la géographie et des Métamorphoses.

709. CHALCOGRAPHIE du Musée du Louvre. 79 tomes en 81 vol. in-fol. de plusieurs formats, dem.-rel. dos de mar. r. 3000 --

Ce recueil, dans lequel se trouve fondue l'ancienne collection connue sous le nom de *Cabinet du Roi*, comprend toutes les estampes dont la Chalcographie possède les planches ; il est classé de la manière suivante :

Ier vol. Vingt-trois estampes d'après des maîtres italiens et français, par Audran, Doriguy, etc.

IIe v. Vingt-trois estampes d'après des maîtres italiens, flamands et français, par Vorsteman, Audran et autres.

IIIe v. Quarante-une estampes d'après les tableaux du Cabinet du Roi, où se trouve la Sainte-Famille, par Edelinck, d'après Raphaël.

IVe v. Quarante-quatre estampes d'après Raphael, Rubens, Coypel, Lancret, etc., dont la Belle Jardinière, par M. Desnoyers.

Ve v. Quinze estampes d'après Jordaens, Bourdon, Coypel, etc.

VIe v. Quarante-quatre estampes d'après Rubens, Le Brun, Coypel, etc., dont plusieurs par Morin, et l'*Ecce Homo* à l'eau-forte, par Van Dyck.

VIIe v. Treize estampes d'après le Guerchin, Tintoret, Bourdon, etc.

VIIIe v. Figures hiéroglyphiques, 13 est. ; Enfants symboliques à la Farnésine, 14 est. ; bas-reliefs, 10 est. Ces suites sont gravées par Audran, d'après Raphaël et Jules Romain.

IXe v. Vingt et une estampes d'après Jordaens, Coypel, Bourdon, Boullogne, Detroy, etc.

Xe v. Quatorze estampes d'après les peintures de S. Bourdon à l'hôtel de Bretonvilliers, Drevet, exc. C. P. R.

XIe v. Histoire d'Énée, d'après les tableaux de Coypel, au Palais-Royal.

XIIe v. La suite des grandes Batailles d'Alexandre, d'après Le Brun, par G. Audran et Edelinck.

XIIIe v. Les Plafonds de la chapelle de Sceaux et du Val-de-Grâce, d'après Le Brun et Mignard, par G. Audran.

XIVe v. Les Sept Sacrements, d'après N. Poussin, par Pesne.

XVe v. Vingt estampes, d'après N. Poussin : les Paysages, les Saisons, Rudamidas, Moïse, Galatée, la Femme adultère, Saphire, etc., gravées par Audran et Pesne.

XVIe v. Les Travaux d'Hercule, d'après N. Poussin, par Pesne.

XVIIe Cent dix-sept portraits de peintres de l'Académie et divers hommes célèbres français.

XVIIIe et XIXe v. L'OEuvre de Caylus, d'après les dessins du Cabinet du Roi.

XXe v. Dissertation sur le rapport de la physionomie humaine avec les animaux, par Le Brun.

XXIe v. Médailles antiques depuis Auguste jusqu'aux enfants de Constantin, par de la Boissière, 41 pl.; Médailles du Bas-Empire gravées pour le livre

d'Anselme Banduri, par Giffart, en 47 pl.; Médailles antiques, par S. Leclerc, 7 pl.; Médailles de l'Histnire de France, 153 pl., par Regnesson.

XXIIe v. Médailles des papes depuis Martin V jusqu'à Innocent X, 54 pl., grav. pour l'nuvrage de Cl. Dumolinet.

XXIIIe v. Vues, plans et élévations du Louvre et des Thuileries, par Silvestre.

XXIVe v. Vues, élévatinns et plans du château de Versailles, par Silvestre; divisé en deux parties.

XXVe v. Grand escalier de Versailles, 29 pl.

XXVIe v. La grande Galerie de Versailles et les salons qui l'accompagnent, par Ch. Le Brun.

XXVIIe v. Grotte, labyrinthe et fnntaine du parc de Versailles.

XXVIIIe v. Statues antiques et modernes du parc de Versailles.

XXIXe v. Statues du parc de Versailles, par Pujet, Anguier et autres sculpteurs français, en 16 pl.

XXXe v. Statues, bustes, vases antiques et mndernes du parc de Versailles.

XXXIe v. Les Tapisseries, d'après Le Brun.

XXXIIe v. Carrousel donné par le Rni en 1662.

XXXIIIe v. Fêtes données à Versailles en 1664-68-74.

XXXIVe v. Hôtel royal des Invalides, vues, plans et élévatious, gravés par J. Marot; divisé en deux parties.

XXXVe et XXXVIe v. Châteaux royaux et lieux remarquables, par Silvestre.

XXXVIIe v. Les petites Conquêtes, d'après les dessins de Leclerc, de 1672 à 1678.

XXXVIIIe v. Le Siége d'Arras, en 1654.

XXXIXe, XLe et XLIe v. Les Campagnes de Louis XIV, par Van der Meulen.

XLIIe à XLVIIe v. OEuvre de Beaulieu; siéges et batailles de 1630 à 1698.

XLVIIIe v. Vignettes et billets de bal, par Cochin, Leclerc, Chauveau, etc.

XLIXe v. Planches de l'abbaye de Saint-Denis.

L^e v. Les planches du cabinet de l'abbaye de Sainte-Geneviève, en 1689.

LIe v. Tombes de Nntre-Dame de Paris, 52 planches.

LIIe v. Pompes funèbres, de 1672 à 1747, 11 pl.

LIIIe v. Catafalques, 1648 à 1781, 62 pl.

LIVe v. Chartes, 12 pl.

LVe v. Armoiries de Lorraine, 1694, 17 pl. De Bourgngne et de Bresse, 1726, 16 pl.

LVIe v. Blasnns des chevaliers de l'nrdre du Saint-Esprit de la vingt-deuxième création, sous Louis XIV, lnrs de snn sacre en 1654, à la trente-troisième création, en 1705, 196 pl.; et les nfficiers de l'Ordre, 33 pl. et 3 tables.

LVIIe v. Sacre de Louis XV, en 1722.

LVIIIe v. Mariage de Madame Louise-Élisabeth de France et de dnn Philippe, iufant d'Espagne, en 1739.

LIXe v. Fêtes et cérémonies de la ville de Paris, par Cochin et Mnreau, 20 pl.

LXe v. Le Sacre de S. M. l'empereur Napoléon dans l'église mètropolitaine de Paris, le 2 décembre 1804.

LXIe v. Descriptinn des fêtes et cérémonies à l'occasinn du couronnement de l'empereur Napoléon et de Josèphine, par Percier et Fnntaine, pl. aux traits.

LXIIe v. Description des fêtes et cérémonies qui nnt eu lieu à l'occasion du mariage de l'empereur Napnléon avec l'archiduchesse d'Autriche Marie-Louise, par Percier et Fontaine, pl. au trait.]

LXIIIe v. Le Sacre de Charles X, en 1825, 30 pl. Plusieurs restées non terminées.

LXIVe v. Plans de Paris à diverses époques, dont celui sous Charles VII. Monuments de Paris, 24 pl.

LXVe v. Pl. pour la fonte de la statue équestre de Louis XV, en 1768.

LXVIe v. Colonne de la place Vendôme, 137 pl.

LXVIIe v. Plan de Paris, de Turgot.

LXVIIIe v. Plan de Paris, par Messieurs de l'Académie, en 1674, gravé par de La Pointe, en 1678, 9 planches.

LXIXe v. Environs de Paris, 1740. Plans et bosquets de Versailles, par l'abbé Delagrive.

LXXe v. Aqueducs de Maintenon.

LXXIe v. Canaux d'Orléans, de Briare et de Loing.

LXXIIe v. Diocèse de la province du Languedoc, en 1781.

LXXIIIe v. Cartes géographiques pour l'éducation du Dauphin, fils de Louis XV.

LXXIVe v. Planisphère céleste de Coronelli, en 1693.

LXXVe, LXXVIe, LXXVIIe v. Histoire des plantes, par Robert.

LXXVIIIe v. Planches du Vitruve de Perrault.

LXXIXe v. Vases grecs, 66 pl. sans titre.

710. Le même recueil. 79 tom. en 81 vol. dem.-rel. dor. de mar. r. 2050 --

Il manque à cet exemplaire les volumes 4 et 68.

711. La grande Galerie de Versailles et les deux salons qui l'accompagnent, peints par Charles Le Brun, dessinés par J.-B. Massé, et gravés sous sa direction par les meilleurs maîtres du temps. *Paris, de l'Impr. royale*, 1752, in-fol. v. éc. fil. tr. dor. 170 --

Ce volume, d'ancien tirage, est le 26e de la *Chalcographie*.

712. Explication des tableaux de la Galerie de Versailles et de ses deux salons. *Versailles*, 1687, in-4, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes de Louis XIV*). 100 --

713. Tapisseries du Roy, où sont représentez les quatre Eléments et les quatre Saisons, avec les devises qui les accompagnent. *Paris, Séb.-Mabre Cramoisy*, 1679, in-fol. fig. v. br. (*Aux armes du comte de Toulouse*). 70 --

Ce volume et les deux suivants font partie du *Cabinet du Roi*, et forment les volumes 24, 25, 27 et 31 de la *Chalcographie*.

714. Plans, vues, plafonds, et le grand escalier du château de Versailles. In-fol. dem.-rel. m. r. 36 --

715. Grotte et Labyrinthe de Versailles. In-fol. dem.-rel. m. r. 27 --

716. Concours décennal, ou collection gravée des 14 --

ouvrages de peinture, sculpture, architecture et médailles, mentionnés dans le rapport de l'Institut. *Paris, Filhol et Bourdon*, 1812, in-4, dem.-rel.

155 -- 717. ŒUVRE DE J. RIGAUD. In-fol. dem.-rel. v. br.

Deux vues de la Peste de Marseille, en 1720; la Chapelle de Versailles; 17 vignettes et pl. pour l'architecture hydraulique; 12 pièces marines; livre de paysages, dédié à M. le prince de Tonnay-Charente; 6 P., sujets de l'Ancien et du Nouveau Testament; 6 P., Attaque d'une place; 5 P., vues de Hampton-Court, Grenwich, St-James, château de Grosbois; 48 vues des châteaux royaux, etc. Figures, belles épreuves.

48 -- 718. Suite de compositions pour le poëme de Daphnis et Chloé, peintes par le duc d'Orléans, régent, et Coypel; gravées à l'eau-forte par Marlini, en 1788. In-4, fig. au bistre, dem.-rel. mar. r.

75 -- 719. Caravane du Sultan à la Mecque, mascarade turque donnée à Rome par les pensionnaires de l'Académie de France au carnaval de 1748 (30 pl. dessinées et gravées par J. Vien). In-fol. mar. r. dent. tr. dor. (*rel. anc.*).

17 -- 720. Recueil de petites figures, publiées par Ch. Jombert. — Études académiques, par Cochin; vignettes des arts et métiers, masques, enfants. — Études d'après Raphaël. In-4, dem.-rel.

45 -- 721. Anacréon, recueil de compositions dessinées par Girodet, et gravées par Chatillon, son élève; avec la traduction des odes de ce poëte, faite également par Girodet. *Paris, Chaillou*, 1825, petit in-fol. fig. sur papier de Chine, dem.-rel. m. bleu.

18 -50 722. Sapho, Bion et Moschus, recueil de compositions dessinées par Girodet et gravées par Chatillon, avec la traduction en vers de quelques-unes des poésies de Sapho et de Moschus, et d'une notice sur la vie et les ouvrages de Sapho, par M. Coupin. *Paris, Chaillou*, 1829, pet. in-fol. fig. sur pap. de Chine, dem.-rel. mar. bleu.

35 -- 723. Album de dix-neuf estampes gravées et lithographiées, sujets de la Fable, d'après Girodet, M. Hersent, etc.

68 -- 724. La Chapelle de Saint-Ferdinand, par Sudré,

60 -- Dél

peintre et lithographe, 17 pièces d'après les cartons de M. Ingres, exécutées en vitraux. *Paris*, 1845, in-fol. fig. color. 5 livraisons.

725. Salon d'Horace Vernet, 1822, in-4, 16 fig. gravées à l'eau-forte, tirées sur pap. de Chine, dem.-rel. v. 8 --

726. Peintures à fresque exécutées à Saint-Sulpice, dans la chapelle de Saint-Maurice, par Vinchon. *Paris, Ballard*, 1823, in-fol. dem.-rel. mar. orange. 5 -6

727. Description abrégée des 15 estampes sur les principales journées de la Révolution, gravées par Helman d'après les dessins de Monnet, in-fol. obl. dem.-rel. v. bl. 18 --

Dans le même vol., sept estampes sur le Retour de Napoléon dans les Cent-Jours.

728. Essais de gravures à l'eau-forte, 1836; 14 estampes d'après les tableaux de Versailles, par Dupont, Picot, Allaux et autres. In-fol. dem.-rel. m. r. 5 --

729. Paysages et études gravés à l'eau-forte, par Blery. In-4 et in-fol. 5 livr. fig. sur pap. de Chine. 25 --

730. A Collection of etchings after the most eminents masters of the dutch and flemish schools particulary Rembrandt, Ostade, Corn. Bega, etc., by Dav. Deuchar seal engraver. *Edinburgh*, 1803, 3 vol. gr. in-4, mar. bl. dent. tr. dor. (*rel. angl.*). 63 -6

Ce recueil contient près de 300 planches.

731. Recueil de divers morceaux gravés d'après plusieurs tableaux de Teniers, Wouvermans, P. Potter, Lancret, Chardin, Boucher, etc., dont on a fait choix dans les plus beaux tableaux du cabinet du Roi, de la comtesse de Verrue, du prince de Carignan, de Julienne et autres; le tout mis au jour et exécuté par Le Bas, graveur du Cabinet du Roi. *Paris*, 1746, gr. in-fol. v. r. 600 --

Recueil composé de cent quatre-vingt-seize estampes, belles épreuves.

732. La Galerie du palais du Luxembourg, peinte 57 --

par Rubens, dessinée par Nattier, et gravée par les plus habiles graveurs du temps. *Paris, Duchange*, 1810, in-fol. dem.-rel. mar. r.

Exemplaire dont les épreuves sont avant les numéros.

300 -- 733. Les Campagnes de Louis XIV, par Vander Meulen, 31 pièces, très-belles épreuves, avec le portrait de Van der Meulen gravé par Beckett, d'après Largillière. In-fol. mar. r. tr. dor. (*Aux armes de France*).

58 -- 734. Œuvre de Jean Holbein, ou recueil de gravures d'après ses plus beaux ouvrages, accompagné d'explications historiques et critiques, et de la vie de ce fameux peintre par Chrétien de Mechel. *Basle, l'auteur*, 1780, petit in-fol. v. f. tr. dor.

45 -- 735. Œuvre de J. Holbein, ou recueil de gravures d'après ses plus beaux ouvrages. *Basle*, 1780, in-fol. dem.-rel.

791 736. Imitations of original drawings, by Holbein, in
385 -- the collection of his Majesty for the portraits of illustrious persons of the court of Henri VIII, with biographical tracts, published by Chamberlaine. *London, Bullmer*, 1792, in-fol. fig. color. cuir de Russie.

Bel exemplaire de la première édition de ce magnifique ouvrage.

9 - 5 737. Peintures de Polignote à Delphes, dessinées et gravées par Riepenhausen. *Rome*, 1829, in-fol. obl. fig. (18), dem.-rel. m. r.

26 -- 738. The Iliad of Homer, engraved from the compositions of John Flaxman R. A. sculptor. *London, Longman*, 1805, in-fol. obl. mar. v. tr. dor.

28 -- 739. Le Paradis perdu de Milton, traduit en 54 dessins par Flatters, sculpteur. *Londres, Collot*, 1843, in-fol. mar. bleu, à compart. tr. dor. (*Armes*).

Ce volume a été mutilé par un coup de baïonnette.

455 -- 740. Engravings from the pictures and Sketches, painted by sir Joshua Reynolds, comprising the whole of his works, by Samuel William Reynolds,

engraved to the King. *London*, 1820, 3 vol. in-fol. dem.-rel. mar. r.

Épreuves avec le mot *Proofs*.

741. A Series of etchings representing the power and progress of genius. *London*, 1806, in-fol. v. br. 31 - -

Vingt eaux-fortes par la princesse Élisabeth d'Angleterre. mouillé.

742. Cent soixante-seize gravures pour l'histoire d'Angleterre de Hume, publiées par Boydell. 56 - -

743. ALBUM contenant cinquante-six estampes sur l'histoire d'Angleterre, de France et de Russie. In-fol. max. dem.-rel. mar. r. 120 - 6

Sujet d'Alfred le Grand, d'après Wilkie ; la Charte du roi Jean ; la Mort de Jeanne Gray ; l'Assassinat de David Rizzio; Adieux de Charles 1er à sa famille ; Mort de l'archevêque Sharp ; Mort de Wolf et Combat de la Hogue, gravés par Woollett ; Mort de lord Robert Manuer; divers combats maritimes et autres sujets de l'histoire d'Angleterre, gravés au burin et à la manière noire; Mort de Marceau; Nuit du 10 thermidor; le Roi de Rome ; Napoléon à Waterloo ; Mort du duc de Berry ; diverses batailles de l'Empire ; Bataille de Navarin et au tres sujets de l'histoire de France, etc.

744. The genuine works of James Gillrays, engraved by Himself. *London, Thomas Lean*, 1830, 2 vol. gr. in-fol. pap. vél. dem.-rel. v. v. 220 - -

Recueil amusant de caricatures exécutées de 1784 à 1811. En tête le portrait de Gillrays.

745. Flowers of loveliness ; Twelve groups of female figures emblematics of flowers, designed by E. T. Parris, with poetical illustrations, by the countess of Blessington. *London*, 1836, in-4, fig. rel. angl. en percaline. 8 - -

746. Portraits illustrative for the novels, tales, and romances of Walter Scott. *London*, 1824, gr. in-8, dem.-rel. mar. n. rog. 16 - 6

D. Recueil de lithographies. — Caricatures.

747. Premiers essais de lithographie, faits à Londres en 1803 par M. Andréas de Manheim. Pet. in-fol. dem.-rel. v. f. 99 - -

Dans le même volume, diverses études et croquis de petites figures à l'eau-forte, publiées en 1789.

748. Jugement dernier, de Michel-Ange, lithogr. par Guillemot. In-fol. dem.-rel. mar. r.

749. Les Amours des dieux, compositions dessinées par Girodet et lithographiées par ses élèves, avec texte par Coupin. *Paris*, 1826, in-fol. fig. dem.-rel. mar. bleu.

750. Les Amours de Psyché et de Cupidon, lithographiés d'après les dessins de Raphaël, par Bouillon, Châtillon, etc., sous la direction de M. Castel de Courval, édition ornée (*sic*) du poëme de La Fontaine. *Paris, impr. de Didot*, 1825, in-fol. dem.-rel. m.

C'est la première fois, dit M. Brunet, qu'on a vu des gravures *ornées d'un poëme.*

751. L'Énéide et les Géorgiques, compositions de Girodet, lithographiées par ses élèves. *Paris, Gaugain*, 1825-27, in-fol. obl. mar. bleu (*Chiffre*).

752. Collection de têtes d'études d'après le tableau de Girodet peint en 1801, et représentant les ombres des héros français, 16 planches, lithographiées par Aubry Lecomte. *Paris*, 1822, in-fol. dem.-rel.

753. Le Tombeau de Virgile, par Mendoze. 30 pl. lithogr. in-fol. obl. dem.-rel. v. gris.

754. Specimens of C. Hulmandel's new Process, for executing drawing on Stone with the brush. Gr. in-fol. fig. dem.-rel.

755. Die fresco Gemaelde der königglichen Allerheiligen Hofkapelle zu Munchen, von professor Heinrich Hess. *Munchen*, 1841, gr. in-fol. max. dem.-rel.

Bel ouvrage, qui renferme les Fresques de Munich en 46 planches lithographiées.

756. Armes et armures et divers objets du Moyen âge et de la Renaissance, par Asselineau. *Paris, Weith et Hauser*, 54 pl. in-fol. pap. de Chine.

757. Études de chevaux, dessinées et lithogr. par C. Vernet, avec son portrait lith. par H. Vernet. In-fol. dem.-rel. v. brun.

758. Les Accidents de la chasse et diverses espèces de chevaux, 61 pièces, lithographiées par C. Vernet. In-fol. dem.-rel. 40 - -

Plusieurs de ces lithographies sont sur papier de couleur et rehaussées de blanc.

759. Chiens de chasse, d'après les dessins de Newton Fielding. *Paris*, *Rittner*, 1828, in-4, 12 pl. color. dem.-rel. mar. viol. 14 -6

760. Cris de Paris, lithographiés par Carle Vernet. Gr. in-4, dem.-rel. v. rose. 61 - -

Cent planches coloriées, dont plusieurs sont tachées de boue.

761. Recueil d'albums, par MM. Géricault, Charlet, H. Bellangé, Grenier, Gudin, Vigneron, etc. 211 pl. lith. en 2 vol. in-fol. dem.-rel. mar. r. 53 - -

762. Scènes militaires, lithographiées par Charlet, Grenier, H. Lecomte, C. et H. Vernet et Heuer. 43 pièces, dont plusieurs rares, gr. in-fol. dem.-rel. v. f. 75 - -

763. Voitures et chevaux, par Eugène Lamy, Géricault, Volmar. 29 pl. lithog. et 12 gravures anglaises coloriées, in-fol. dem.-rel. 71 - -

764. Scènes diverses, par Pigal, Monnier, Boilly, etc. (proverbes, mœurs parisiennes, scènes populaires). Lithogr. color. dem.-rel. mar. Planches fatig. 55 - -

765. Les Grimaces, dessinées et lithographiées par Boilly. 69 pl. tirées sur papier de couleur et rehaussées de blanc, pet. in-fol. dem.-rel. m. r. 40 - -

766. Album de quarante-trois estampes gravées et lithographiées, sujets de l'histoire de France et de celle d'Angleterre. Gr. in-fol. dem.-rel. m. r. 55 - -

767. Prise de Constantine, 12 sujets lithographiés, par Raffet. *Paris*, *Gihaut frères*, in-fol. m. bleu, tr. dor. à compart. (*Armes*). 41 - -

768. Caricatures politiques, révolution de 1830. 165 pl. en partie coloriées. 79 - -

769. Album cosmopolite, ou choix des collections de M. Alexandre Vattemare, composé de sujets 50 - -

historiques et religieux, dessinés par les plus habiles artistes et amateurs de l'Europe, avec des fac-simile d'autographes de souverains, princes, savants, artistes, et toutes personnes distinguées dans les sciences et dans les arts et par leur haute position sociale, gravés et lithographiés par les plus habiles artistes, et publiés sous la direction de M. P. Henrich. *S. l. n. d.* in-fol. obl. dem.-rel. m. bleu.

60 -- 770. Recueil de caricatures anglaises et françaises de 1799 à 1816. 3 vol. in-fol. dem.-rel. contenant 727 pièces coloriées.

200 -- 771. Political Sketches, etc., by H. B. *London*, *M. Lean*, 1829 à 1844, 6 vol. in-fol. fig. dem.-rel. mar. viol. (*manque le* 5e *vol.*).

Recueil de caricatures lith. sur les personnages politiques de l'Angleterre et les mœurs du pays.

38 -- 772. Political sketches, by H. B. *London*, *published by Lean*, planches lithographiées, montées sur papier de couleur, in-fol. dem.-rel.

E. Recueils de portraits.

50 -- 773. Physiognomical portraits, one hundred distinguished characters, from undoubted originals, engraved in the line manner by the most eminent British artists. *London*, 1824, 2 vol. in-8, mar. r. fil. tr. dor.

Exemplaire en grand papier, tiré in-4.

2500 -- 774. ŒUVRE DE ROBERT NANTEUIL. 2 vol. grand in-fol. dem.-rel. mar. r.

Cet œuvre contient, dans le premier volume, 122 portraits, dont deux sont d'après Nanteuil, par Edelinck et Van Schuppen; dans le deuxième volume, 130 portraits, dont quatre sont d'après Nanteuil, par Regnesson, Chauveau, Edelinck, Étienne Picard.

Parmi les pièces remarquables, nous citerons les portraits de Pomponne, d'Anne d'Autriche, de Turenne, de Richelieu, de Mazarin, de Fouquet avec le mot *Missire* pour *Messire*. Parmi les pièces rares, le Petit Milord, la Sainte Famille, têtes de Christ et Sauveur, etc.

Les épreuves de cette collection sont généralement belles; beaucoup sont en premier état. Nous devons ajouter qu'il y manque plusieurs portraits de

Louis XIV, dont celui dit *aux Pattes de Lions*, et quelques autres portraits, tels que ceux de Colbert, Mazarin, etc.

775. ALBUM contenant soixante-neuf portraits en pied de divers personnages distingués de France et d'Angleterre, de 1680 à 1820. In-fol. max. dem.-rel. mar. r. 319 -

Le prince de Galles, les ducs de Clarence, de Sussex, d'York, Pitt, Fox, Nelson, Duncan, et autres amiraux anglais; la plupart de ces portraits gravés en manière noire, d'après Reynolds et autres peintres anglais, et gravés par Reynolds, Smith, Dickinson, Ward, etc. Portraits français : Barras, Mirabeau ; généraux de la Révolution ; Napoléon, d'après Gérard, par M. Desnoyers, épreuve avec l'aigle ; princes de la famille de Napoléon et divers autres personnages français et étrangers.

776. Pacificatores orbis Christiani Rotterodami, ex chalcographia Petri Van der Slaart. In-fol. vél. blanc gaufré. 56 - -

Cent trente-un Portraits des plénipotentiaires de Munster, d'après Van Hulle, par Ponlius, P. de Jode, Vaumans, C. Galle, etc.

777. Les illustres Français, par Ponce. *Paris, l'auteur*, s. d. in-fol. fig. (27), dem.-rel. mar. r. 6 - 25

778. Panthéon français, ou collection de portraits de personnages célèbres, etc., publié par Sudre. *Paris, Farcy*, 1825, in-fol. dem.-rel. mar. bleu. 29 - -

779. Galerie des Militaires français qui, à différentes époques, se sont distingués par leur courage. 44 pl. lith. par Vaflard, Marlet, Mongin et Bellangé. In-fol. dem.-rel. mar. cit. 5 - -

780. L'Arc de Triomphe, dédié aux illustrations de l'armée française, par Stephen de la Magdelaine. Portraits lithographiés par Llanta, 11 livr. in-8. 4 - 15

781. Iconographie française, depuis François Ier jusqu'à Louis XVI. *Paris, Delpech*, 50 livr. in-fol. portr. lithogr. 81 - -

782. Iconographie des contemporains, de 1789 à 1820. *Paris, Delpech*, 1832, 2 vol. in-fol. portraits lithographiés et fac-simile d'écriture, dem.-rel. mar. ant. 175 - -

783. Iconographie des contemporains, de 1789 à 1820. *Paris, Delpech*, 50 liv. in-fol. (le 1er vol. seul, dem.-rel. m. r.). 49 - -

784. Célébrités contemporaines. *Paris*, *Delpech*, 34 livr. in-fol.

785. Académie des sciences de 1814 à 1825, portraits lithographiés par Boilly (1re édition). *Paris*, s. d. in-4, dem.-rel. m. r.

786. Contemporains étrangers, ou recueil des étrangers les plus célèbres depuis 1790 jusqu'à nos jours, dessinés sur pierre par Mauzaisse et Grevedon. *Paris*, *Motte*, 1826, in-fol. dem.-rel. mar. r. (*Chiffre*).

787. Le même ouvrage en feuilles.

788. Portraits de femmes célèbres. In-fol. fig. lith. dem.-rel. mar. violet.

789. Galerie des peintres, par Chabert. *Paris*, *l'auteur*, 3 vol. in-fol. portraits lithogr. avec fac-simile de dessins de chaque peintre, 3 vol. in-fol. dem.-rel. mar. vert.

790. Portraits de peintres de la Galerie de Florence, 54 pl. gravées par N. Billy, Pazzi, etc. In-fol. dem.-rel. v. ant.

791. Galerie des illustres Germains. 30 pl. et une table, in-fol. dem.-rel. mar. v.

791 *bis*. Holbein.... (Voir le n° 736).

792. Galerie des savants et des artistes célèbres de la Suède, par G. Sandberg. *Stockholm*, 1842, 100 portraits lithogr. par Gardon, in-fol. dem.-rel. mar. r.

793. Iconographie égyptienne. Portraits lithographiés en 1833, in-fol. 10 pl. dem.-rel.

F. Costumes de divers pays. — Uniformes militaires.

794. Costumes civils et religieux, avec les meubles, les armes, les armures, depuis les Gaulois jusqu'à 1834; dessins d'après les historiens et les monuments, par Herbé. *Paris*, *l'auteur*, petit in-fol. fig. col. dem.-rel. m. r., avec chiffre.

795. Costumes civils actuels de tous les peuples connus, dessinés d'après nature, gravés et coloriés, accompagnés d'une notice historique sur leurs coutumes, mœurs, etc., par S. Maréchal. *Paris*, 1788, 4 vol. in-4, dem.-rel. v. 73 - -

796. Costumes de divers pays, par Hip. Lecomte. 90 pl. lith. et color. pet. in-fol. dem.-rel. m. ant. 16 - -

797. Collection de costumes, armes et meubles, pour servir à l'histoire de France depuis le commencement du cinquième siècle jusqu'à nos jours, par le comte H. de Viel-Castel. *Paris*, 1827, 3 vol. pet. in-fol. fig. color. dem.-rel. mar. citron. 160 - -

798. Collection de costumes pour servir à l'histoire de France et de la Révolution française et de l'Empire, par M. H. de Viel-Castel. *Paris, l'auteur*, petit in-fol. 24 liv. fig. color. 60 - -

799. Costumes des treizième, quatorzième et quinzième siècles, extraits des monuments les plus authentiques de peinture et sculpture, avec un texte historique et descriptif, par Camille Bonnard, édition française. *Paris, Treuttel et Würtz*, 1829, 2 vol. in-4, pap. vél. fig. color. dem.-rel. 1834, mar. bleu. 220 - -

800. Muller, Sketches of the age of Francis the first. *London*, 1841, 26 pl. lith. in-fol. dem.-rel. anglaise, m. br. 40 - -

801. Quadrilles des modes françaises, depuis François Ier jusqu'à nos jours. *Paris, Goupil et Vuibert*, 1834, in-fol. fig. col. dans un portefeuille. 40 - -

802. Costumes du siècle de Louis XIV, costumes de divers pays d'Europe, costumes du Levant, plusieurs d'après Dieu et Berain, par Bonnard, J. Mariette, Le Paultre, etc. 232 pièces, pet. in-fol. v. brun. 301 - -

803. Louis XIV et ses contemporains, princes et princesses de sa famille et princes étrangers, da- 361 - -

mes de la cour, amiraux et maréchaux, personnages divers de qualité, allégories, costumes de ballets d'opéras. 232 pièces, gravées et publiées par Bonnard et J. Mariette. In-fol. dem.-rel. v. ant.

455 -- 804. PORTRAITS EN PIED des personnages de la cour de Louis XIV, publiés dans son temps sous le titre de *Messieurs et Mesdames à la mode*. In-fol. dem.-rel.

Ce volume contient 248 estampes, publiées par Trouvain et Mariette; plusieurs portent la date de 1698; quelques-unes aussi par Jean de Saint-Jean.

33 -- 805. Costumes des femmes du pays de Caux et de plusieurs autres parties de l'ancienne province de Normandie, dessinés par Lanté, gravés par Gatine, et coloriés. *Paris*, 1827, gr. in-4, pap. vél. dem.-rel. mar. r. n. rog.

106 -- 806. Galerie armoricaine, costumes, vues pittoresques de la Bretagne, dessinés d'après nature et lithographiés par H. Lalaisse. *Nantes*, *Le Charpentier*, petit in-fol. de 160 pl. coloriées.

10 -- 807. Recueil des divers costumes des habitants de Bordeaux et des environs, dessinés d'après nature par G. de Galard, précédé de notices par Géraud. *Bordeaux*, *Lavigne*, s. d. gr. in-4, fig. color. cart. n. rog.

15 -50 808. Racolta di cinquanta costumi pittoreschi, incisi all' acqua forte, da Bartholomeo Pinelli. *In Roma*, s. d. in-fol. obl. fig. dem.-rel. m. r.

18 -- 809. Costumi diversi inventati ed incisi da Bartolomeo Pinelli in 25 tavole. *Romæ*, 1822, in-fol. obl. dem.-rel. m. r.

4 -50 810. Collection de costumes de diverses provinces du grand-duché de Toscane, lithogr. d'après les dessins originaux de F. Pieraccini, publiée par Marino. Petit in-fol. dem.-rel.

12 -50 811. Costumes romains et vues de Tivoli, gravés à l'eau-forte par B. Pinelli. 2 vol. pet. in-4, dem.-rel. mar. r.

812. Costume of Portugal. *London*, 1814, pap. vél. fig. en couleur, br. en cart. 25 - -

813. Costumes suisses. 35 planches color. in-4, dem.-rel. mar. 22 - 5

814. La Suisse (costumes des divers cantons). *S. l. n. d.* gr. in-8, pap. vél. fig. col. dem.-rel. mar. r. n. rog. 30 - -

815. Scènes et costumes de la Saxe et de Basle. 31 pl. color. d'après les dessins d'Opiz, publiées à Leipzig. 10 - 5

816. Costumes des femmes de Hambourg, du Tyrol, de la Hollande, de la Suisse, de la Franconie, de l'Espagne, du royaume de Naples, dessinés par Lanté, gravés par Gatine, et coloriés. *Paris*, 1827, gr. in-4, dem.-rel. mar. r. n. rog. 39 - -

817. La belle Assemblée. Bell's court and fashionable magazine. *London*, 1806-1812, 14 vol. in-8, fig. dem.-rel. mar. r. non rog. 28 - -

818. Album valaque, vues et costumes pittoresques de la Valachie, dessinés d'après nature par Bouquet, et lith. par Ciceri, Ferogio et Bouquet. *Paris, l'auteur*, 1843, in-fol. dem.-rel. fig. (12), m. br. manq.

819. Recueil de cent estampes représentant les différentes nations du Levant (dessinées et gravées par les soins de Le Hay). *Paris, Le Hay*, 1714, in-fol. v. r. 20 - -

820. Suites de costumes orientaux, lithographiés par Smith. *Paris*, 1825, in-4, fig. color. dem.-rel. mar. 3 - 5

821. Costumes des principaux personnages (de la tragédie des Scandinaves), lithogr. par Feillet, d'après les dessins de Gérard. *Paris*, 1824, in-4, 8 pl. color. dem.-rel. mar. 8 - -

822. Les Armées de l'Europe, composées et dessinées d'après nature par Eckert et D. Monten. *A Munich*, in-4, fig. col. 15 livr. 45 - -

823. Costumes civils et militaires de la monarchie française depuis 1200 jusqu'à 1820, lithographiés par H. Lecomte. 2 vol. gr. in-4, dem.-rel. v. r. n. rog.

824. Uniformes militaires des troupes françaises et étrangères, de l'infanterie, cavalerie, dragons et hussards, sous le règne de Louis XVI. *Paris*, s. d. pet. in-4, fig. color. v. éc.

825. Galerie des Enfants de Mars, ou collection de tous les corps composant la ci-devant garde. *Paris, Martinet*, s. d. in-4, fig. color. pap. vél. dem.-rel. mar. r. non rog.

826. Collection raisonnée des uniformes français, de 1814 à 1824 (2e partie de la collection générale). *Paris, Anselin et Pochard*, 1825, gr. in-8, fig. color. dem.-rel. mar.

827. Uniformes de l'armée française depuis 1815 jusqu'à ce jour, par H. Bellangé. *Paris, Gihaut*, 1824, 42 pl. petit in-fol. fig. color. dem.-rel. m. violet.

828. Collection des costumes militaires de l'armée, de la marine et de la garde nationale française, depuis août 1830, dessinés et lithographiés par Raffet. *Paris, Frerot*, 1833, in-4, fig. color. dem.-rel. m. r.

829. Uniformes de l'armée française, par Foussereau. (1830-1848). Gr. in-8, 88 fig. color. dem.-rel. mar. bl. non rog.

830. Esquisses historiques des différents corps qui composent l'armée française, par Joachim Ambert, dessinés par Ch. Aubry. *Paris, Degouy*, s. d. in-fol. fig. dem.-rel.

831. Tableaux et revues des divers corps d'armées et uniformes des puissances étrangères, dessinés par Opiz. Dix grandes estampes coloriées, publiées à *Dresde*.

832. Costumes militaires de l'armée saxonne. *Leipzig*, 1832, 11 pl. in-fol. coloriées. 6 - 5

833. K. K. Oesterreichesche armee nach der neuen adjustirung von Trentfensky. *Wien*, 1840, in-fol. fig. color. 12 livr. 50 - 5

Costumes militaires autrichiens.

834. Costumes militaires des armées russes et suédoises. 117 pl. coloriées et montées sur cartes. 38 - -

835. Galerie militaire, ou collection complète des uniformes de la garde russe, par Pierre Vernet. *Saint-Pétersbourg*, s. d. in-fol. 12 livr. fig. color. 53 - -

G. Recueils de vues de divers pays, et paysages, gravés et lithographiés.

836. Excursions daguerriennes, collection de planches gravées sur acier de vues et monuments anciens et modernes, les plus remarquables du globe, texte par J. Janin, Du Sommerard, etc. *Paris, Goupil et Vuibert*, in-fol. 1re partie, 15 livr.; 2e partie, 13 livr. 45 - -

837. The amateur port-folio. Sketches in 1844, by Valton, in-fol. riche rel. anglaise à compart. m. br. fil. tr. dor. 61 - -

Joli recueil de vues de divers pays.

838. Vues de France lithographiées. — Vues à Domremy, par Laurent. — Département de la Gironde, par Thiénon. — Chaumières et paysages, par Villeneuve et Michallon. Petit in-fol. obl. dem.-rel. m. r. 8 - 5

839. Abum lyonnais, ou vues pittoresques de Lyon et de ses environs, publiées par la Société des Amis des Arts de Lyon. 27 pl. lithographiées, par Champin, Coignet, Dauzat, etc. *Lyon*, 1839, in-fol. fig. pap. de Chine. 5 - -

840. Trente-cinq jolies vues à l'aquarelle, prises d'après nature à Lyon, Nîmes, Avignon et Mar- 120 - 5

seille, in-4 obl. mar. bleu, compartiments, tr. dor. (*Chiffre.*)

841. Vues d'Italie et de Sicile, dessinées d'après nature par Michallon. *Paris*, 1827, in-fol. 20 pl. lith. sur pap. de Chine, cart.

842. Vues d'Italie par divers artistes, Bourgeois, Fergola, H. Lecomte, Lusson, Thiénon, etc. 55 pl. lithographiées, in-fol. dem.-rel. mar. r. (*table manuscrite*).

843. Recueil de vues d'Italie gravées à l'eau-forte, par Bourgeois, in-fol. dem.-rel. m. r. (*Chiffre.*)

844. Diverses vues de Venise, de Malte, de Gozo, Gibraltar, château de Pau, Saint-Pétersbourg, vue du Palais-Royal, etc., etc.

Cet article sera divisé.

845. The Shore and islands of the Mediterranean; drawn from nature by Grenville Temple. *London*, *Fisher*, in-4, fig. (65), dem.-rel. m. r.

846. Scenery of Portugal and Spain, by G. Vivien, designed on stone by L. Haghe. *London*, 1839, 32 pl. lith. in-fol. dem.-rel. anglaise, m. v.

847. Pitturesque Sketches in Spain taken during, the years 1832, 1833, by David Roberts. *London*, *Hodges and Graves*, 1837, in-fol. 26 pl. lith. dem.-rel. m. v.

848. Lewis's Spanish Sketches. *London*, 1835, 26 pl. coloriées et montées sur carton de Bristol, dans un portefeuille mar. br. gauffré.

849. Vues de la Suisse, par Lory, Birman, etc. 29 planches dont 27 sont coloriées, in-fol. dem.-rel.

850. Album contenant cinquante vues coloriées d'Allemagne, de Suisse, Danemarck, Autriche, Dresde, etc. In-fol. max.

851. Sketches of Belgium and Germany, by Louis Haghe. *London*, *Hodges and Graves*, 1840, 26 pl. lith. in-fol. dem.-rel. angl. mar. or.

852. Illustrations of the Rhine, drawn from nature

and on stone, by S. Pout. *London*, *Ackerman*, petit in-fol., m. r. 24 pl. lith.

853. Vues de Spa. (12 pl. lithogr. par Th. Fourmois), In-4, dem.-rel. mar. 6 --

854. Cassel, Holm, Marburg, et autres vues d'Allemagne et du Tyrol, 14 estampes gravées par Schultz et Frommel, dans un portefeuille in-fol. dem.-rel. 8 --

Plusieurs sont doubles avant et avec la lettre.

855. Vues diverses d'Allemagne, lithographiées par Haghe, 25 pièces collées sur carte à l'imitation de dessins, dans un portefeuille in-fol. 70 --

856. Vues de divers pays. Vues d'Angleterre, d'Écosse, monuments de Londres, etc. 41 pièces, la plupart coloriées; de ce nombre 7 dessins. 3 albums in-fol., dem.-rel. m. v. 68 --

857. Vues d'Angleterre, vues de Paris, vues de la Havane, de Mexico; vues du château d'Heilberg, etc. 28 vues coloriées en un album dem.-rel. m. bleu (*Armes*). 58 --

858. Twelve select Views of Windsor-Castle and the adjacent scenery. 12 vues bien coloriées, in-fol. dans un carton. 30 --

859. Views of the Lake and of the vale of Keswick, drawn and engraved by William Westall. *London*, *Rodwel and Martin*, 1820, in-fol., fig. dem.-rel. mar. ant. 9 --

860. Illustration of Virginia-Water, in a series of views from sketches made on the spot; by W. Delamothe. Plus, diverses vues de Windsor et autres lieux. 29 pl. lith. tirées sur pap. de Chine, pet. in-fol., mar. v. tr. dor. (*rel. anglaise*). 24 --

861. Sketches in Denmark, Sweden, Lapland and Norway, by vicomte Adalbert de Beaumont. *London*, 18 lith. par Ch. Bentley, in-fol., fig. coloriées sur 55 --

bristol à l'imitatiou de dessins, dans un portefeuille.

5 - - 862. Vues de Copenhague. 9 pièces dans un carton.

40 - - 863. Album grand in-fol. maximo, dem.-rel.

Contenant 55 vues coloriées de Saint-Pétersbourg, Moscou, Madrid, la Havanne, Dresde, Leipsick, et diverses villes d'Allemagne, publiées à Dresde.

10 - 50 864. Quelques souvenirs d'une campagne en Turquie, par H. de Béarn. 61 pl. lithogr. avec description, in-fol., dem.-rel. m. r.

30 - - 865. Sketches in Afghanistan, by Sam. Atkinson, lith. by Haghe. 26 pl. coloriées, sur bristol, dans un portefeuille.

20 - - 866. Vues des Indes, dessinées sur les lieux par le capitaine Kershaw. 10 pl. coloriées, publiées en Angleterre, in-fol., dem.-rel. m. v.

10 - - 867. Sketches of a voyager, by W. Daniell. *London*, 1830, 25 pl. dem.-rel. m. v.

9 - 50 868. Vues et plans du grand parc de *Ge ho Euhl* en Tartarie, exécutés à Péking d'après les dessins d'un peintre de l'empereur. 6 feuilles pliées de format gr. in-4.

23 - - 869. Wiews of prince of Wales's Island, by W. Daniel. 8 vues coloriées et publiées à Londres en 1821, gr. in-fol. maximo, dem.-rel. v. f.

5. *Sculpture.*

201 - - 870. Musée de Sculpture antique et moderne, ou description historique et graphique du Louvre et de toutes ses parties, et de plus de 2,500 statues antiques tirées des principaux musées et des diverses collections de l'Europe, par le comte de Clarac. *Paris, de l'Imprimerie royale*, 1831, 2 tomes en 3 vol. in-8 de texte et 5 vol. in-fol. obl. de planches, dem.-rel. mar. r. Plus, les 12e et 13e liv. en feuilles.

Il manque le premier volume de l'Atlas.

871. Recueil de planches au trait, détachées de l'ouvrage du comte de Clarac (Musée de sculpture). In-fol. obl., dem.-rel. 10 - -

872. Les Portes du Baptistère de Florence, de Lorenzo Ghiberti, gravées au trait sous la direction de Blanchard. *Paris*, *Weith et Hauser*, gr. in-fol., dem.-rel. v. lilas. 25 - -

873. Vues pittoresques et perspectives des salles des monuments français, gravées au burin par Reville et Lavallée, avec un texte explicatif par de Roquefort. *Paris*, *Didot*, 1816, gr. in-fol., pap. vél. fig. avant la lettre, v. ant. 30 - -

874. Le même ouvrage, gr. in-fol., pap. vél. fig. avec la lettre, dem.-rel. mar. r. 20 - -

874 *bis*. Souvenirs du Musée des monuments français, par M. Biet, gravés par MM. Normand, avec texte par M. Brès. *Paris*, *l'auteur*, 1821, petit in-fol., fig. au trait, dem.-rel. m. r. 16 - 5

875. The Works of A. Canova, engraved in outline, by H. Moses. *London*, 1824, 2 vol. in-4, fig. dem.-rel. mar. v. fil. 18 - -

876. Recueil de statues, groupes, colosses et monuments de tous genres, exécutés par Canova, dessinés et gravés sous les yeux de l'auteur à Rome. 62 pl. gr. in-fol. atlantico, dem.-rel. mar. r. 201 - -

877. Tombeau de Clément XIII, d'après Canova, par Raphaël Morghen. 23 pl. du musée Pio Clementino, etc. 17 - -

878. La Colonne de la grande armée d'Austerlitz ou de la Victoire; description accompagnée de 36 pl. gravées par A. Tardieu. *Paris*, 1822, in-4, dem.-rel. v. r. n. rog. 9 - 5

879. La Colonne de la place Vendôme. 137 pl. in-fol. dem.-rel. m. r. (66e *vol. de la Chalcographie*). 15 - -

6. *Architecture.*

A. Histoire; Traités divers.

6 – 2 880. De l'Architecture égyptienne considérée dans son origine, ses principes et son goût, par Quatremère de Quincy. *Paris,* 1803, in-4, cart.

35 – – 881. Essay on the architecture of the Hindus, by Ram Raz, with forty-eigth plates. *London,* 1834, in-4, fig. cart. en toile.

15 – 20 882. Dictionnaire d'architecture civile, militaire et navale, ancienne et moderne, par Roland Levirloys. *Paris,* 1770, 3 vol. in-4, fig. dem.-rel. v. n. rog.

220 – – 883. Vitruvii de Architectura libri decem, apparatu præmuniti, emendationibus et illustrationibus refecti, thesauro variarum lectionum ex codicibus undique quæsitis et editionibus universis locupletati, tabulis centum quadraginta declarati ab A. Marinio. *Romæ, ex typis Marinii,* 1836, 4 vol. gr. in-fol., pap. vél. planches, dem.-rel. mar. v. n. rog. (*Simier*).

20 – – 884. Trattato di architettura civile e militare, di Fr. di Giorgio Martini. *Torino,* 1841, in-4, fig. et atlas in-fol. cart. n. rog.

20 – – 885. Vignole centésimal, ou les règles des cinq ordres d'architecture de J. Barozzio de Vignole, par A. Renard. *Paris,* 1842, gr. in-8, fig. mar. n. fil. tr. dor. (*Chiffre*).

50 – – 886. Traité théorique et pratique de l'art de bâtir, par J. Rondelet. *Paris,* 1830-32, 5 vol. gr. in-4, pap. vél. dem.-rel. v. f.

105 – – 887. Architecture civile, accompagnée de l'histoire descriptive et analytique des édifices anciens et modernes les plus remarquables, et de leurs des-

sins exacts, par C.-F. de Wiebeking. *Munich*, 1828-31, tomes 2 à 7, in-4, cart. n. rog. et atlas in-fol. cart. br.

888. Divers dessins de pavillons, inventés par M. Le Brun, premier peintre du roi. 13 planches, in-fol. broch. en carton. 26 - -

889. Plans raisonnés de toutes les espèces de jardins, par Gabriel Thouin. *Paris, l'auteur*, 1819, in-fol., pl. coloriées, dem.-rel. 70 - -

Dans le même vol. : Collection de monuments de sculpture réunis au Musée des monuments français, publiée par A. Lenoir, conservateur de ce musée. Paris, l'an IV de la Républ. — Plan d'Athènes, par M. Fauvel.

B. Recueils de monuments d'architecture de différents pays.

890. Principaux monuments gothiques de l'Europe, dessinés sur les lieux par G. Simoneau, accompagnés d'un texte historique par Gustave Voisin. *Bruxelles, l'auteur*, 1843, gr. in-fol., max. fig. lith. 28 - -

891. Plans de plusieurs châteaux et résidences de souverains de France, d'Italie, d'Espagne et de Russie, dessinés sur une même échelle, pour être comparés. 38 pl. d'après les dessins de Percier et Fontaine, gravées par Hibon; in-fol., dem.-rel. cart. 37 - -

892. Résidences de souverains. Parallèle entre plusieurs résidences de souverains de France, d'Allemagne, de Suède, de Russie, d'Espagne, etc., par Percier et Fontaine. *Paris, les auteurs*, 1833, in-4, dem.-r. m. v.

893. Plans de diverses résidences de souverains étrangers; collection de plans, palais, maisons de plaisance, faite par le roi de Prusse. 1845, in-fol., dem.-rel. m. v. 21 - -

894. Parallèle des principaux théâtres de l'Europe et des machines théâtrales françaises, allemandes et anglaises, par Clément Constant, architecte. *Paris*, 1843, in-fol., 1re et 2e parties. 83 - -

895. The ecclesiastical Architecture of Italy from the 184 - -

time of Constantine to the fifteenth century, with an introduction and text, by Gally Knight. *London, Bohn*, 1842, 2 vol. in-fol., pap. vél. fig. dem.-rel. mar. br.

1025 - 896. Fresco decorations, stuccoes of churchs et palaces in Italy, during the fifteenth and sixteenth centuries, with descriptions, by Lewis Gruner. *London*, 1844, gr. in-fol., fig. coloriées, reliure anglaise, mar. bl. dent. tr. dor. doublé de tabis.

Très-bel exemplaire, avec les figures coloriées à la miniature.

17 - 6 897. Palais, maisons et vues d'Italie, mesurés et dessinés par Clochard. *Paris*, 1809, in-fol., dem.-rel. v.

18 - - 898. Recueil des plus beaux tombeaux exécutés en Italie dans les XVe et XVIe siècles, mesurés et dessinés par Granjean de Montigny. *Paris, Didot*, 1813, in-fol., fig. (24) dem.-rel. v. ant.

50 - - 899. Les plus beaux édifices de la ville de Gênes, par Gauthier. *Paris, l'auteur*, 1818, in-fol., dem.-rel. m. ant.

12 - - 900. Insignium Romæ templorum prospectus exteriores interioresque a celebrioribus architectis inventi..... Anno 1683, in-fol., v. granit.

24 - - 901. I monumenti piu interessanti di Roma, disegnati dal vero ed incisi dall' architetto Luigi Rossini. *Roma, s. a.* in-fol., dem.-r. m. r.

55 - - 902. Choix des plus célèbres maisons de plaisance de Rome et de ses environs, mesurées et dessinées par Percier et Fontaine. *Paris, Didot*, 1809, in-fol., pap. vél. fig. avant la lettre, dem.-rel.

60 - - 903. Vues et monuments de Rome moderne, 101 pl. gravées à l'eau-forte, et publiées par Rossini. *Rome, s. d.* gr. in-fol., dem.-rel. m. r.

65 - - 904. Édifices de Rome moderne, ou Recueil des palais, maisons, églises, couvents et autres monuments remarquables de la ville de Rome, dessinés, mesurés et publiés par Letarouilly, architecte.

Paris, Didot, 1840, gr. in-fol., pap. vél. dem.-rel. m. r.(*Chiffre*).

905. Le même ouvrage in-fol., m. bl. à compart. tr. dor. *Simier*. (*Chiffre*). 110 - -

906. Il Vaticano descritto ed illustrato da Erasmo Pistolesi, con disegni à contorni dal pittore Camillo Guerra. *Roma*, 1829, 6 vol. in-fol., fig. dem.-rel. m. br. et les livrais. 116 à 135. 212 - -

907. La Villa Pia des jardins du Vatican, architecture de Pirro Ligorio, par Jules Bouchet, avec un texte descriptif par Raoul-Rochette. *Paris*, 1837, in-fol., pap. vél. cart. 40 - -

908. Disegni di vari altari e cappelle nelle Chiese di Roma, con le loro facciate fianchi plante e misure de piu celebri architetti, dati in luce da G. Giacomo de Rossi. *Roma*, *s. a.* in-fol., 50 fig. v. jasp. 10 - -

909. Palais Massini à Rome, dessiné et publié par E. Luys et L.-P. Haudebourg. *Paris*, 1828, in-fol., pap. vél. fig. dem.-rel. m. r. 15 - 50

910. Villa Médicis à Rome, mesurée, dessinée, publiée et accompagnée d'un texte historique et explicatif, par Baltard. *Paris, l'auteur*, 1847, 5 livr. in-fol., pap. vél. 10 - 50

911. Illustrati fatti Farnesiani, colorati nel reale palazzo di Caprarola dai fratelli Taddeo, Federico e Ottaviano Zuccari, pittori, disegnati ed incisi in rame da G. de Presler. *Roma*, 1748, in-fol. fig. (36) dem.-rel. bas. 86 - -

912. Collezione scelta di cento monumenti sepolcrali del comuni cimitero de Bologna. *Bologna*, 1830-32, petit in-fol., 11 livr. 15 - -

913. Architecture toscane, ou Palais, maisons et autres édifices de la Toscane, mesurés et dessinés par Grandjean de Montigny et Famin. *Paris, F. Didot*, 1815, in-fol., fig. dem.-rel. mar. citr. fil. 27 - -

914. Dimostrazione del projetto del Cav. architetto 5 - -

N. Matas, per compierre colla facciata l'insigne basilica di S. Maria del Fiore, della cita di Firenze. *Firenze*, 1843, in-fol., fig. mar. v.

16 -- 915. Architecture of the middle ages at Pisa, by Edward Cresy and Taylor. In-4, fig.

120 -- 916. Monumente sacri e profani dell' imperiale e reale basilica di Sant-Ambrogio in Milano, rappresentati e descritti dal dottore Giulio Ferrario. *Milano*, 1824, petit in-fol., pap. vél. fig. cart.

19 -- 917. La Metropolitana di Milano e dettagli rimarcabili di questo edificio, con trentacinque tavole in rame. *Milano*, *Bocca*, 1824, in-fol., dem.-rel. m. r.

20 -- 918. Essai historique sur le pont de Rialto, par Ant. Rondelet, architecte. *Paris*, 1837, gr. in-4, fig. v. fauve, fil. tr. dor. (*Chiffre*).

49 -- 919. Del duomo di Montreale e di altre siculo-normanne, ragionamenti tre per Dominico lo Fajo Pietra santa duca di Serra di Falco. *Palerma*, 1838, in-fol., v. bleu, fil. (*Aux armes de l'auteur*).

31 -- 920. I regali sepolcri del duomo di Palermo, riconosciuti e illustrati. *Napoli*, 1784, petit in-fol., fig. dem.-rel. m. r.

63 -- 921. Lewis's Sketches and drawings of the Alhambra, made during a residence in Granada in the years 1834, drawn on stone by Harding, Lane, etc. *London*, *Hodgson*, *Boys and Graves*, 26 pl. in-fol., dem.-rel. mar. r.

105 -- 922. Recueil choisi des plus belles vues des palais, châteaux et maisons royales de Paris et ses environs, par Rigaud. *Paris*, *s. d.* in-fol., v. éc. fil.

Figures; très-belles épreuves.

250 -- 923. Vues pittoresques des châteaux de France, dessinées d'après nature et lithographiées par les plus habiles artistes, avec un texte historique par Blancheton. *Paris*, *l'auteur*, *s. d.*, 2 vol. gr. in-fol., dem.-rel. m. bleu. *Simier*. (*Chiffre*).

924. Choix d'édifices projetés et construits en France depuis le commencement du XIXe siècle, publiés par Gourlier, Biet, Grillon et feu Tardieu. *Paris, Louis Colas*, 1825 à 1836, tome 1er, in-fol., dem. rel. mar. r. (*Chiffre*). 21 - 6

925. Le même ouvrage, livr. 1 à 62. Incompl. - - 103 - -

925 *bis*. Architecture picturesque in Paris, Ghent, Antwerp, Rouen, etc., by Th. S. Boys. *London, Th. Boys*. 26 pl. in-fol., montées sur bristol et coloriées, dans un portefeuille. 81 - -

926. Paris et ses monuments, mesurés, dessinés et gravés par Baltard, architecte, avec description historique par Amaury Duval (le Louvre seul). *Paris, l'auteur*, 1803, in-fol., fig. dem.-rel. mar. r. 15 - -

927. Mémoire historique sur le dôme du Panthéon français, par Rondelet. *Paris*, 1797, in-4, fig. dem.-rel. mar. r. n. rog. 5 - -

928. Arc de triomphe des Tuileries, érigé en 1806, sur les dessins et sous la direction de Percier et Fontaine, architectes, dessiné, gravé et publié par Le Normand fils, avec un texte par M. de Brès. *Paris, Le Normand*, in-fol., dem.-rel. mar. v. (*Chiffre*). 13 - 6

929. Plans du palais de la Bourse de Paris et du cimetière Mont-Louis, en 6 planches, par M. Brongniart, architecte. *Paris, Crapelet*, 1814, in-fol., dem.-rel. 4 - -

930. Arc de Triomphe de l'Étoile, publié avec l'approbation et sous les auspices du ministre des travaux publics. *Paris, Didot*, 1845, in-fol., fig. dem.-rel. mar. r. Dble mar. r. Dent. Chiffre - - 26 - - 70 - -

931. Plan, coupes, élévations et détails de la restauration de la Chambre des députés, de sa nouvelle salle des séances, de sa bibliothèque et de toutes ses dépendances, par Jules Joly, architecte. *Paris, Leclerc*, 1840, gr. in-fol., fig. pap. vél. mar. r. fil. tr. dor. 32 - -

12 - 6 932. La Chambre des députés, plans lavés et dédiés au Roi, par Ch.-L.-G. Eck, en 1834.

Avec un texte manuscrit de 13 feuillets, et 4 plans lavés.

60 - - 933. Hôtel de Ville de Paris, mesuré, dessiné, gravé et publié par Cailliat, architecte. *Paris, l'auteur*, 1844, in-fol., fig. 11 livr.

4 - - 934. Plans, coupe, élévation et détail du nouveau marché Saint-Germain, par Blondel, architecte, et A. Lusson. *Paris, Dussillion*, 1816, in-fol. br.

30 - - 935. Plans des hôpitaux et hospices de la ville de Paris, levés par ordre du Conseil général d'administration de ces établissements. *Paris*, 1820, 29 pl. color. mar. r. dent. tr. dor. (*Armes*).

7 - - 936. Muséum d'histoire naturelle, serre chaude, galerie du Muséum de minéralogie, par Rohault fils, architecte. *Paris*, 1837, in-fol., pap. vél. dem.-rel. m. r. (*Chiffre*).

15 - - 937. Divers projets d'édifices déposés en 1841 par Gaucher, architecte, pour transporter la Bibliothèque royale dans le XIe ou le XIIe arrondissement. In-fol., mar. gr. 3 pl. lith. (avec texte manuscrit, et dédicace de l'auteur).

10 - - 938. Projet de trente fontaines pour l'embellissement de la ville de Paris, par Lusson. *Paris, l'auteur*, 1836, in-fol., dem.-rel. m. v.

5 - - 939. Palais de Saint-Cloud. 10 pl. in-fol., dem.-rel.

30 - - 940. Essais sur les églises romanes et romano-byzantines du Puy-de-Dôme, par M. Mallay. *Moulins, Desrosiers*, 1838, 20 livr. in-fol.

10 - - 941. Salle de spectacle de Bordeaux, par M. Louis. *Paris, Esprit*, 1782, in-fol., fig. mar. r. tr. d. (*reliure de la veuve Padeloup*).

6 - - 942. Théâtre de Dieppe, par Frissart. *Paris, Carilian-Gœury, s. d.* 20 pl. in-fol. mar. r.

21 - - 943. Monuments de la ville de Bruges, 28 pl. gravées au trait, in-fol. dem.-rel. mar. grenat.

944. Plans de châteaux d'Allemagne, 8 pl. dessinées et lavées à l'aquarelle. Gr. in-fol. mar. r. 16 - -

945. Principaux monuments de Vienne en Autriche. Pl. coloriées, 1 à 64 (manquent les nos 2, 3, 4, 9 et 44). 14 - -

946. Monument de François Ier à Vienne, œuvre de Pompée Marchiesi, décrite par François Ambrosoli. In-fol., pap. vél. rel. en percaline (*Aux armes d'Autriche*). 9 - -

947. Dessin de la nouvelle aile du château royal de Munich, construit sous le règne de Louis Ier par Klenze, architecte. In-fol., dem.-rel. 15 - -

948. Abbildungen zur Allgmeineinen, etc. 1836. Projets et plans de monuments, 95 planches au trait, dessinées par Louis Forsters. In-fol. obl. relié en percaline. 10 - -

949. Analyse descriptive, historique et raisonnée des monuments de l'antiquité, des édifices les plus remarquables du moyen âge et des derniers temps, des canaux, des ponts, etc.; quatrième volume, traitant de la Hollande et de la Grande-Bretagne, par de Wiebeking. *Munich*, 1840, in-4, port. fig. mar. r. fil. compart. 20 - -

950. Walhalla in tartistischer und echnischer Beziehung Leon von Klenze, architecten. *München*, 1841, 12 pl. in-fol., rel. en percaline. 11 - -

951. Designs for public and private buildings, by sir John Soane. *London*, 1832, in-fol., pap. vél. mar. bleu, tr. dor. doublé de tabis. 40 - -

952. The Mansions of England in the olden time, by Joseph Nash A. D. 1839, published by Lean. *London*, 1840-41, in-fol., fig. dem.-rel. angl. mar. bl. 131 - -

953. Architectural illustration of Windsor castles, by M. Gaudie and Benjamin Baud, architecte, with a concise historical and architectural ac- 40 - -

count of monarchical edifice, by Britton. *London*, 1842, in-fol., fig. mar. r.

202 -- 954. The Decorations of the Garden-Pavillon in the grounds of Buckingham palace, engraved under the super intendence of L. Gruner, with introduction, by M. Jameson. *London*, *Murray*, 1846, in-fol., fig. color. vél. blanc, riche reliure anglaise à compart. tr. dor. tabis.

Vingt-une pl. coloriées supérieurement à la miniature.

80 -- 955. The ancient castles of England and Wales, engraved by W. Woolnoth. *London*, 1825, 2 vol. in-8, fig. dem.-rel. bas.

97 -- 956. Views of the Seats of noblemen and gentlemen in England, Wales, Scotland and Ireland, from drawings by J. P. Neale. *London*, 1822-23, 6 vol. gr. in-8, tirés in-4, dem.-rel. mar. r. n. rog.

24 -- 957. The Seats of nobility and gentry in Great Britain and Wales, in a collection of select views, engraved by W. Angus. *London*, 1797, in-4 obl., 60 pl. dem.-rel. v. r. n. rog.

24 -- 958. Views of the most interesting collegiate and parochial churchs in Great Britain, by J. Preston Neale and John Lekeux. *London*, 1824, 2 vol. gr. in-8, fig. dem.-rel. mar. violet, non rog.

3 -7 959. Designs for the proposed new house of Parliament....., designed and drawn on stone, by P. Thompson. *London*, 1836, in-4, fig. cart.

31 -- 960. Palais de Stockholm. *Tessin invenit et delineavit*, *S. Leclerc sculpsit*. In-fol., 15 pl. dem.-rel. m. r.

27 -- 961. Plans du monument consacré à la mémoire de l'empereur Alexandre Ier, par A. Ricard de Montferrand, architecte de ce monument. *Paris*, *Thierry*, 1836, gr. in-fol., m. bleu, à compart. tr. dor. doublé de moire.

C. Restitutions d'anciens édifices; décorations intérieures, etc.

962. Sammlung architektonischer Entwürfe für die Ausfürhung bastiment oder würklich ausgefürht, von L. von Klenze. *München, Stuttgardt*, 1830, in-fol. demi-rel. 10 - -

963. Restauration des Thermes d'Antonin Caracalla à Rome, par Blouet, architecte. *Paris, Didot*, 1828, in-fol. demi-rel. mar. br. 22 - -

964. Le palais de Scaurus, ou description d'une maison romaine, par Mazois. *Paris, imp. de F. Didot*, 1822, in-8, pap. vél. fig. demi-rel. v. éc. 17 - 6

965. Le Laurentin, maison de campagne de Pline le jeune, restitué d'après la description de Pline, par Haudebourg. *Paris, Carilian-Gœury*, 1838, gr. in-8, fig. cart. non rog. 14 - -

966. Les ornements du moyen âge, par Carl Heideloff. *Nurnberg*, 1848, in-4, 3 parties. 34 - -

967. Ornements et fragments d'architecture, par Imbart. 12 pl. lithogr. in-fol., dem.-rel. m. v. 3 - -

968. Recueil de décorations intérieures, comprenant tout ce qui a rapport à l'ameublement, etc., composé par Percier et Fontaine. *Paris, les auteurs*, 1812, in-fol. dem.-rel. 40 - -

969. Dessins de tapis et autres objets d'ameublements, exécutés dans la manufacture de Chenavard. 42 planch. in-fol. au trait, mar. bl. 15 - -

970. Traité de construction en poterie et fer, par Ch. Eck. — Du même, application du fer, de la fonte, de la tôle et de la poterie dans les constructions. *Paris, Carilian-Gœury*, 1841, 2 vol. in-fol. de 66 et 80 pl. dem.-rel. mar. r. 81 - -

971. Description du nouveau système d'arc pour les grandes charpentes, par Emy. *Paris, Carilian-Gœury*, 1828, in-fol. fig. dem.-rel. m. r. 8 - 6

VIII. ARTS MÉCANIQUES ET MÉTIERS.

972. Examen analytique de l'usine de Decazesville, département de l'Aveyron, par Pillet-Will. *Paris*, 1832, in-4, cart. non rog.

973. Description des travaux qui ont précédé, accompagné et suivi la fonte en bronze d'un seul jet de la statue équestre de Louis XV, dressée sur les dessins de M. Lempereur, par M. Mariette. *Paris, Lemercier*, 1778, in-fol. mar. r. dent. tr. dor. (*Aux armes de Louis XV*).

974. Description méthodique du Musée céramique de la manufacture nationale de porcelaine de Sèvres, par MM. Brongniart et Riocreux. *Paris, Leleux*, 1845, 2 tomes en 1 vol. in-4, 80 pl. en partie coloriées, mar. r. fil. tr. dor. (*Chiffre*).

974 *bis*. Le même ouvrage, 2 vol. in-4, fig. color. br.

975. Traité des arts céramiques, ou des poteries considérées dans leur histoire, leur pratique et leur théorie, par Alex. Brongniart. *Paris, Béchet et Mathias*, 1844, tome 1er, in-8, et atlas in-4 obl. fig. color. mar. r. fil. tr. dor. (*Chiffre*).

976. Le même ouvrage. *Paris*, 1844, 2 vol. in-8 et atlas, dem.-rel. v.

977. Mémoire sur le laminage du plomb, par Rémond de Sainte-Albine. *Paris, J. Guérin*, 1746, in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes du comte d'Eu*).

978. Traité complet, théorique et pratique de la vitrerie, de la dorure, de la tenture des papiers, à l'usage des entrepreneurs de bâtiments, etc., par Maviez. *Paris*, 1836, in-8, mar. r. fil. tr. dor.

979. Le Peintre en décors, ou collection d'échantillons de bois, marbres, agates, albâtres, etc., contenant les éléments de perspective, de géométrie, etc., par Geslin. (*Paris*), 1838, in-8, fig. color. mar. v. fil. tr. dor.

980. Essai sur la préparation, la conservation, la dé-

sinfection des substances alimentaires, par J.-B. Fournier. *Paris*, 1818, in-8, pap. vél. mar. r. dent. tr. dor. (*Armes de la duchesse douairière d'Orléans*).

981. Il Caseificio, ossia l'arte di fare il formaggio, memoria dal dott. Fr. Gera. *Venezia, Antonelli*, 1845, in-4, gr. pap. vél. mar. vert, fil. tr. dor. 16 —

982. Le Cuisinier gascon. *Amsterdam* (*Paris*), 1740, in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes du duc de Penthièvre*). 70 —

983. The gastronomic Regenerator, a simplified and entirely new system of cookery, by A. Soyer. *London*, 1846, in-8, fig. cart. en toile. 28 —

984. L'Art de la coëffure des dames françoises, avec des estampes où sont représentées les têtes coëffées, gravées sur les dessins originaux de mes accommodages..., par Legros, coëffeur des dames. *Paris, Ant. Boudet*, 1768, in-4, fig. color. v. éc. fil. tr. dor. 39 —

IX. EXERCICES GYMNASTIQUES. — JEUX.

1. *Équitation; Chasse, etc.*

985. L'Ecuirie du S. Federic Grison, en laquelle est monstré l'ordre et l'art de choysir, dompter, picquer, dresser et manier les chevaux, etc., traduite d'italien en françois par B. du Poy-Monclar. *Paris, Ch. Périer*, 1565, in-4, fig. sur bois, v. j. 80 —

986. Instruction du Roy en l'exercice de monter à cheval, par Antoine de Pluvinel (avec une traduction allemande). *Paris, R. Marchand*, 1629, in-fol. fig. mar. r. tr. dor. (*rel. anc.*). 120 —

Bel exemplaire.

987. Traité d'équitation sur des bases géométriques, contenant 74 fig., par A. Parisot. *Paris*, 1843, gr. in-8, mar. r. tr. dor. (*Chiffre*). 45 —

20 -- 988. L'Écuyer des dames, ou lettres sur l'équitation, par de Pons d'Hostun. *Paris*, 1817, in-8, mar. r. fil. (*Armes*).

31 -- 989. Équitation allemande, méthode la plus facile et la plus naturelle pour dresser le cheval d'officier et d'amateur, par Louis Hunersdorf, trad. par A. de Brochowski. *Bruxelles*, 1843, in-8, mar. bl. fil. tr. dor.

15 -- 990. Dictionnaire d'hippiatrique et d'équitation, par F. Cardini. *Paris, B. Huzard*, 1845, gr. in-8, fig. dem.-rel. v. bl.

39 -6 991. Sporting Scrap-Book, by Henri Alken, published by Thomas Lean. *London*, 1824, in-4 obl. fig. dem.-rel.

31 -- 992. Specimens of riding near London, drawning from life, by Henri Alken. *London, Thomas Lean*, 1823, in-4 obl. dem.-rel.

31 -- 993. La Vénerie royale, par Rob. de Salnove. *Paris*, 1665, in-4, v. br.

60 -- 994. Traité de vénerie, par M. d'Yauville, premier veneur du Roi. *Paris, Imp. royale*, 1788, in-4, m. r. tr. dor. (*Aux armes de la duchesse douairière*).

25 -- 995. Nouveau traité de vénerie, contenant la chasse du cerf, celle du chevreuil, du sanglier, du loup, du lièvre et du renard (par P.-Cl. de Chappeville). *Paris, Mesnier*, 1742, in-8, fig. v. m.

24 -6 996. Le parfait Chasseur, ou l'art du valet de limier, par A. Desgraviers. *Paris*, 1810, in-8, fig. mar. r. fil. tr. dor.

3 -- 997. Almanach du chasseur. *Paris*, 1773, in-12, v.

56 -- 998. Livret des chasses du Roi pour 1824, in-4, m. r. dent. tr. dor. (*Aux armes du roi Charles X*).

11 -- 999. Méthodes et projets pour parvenir à la destruction des loups dans le royaume, par de Lisle de Moucel. *Paris, Imp. royale*, 1768, in-12, v. m.

32 -- 1000. Falknerklee..... le Trèfle de la Fauconnerie,

comprenant trois ouvrages inédits sur la fauconnerie, trad. du turc en allemand. *Vienne*, 1840, in-8, gr. pap. vél. fig. mar. bl. dent. doublé de soie, tr. dor.

Belle édition, tirée à 300 exemplaires. Elle contient le texte turc.

1001. Traité complet du jeu de trictrac. *Paris, Michaud*, 1816, in-8, dem.-rel. n. rog. 8 — —

1002. Noble jeu de billard, coups extraordinaires et surprenants, exécutés par Mingaud. *S. l.* 1827, in-fol., port. dem.-rel. mar. r. 10 — —

BELLES-LETTRES.

I. LINGUISTIQUE.

1. *Grammaire générale; Langues anciennes.*

1003. Hermès, ou recherches philosophiques sur la grammaire universelle; ouvrage traduit de l'anglais d'Harris (par Thurot). *Paris*, an IV, in-8, v. rac. fil. 3 — —

1004. Atlas ethnographique du globe, ou classification des peuples d'après les langues, etc., par Balbi. *Paris, Rey et Gravier*, 1826, in-fol. dem.-rel. v. ant. 16 - 50

1005. Parallèle des langues de l'Europe et de l'Inde, études des principales langues romanes, germaniques, slavonnes et celtiques, comparées entre elles et à la langue sanscrite, par G. Eichhoff. *Paris, Imp. royale*, 1836, in-4, dem.-rel. v. n. rog. 20 - 50

1006. Grammaire égyptienne, ou principes généraux de l'écriture sacrée égyptienne, par Champollion le jeune. *Paris, F. Didot*, 1836, in-fol. mar. r. tr. dor. 50 — —

Reliure tachée de boue.

5 - - 1007. Nouvelle Grammaire hébraïque raisonnée et comparée, par S. Klein. *Mulhouse*, 1846, in-8, mar. r. fil. tr. dor.

50 - - 1008. Alphabet de Cadmus, avec deux dissertations sur la ponctuation et la prononciation de l'hébreu, par le P. Ollivier, de l'Oratoire. Gr. in-4 de 408 p. dem.-rel. bas. non rog.

Ce titre et les feuillets I à IV sont manuscrits. L'abbé Guillon, évêque de Maroc, à qui ce volume a appartenu, y a joint la note suivante :

« Exemplaire unique, imprimé par Hérissant, à Paris, en 1755...

« L'impression de cet ouvrage était presque achevée; elle se trouva tout à coup arrêtée à la dernière feuille par des différends survenus entre l'auteur et l'imprimeur Hérissant. L'affaire fut portée au Châtelet de Paris, tous les exemplaires saisis et détruits par les ordres de la congrégation de l'Oratoire, dont l'auteur n'avait pas obtenu la permission d'imprimer. Mais le procès se continuant, M. de Milly, procureur au Châtelet, défenseur du P. Ollivier, se trouva saisi, pour la défense de son client, de l'exemplaire d'épreuves qui lui fut fourni par l'auteur et est resté en sa possession. Il le vendit depuis à M. Annisson du Perron, mort en 1794. C'est à la vente de sa bibliothèque, en 1795, que cet ouvrage est passé dans les mains de M. l'abbé Guillon. »

7 - - 1009. Grammaire raisonnée de la langue grecque, par Aug. Matthiæ, traduite en français par Gail et Longueville. *Paris*, 1831, 1re partie, in-8, v. br. fil. tr. dor. (*Chiffre*).

6 - - 1010. Théorie de la grammaire et de la langue grecque, par M. Mynas. *Paris*, 1827. — Calliope, ou traité sur la véritable prononciation de la langue grecque, par M. Mynas. *Paris*, 1825, 2 vol. in-8, v. v. fil. tr. dor.

2 - 6 1011. Nouvelle méthode pour apprendre la langue latine (par Lancelot). *Paris*, 1761, in-8, v. m.

30 - - 1012. Glossarium ad scriptores mediæ et infimæ latinitatis, auctore Carolo Dufresne du Cange. *Parisiis, C. Osmont*, 1733, 6 vol. in-fol. v. éc.

124 - - 1013. Glossarium mediæ et infimæ latinitatis, conditum a C. Dufresne du Cange, auctum a monachis ordinis S. Benedicti, digessit Henschel. *Parisiis, F. Didot*, 28 liv. ou 6 vol. in-4, br.

2. *Langue française et autres langues européennes.*

1014. De l'Excellence de la langue françoise, par Charpentier. *Paris, Cl. Barbin*, 1683, 2 vol. in-8, v. br. (*Aux armes du comte de Toulouse*). 14 - 6

1015. Dictionnaire étymologique de la langue françoise, par Ménage; édition augmentée par A.-P. Jault. *Paris*, 1750, 2 vol. in-fol. v. m. 43 - -

1016. Abrégé du traité de l'orthographe française, communément appelé Dictionnaire de Poitiers. *Poitiers*, 1776, pet. in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes de la duchesse douairière d'Orléans*). 14 - -

1017. Grammaire des dames, dédiée à Mme la princesse de Lamballe, par de Prunay. *Paris, Lottin*, 1777, in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes de la duchesse d'Orléans*). 15 - 6

1018. Grammaire nationale, par Bescherelle. *Paris*, 1840, gr. in-8, cart. non. rog. 5 - -

1019. Dictionnaire général de la langue française, par F. Raymond. *Paris*, 1832, 2 vol. gr. in-4, cart. n. rog. 7 - 6

1020. Dictionnaire de l'Académie française, sixième édition. *Paris, F. Didot* (1835), 2 vol. in-4, v. f. fil. (*Chiffre*). 41 - -

1021. Dictionnaire national, ou dictionnaire universel de la langue française, par Bescherelle. *Paris*, 1846, 2 vol. in-4, dem.-rel. v. f. 46 - -

1022. Dictionnaire du bas langage, ou des manières de parler usitées parmi le peuple. *Paris*, 1808, 2 vol. in-8, v. m. all. fil. 15 - 5

1023. Dictionnaire des racines et dérivés de la langue française, par F. Charrassin et F. François. *Paris*, 1842, gr. in-8, dem.-rel. v. r. 8 - 5

1024. Tableau synoptique et comparatif des idiomes 9 - -

populaires de la France, par Schnakenburg. *Berlin*, 1840, in-8, mar. r. fil. tr. dor.

12 — 1025. Tableau historique et littéraire de la langue parlée dans le midi de la France, et connue sous le nom de langue romano-provençale, par Mary-Lafon. *Paris*, 1842, in-12, mar. bl. compart. tr. dor.

25 — 1026. Grand Dictionnaire français-italien et italien-français, par Barberi. *Paris*, *Renouard*, 1838, 2 vol. in-4, dem.-rel. mar.

7 — 1027. Dizionario universale, critico-enciclopedico della lingua italiana, dell' abate d'Alberti di Villanova. *In Luca*, 1797, 6 vol. in-4, dem.-rel. v.

15 — 1028. Diccionario de la lengua castellana, compuesto por la real Academia espanola. *Madrid*, 1726, 6 vol. in-fol., v. m.

7 — 1029. Diccionario de la lengua castellana, reducido a un tomo. *Madrid*, 1791, in-fol., v. m.

11 — 1030. Diccionario frances-espanol y espanol-frances, par D. Martinez Lopez. *Paris*, 1839, in-8, v. bl. fil. tr. dor.

23 — 1031. Nouveau Dictionnaire flamand-français et français-flamand, par Olinger. *Malines*, 1842, 2 vol. in-8, mar. r. fil. tr. dor.

13 — 1032. Dictionnaire français-allemand et allemand-français, par Henschel. *Paris*, *Renouard*, 1838, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. viol.

14 — 1033. Dictionnaire des langues française et allemande, par Henschel. *Paris*, 1839, 2 vol. in-8, dem.-rel. mar. bl.

9 — 1034. Dictionnaire anglais-français, par Spiers. *Paris*, *Baudry*, 1846, gr. in-8, dem.-rel. v. v.

20 — 1035. Traité analytique et raisonné de l'accent et de la prononciation de la langue anglaise, dédié à M. le duc de Chartres, par Carré. *Paris*, 1778, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes de la duchesse douairière d'Orléans*).

3. *Langues orientales.*

1036. Vocabulaire oriental français-italien, arabe, turc et grec, par V. Letellier. *Paris*, 1838, in-8 obl., v. bl. fil. tr. dor. 9 --

1037. Dictionnaire français-arabe-persan et turc, par le prince Alexandre Handjeri. *Moscou*, 1840, 2 vol. in-4, v. fil. tr. dor. 75 --

1038. Dictionnaire turc-français, par Kieffer et Bianchi. *Paris, Impr. royale*, 1835-37, 2vol. in-8, pap. vél. mar. bl. fil. tr. dor. — Vocabulaire français-turc, par Bianchi. *Paris, Everat*, 1831, in-8, mar. bl. fil. tr. dor. 73 --

1039. Grammaire raisonnée de la langue ottomane, par James W. Redhouse. *Paris, Gide*, 1846, gr. in-8, pap. vél. mar. r. fil. tr. dor. *Ginain.* (*Chiffre*). 28 --

1040. J.-A. Vullers Institutiones linguæ persicæ, cum sanscrita et zendica lingua comparatæ. *Gissæ*, 1840, in-8, cart. 2 - 50

1041. A Grammar of the language of Burmah, by Th. Latter. *Calcutta, s. d.* 1 vol. in-4, mar. r. dent. tr. dor. 36 --

1042. Diccionario da lingua bunda, ou angolense explicada na portuguesa e latina, composto por Bernardo Moria de Cannecatim. *Lisboa, Impr. regia*, 1804, in-4, mar. r. dent. tr. dor. 10 --

1043. Dictionnaire français-berbère. *Paris*, 1844, gr. in-8, pap. de Holl. mar. r. tr. dor. (*Chiffre*). 25 --

II. RHÉTORIQUE. — ORATEURS.

1044. Éloquence et improvisation, art de la parole oratoire au barreau, à la tribune, à la chaire, par Gorgias. *Paris*, 1846, in-8, mar. fil. tr. dor. 22 - 50

1045. Philippiques de Démosthènes, avec des remarques (par Tourreil). *Paris, Ve Cl. Barbin,* 1701, in-4, v. m. (*Aux armes du comte de Toulouse*).

1046. Oraisons funèbres de Bossuet. *Paris*, 1842, in-8, port. dem.-rel. v.

1047. OEuvres de Barnave, publiées par madame de Saint-Germain, sa sœur. *Paris*, 1843, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. v.

1048. Discours de Benjamin Constant à la chambre des députés. *Paris*, *s. d.* 2 vol. in-8, port. dem.-rel. v.

1049. The Speeches of Ed. Burke in the house of commons and in Westminster-Hall. *London*, 1816, 4 vol. in-8, dem.-rel. v. f. n. rogn.

1050. The Speeches of W. Pitt in the house of commons. *London*, 1817, 3 vol. in-8, dem.-rel. v. f. n. rogn.

1051. The Speeches of C.-J. Fox in the house of commons. *London*, 1815, 6 vol. in-8, dem.-rel. v. f. n. rog.

1052. Speeches of lord Erskine on miscellaneous subjects. *London*, 1812, 5 vol. in-8, v. éc.

1053. Speeches in parliament of W. Windham. *London*, 1812, 3 vol. in-8, dem. rel. v. f. n. rogn.

1054. The Speeches of H. Gratian in the trish and in the imperial parliament. *London*, 1822, 4 vol. in-8, port. dem.-rel. v. f. n. rogn.

1055. Recueil de discours prononcés au parlement d'Angleterre, par G. Canning, trad. de l'anglais par Haudry de Janvry. *Paris*, *Tenré*, 1832, 2 vol. in-8, pap. vél. portr. mar. r. fil. fers à froid, tr. dor. (*Thouvenin*).

III. POÉSIE.

1. *Poëtes grecs.*

1056. L'Iliade d'Homère, traduite en français, avec des remarques, par madame Dacier. *Paris*, 1719, 3 vol. in-12, v. f. fil. (*Aux armes du Régent, duc d'Orléans*). 20 - -

1057. L'Iliade, poëme, avec un discours sur Homère, par La Motte. *Paris, G. Dupuis*, 1714, pet. in-8, mar. r. fil. tr. dor. *Boyet.* (*Aux armes du duc du Maine*). 21 - -

1058. L'Odyssée, traduite en vers français, par Bignan. *Paris*, 1841, in-8, dem.-rel. v. f. 8 - 5

1059. Poésies militaires de l'antiquité, ou Callinus et Tyrtée, texte grec, traduction polyglotte, prolégomènes et commentaires, par Baron. *Bruxelles*, 1835, in-8, mar. br. fil. tr. dor. 8 - 5

1060. Traduction des œuvres complètes de Pindare, en regard du texte grec, par Tourlet. *Paris*, 1818, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. f. n. rogn. 12 - -

1061. Les Néméennes de Pindare, traduction nouvelle, avec le texte en regard, par Orly. *Paris, F. Didot*, 1840, gr. in-8, dem.-rel. v. f. 4 - 3

1062. Anacréon, Sapho, Bion et Moschus, traduction en prose (par Moutonnet de Clairfons). *Paris*, 1773, in-8, fig. d'Eisen, v. éc. fil. tr. dor. 9 - 5

1063. Anacréon, recueil de compositions dessinées par Girodet, et gravées par Chatillon, avec la traduction en prose des odes de ce poëte. *Paris, Chaillou*, 1825, gr. in-4, dem.-rel. mar. r. tr. dor. 50 - -

1064. Theocriti, Moschi et Bionis Idyllia (græce et latine). *Parmæ, in ædibus Palatinis, Bodoni*, 1792, in-8, mar. r. fil. tr. dor. 50 - -

1065. Hymnes de Callimaque, traduites en vers français, par A. de Wailly. *Paris*, 1842, in-8, mar. r. fil. tr. dor. 10 - -

1066. Les Halieutiques, traduits du grec du poëme d'Oppien, par J. Limes. *Paris*, 1817, in-8, fig. v. fil.

1067. L'Enlèvement d'Hélène, poëme de Coluthus, traduit en français, par Stanislas Julien. *Paris*, 1822, in-8, dem.-rel. v. r. n. rog.

2. *Poëtes latins.*

1068. C. Valerius Catullus, cum fragmentis C. Gallo inscriptis. *Lutetiæ Parisiorum, typis J. Barbou*, 1754, in-12, fig. v. m. fil. tr. dor.

1069. Traduction complète des poésies de Catulle, par F. Noël. *Paris*, 1803, 2 vol. in-8, fig. dem.-rel. v. r. n. rog.

1070. P. Virgilii Maronis Bucolica, Georgica, et Æneis. *Londini, Knapton*, 1750, 2 vol. gr. in-8, fig. v. f. fil. tr. dor.

1071. Publ. Virgilius Maro. Bucolica, Georgica, et Æneis. *Parisiis, P. Didot*, 1798, gr. in-fol. pap. vél., fig. d'après Gérard et Girodet, dem.-rel. mar. bl. non rog. (*Simier*).

Belle édition, tirée à 250 exemplaires.

1072. P. Virgilii Opera. *Parisiis, P. Renouard*, 1830, gr. in-8, dem.-rel. v. bl.

1073. Georgica Publ. Virgilii Maronis hexaglotta (lat., espagn., allem., angl., ital. et franç.). *Londini, Nicol*, 1827, in-fol., pap. vél. dem.-rel. mar. v. non rog. (*Simier*).

Tiré à 250 exemplaires.

1074. OEuvres de Virgile, édition polyglotte, publiée par M. Monfalcon (en six langues). *Paris et Lyon*, 1838, gr. in-8, dem.-rel. v. bl.

1075. OEuvres de Virgile, traduites en français, le texte vis-à-vis la traduction, avec des remarques, par Desfontaines. *Paris, Plassan*, 1796, 4 vol. gr. in-4, fig. avec la lettre, dem.-rel. v.

1076. Les Bucoliques de Virgile, traduites en vers

français (par de Langeac). *Paris*, 1806, gr. in-8, port. v. r.

1077. Les Bucoliques de Virgile (traduites en vers, avec le latin en regard), par Bertholon de Pollet. *Paris*, 1833, in-8, mar. viol. à compart. doublé de moire, tr. dor. dans un étui en velours. (*Simier*). 70 --

Imprimé sur vélin.

1078. Les Géorgiques de Virgile, traduites en vers français, par Delille. *Paris*, 1783, in-4, v. éc. fil. tr. dor. 7 --

1079. L'Énéide, traduite en vers français, par Barthélemy. *Paris*, *Perrotin*, 1835, 4 tom. en 2 vol. in-8, dem.-rel. v. f. 15 --

1080. Virgile Virai an Borguignon. Choix des plus beaux livres de l'Énéide, publiés par Amanton. *Dijon*, 1831, in-12, v. rouge, fil. tr. dor. (*Simier*). 19 --

1081. Études sur Virgile, par Tissot. *Paris*, 1825, 4 vol. in-8, pap. vél. dem.-rel. v. bl. 20 --

1082. Q. Horatii Flacci Opera. *Londini*, *Sandby*, 1749, 2 vol. gr. in-8, fig. v. fauve, fil. tr. dor. 17 -50

1083. Traduction en vers des Odes d'Horace, par A. de Wailly. *Paris*, *Didot*, 1818, in-18, gr. pap. vél. dem.-rel. mar. r. n. rog. 11 -50

1084. Horace. Poésies lyriques, traduction en vers ; Satires et Épîtres, traduction en prose, par Goupy. *Paris*, 1841, 2 vol. in-8, fig. mar. br. 11 -50

1085. Opere di Q. Orazio Flacco, recate in versi italiani, da T. Gargallo. *Siena*, 1825, 4 vol. gr. in-8, pap. vél. portr. dem.-rel. v. n. rog. 19 --

1086. Les trois Satiriques latins, traduits en vers français, par Raoul. *Bruxelles*, 1842, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. r. 13 -50

1087. Les Métamorphoses d'Ovide, traduites en vers, par de Saint-Ange. *Paris*, 1808, 4 vol. in-8, fig. dem.-rel. v. n. rog. 12 -50

1088. Les Métamorphoses d'Ovide, traduction nou- 115 --

velle avec le texte latin, par G.-T. Villenave. *Paris*, 1806, 4 vol. gr. in-4, pap. vél. fig., d'après Lebarbier, Monsiau et Moreau, mar. bl. fil. tr. dor. (*Armes*).

1089. Phædri Fabularum libri V. *Parisiis*, *Barbou*, 1783, in-12, v. m. fil. tr. dor. — Fr. Desbillons, Fabularum Æsopicarum libri quinque priores. *Parisiis*, *Barbou*, 1759, in-12, fig. v. m. tr. dor.

1090. A. Persi Flacci Satiræ, illustratæ a Nic.-Lud. Achaintre. *Parisiis*, 1812, in-8, v. v. fil.

1091. D. J. Juvenalis Satiræ, illustratæ a N.-Lud. Achaintre. *Parisiis*, *F. Didot*, 1818, 2 vol. in-8, v. ant.

1092. Satires de Juvénal, traduites par M. Dusaulx. *Paris*, *imp. de Lambert*, 1770, 2 tom. en 1 vol. in-8, gr. pap. mar. vert, fil. tr. dor. (*rel. anc.*).

1093. Satires de Juvénal et de Perse, traduites en vers français par J. Lacroix. *Paris*, 1846, gr. in-8, dem.-rel. v. f.

1094. V. Martialis Epigrammata. *Parisiis*, *Barbou*, 1754, 2 vol. in-12, v. m. tr. dor.

1095. La Nancéide, ou la guerre de Nancy, poëme latin de P. de Blarru, avec la traduction française par Ferd. Schütz. *Nancy*, *Grimblot*, 1840, 2 vol. gr. in-8, pap. vél. fig. dem.-rel. v. ant.

3. *Poëtes français.*

A. Histoire de la poésie française.

1096. Histoire de la poésie françoise, par Massieu. *Paris*, 1739, in-12, v. m.

1097. Ueber die Lais.... Sur les Lais, les Séquences et autres compositions poétiques et musicales au moyen âge, par Ferd. Wolf. *Heidelberg*, 1841, in-8, mar. v. tr. dor.

1098. Tableau historique et critique de la poésie

française et du théâtre français au seizième siècle, par Sainte-Beuve. *Paris,* 1828, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. r.

1099. Essai sur l'histoire de la poésie française en Belgique, par Van Hasselt. *Bruxelles*, 1838, in-4, v. viol. fil. tr. dor. (*extr. des Mém. de l'Acad. roy. de Brux.*). 25 — —

B. Troubadours, Trouvères, et autres poëtes français du XIIe siècle à la fin du XVIe.

1100. Choix des poésies originales des troubadours, par Raynouard. *Paris*, *F. Didot*, 1816-21, 6 vol. in-8, dem. rel. v. 34 — —

Exemplaire en papier vélin. Le tome 1er manque.

1101. Fabliaux et contes des poëtes français des XIe, XIIe, XIIIe, XIVe et XVe siècles, publiés par Barbazan et Méon. *Paris*, *Warée*, 1808, 4 vol. in-8, fig. v. jasp. fil. 44 — —

1102. Romwart Beiträge.... Matériaux pour la connaissance des poésies du moyen âge, tirés des bibliothèques de l'Italie, par A. Keller. *Manheim*, 1844, in-8, dem.-rel. v. r. 6 — —

1103. Le Roman de Rou et des ducs de Normandie, par R. Wace, publié par Fr. Pluquet. *Rouen*, *Frère*, 1827, 2 vol. in-8, v. r. fil. 20 — —

1104. Les Poésies du roi de Navarre, précédées de l'Histoire des révolutions de la langue françoise (par Lévesque de la Ravallière). *Paris*, *Guérin*, 1742, 2 vol. pet. in-8, fig. v. m. 28 — —

1105. Poésies de Marie de France, poëte anglo-normand du XIIIe siècle, publiées par J.-B. Roquefort. *Paris,* 1832, 2 vol. in-8, fig. dem.-rel. v. f. 12 — —

1106. Partonopeus de Blois, publié pour la première fois par Crapelet. *Paris*, *Crapelet*, 1834, 2 vol. gr. in-8, jésus vélin, 3 fac-simile, cart. non rog. 20 — —

1107. Roman de la Violette, ou de Gérard de Ne- 85 — —

vers, en vers du XIIIe siècle, par Gilbert de Montreuil, publ. par Fr. Michel. *Paris*, *Silvestre*, 1834, in-8, fig. mar. bl. fil. tr. dor. (*Chiffre*).

Exemplaire avec les doubles figures coloriées, à l'imitation du manuscrit. Il est incomplet des pages 225 à 278, qui ont été arrachées.

1605 -- 1108. CHI COMMENCHENT LI REGRET DE GUILLAUME, LE COMTE DE HAYNNAU, pere a le roynne Dengleterre et a le contesse de Julers. — Chest li Romans du castelain de Couci. In-4 de 33 et 58 ff. mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes du comte de Toulouse*).

Manuscrit sur vélin à deux colonnes, de la première moitié du XIVe siècle.

Li Regret du comte de Haynnau est un poëme allégorique, composé en l'honneur de Guillaume Ier, comte de Hollande et de Hainaut depuis l'année 1304 jusques en l'an 1337, époque à laquelle il mourut. Il avait épousé Jeanne de Valois, sœur de Philippe de Valois, dont il eut cinq enfants, entre autres *Jeanne*, mariée à Guillaume V, duc de Juliers, et *Philippe*, mariée à Édouard III, roi d'Angleterre.

Li Romans du castelain de Couci offre un texte ancien et curieux de ce roman, composé vers la fin du XIIIe siècle, et que M. Crapelet a publié en 1829, sous le titre de : *l'Histoire du châtelain de Coucy et de la dame de Fayel* (voir le n° suivant). Notre version présente quelques différences avec celle qu'a éditée M. Crapelet, d'après un manuscrit de la Bibliothèque nationale. Elle donne en plus, après ces mots, *Explicit du castelain de Coucy*, une espèce d'épilogue en 59 vers.

39 -- 1109. L'Histoire du châtelain de Coucy et de la dame de Fayel, publiée et mise en français, par Crapelet. *Paris*, *imp. de Crapelet*, 1829, gr. in-8, fac-simile colorié, cart. non rogn.

Exemplaire en papier de Hollande.

30 -- 1110. L'Histoire du châtelain de Coucy. *Paris*, *Crapelet*, 1829, gr. in-8, jésus vél. fac-simile, cart. n. r.

80 -- 1111. Chronique rimée de Philippe Mouskes, publiée par M. de Reiffenberg. *Bruxelles*, *Hayez*, 1826, 2 vol. in-4, fig. mar. r. fil. tr. dor. *D^lle^ 30 --*

10 -- 1112. Le Roman du Renard, traduit pour la première fois d'après un texte flamand du XIIe siècle, édité par J.-F. Willems. *Bruxelles*, 1837, in-8, dem.-rel. v. f.

155 -- 1113. Le Romant des trois pelerinaiges. Le premier est de lhomme durant quest en vie. Le second de lame separee du corps. Le tiers est de nostre Seigneur Jesus en forme de monotesseron... Fait et

compose par frere Guillaume de Guilleville.

Ont ensemble, a commun profit,
Fait imprimer elegamment
Maistre Barthole et Jehan Petit.

(*Paris, vers* 1500). In-4 goth., v. br. (*Aux armes du comte de Toulouse*).

Bel exemplaire, grand de marges.

1114. Les Poésies de Martial de Paris, dit d'Auvergne. *Paris, U. Coustelier*, 1724, 2 vol. in-12, v. br. — La Légende de P. Faifeu, par Ch. Bourdigné. *Paris, Coustelier*, in-12, v. br. — Poésies de G. Coquillart. *Paris*, 1723, in-12, v. br. 16 - 5 Coquillart 5 - 3

1115. Premier volume (2e, 3e, 4e et 5e), sur le recueil sommaire de la Cronique françoyse. 5 vol. in-fol. v. f. tr. dor. 2150 - -

Très-beau manuscrit sur vélin du commencement du XVIe siècle, contenant 631 feuillets, dont les 5 derniers du tome 4 ont été refaits avec soin. Les sommaires rimés sont écrits en rouge, et les capitales sont peintes en or et en couleurs.

L'auteur de cette chronique est Guillaume Crétin. Il la commença en 1515, par ordre de François Ier, dont il était chroniqueur. Il y a traité l'histoire de France depuis Pharamond jusqu'au commencement de Hugues Capet. Les vers qu'il a employés sont ceux que l'on appelait autrefois *héroïques*, dont la mesure n'est que de dix syllabes.

Il y en a beaucoup qui finissent par sa devise : *Mieux que pis.* Cette chronique n'a jamais été imprimée (*Catalogue de la Vallière*, n° 2938).

Ce ms. provient de la vente du duc de la Vallière.

1116. OEuvres poétiques de Mellin de Saint-Gelais. *Lyon, Ant. de Harsy*, 1574, in-8, v. br. (*Aux armes du comte de Toulouse.*) 30 - -

1117. OEuvres de Louise Charly Lyonnoise, dite Labé, surnommée la Belle Cordière. *Lyon, Duplain*, 1762, in-8, v. m. 10 - -

1118. Les OEuvres poétiques d'Amadis Jamyn. *Paris, Mamert Patisson*, 1579, in-12, v. br. 10 - -

C. Poëtes français depuis Malherbe.

a. Poésies de divers genres.

1119. Les OEuvres satiriques de Courval-Sonnet. *Paris, Rolet-Boutonné*, 1622, in-8, v. f. (*Aux armes du comte de Toulouse*). 20 - -

24 -- 1120. Les Satires du sieur du Lorens (vingt-quatre satires). *Paris, Villery*, 1624, in-8, v. br. (*Aux armes du comte de Toulouse*).

28 -- 1121. Les OEuvres poétiques du père Le Moyne. (Saint Louis, poëme; Entretiens et lettres poétiques; Tapisseries et peintures poétiques). *Paris, L. Billaine*, 1671, in-fol., fig. v. ant. fil. (*Purgold-Hering*).

50 -- 1122. Recueil de chansons. In-4, mar. r. fil. tr. dor. (*rel. anc.*).

Manuscrit. Ce sont des chansons satiriques par Blot et autres, sur des personnes de la cour à l'époque de la Fronde.

21 -- 1123. Fables de La Fontaine, imprimées pour l'éducation du Dauphin. *Paris, imp. de Didot*, 1788, in-4, pap. vél. dem.-rel. mar. r. non rog.

11 -- 1124. Fables choisies de La Fontaine, ornées de figures lithographiées, de MM. C. et H. Vernet et H. Lecomte. *Paris, Engelman*, 1818, in-fol. obl., dem.-rel. m. v. dans un étui. (*le 1er vol. seulement*).

6 -25 1125. Fables choisies de J. de La Fontaine, mises en vers gascons, par Bergeret. *Paris*, 1816, in-12, dem.-rel. v. v. non rog.

6 -25 1126. Contes et nouvelles en vers, par de La Fontaine. *Hambourg*, 1731, 2 tom. en 1 vol. pet. in-12, v.

34 -- 1127. Contes et nouvelles en vers, par J. de La Fontaine. *Paris, imp. de P. Didot*, 1795, 2 vol. in-4, pap. vél. fig. de Fragonard avant la lettre, dem.-rel. mar. r. non rogn.

50 -- 1128. OEuvres de Boileau Despréaux, imprimées pour l'éducation du Dauphin. *Paris, imp. de Didot*, 1789, 2 vol. in-4, pap. vél. mar. r. fil. tr. dor. (*Derome*).

99 -- 1129. OEuvres de Boileau, édition dédiée au Roi. *Paris, imp. de P. Didot*, 1819, 2 vol. in-fol. pap., vél. fig. cart. non rogn.

Belle édition, tirée à 125 exemplaires seulement.

1130. Chansons choisies de M. de Coulanges. *Paris*, 1754, in-12, v. éc. fil. 8 - -

1131. Odes, cantates, épitres et poésies diverses de J.-B. Rousseau, imprimées pour l'éducation du Dauphin. *Paris, P. Didot*, 1790, in-4, pap. vél. dem.-rel. mar. r. non rog. 20 - -

1132. Recueil de poésies de Mlle Caumont de la Force. In-4, mar. r. fil. tr. dor. 95 - -

Manuscrit autographe. Ces poésies sont adressées au duc da Vendôme, au duc d'Estrées, à l'abbé de Chaulieu, à madame la duchesse du Maine, à Campistron, à Antoine Hamilton, avec des réponses de ce dernier.

1133. Chansons et autres poésies, par Mlle de Caumont de la Force. In-4, mar. r. fil. tr. dor. (*rel. anc.*). 120 - -

Manuscrit autographe, de 148 pages. Les pièces qui le composent sont adressées à diverses personnes, à Mademoiselle, à la princesse de Conti, au prince de Turenne, à madame de Maintenon, à l'abbé Abeille, etc.

1134. OEuvres diverses de l'abbé de Chaulieu. *Trévoux*, 1740, in-8, v. f. tr. dor. 2 - 50

1135. Recueil de chansons anecdottes (*sic*) sur plusieurs personnes de marque. 1744, in-4, br. 17 - -

Ces chansons sont en partie sur la campagne du prince de Conti en Italie; il y en a quelques-unes aussi sur madame de Châteauroux et sur la maladie de Louis XV à Metz, etc.

1136. Poésies sacrées sur les airs les plus analogues aux sujets, tirées des anciens et des nouveaux opéras. *Paris*, 1770, in-8, mar. vert, dent. tr. dor. (*Aux armes de la duchesse d'Orléans*). 13 - 50

1137. Stances sur l'Évangile, divisées en six chants, par l'abbé de la Pérouse. *Paris, Berton*, 1771, in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes de la duchesse d'Orléans*). 15 - 50

1138. Idylles, par M. Berquin. *Paris*, 1775, 2 vol. in-12, fig. v. éc. fil. tr. dor. 9 - 50

1139. OEuvres de J. Delille. *Paris, Giguet et Michaud*, 1802-1808, 16 vol. gr. in-4, pap. vél. fig. v. vert, tr. dor. 95 - -

1140. Fables de Le Bailly. *Paris*, 1823, in-8, gr. pap. vél. mar. r. fil. tr. dor. (*Armes*). 25 - -

8 -- 1141. Poésies morales et historiques, ou suites et seconde édition des Loisirs d'un ancien magistrat, par de Villiers du Terrage. *Paris*, 1836, 2 vol. in-8, v. f. tr. dor.

7 -- 1142. Épitres et satires, suivies d'un précis historique sur la satire chez tous les peuples, par Viennet. *Paris*, 1845, in-12, dem.-rel. v. v.

8 -- 1143. Rêves d'une jeune fille, poésies par Mlle Élisa Moreau. *Paris*, 1844, in-8, mar. r. fil. tr. dor. — Inspirations, poésies, par Désirée Pacault. *Paris*, 1840, in-8, mar. r. fil. tr. dor.

9 -- 1144. Nouvelles Heures de repos d'un ouvrier, par Th. Lebreton. *Rouen, N. Periaux*, 1842, gr. in-8, pap. vél. fig. et ornements en or, dem.-rel. v. vert, n. rog.

10 -- 1145. OEuvres poétiques de A. Bignan. *Paris*, 1846, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. bl.

22 -- 1146. Poésies de Mme Louise Colet. *Paris, typographie Lacrampe*, 1832, in-fol. pap. vél. br.

Cette édition n'a été tirée qu'à 25 exemplaires numérotés; celui-ci porte le n° 2.

16 -- 1147. Les Bucaliques messines, pièces queuriouses don tems pessé, don tems presuent, per D. (Mory). *Metz*, 1829, in-8, pap. vél. dem.-rel. v. r.

b. Poëmes épiques, héroïques, sacrés, didactiques, etc.

22 -- 1148. La Henriade, poëme épique en dix chants, par Voltaire. *Paris, F. Didot*, 1818, gr. in-4, pap. vél. fig. cart. n. r.

10 -- 1149. La Henriade, poëme en dix chants, par Voltaire, édition dédiée à S. A. R. Monsieur. *Paris, impr. de F. Didot*, 1819, in-fol. pap. vél. cart. n. r.

Édition tirée à 105 exemplaires.

6 -- 1150. La Maltéide, ou le siége de Malte, par Soliman II, poëme en seize chants, par Halma. *Paris*, 1817, 2 tom. en 1 vol. in-8, v. v. fil. tr. dor.

1151. Charlemagne, ou l'Église délivrée, poëme épique en 24 chants, par le prince de Canino (Lucien Bonaparte). *Paris, F. Didot*, 1815, 2 vol. gr. in-8, v. ant. fil. 11 - 50

1152. La Caroléide, ou le sacre de Charles X (en vers). *Paris, s. d.* in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Armes*). 10 - 50

Imprimé sur vélin.

1153. Poëmes, par Alfred de Vigny. *Paris*, 1829, in-8, dem.-rel. v. v. 7 - 50

1154. La Mission de Jeanne d'Arc, chronique en vers, par G. Ozaneaux. *Paris*, 1835, in-8, mar. r. fil. tr. dor. 10 - 50

1155. Jeanne d'Arc, par Al. Soumet. *Paris, F. Didot*, 1846, in-8, dem.-rel. v. br. 6 - 50

1156. Le Musée de Versailles et les Funérailles de Napoléon, poëmes, par Mme Louise Collet. *Paris, typogr. de Lacrampe*, 1842, in-fol. portr. de Napoléon et du roi L.-Ph. ajoutés, cart. tr. dor. 20 - -

1157. La Religion vengée, poëme en dix chants (par le cardinal de Bernis). *Parme, impr. de Bodoni*, 1795, in-fol. pap. vél. portr. v. éc. fil. tr. dor. 6 - -

1158. Les Jardins, ou l'art d'embellir les paysages, poëme, par Delille. *Paris, Chapsal*, 1844, gr. in-8, pap. vél. fig. de Thénot, dem.-rel. mar. bl. 12 - -

1159. L'Imagination, poëme, par J. Delille. *Paris*, 1816, 2 vol. in-8, pap. vél. fig. v. ant. 9 - -

1160. La Peinture, poëme, par Fournier des Ormes. *Paris, s. d.* gr. in-8, dem.-rel. mar. r. 5 - 50

1161. La Chasse, poëme, par M.-J. de Chévigné. *Paris*, 1830, in-8, fig. v. v. tr. dor. 7 - 50

1162. Les Quatre Heures de la toilette des dames, poëme érotique en quatre chants, dédié à S. A. S. Mme la princesse de Lamballe, par M. de Favre, de la Société littéraire de Metz. *Paris, Fr. Bastien*, 1779, in-8, pap. de Holl. fig. mar. r. fil. tr. dor. (*rel. anc.*). (*Aux armes de la duchesse d'Orléans, L.-H. de Bourbon-Conti*). 120 - -

4. *Poëtes italiens.*

25 - - 1163. L'Istoria della volgar poesia, scritta da G.-Mario Crescimbeni. *In Venezia*, 1731, 6 vol. in-4, port. dem.-rel. v. n. rog.

22 - - 1164. La Divine Comédie, l'Enfer et le Purgatoire, illustrés par J. Flaxman; traduction complète (par Séb. Rhéal). *Paris*, 1843-45, 2 vol. gr. in-8, fig. dem.-rel. v. bl.

8 - 1165. Rime di F. Petrarca, col comento di G. Biagioli. *Parigi*, 1821, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. r. n. rog.

4 - 1166. Sonnets, canzones, ballades et sextines de Pétrarque, traduits en vers, par M. Anatole de Montesquiou. *Paris*, 1842, 2 tom. en 1 vol. in-8, dem.-rel. v.

4 - 1167. Rime di Michelangelo Buonarroti il vecchio, col comento di G. Biagioli. *Parigi*, 1821, in-8, dem.-rel. v. n. rog.

6 - - 1168. Orlando furioso, traduzido en romance castellano, por D. Jeronymo de Urrea. *Lyon*, *G. Rouille*, 1550, in-4, fig. sur bois, vél. (*Aux armes du comte de Toulouse*).

7 - - 1169. Le divin Arioste, ou Roland le furieux, traduict en françois, par Fr. de Rosset. *Paris*, *Ant. de Sommaville*, 1615, in-4, fig. de L. Gaultier, vél. (*Aux armes du comte de Toulouse*).

22 - 1170. Le Rime di Vittoria Colonna, corrette su i testi a penna, e publicate con la vita della medesima, da P. Ercole Visconti. *Roma*, *Salviucci*, 1840, in-8, gr. pap. vél. portr. v. rose, compart. de couleur, tr. dor. (*rel. ital.*).

13 - - 1171. La Gerusalemme liberata, di T. Tasso. *Parigi*, 1771, 2 vol. in-8, fig. de Gravelot, v. f. fil. tr. dor.

10 - - 1172. Austri borbonide ovvero Fasti d'Europa. *S. l. ni d.* (*vers* 1770), 2 vol. in-4, v. r. fil. tr. dor. (*Aux armes de la duchesse douairière d'Orléans*).

1173. Actions navales de la Grande-Bretagne depuis Alfred le Grand jusqu'à nos jours, poëme (italien) par St.-E. Petroni, la préface et les notes (en français) par J. Lavallée. *Londres, impr. par Schulze et Dean*, 1815, 2 vol. in-4, pap. vél. dem.-rel. v. non rog. (*Thouvenin*). 6 - -

1174. La Grecia rigenerata, poëma epico, di Giov. de Martino. *Napoli*, 1835, in-8, pap. vél. v. rose, tr. dor. 3 - -

1175. La Navigation, poëme de Bernardino Baldi, traduit de l'italien, par A. de Galiani. *Paris, A. Bertrand*, 1840, in-8, dem.-rel. mar. non rog. 5 - -

1176. Canti di Metilde Johannini. *Torino*, 1845, gr. in-8, pap. vél. cart. en toile. (*Aux armes de Savoie*). 4 - 5

1177. Cristoforo Colombo, libri VIII, di Lor. Costa. *Genova, Ponthenier*, 1846, in-8, pap. vél. portr. mar. vert, fil. tr. dor. 5 - 5

1178. Il Salvatore, poema di Davide Bertoletti. *Torino, s. d.* in-4, mar. bl. fil. tr. dor. 12 - 5

1179. Antologia italiana, di F. Brancia. *Parigi*, 1823, in-8, pap. vél. mar. r. fil. tr. dor. (*Armes*). 8 - 5

1180. Strenna italiana per l'anno 1838. *Milano*, 1838, in-8, gr. pap. vél. fig. mar. fil. tr. dor. dans un étui. (*Chiffre en cuivre doré sur les plats*). 45 - -

5. *Poëtes espagnols.*

1181. Ancient poetry and romances of Spain, selected and translated by John Bowring. *London*, 1824, in-8, cart. n. rog. 2 - 5

1182. Coleccion de poesias castellanas, traducidas en verso toscano (avec l'espagnol), e illustradas por J.-B. Conti. *En Madrid*, 1782, 3 vol. in-8, v. rac. fil. 8 - 5

1183. Rimas ineditas de D.-J. Lopez de Mendoza, 14 - 5

marquis de Santillana, de F. Perez de Gusman, y de otros poetas del siglo XV, recogidas por E. de Ochoa. *Paris, impr. de Fain et Thunot*, 1844, in-8, pap. vél. mar. vert, fil. tr. dor.

20 — 1184. Floresta de rimas modernas castellanas, ò poesias selectas castellanas desde el tiempo de Ignacio de Luzan hasta nuestros dias... recojidas y ordenadas por F.-J. Wolf. *Paris*, 1837, 2 vol. in-8, pap. vél. mar. bl. fil. tr. dor.

40 — 1185. Libro primero de los famosos hechos del principe Celidon de Iberia, compuesto en estancias, por Gonçalo Gomez de Luque. *Alcala, J. Iniguez de Lequerica*, 1583, in-4, vél. (*Aux armes du comte de Toulouse*).

Livre rare. C'est un poëme en XL chants.

6 — 1186. La Araucana, por don Alonso de Ercilla. *En Madrid*, 1776, 2 vol. in-8, fig. bas.

71 — 1187. Os Lusiadas, poema epico de Luis de Camoens, nova edição correcta, e dada a luz por D.-J.-M. de Souza-Botelho. *Paris, F. Didot*, 1817, gr. in-4, pap. vél. portr. et fig. (10) d'après Gérard, mar. r. fil. tr. dor. (*Thouvenin*).

Édition magnifique, exécutée aux frais de M. de Souza, et qui n'a pas été mise dans le commerce.

7 — 1188. Les Lusiades, ou les Portugais, poëme de Camoens, en dix chants, traduction par J. Millié. *Paris, F. Didot*, 1825, 2 vol. in-8, dem.-rel. mar. bl. fil.

6. *Poëtes anglais et allemands.*

10 — 1189. Colloquies desultory, but chiefly upon poetry and poets, betwen an elder, enthusiastic and an apostle of the law. *London*, 1844, in-8, mar. r. fil. tr. dor.

53 — 1190. The Works of the British poets, with prefaces biographical and critical, by Rob. Anderson. *London*, 1795, 13 vol. gr. in-8, v. éc. fil.

1191. The Living poets of England, specimens of the living british poets, with biographical and critical notices. *Paris*, 1827, 2 vol. in-8, dem.-rel. v.

1192. The Book of british ballads. *London*, 1842, gr. in-4, fig. sur bois impr. sur papier de Chine, mar. bl. fil. compart. tr. dor. (*riche rel. anglaise*).

Les pages 409 à 437 ont été arrachées.

1193. Paradise lost, a poem by J. Milton. *Glascow*, 1770, in-fol. mar. r. tr. dor.

1194. The Fables of John Dryden, ornamented with (IX) engravings from the pencil of lady Diana Beauclerc. *London*, *Bensley*, 1797, in-fol. fig. v. m. fil.

1195. Orpheus Caledonius, or a collection of scots songs, set to musick, by W. Thomson. *London*, 1733, 2 vol. in-8, v. jasp.

1196. The Poems of Ossian, translated by J. Macpherson. *London*, 1806, 2 vol. in-8, v. jasp.

1197. Satires d'Young, sur l'amour et la renommée, traduction en vers français, par Lablée. *Paris*, *Ladvocat*, 1818, in-18, mar. r. fil. tr. dor. (*Armes*).

1198. The poetical Works of Matthew Prior. *London*, 1779, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. r. n. rog.

1199. Miscellanies, by J. Armstrong. *London*, 1770, 2 vol. in-8, mar. r. tr. dor.

1200. Poems, by John Penn. *London*, 1801, 2 vol. in-8, port. mar. r. fil. tr. dor.

1201. Poems on the abolition of the slave-trade, written by J. Montgomery, J. Grahame and E. Benger, embellished with engravings. *London*, 1809, in-4, cart. n. rog.

1202. The complete Works of lord Byron. *Paris*, 1825, 7 vol. in-8, port. mar. v. fil. tr. dor.

Incomplet du tome 4.

1203. OEuvres complètes de lord Byron (traduites

de l'anglais, par Amédée Pichot). *Paris, Ladvocat*, 1827-30, 20 vol. gr. in-18, pap. vél. fig. dem.-rel. v. v.

6 -- **1204.** The Fredoniad, or independence preserved, an epic poem on the lat war of 1812, by R. Emmons. *Philadelphia*, 1830, 4 vol. in-8, v. v. tr. dor.

37 -- **1205.** Minnesinger. Deutsche Lieder dichter des zwölten, dreizehnten und vierszehnten Jahrhundertz... mit Geschichte des leben der Dichter und ihrer Werke... von Fr. H. von der Hagen. *Leipzig, Barth*, 1838, 4 tom. en 3 vol. in-4, pap. vél. cart.

30 -- **1206.** Fables et poésies de T.-C. Pfeffel, traduites en vers français, par P. Lehr. *Strasbourg, Silberman*, 1840, gr. in-8, pap. vél. fig. mar. bl. fil. tr. dor. *Simier.* (*Chiffre*).

Le frontispice et les titres ornés des 4 livres de ce recueil de poésies sont coloriés.

5 -- **1207.** Lyrische Blätter... Feuilles lyriques, choix de mes poésies, par Julius de Berloni di Sposetti. *Vienne*, 1841, in-4, v. r. fil. tr. dor.

7 - 6 **1208.** Batavian Anthologie; or specimens of the dutch poets; with remarks by J. Bowring and H. Van Deyk. *London*, 1824. — Specimens of the polish poets, with notes by J. Bowring. *London*, 1827. — Servian popular poetry, translated by John Bowring. *London*, 1827, 3 vol. in-12, cart. n. rog.

7. *Poëtes orientaux.*

165 -- **1209.** The shah Nameh, an heroic poem containing the history of Persia from Kioomurs to Yesdejird, by A. Kasim Firdousee, carefully collected (in the original persian), by Turner Macan. *Calcutta*, 1829, 4 vol. in-8, mar. bl. dent. tr. dor.

9 -- **1210.** Laili and Majnun; a poem from the original persian of Nazami, by J. Atkinson. *London*, 1836, in-8, fig. cart. en toile, n. rog.

1211. Gulistan, ou le parterre de fleurs du cheikh Moslih-Eddin Sadi de Chiraz, traduit littéralement, avec des notes historiques et grammaticales, par N. Semelet. *Paris, Impr. royale*, 1834, in-4, v. fauve, fil. tr. dor. (*Chiffre*).

1212. Specimens of the popular poetry of Persia as found in the adventures and improvisations of Kunoglou, by A. Chodzko. *London*, 1842, grand in-8, cart. en toile.

1213. Raghuvansa. Kalidasæ carmen, sanskrite et latine, edidit A. F. Stenzler. *London*, 1832, gr. in-4, cart. en toile, n. rog.

1214. Kumara Sambhava, Kalidasæ carmen, sanscrite et latine, edidit A. F. Stenzler. *Berolini*, 1838, in-4, cart. en toile, n. rog.

1215. Rigueda-Sanhita, liber primus, sanskrite et latine, edidit F. Rosen. *London*, 1838, in-4, cart. en toile.

1216. Les Œuvres de Wali, publiées en hindoustani, par Garcin de Tassy. *Paris, Impr. royale*, 1834, in-4, br.

1217. Yakkun Nattannawa, a Cingalese poem, translated by J. Cellaway. *London*, 1829, in-8, fig. col. cart. en toile, n. rog.

IV. POÉSIE DRAMATIQUE.

Introduction.

1218. La Pratique du théâtre (par l'abbé d'Aubignac). *Paris, Ant. de Sommaville*, 1657, in-4, v. br. (*Aux armes du comte de Toulouse*).

1219. De l'Art de la comédie, par Cailhava. *Paris*, 1786, 2 vol. in-8, v. fauve, tr. dor.

1. *Poëtes dramatiques grecs et latins.*

1220. Des Æchylos Oresteia.... L'Oreste d'Eschyle,

en grec et en allemand, publ. par F. Franz. *Leipsig*, 1846, in-8, mar. bl. tr. dor.

12 - 1221. OEuvres d'Eschyle, traduction de G. Biard (en vers). *Paris*, 1836, gr. in-8, dem.-rel. v. bl.

50 - - 1222. Théâtre complet des Latins, par Levée et Lemonnier. *Paris*, 1820, 15 vol. in-8, pap. vél. dem.-rel. v. f. n. rog.

12 - 1223. Pub. Terentii Comediæ nunc primum italicis versibus redditæ, cum personarum figuris æri accurate incisis ex ms. codice bibl. Vatican. *Urbini*, *H. Mainardi*, 1736, in-fol. fig. v. f. fil. tr. dor.

2. *Poëtes dramatiques français.*

14 - - 1224. Recherches sur les théâtres de France depuis 1161 jusqu'à présent, par de Beauchamps. *Paris*, 1735, in-4, gr. pap. v. rac.

4 - 1225. Histoire philosophique et littéraire du théâtre français, depuis son origine jusqu'à nos jours, par H. Lucas. *Paris*, 1843, in-12, dem.-rel. v.

15 - 1226. Anecdotes dramatiques (par Clément et Laporte). *Paris*, 1775, 3 vol. pet. in-8, dem.-rel. v. r. n. rog.

2 - - 1227. Histoire du théâtre de l'Académie royale de musique en France (par Durey de Noinville). *Paris*, 1757, 2 tom. en 1 vol. in-8, v. m.

1 - - 1228. Tables alphabétique et chronologique des pièces représentées sur l'ancien théâtre Italien, depuis son établissement jusqu'en 1697 (par Dugherard). *Paris*, *Prault*, 1750, in-8, v.

36 - - 1229. Mystère de la Passion. 2 vol. in-fol. vél. fil. tr. dor.

Manuscrit du XVIIIe siècle, exécuté avec soin.

7 - - 1230. Les Tragédies de Rob. Garnier. *Lyon*, *J. Pillehotte*, 1597, in-12, vél.

1231. Théâtre d'Alexandre Hardy. *Paris, J. Quesnel,* 1626, in-8, vél. (*tome* 3).

1232. Le Mariage d'Orphée, sa descente aux enfers, sa mort par les Bacchantes, tragédie, et autres œuvres poétiques du sieur de Lespine. *Paris, H. Sara,* 1623, pet. in-8, v. br.

Dans le même volume : *la Comédie des Comédies, par du Péchier; Paris,* 1629.

1233. La Justice d'amour (pastorale), à la sér. princesse de Carignan, Marie de Bourbon, par Borée. *Lyon, V. Cœursilly,* 1627. — Tyr et Sidon, tragi-comédie (par le même). *Paris,* 1628, in-8, v. br.

1234. Théâtre de Duryer. *Paris,* 1635-55, 2 vol. in-4, v. br.

Contenant : Alcimédon. — Les Vendanges de Suresnes. — Cléomédon. — Lucrèce. — Clarigène. — Alcionée. — Saül. — Esther. — Bérénice. — Scévole. — Thémistocle. — Nitocris. — Dynamis. — Anaxandre.

1235. Théâtre de Rotrou. *Paris,* 1635-56, 3 vol. in-4, v. br.

Contenant : les Occasions perdues. — Les Ménechmes. — Hercule mourant. — Célimène. — Ariane. — L'heureux Naufrage. — L'heureuse Constance. — La Pèlerine amoureuse. — L'innocente Infidélité. — Philandre. — Agésilan de Colchos. — Amélie. — La belle Alphrède. — Crysante. — Iphygénie. — La Clorinde. — Les Sosies. — Les Deux Pucelles (ms.). — Antigone. — Les Captifs. — Cosroès. — Célie. — Bélisaire. — Clarice. — La Sœur. — Saint-Genest. — D. Bernard de Cabrera. — Venceslas. — D. Lope de Cardonne.

1236. Alizon, comédie, desdiée aux jeunes veufves et aux vieilles filles (par Discret). *Paris, J. Guignard,* 1637. — Les Nopces de Vaugirard, ou les naïvetés champestres, pastorale (par le même). *Paris,* 1638, in-8, v. br.

1237. Théâtre de le Métel d'Ouville. *Paris,* 1638-47, in-4, v. br.

Contenant : les Trahisons d'Arbiran. — L'Absent chez soy. — La Dame suivante. — Les Morts vivants. — Jodelet astrologue. — Aymer sans savoir qui. — La Coiffeuse à la mode.

1238. Théâtre de Mareschal. *Paris,* 1638-46, in-4, v. br.

Contenant : le Railleur, ou la Satyre du temps. — Matamore, ou le Fanfaron. — La Cour bergère, ou l'Arcadie de Philippe. — Le Mausolée. — Le Dictateur romain. — Le Jugement équitable de Charles le Hardy, duc de Bourgogne.

Digitized by Google

1239. Théâtre de Desmarets de S.-Sorlin. *Paris*, 1638-40, in-4, v. br.

Scipion. — Roxane. — Les Visionnaires. — Aspasie. — La Comédie des Tuileries (par les cinq auteurs). — L'Aveugle de Smyrne (par les mêmes).

1240. Erigone, tragi-comédie (en prose, par Desmarets). *Paris*, *H. Legras*, 1642, pet. in-12, v. f.

1241. Théâtre de Guérin de Bouscal. *Paris*, 1642-47; in-4, v. br.

Contenant : le Fils désavoué. — La Mort de César. — Le Prince rétabli. — Don Quixote. — Id., 2e partie. — Le Gouvernement de Sancho Pansa. — Cléomène. — La Mort d'Agis.

1242. Théâtre de Gillet de la Tessonnerie. *Paris*, 1642-49, in-4, v. br.

Contenant : la Belle Quixaire. — La Belle Polycrite. — Les cinq Passions. — L'Art de régner. — La Mort de Valentinian. — Le Desmiaisé. — Le Grand Sigismond.

1243. Les Jumeaux martyrs, tragédie, par Mme de S.-Balmon. *Paris*, *A. Courbé*, 1650, in-4, v. br.

1244. La Pucelle d'Orléans, tragédie (par la Mesnardière, ou par Benserade). *Paris*, 1642, in-4, v. br.

Dans le même vol. : le Prince fugitif (par Baro), 1649. — L'Amante vindicative (par le même), 1652. — L'Ovide en belle humeur (par d'Assoucy).

1245. Théâtre de Baro. *Paris*, 1649-52, in-4, v. br.

Rosemonde. — Cariste, ou les Charmes de la beauté. — La Parthénie. — La Clorimonde. — Saint-Eustache. — Le Prince fugitif. — L'Amante vindicative.

1246. La Comédie des Tuileries, par les cinq auteurs (Boisrobert, P. Corneille, Colletet, Rotrou et Lestoille). *Paris*, *A. Courbé*, 1638, in-4, v. f. fil.

1247. Théâtre choisi de P. Corneille. *Paris*, *impr. de F.-A. Didot*, 1783, 2 vol. in-4, pap. vél. v. éc. fil. tr. dor.

1248. Théâtre de Corneille, avec les commentaires de Voltaire. *Paris, imp. de P. Didot*, 1775, 10 vol. in-4, pap. vél. dem.-rel. mar. r. non. rog.

1249. Chefs-d'œuvre de Corneille, avec les observations des anciens commentateurs, par Ch. Nodier

et Lepeintre. *Paris*, *Dabo*, 1824, 2 vol. gr. in-8, port. dem.-rel. v. f.

1250. La Femme industrieuse, comédie, par Dorimond. *Paris*, *J. Ribou*, 1661. — Le Colin-Maillard, comédie facétieuse (par Chapuzeau). *Paris*, *J.-B. Loyson*, *s. d.* — Les Costeaux, ou les marquis friands (par Villiers). *Paris*, *E. Loyson*, 1665, pet. in-12, v. m. (*Aux armes du comte de Toulouse*). 12 -

1251. Les OEuvres de Molière. *Amsterdam*, *J. Le Jeune*, 1684, 6 vol. pet. in-12, fig. v. br. tr. dor. (*Aux armes du duc du Maine*). 17 - -

Incomplet du tome 3.

1252. OEuvres de Molière (publ. par Marc-Ant. Joly). *Paris*, *Prault*, 1734, 6 vol. in-4, fig. de Boucher, v. m. fil. 69 - -

1253. OEuvres de J.-B. Poquelin de Molière. *Paris*, *impr. de P. Didot*, 1791, 6 vol. in-4, pap. vél. dem.-rel. mar. r. non rog. 64 - -

1254. Elomire hypocondre, ou les médecins vengés, comédie, par le Boulanger de Chalussay. *Paris*, *Ch. de Sercy*, 1670. — Observations sur une comédie de Molière, intitulée *le Festin de Pierre*, par le sieur de Rochemont. *Sur l'impr. à Paris*, *chez Pépingué*, 1665, pet. in-12, v. br. (*Aux armes du comte de Toulouse*). 11 - -

1255. Observations sur la comédie et sur le génie de Molière, par L. Riccoboni. *Paris*, 1736, in-12, v. br. (*Aux armes du comte de Toulouse*). 3 - -

1256. Notice sur le monument érigé à Molière. *Paris*, 1844, in-8, fig. mar. fil. tr. dor. doublé de moire. (*Chiffre*). 21 - -

1257. OEuvres de J. Racine, imprimées pour l'éducation du Dauphin. *Paris*, *F.-A. Didot*, 1783, 3 vol. in-4, pap. vél. v. éc. fil. tr. dor. 30 - -

1258. OEuvres de J. Racine, imprimées pour l'édu- 105 - -

cation du Dauphin. *Paris, F.-A. Didot*, 1783, 3 vol. in-4, pap. vél. dem.-rel. mar. r. non rog.

Figures d'après Moitte, Gérard, Girodet, Prudhou, etc., ajoutées.

38 -- 1259. OEuvres complètes de J.-F. Regnard, avec des variantes et des notes. *Paris, impr. de Crapelet*, 1822, 5 vol. gr. in-8, pap. vél. portr. dem.-rel. mar. n. rog. (*Simier*).

Édition tirée à 80 exempl. sur ce papier.

10 -- 1260. Jonathas, tragédie (par Duché). *Paris*, 1700, in-4, mar. fil. tr. dor. (*rel. anc.*).

4 -- 1261. Joseph, tragédie, par l'abbé Genest. *Paris*, 1711, in-8, fig. v. f. (*Aux armes du comte de Toulouse*).

61 -- 1262. OEuvres de Crébillon. *Paris, A.-A. Renouard*, 1818, 2 vol. in-8, gr. pap. vél. fig. de Moreau avant la lettre, mar. r. fil. compart. à froid, tr. dor. (*Thouvenin*).

12 -- 1263. OEuvres dramatiques de Néricault Destouches. *Paris, Impr. royale*, 1757, 4 vol. in-4, v. dent.

30 -- 1264. Le Loup-garou, ou l'hôte de Lemnos, comédie. 1707, in-fol. mar. r. fil. tr. dor.

Manuscrit aux armes de la duchesse du Maine.

29 -- 1265. La Zayre de M. de Voltaire. *Rouen et Paris, J.-B. Bauche*, 1733, pet. in-8, v. m. (*Aux armes du comte de Toulouse*).

Édition originale.

10 -.6 1266. L'Orphelin anglois, drame en trois actes, en prose (par de Bongal). *Paris*, 1769, in-8, fig. de Moreau, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes de la duchesse d'Orléans douairière*).

11 -.6 1267. Téglis, tragédie, par M. de Morand. *Paris*, 1737, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes de la duchesse du Maine*).

29 -- 1268. Amusements de société, ou proverbes dramatiques (par Carmontel). *Paris*, 1769, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes de la duchesse d'Orléans, L.-H. de Bourbon-Conti*).

1269. Théâtre de campagne (par Carmontel). *Paris*, 1775, 4 vol. in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*rel. anc. aux armes du duc d'Orléans*). 55 - -

1270. L'École des pères, comédie en cinq actes, par Pieyre. *Paris*, *de Bure*, 1788, in-8, pap. vél. mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes du duc de Chartres*, *L.-Ph.*).
Exemplaire de dédicace. 36 - -

1271. Théâtre du prince Clénerzow, Russe, trad. en françois, par le baron de Blening. *Paris*, 1771, 2 vol. in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes de la duchesse d'Orléans*, *L.-H. de Bourbon-Conti*). 29 - -

1272. Esquisses dramatiques du gouvernement révolutionnaire en France, par Ducancel. *Paris*, 1830, in-8, dem.-rel. v. bl. 10 - 6

1273. L'École des vieillards, comédie, par C. Delavigne. *Paris*, 1823, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Armes*). 27 - -

1274. Eudore et Cymodocée, tragédie en cinq actes, par Gary. *Paris*, 1824, in-8, mar. fil. tr. dor. 5 - 6

1275. Théâtre de A.-S. Empis. *Paris*, 1840, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. 17 - -

1276. Henri III et sa cour, drame historique en cinq actes et en prose, par A. Dumas. *Paris*, 1829, in-8, mar. bl. fil. tr. dor. (*Armes*). 20 - -

1277. La Mort de Henri III, scènes historiques, par L. Vitet. *Paris*, 1829, in-8, dem.-rel. 9 - 3

1278. Comédies historiques (par Rœderer). *Paris*, 1827, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Armes*). 20 - 6

1279. Le Budget de Henri III, ou les premiers états de Blois, comédie historique (par Rœderer). *Paris*, 1830, in-8, mar. r. fil. tr. dor. non rog. 22 - -

1280. Le Puits d'amour, opéra-comique en trois actes, paroles de M. Scribe, musique de M. W. Balfe. *Paris*, *Bernard Latte*, 1843, pet. in-fol. m. r. à compart. tr. dor. tabis. 36 - -

3. *Poëtes dramatiques italiens, espagnols, anglais, allemands et orientaux.*

6 -- 1281. Aminta, favola boschereccia di Torquato Tasso, ora per la prima volta alla sua vera lezione ridotta. *Crisopoli, impresso co' tipi Bodoniani*, 1793, in-fol. v. m. fil.

50 -- 1282. Teatro comico di Alberto Nota. *Torino*, 1842, 8 vol. in-8, mar. v. fil. tr. dor.

40 -- 1283. Choix de pièces tirées du théâtre de Cervantes, traduit par M. Dubournial. In-8 allongé, cart.

Manuscrit autographe et inédit.

83 - 50 1284. The London stage; a collection of the most reputed tragedies, comedies, operas, melodramas, farces and interludes. *London, G. Balne, s.d.* 4 vol. in-8, portr. et fig. sur bois, cart. n. rog.

175 -- 1285. The dramatic Works of Shakspeare, revised by G. Steevens. *London, printed by Bulmer*, 1791-1804, 18 tom. en 9 vol. in-fol. pap. vél. fig. mar. vert. dent. tr. dor. (*rel. anglaise*).

Magnifique édition, ornée de belles gravures. Le tome 2 est malheureusement en partie brûlé.

15 -- 1286. The Works of R.-B. Sheridan. *London*, 1821, 2 vol. in-8. v. rac.

24 - 50 1287. Faust, tragédie de Goëthe, traduite en français par Albert Stapfer, ornée d'un portrait de l'auteur et de 17 dessins composés et exécutés sur pierre par Eugène Delacroix. *Paris, Motte*, 1828, in-fol. dem.-rel. m. ant. (*Chiffre*).

11 - 50 1288. Griselidis, poëme dramatique en cinq actes, par Halma (en allemand). *Vienne*, 1841, 2 vol. in-8, mar. bl. fil. tr. dor.

21 -- 1289. La Reconnaissance de Sacountala, drame sanscrit et pracrit de Kalidasa, publié pour la première fois en original, accompagné d'une traduc-

tion française et de notes par Chézy. *Paris, Dondey-Dupré*, 1830, in-4, mar. r. fil. tr. dor.

Le premier feuillet est taché et un autre est déchiré.

1290. Maha-Nataka, a dramatic history of king Rama, by Hanumat; translated into english by Maha-Raja, Kali-Krishna, Bahadoor. *Calcutta*, 1840, in-8, mar. r. fil. tr. dor. 10 - .

1291. Hoéi-Lan-Ki, ou l'histoire du cercle de craie, drame en prose et en vers, traduit du chinois et accompagné de notes par Stanislas Julien. *London*, 1832, in-8, cart. en toile, n. rog. 9 - 6

V. APOLOGUES.

1292. Babrii Fabulæ iambicæ 123, F. Boissonade recensuit latine convertit, annotavit. *Parisiis, F. Didot*, 1844, in-8, mar. v. fil. tr. dor. 12 - 6

1293. Hitopadesas, id est institutio salutaris; textum codd. mss. collatis recensuerunt, interpretationem latinam et annotationes criticas adjecerunt A.-G. a Schegel. *Bonnæ*, 1829-31, 2 part. en 1 vol. gr. in-4, pap. vél. mar. r. tr. dor. 8 - 6

1294. Choix de fables traduites en turc par un effendi de Constantinople, et publiées par V. Letellier. *Paris*, 1826, in-8, v. r. fil. tr. dor. 13 - 6

VI. ROMANS ET CONTES.

1. *Romans grecs et latins.*

1295. Histoire æthiopique de Héliodore, contenant les amours de Théagènes et Chariclée, traduite de grec en françois (par J. Amyot). *Paris, V. Sertenas*, 1549, in-8, v. rac. 5 - 6

Seconde édition; la première est in-folio.

1296. L'Histoire éthiopique d'Héliodore, contenant dix livres traitant des loyales et pudiques amours 4 - -

de Théagènes et Chariclea, traduite du grec par J. Amyot. *Paris, M. Collet*, 1626, in-8, v. f. (*Aux armes du comte de Toulouse*).

12 -- 1297. Les Amours de Clitophon et de Leucippe, tirés du grec d'Achilles Tatius. *Paris, P. Billaine*, 1625, in-8, v. jasp. (*Aux armes du comte de Toulouse*).

10 -.6° 1298. L'Ane d'or d'Apulée, précédé du Démon de Socrate, par F.-A. Maury. *Paris*, 1822, 2 vol. in-8, fig. v. f. fil.

22 -.6° 1299. Les Amours de Psyché et de Cupidon, avec le poëme d'Adonis, par la Fontaine, *Paris, impr. de Didot*, an III, in-4, pap. vél. fig. de Moreau, mar. v. dent. tr. dor.

65 -- 1300. Les Amours de Psyché et de Cupidon, suivies d'Adonis, poëme, par J. de la Fontaine, édition ornée de gravures d'après les dessins de Gérard. *Paris, impr. de F. Didot*, 1797, in-4, pap. vél. figures avant la lettre et eaux-fortes, dem.-rel. mar. r. non rog.

2. *Romans français.*

A. Romans de chevalerie.

425 -- 1301. LE PREMIER (LE SECOND ET LE TROISIÈME) VOLUME DE LANCELOT DU LAC. *Paris, J. Petit*, 1533, in-fol. goth. mar. bleu, riches compart. doublé de mar. r. larg. dent. tr. dor. (*Simier*).

Très-bel exemplaire, grand de marges et bien conservé. Il est orné d'une très-riche et élégante reliure.

190 -- 1302. MELIADUS DE LEONNOYS. Au present volume sont contenus les nobles faicts darmes du vaillant roy Meliadus de Leonnoys... *On les vend a Paris, par Denys Janot*, 1532, in-fol. goth. v. br. (*Aux armes du comte de Toulouse*).

1250 -- 1303. LE ROMAN DE TRISTAN, in-fol. v. brun. (*Aux armes du comte de Toulouse*).

Manuscrit du XVIe siècle, sur papier, avec dessins à la plume coloriés.

C'est l'abrégé en prose du grand roman de Tristan, composé par Guillaume de Sala, clerc de la chambre du roi François Ier.

Sur le premier feuillet, on lit les vers suivants :

« Pour obeir, sire, au commandement
Qui vous a pleu me faire jay brefvement,
Dessus mon nez assises mes lunettes,
Pour deschiffrer lettres que nay leu nettes
Du vieil Tristan, quil vous pleust me bailler,
Qui ma souvent de nuyt bien faict bailler,
Car les lettres estoient effacées,
Et les marges du parchemin cassées.
Ce nonobstaot jay tant faict tret à tret,
Que vous en ay ce livre ci extret
Qui commance comme le beau Tristan,
Estant uog jour en un grant triste ahan
Seullet au champs, pensant comme Fortune
Le travailloit sil faisoit il fort une.
De ce penser vint premiere naissance
Que Lancelot eut de lui congnoissance
Commant verrez ci après racompter,
Quand vous plaira, sire, de lescouter.
Et neantmoins que ce soit escript vain,
Il vous plaira dexcuser lescripvain,
Vostre Sala, très-humble en vostre chambre,
Qui vous requiert que de lui vous remembre. »

Au bas du feuillet est un dessin colorié qui représente l'auteur assis devant une table, et composant son livre. Quoique jeune encore, il a des lunettes. Cet abrégé du roman de Tristan n'a jamais été imprimé. La Monnoye avait eu connaissance de ce manuscrit; il a cité le prologue dans une de ses notes sur la *Bibliothèque françoise de du Verdier*, t. V, page 343 de l'édition in-4°.

1304. Le premier livre du Nouveau Tristan, prince de Leonnois, faict françoys par J. Maugin. *Paris, veuve Maurice de Laporte*, 1554, in-fol. v. br. (*Aux armes du comte de Toulouse*). 61 - -

L'exemplaire est mouillé, et a une piqûre qui le traverse.

1305. Ysaie le Triste, fils de Tristan de Leonnois, *imprime a Paris, par Pierre Vidoue, pour Galiot du Pre*, 1522, in-fol. v. br. (*Aux armes du comte de Toulouse*). 110 - -

Incomplet des feuillets 169 et 172.

1306. Chest livres et le livre de Monseigneur Yvain. Pet. in-fol. de 55 ff. veau fauve. (*Aux armes de Nicolas Foucault et du comte de Toulouse*). 1960 - -

Manuscrit sur vélin, avec miniatures de la fin du XIIIe siècle.

Ce ms. contient une version en prose très-curieuse d'un des romans des plus anciens du cycle de la Table-Ronde. Chrestien de Troyes, poète français du XIIe siècle, a composé un long poème sur ce sujet, sous le titre du *Chevalier au Lyon*. Voyez l'*Histoire littéraire de la France*, t. XV, p. 235, et l'analyse de

ce roman, dans la *Bibliothèque des Romans*, année 1777, avril, t. 1, p. 95.

Les 19 miniatures qui ornent le volume n'ont pas été achevées. Quelques feuillets de la fin ont été arrachés, et plusieurs sont raccommodés. Sur le feuillet de garde on lit : « *Ce roman d'Yvain, l'un des chevaliers de la Table Ronde, m'a été envoyé, le 12 mai 1708, par M. de Charancé, directeur des fermes de Languedoc, à Montpellier.* FOUCAULT. »

285 -- 1307. GYRON LE COURTOYS, avec la devise des armes de tous les chevaliers de la Table Ronde. *Imprime a Paris par Michel Lenoir*, 1519, in-fol. goth. v. fauve. (*Padeloup*). (*Aux armes du comte de Toulouse*).

Exemplaire grand de marges, mais avec une piqûre de vers.

25 -- 1308. LES QUATRE FILZ AYMON. *Cy finist listoire du preux et vaillant chevalier Regnault de Montauban. Imprime a Paris pour maistre Thomas Duguernier, demeurant en la rue de la Harpe, a lenseigne Sainct-Yves, lan mil cinq cens et* VIII, *le* VII *jour de septembre ;* pet. in-fol., fig. sur bois, v. f. (*Aux armes du comte de Toulouse*).

Édition rare. M. Brunet en indique une autre du même Duguernier, imprimée en 1506, *le XIe jour de juillet.* Les deux éditions ont chacune 124 ff. La nôtre, qui n'avait pas encore été signalée, est malheureusement incomplète des 3 premiers feuillets, qui doivent contenir le titre et le prologue.

140 -- 1309. SENSUYT OGIER LE DANNOIS, duc de Danemarche. *Imprime a Paris par la veufve feu J. Treppperel et Jehan Jehannot, s. d.* in-4 goth. fig. sur bois, v. br. (*Aux armes du comte de Toulouse*).

17 -6 1310. L'Histoire et faicts du très preux, noble et vaillant Huon de Bordeaux. *Rouen, Rom. de Beauvais, s. d.* in-8, v. f. (*Aux armes du comte de Toulouse*).

1765 - 1311. LE NOUBLE ROY PONTHUS (au recto du dernier feuillet: *Explicit Ponthus*).—LA CRONIQUE ET HYSTOIRE DE APPOLLIN, ROY DE THYR. *Imprime a Genesve par maistre Louis Garbin*, in-4 goth. fig. sur bois color. v. f. (*Aux armes du comte de Toulouse*).

Deux éditions également précieuses, et qui jusqu'ici n'ont pas été décrites. Celle de *Ponthus* n'avait pas même encore été indiquée. Le titre qu'on lit ci-dessus, *le nouble roy Ponthus*, est manuscrit, et d'une écriture du XVe siècle. Il doit avoir été tracé sur un premier feuillet blanc. Ce feuillet, sans doute taché, ayant été enlevé en reliant le volume, on en a conservé seulement la partie contenant le titre, qu'on a collée sur un nouveau feuillet blanc.

Après ce titre arrive la table : *Cy comencent les rubriees de ce present livre intitule le Rommant du nable rai Ponthus fils du roi de Galice et de la belle Sidoine fille du roy de Bretaigne.* Elle occupe le premier feuillet et le recto du second.

Le volume est imprimé à longues ligoes, au nombre de 31 par page, sans chiffres, signatures ni réclames; il a 69 feuillets et doit en avoir 70, en comptant le premier feuillet blanc qui manque. Les caractères avec lesquels cette édition est imprimée étant ceux du *Fier à bras* de Genève 1478, elle est probablement antérieure à celle de Guillaume Le Roy, imprimée à Lyon en 1480, qui jusqu'à présent était regardée comme la première.

La seconde partie du volume, *la Cranicque de Apollin*, n'est pas moins précieuse; elle avait été remarquée déjà, il est vrai, par M. Brunet, qui l'a trouvée indiquée dans le catalogue de Du Fay (sous le n° 2366); mais, ne sachant pas ce qu'était devenu l'exemplaire, il n'a pu le décrire. Or le présent exemplaire est justement celui de Du Fay, qui reparaît en vente au bout de 125 ans. Depuis ce temps on n'en a pas vu d'autre. On peut donc considérer ce livre comme étant d'une excessive rareté, sinon unique.

En voici la description:

Le volume est à longues lignes à 30 par page, avec des signatures *a ii* à *e v*, à 7 feuillets pour le premier cahier (auquel il manque un premier feuillet blanc, ou ayant un titre), 8 ff. pour le second, et dix pour le troisième.

Le feuillet *a ii* commence ainsi : *Cy cōmence la cronique et hystoire de Apollin ray de Thir et premièrcmēt danthiagus, cōmēt p luxure il vialla sa fille et cōmēt il marut meschāmēt p la fouldre q loceist.*

On lit au recto du dernier feuillet : *Cy finist le romant de Appollin roy de Thir imprime a Genesve par maistre Louis Garbin. Deo grās (gratias)*,

Pour la date de l'impression, on peut la fixer entre 1481 et 1487, Louis Garbin ayant donné plusieurs éditions de l'une à l'autre de ces deux dates. Voir, sur *L. Garbin* ou *Guerbin*, le *Manuel du libraire*, tome 4, pages 138 et 675, et tome 2, page 276. On y trouvera de curieux renseignements sur cet imprimeur.

1312. LES NEUF PREUX. *Cy fine le livre intitule le Triomphe des neuf preux... Imprime en la ville dabbeville par Pierre Gerard*, 1487, in-fol. goth. v. br. (*Aux armes du comte de Toulouse*). 255 —.

Première et rare édition de ce livre. Malheureusement la feuille *i* manquant, elle a été remplacée par 8 feuillets d'une autre édition du format in-4, en plus petits caractères et aussi grands de marge. Il y a en outre deux raccommodages, avec lacune dans le texte.

1313. LES XXIV LIVRES D'AMADIS DE GAULE, mis en françois par Nic. de Herberay, sieur des Essars et aultres, avec le Trésor de tous les livres d'Amadis, contenant les harangues, etc. *Lyon et Paris*, 1575-1615, 23 vol. in-16 et 3 vol. in-8, mar. r. tr. dor. (*Aux armes du comte de Toulouse*). 200 — —

1314. L'Histoire de D. Belianis de Grèce, traduction nouvelle, par Cl. de Bueil. *Paris, T. Du Bray*, 1625, in-8, v. f. fil. (*Aux armes du comte de Toulouse*). 31 — —

30 -- 1315. Le Romant héroïque, où sont contenus les mémorables faits d'armes de dom Rosidor, prince de Constantinople, et de Clarisel le Fortuné, par de Logeas. *Paris*, 1632, 3 vol. in-8, v. f. (*Aux armes du comte de Toulouse*).

300 -- 1316. L'Histoire de Palmerin d'Olive, fils du roy Florendos de Macedone et de la belle Griane, fille de Remicius, empereur de Constantinople, traduit de castillan en françois, par Jan Maugin. *Paris, Estienne Groulleau*, 1553, in-fol. mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes du comte de Toulouse*).

Bel exemplaire.

350 -- 1317. Le premier et le second livre du preux, vaillant et très victorieux chevalier Palmerin d'Angleterre, filz du roy dom Edoard, traduit de castillan en françois, par J. Vincent du Crest Arnauld, en Dauphiné. *Lyon, par Thibault Payen*, 1552-53, 2 tom. en 1 vol. in-fol. mar. r. fil. tr. dor. *Boyet.* (*Aux armes du comte de Toulouse*).

Très-bel exemplaire.

1100 -- 1318. La tres elegante, delicieuse, melliflue et tres plaisante histoire du tres noble et victorieux et excellentissime roy Perceforest, roy de la Grande-Bretaigne. *Imprime a Paris par Nicolas Cousteau pour Galiot du Pre*, 1528, 6 vol. in-fol. mar. r. fil. tr. dor.-rel. par Padeloup. (*Aux armes du comte d'Hoym*).

Exemplaire imprimé sur vélin, et orné de cinq grandes et belles miniatures, de nombreuses initiales, et de bordures peintes en or et en couleurs.

Au bas de chaque volume se voient les armes du premier propriétaire, qui sont : de gueules aux fleurs de lis d'or sans nombre, l'écu surmonté d'une couronne de comte, avec le collier de S.-Michel.

Ce magnifique exemplaire fut signalé pour la première fois à la vente des livres de la riche bibliothèque du château d'Anet, faite en 1724, après le décès de la princesse de Condé. Il y fut acheté 601 livres par le comte d'Hoym, qui le fit relier à ses armes (n° 2742 de son catalogue : vendu 399 livres). On le retrouve ensuite dans la bibliothèque de de Boze (catalogue in-fol., page 154). De là il passa chez Gaignat (catal. n° 2281 : vendu 1100 liv.), puis chez le duc de La Vallière (catal. n° 4097). C'est à la vente de ce dernier amateur qu'il fut acquis par le duc de Penthièvre, au prix de 1601 livres.

Ce livre, par son importance, sa beauté et sa parfaite conservation, pourrait faire l'ornement de la plus riche bibliothèque.

1260 -- 1319. La tres elegante.... histoire du roy Percefo-

REST. *Imprime a Paris pour Galiot du Pre*, 1528, 6 tom. en 3 vol. in-fol. goth. fig. sur bois, veau fauve, riches compart. tr. dor.

La riche et élégante reliure dont ce livre est orné rappelle absolument celle que l'on remarque sur plusieurs volumes de la bibliothèque du célèbre Grollier; et quoique l'on n'y trouve pas la devise *J. Grolierii et amicorum*, nous sommes portés à croire que c'est l'exemplaire de cet amateur. Du moins c'est celui que Gab. Martin désigne ainsi : *Exemplar Grolierii*, dans le catalogue de Du Fay (n° 2364). C'est dans cette vente que le comte de Toulouse fit acheter ce roman, ainsi que tous les autres romans de chevalerie compris dans le catalogue de la bibliothèque de ce prince au château de Rambouillet, rédigé par G. Martin, et dont la plus grande partie se retrouve dans le présent catalogue.

Les dos des trois volumes ont été refaits dans le XVIIIe siècle, et le comte de Toulouse a fait ajouter ses armes sur les plats. L'exemplaire est grand de marges.

1320. LHISTOIRE DE GUY DE WARVICH, chevalier d'Angleterre... et de la belle fille nommee Felixe, sa mye. *Paris, pour Jehan Bonfons, s. d.* in-4 goth. à 2 colon. fig. sur bois, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes du comte de Toulouse*).

Bel exemplaire grand de marges, et bien conservé. Son excellente reliure, qui paraît être de Boyet, porte, dans un petit écusson, la date de *Janvier* 1696.

B. Romans de divers genres.

1321. L'Amant resuscité de la mort d'amour, en cinq livres, par Théod. Valentinian, François. *Lyon, Maurice Roy et L. Pesnot*, 1558, in-4, v. f. (*Aux armes du comte de Toulouse*).

1322. Du vray et parfaict Amour, escrit en grec par Athenagoras, contenant les amours honestes de Théogènes et de Charide (composé par Martin Fumée). *Paris, Mich. Sonnius*, 1599, in-12, vél. (*Aux armes du comte de Toulouse*).

1323. L'Histoire des histoires, avec l'idée de l'histoire accomplie, par le sieur de Popelinière. *Paris, M. Orry*, 1599, pet. in-12, vél.

1324. L'amour de la Beauté, du sieur Croset, Forésien, où sont introduits six bergers maistrisez de l'amour de six pucelles. *Rouen, Raph. du Petit Val*, 1600, pet. in-12, v. f. (*Aux armes du comte de Toulouse*).

Volume rare.

1325. L'Histoire véritable, ou le voyage des princes fortunez, par Béroalde de Verville. *Paris*, 1610, in-8, vél. (*Aux armes du comte de Toulouse*).

1326. Les Destinées des amans, ou amours de Philotimone. P. P. T. G. *Paris, Cl. de La Tour*, 1610, pet. in-12, v. f. (*Aux armes du comte de Toulouse*).

1327. La Hayne et l'amour d'Arnoul et de Clairemonde, par P. B. S. D. R. (Du Périer). *Paris, Ant. du Breuil*, 1609, pet. in-12, v. f. (*Aux armes du comte de Toulouse*).

1328. Histoire plaisante et récréative de la belle Marquise, fille de Saluste, roi d'Hongrie. *Lyon, Fr. Arnoullet*, 1615, in-16, v. f. (*Aux armes du comte de Toulouse*).

1329. Le Romant des Indes, par J. de Lannel. *Paris, T. Du Bray*, 1621, in-8, v. f. (*Aux armes du comte de Toulouse*).

Cet ouvrage avait d'abord paru sous le titre de *Roman satirique*. Le lieu de la scène et les noms des personnages ont seulement été changés.

1330. Melyanthe et Cléonice, par Trophime Jacquin. *Paris, P. Billaine, s. d.* in-12, vél.

1331. Les Fortunes diverses de Chrysomire et de Kalinde. *Paris, A. Alazert*, 1635, in-12, v. br.

1332. L'Ariane de M. Desmarets. *Paris, M. Guillemot*, 1639, in-4, fig. de Cl. Vignon, grav. par Abr. Bosse, v. br.

1333. Palombe, ou la femme honorable, histoire catalane, par Camus, évesque de Belley. *Paris, Cl. Chappelet*, 1625, in-8, v. f. (*Aux armes du comte de Toulouse*).

1334. Diotrephe, histoire valentine, par l'évesque de Belley (Camus). *Lyon, A. Chard*, 1626, in-12, vél.

1335. Le Chevalier hipocondriaque, par Du Verdier. *Paris, P. Billaine*, 1632, in-8, v. f. (*Aux armes du comte de Toulouse*).

1336. L'Uranie du sieur de Montagathe, où sous des noms empruntez se voyent plusieurs aventures amoureuses et guerrières. *Paris, A. Fouet*, 1625, in-8, v. jasp. 2 - -

1337. La Chrysolite, ou le secret des romans, par Mareschal. *Paris, T. Du Bray*, 1627, in-8, v. jasp. 3 - -

1338. Les Advantures de la cour de Perse, où sous des noms estrangers sont racontées plusieurs histoires d'amour et de guerre arrivées de nostre temps (par J. Baudoin). *Paris*, 1629, in-8, v. tr. (*Aux armes du comte de Toulouse*). 9 - 3/

1339. La Polyxène de Molière. *Paris, Toussainct du Bray*, 1632, 2 vol. in-8, v. br. (*Aux armes du comte de Toulouse*). 5 - -

1340. Le Fenise, histoire espagnole. *Paris, Ant. de Sommaville*, 1636, in-8, v. f. fil. 3 - 3/

1341. Les Amours historiques des princes, par de Grenaille, escuyer du sieur de Chatonnières. *Paris*, 1642, in-8, v. br. 8 - -

1342. Les Filles enlevées (par de Moreau). *Paris, J. de Briquegny*, 1643, in-8, vél. 3 - 3/

1343. L'Inceste innocent, histoire véritable (par Desfontaines). *Paris, T. Quinet*, 1644, in-12, v. br. 4 - 3/

1344. Cléobuline, ou la vefve inconnue, par Mme L. B. D. M. (la baronne de Marcé). *Paris, P. Lamy*, 1658, pet. in-8, mar. bl. fil. tr. dor. (*Aux armes de la comtesse de Verrue et du comte de Toulouse*). 18 - 3/

1345. Célinte, nouvelle. *Paris, A. Courbé*, 1661, in-8, v. f. (*Aux armes du comte de Toulouse*). 5 - -

1346. Mathilde d'Aguilar, histoire galante, par Mlle de Scudéry. *Paris, P. Marchand*, 1702, in-8, v. br. (*Aux armes du comte de Toulouse*). 20 - -

1347. Le Portrait funeste, nouvelle, par Ancelin. *Paris, P. Bienfait*, 1661, in-12, v. br. 2 - -

1348. Macarise, ou la reine des isles Fortunées, par 5 - -

Hédelin, abbé d'Aubignac. *Paris, J. Du Breuil*, 1664, 2 vol. in-8, parch.

2 — 1349. Rodogune, histoire asiatique et romaine, par d'Aigue d'Iffremont. *Paris, E. Loyson*, 1667, in-8, v. br.

3 - 5 1350. L'Heureux esclave, nouvelle (par Brémond). *Cologne* (*Hollande*), *Pierre Marteau*, 1680, in-12, v. (*Aux armes du comte de Toulouse*).

9 - 5 1351. Histoire des amours de Cléante et de Bélise, avec le recueil de ses lettres (publiées par le baron de Breteuil). *Leyde*, 1691, pet. in-12, v. j. (*Aux armes du comte de Toulouse*).

L'auteur de cet ouvrage est la présidente Ferrand, née de Belizani. C'est l'histoire de ses amours avec le baron de Breteuil.

25 — 1352. L'Heureux Page, nouvelle galante. *Cologne, P. Marteau*, 1691, pet. in-12, v. (*Aux armes du comte de Toulouse*).

Cet heureux page est le comte de Rabutin, parent de madame de Sévigné, devenu général des troupes de l'Empereur. Il avait été page favori de la princesse de Condé (Clémence de Maillé). Voir les *Lettres de madame de Sévigné*, tome 1er, page 227, édition Monmerqué, sur l'aventure arrivée à l'hôtel de Condé en janvier 1671.

50 — 1353. Adélaïs de Bourgogne (par Mlle de Caumont de La Force). 2 vol. in-4, mar. r. fil. tr. dor. (*rel. anc.*).

Manuscrit. On y remarque quelques corrections de la main de mademoiselle de La Force, et une chanson *autographe*.

30 — 1354. Les Jeux ou la promenade de la princesse de Conty (L. Marg. de Lorraine, dite Mlle de Guise) à Eu (par Mlle de La Force). 1701, in-4, mar. r.

Manuscrit inédit. Ce sont des conversations entremêlées de récits de nouvelles historiques.

29 — 1355. Portrait de Mlle de La Force, fait par elle-même. In-4, mar. r. fil. tr. dor. (*rel. anc.*).

Manuscrit. A la suite du *Portrait* se trouvent quelques autres pièces de mademoiselle de La Force, parmi lesquelles est celle-ci : *le Mariage de M. le duc de Bourgogne, impromptu*, comédie héroïque. Le tout est précédé de cette note singulière, écrite sur le premier feuillet : « *Ce livre a été examiné par le R. P. Paul, ancien provincial des Carmes déchaussés : il n'y trouve rien que d'inutile, mais qui n'empêche qu'on ne le lise, ni qu'on ne le garde, surtout à des personnes faites.* »

6 — 1356. La Princesse de Phaltzbourg, nouvelle histo-

rique et galante. *Cologne*, 1696, pet. in-12, v. (*Aux armes du comte de Toulouse*).

1357. Les Aventures de Télémaque, fils d'Ulysse, par Fénelon, impr. pour l'éducation du Dauphin. *Paris, Didot*, 1783, 2 vol. in-4, pap. vél. fil. v. m. 10 - -

1358. Les Aventures de Télémaque, fils d'Ulysse, par Fénelon. *Parme, de l'imprimerie de Bodoni*, 1812, 2 vol. petit in-fol. pap. vél. dem.-rel. m. bleu. (*Chiffre*). 54 - -

Édition magnifique, tirée à 150 exemplaires, et imprimée par ordre de Joachim Napoléon (Murat), alors roi de Naples, pour l'éducation de son fils aîné Achille Napoléon.

1359. La Rivale travestie, ou les aventures galantes arrivées au camp de Compiègne (par Nodot). *Paris*, 1699, in-12, v. br. 7 - 6

1360. Les Partisans démasqués, nouvelle plus que galante. *Cologne*, 1709, pet. in-12, v. (*Aux armes du comte de Toulouse*). 7 - 6

1361. Histoire de la comtesse de Savoye (par Mme de Fontaines). *S. l.* 1726, in-12, v. f. fil. (1re édition). 2 - -

1362. Gaston de Foix, nouvelle historique, galante et tragique, par D. V. (de Vignacourt). *La Haye, P. Gosse*, 1739, 2 vol. in-12, v. f. 6 - -

1363. Romans et contes de Voltaire. *Bouillon*, 1778, 3 vol. in-8, fig. de Monnet, v. m. 20 - -

1364. Choix de petits romans de différents genres (par le marquis de Paulmy). *Paris, Gattey*, 1789, 2 vol. in-24, mar. r. fil. (*Aux armes de la duchesse d'Orléans, douairière*). 33 - -

1365. L'Innocence du premier âge en France, ou histoire amoureuse de Pierre le Long et de Blanche Bazu, suivi de la Rose, ou la fête de Salency (par de Sauvigny). *Paris*, 1778, in-8, v. m. 6 - -

1366. Les Martyrs, ou le triomphe de la religion chrétienne, par de Chateaubriand. *Paris, Le Normant*, 1820, 3 vol. in-8, dem.-rel. v. n. rog. 10 - -

1367. Les Folies du siècle, roman philosophique, par Lourdoueix. *Paris*, 1817, in-8, fig. dem.-rel. v. 5 - -

1368. Charles Barimore, suivi des œuvres inédites de M. le comte de Forbin. *Paris*, 1843, in-8, dem.-rel. v. viol.

1369. Jocko, anecdote détachée des lettres inédites sur l'instinct des animaux, par Ch. Pougens. *Paris*, 1824, in-18, mar. bl. fil. tr. dor. (*Armes*).

1370. Histoire admirable du franc Harderad et de la vierge Aurelia, légende du septième siècle, publiée par A. Trognon. *Paris*, 1825, in-8, dem.-rel. v. f. non rog.

1371. L'Idée fixe, par l'auteur des Aventures de la Fille d'un roi (M. Vatout). *Paris*, 1830, 2 tom. en 1 vol. in-8, dem.-rel. v. f.

1372. Le Père Goriot, histoire parisienne, publiée par de Balzac. *Paris*, 1835, 2 vol. in-8, dem.-rel. v.

1373. Napoléon apocryphe, histoire de la conquête du monde et de la monarchie universelle, 1812-1832, par L. Geoffroy. *Paris*, 1841, in-8, mar. br. fil. tr. dor.

1374. Marie-Madeleine, — Une vie heureuse, — Résignation (par Mme d'Arboville). *Paris, Impr. royale*, 1843, in-8, cart. n. rog.

C. Contes et Nouvelles.

1375. Les Contes et discours d'Eutrapel, par Noël du Fail. *S. l.* (*Paris*), 1732, 2 vol. pet. in-12, v.

1376. Les Nouvelles françoises, où se trouvent les divers effets de l'amour et de la fortune. *Paris*, *P. Billaine*, 1623, in-8, v. br.

1377. Les Nouvelles héroïques et amoureuses de l'abbé de Boisrobert. *Paris*, *P. Lamy*, 1655, pet. in-8, v. br.

1378. Les Heures perdues d'un cavalier françois (par R. D. M.). *Paris*, *E. Maucroy*, 1662, in-12, parch. (*Aux armes du comte de Toulouse*).

1379. Contes historiques, par Musset-Pathay. *Paris*, 1826, in-8, dem.-rel. v.

3. *Romans et Contes italiens.*

1380. Storia ed analisi degli antichi romanzi di cavalleria e dei poemi romanzeschi d'Italia (da Guil. Ferrario). *Milano*, 1828, 3 vol. in-8, bas. 6 — —

1381. Hypnerotomachie, ou discours du songe de Poliphile, déduisant comme Amour le combat à l'occasion de Polia, traduict du langage italien en françois (de Fr. Columna, par J. Martin). *Paris, J. Kerver*, 1561, in-fol. fig. sur bois, v. fauve (*Aux armes du comte de Toulouse*). 16 — —

La figure de la page 69 est intacte. L'exemplaire est mouillé, et le titre a été raccommodé.

1382. Histoire de donna Olimpia Maldachini, traduite de l'italien de Gualdi. *Leyde, J. Duval* (*Elzev.*), 1666, pet. in-12, v. jasp. (*Aux armes du duc d'Orléans*). 8 — —

1383. Histoire pitoyable du prince Erastus, fils de Dioclétien, empereur de Rome (trad. de l'italien). *Rouen, Louis Loudet*, 1616, in-16, v. f. (*Aux armes du comte de Toulouse*). 5 — —

1384. Il Decameron di G. Boccacio. *Firenze*, 1820, in-12, pap. vél. cart. n. rog. 6 — —

1385. Les Cent excellentes Nouvelles de J.-B. Giraldy Cynthien, mises d'italien en françois par Gab. Chappuys, Tourangeau. *Paris, Ab. l'Angelier*, 1584, 2 vol. in-8, v. f. (*Aux armes du comte de Toulouse*). 119 — —

Traduction rare de ces Nouvelles, recherchées ; l'exemplaire est grand de marges, mais il a quelques légères piqûres.

4. *Romans et Nouvelles espagnols.*

1386. Libro primero del noble e esforçado cavallero D. Reynaldos de Montalvan (traduzido por L. Dominguez). *Impresso en Perpinan, en casa de Sanson Arbus*, 1585, in-fol. v. br. (*Aux armes du comte de Toulouse*). 10 — —

Incomplet des feuillets 95-98.

1387. Espeio de principes y cavalleros, en el qual en tres libros se cuentan los immortales hechos 50 — —

del cavallero del Febo, y de su hermano Rosicler, hijos del grande emperador Trebacio.... por Diego Ortunez de Calahorra. *Caragoça, por J. de Lanaja y Quartanet*, 1617, 2 part. en 1 vol. in-fol. vél. tr. dor. (*Aux armes du comte de Toulouse*).

180 -- 1388. Historia del invencible cavallero don Polindo, hijo del rey Paciano, rey de Numidia... (A la fin): *Fue impressa la presente historia en la muy noble et imperial ciudad de Toledo, a diez de avril* 1526. In-fol. goth. à 2 col. v. br. (*Aux armes du comte de Toulouse*).

Livre très-rare, vendu 37 liv. 10 sh. (456 fr. 50 c.) White Knights, et 12 liv. (300 fr.) Heber. Le présent exemplaire, réuni à un autre vol. non moins précieux, a été payé seulement 10 liv. 10 sous à la vente de du Fay, en 1725.

12 - 6 1389. Carcel de amor. La Prison d'amour (par San-Pedro), en deux langages, espagnol et françois. *Paris, J. Bessin*, 1616, in-16, v. f. (*Aux armes du comte de Toulouse*).

3 -- 1390. Petit traité de Arnalte et Lucenda (par Diego de San-Pedro, trad. en françois, par Nic. de Herberay, sieur des Essars, avec une trad. ital.). *Lyon, G. Cotier*, 1570, in-16, v. m.

15 - 6 1391. Aventures amoureuses de Luzman, chevalier espagnol, et d'Arbolea, sa maîtresse, mis d'espagnol en françois (de G. de Contreras, par Gab. Chappuys). *A Rouen*, 1598, pet. in-12, v. f. (*Aux armes du comte de Toulouse*).

11 -- 1392. El ingenioso hidalgo don Quixote de la Mancha, compuesto por M. de Cervantes Saavedra, edicion corregida por la real Academia espanola. *Madrid, Vidua de Ibarrà*, 1787, 6 vol. pet. in-8, fig. bas.

7 - 6 1393. El Peregrino en su patria de Lope de Vega Carpio. *Brusselas, Roger Velpius*, 1608, in-12, v. b.

9 -- 1394. Fortuna varia del soldado Pindaro, por don Gonzalo de Cespedes y Menesa. *En Madrid, por M. Sanchez*, 1661, in-12, v. jasp.

1395. Historia tragicomica de don Henrique de Castro, compuesta por don F. Loubayssin de Lamarca. *En Paris*, 1617, in-8, v. br. (*Aux armes du comte de Toulouse*). 2 - -

1396. L'Escole de l'intérest et l'université d'amour, trad. de l'espagnol (de Piedrabuena), par C. Le Petit. *Paris*, 1662, pet in-12, v. br. 3 - 3

1397. La Quinta de Laura, que contiene seis novelas, adornadas de diferentes versos, por don Alonzo Castillo Solorzano. *En Caragoça*, 1649, in-12, v. br. (*Aux armes du comte de Toulouse*). 2 - 3

1398. Novelas amorosas, compuestas par J. Camerino. *Madrid, por Th. Junti*, 1624, in-4, v. br. 20 - -

On lit sur le titre ces mots : *de la librairie de Vauquelin des Iveteaux.*

1399. Successos y prodigios de amor, en ocho novelas exemplares, compuestas por J. Perez de Montalvan. *Madrid, J. Sanz*, 1723, in-4, parch. 2 - 6

1400. Novellas amorosas y exemplares, de dona Maria de Zayas y Sotomayor. *Impresso en Valencia*, 1712, in-4, vél. 3 - -

5. *Romans anglais.*

1401. Histoire tragique de Pandosto, roy de Bohëme, et de Bellaria, sa femme, traduit de la langue bohëme en anglois, et mis en françois par L. Regnault. *Paris, G. Marette*, 1615, in-12, v. f. (*Aux armes du comte de Toulouse*). 1 - 6

1402. L'Arcadie de la comtesse de Pembrok, par Philippe Sidney, chevalier anglois, mise en notre langue par J. Baudouin. *Paris, T. Du Bray*, 1624, 3 vol. in-8, v. f. (*Aux armes de la comtesse de Verrue*). 5 - -

Le titre du tome Ier manque.

1403. Histoire secrète de la reine Zarah (la duchesse de Marlborough) et des Zarasiens (par Sacheverell). *Impr. dans le royaume d'Abigion* (*sic*), 1712, pet. in-12, v. (*Aux armes du comte de Toulouse*). 12 - 6

VII. PHILOLOGIE.

Critique; Proverbes; Emblèmes, etc.

1404. Répertoire de la littérature ancienne et moderne, contenant le Lycée de La Harpe, les Elémens de littérature de Marmontel, etc., etc. *Paris*, 1824, 31 vol. in-8, dem.-rel. v.

1405. Banquet des Savans, par Athénée, traduit par Lefebvre de Villebrune. *Paris, Lamy*, 1789, 5 vol. in-4, dem.-rel. v. br.

1406. Études de mœurs et de critiques sur les poëtes latins de la décadence, par Nisard. *Paris*, 1834, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. f.

1407. Essais sur la littérature française, par Craufurd. *Paris*, 1815, 3 vol. in-8, dem.-rel. v. f. non rog.

1408. Mémoires de littérature, par de Sallengre. *La Haye, H. du Sauzet*, 1715, 4 part. en 2 vol. in-12, v. m.

1409. Cours de littérature grecque moderne, donné à Genève par J. Rizo Néroulos, publ. par J. Humbert. *Genève*, 1827, in-8, cart. n. rog.

1410. Arabum proverbia vocalibus instruxit, latine vertit, commentario illustravit et sumtibus suis edidit G. W. Freytag. *Bonnæ ad Rhenum*, 1838-1843, 3 tom. en 4 vol. in-8, pap. vél. mar. viol. fil. tr. dor.

1411. Proverbes et dictons populaires, avec les dits du mercier et des marchands, et les crieries de Paris aux XIIIe et XIVe siècles, publiés par Crapelet. *Paris, Crapelet*, 1831, in-8, jésus vél. cart. non rog.

1412. La Science et l'art des devises, par le P. Menestrier. *Paris, R. de La Caille*, 1686, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes de l'archevêque de Paris, Harlay de Chanvallon*).

1413. Iconologie par figures, ou traités des allégories, emblèmes, etc., par Gravelot et Cochin. *Paris, s. d.* 4 vol. in-8, gr. pap. dem.-rel. n. rog. 28 - 50

VIII. ÉPISTOLAIRES.

1414. Lettres inédites de Marc-Aurèle et de Fronton, traduites avec le texte latin en regard et des notes, par Armand Cassan. *Paris*, 1830, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. f. 13 - 50

1415. Lettres d'Héloïse et d'Abailard (traduites par D. Gervaise), édition ornée de huit figures gravées d'après les dessins de Moreau. *Paris, Didot*, 1796, 3 vol. in-4, pap. vél. mar. r. fil. tr. dor. 45 - -

1416. Lettres inédites de Henri II, Diane de Poitiers, Marie Stuart, François II, adressées au connétable Anne de Montmorency, publiées par Gail. *Paris*, 1818, in-8, fac-simile, dem.-rel. mar. r. 8 - -

1417. Lettres de Malherbe. *Paris*, 1822, in-8, fig. dem.-rel. v. r. 7 - 50

1418. Lettres de Descartes. *Paris, Ch. Angot*, 1667, 3 vol. in-4, v. br. (*Aux armes du comte de Toulouse*). 11 - -

1419. Lettres inédites des Feuquières, publiées par Et. Gallois. *Paris, Leleux*, 1845, 5 vol. in-8, dem.-rel. v. r. 17 - 50

1420. Lettres inédites de Duché de Vanci, publ. par Colin et Raynaud. *Paris*, 1830, in-8, v. bl. fil. tr. dor. 5 - 50

1421. Lettres historiques de M. Pellisson. *Paris*, 1729, 3 vol. in-12, v. m. 12 - 50

1422. Lettres de Mme de Sévigné, de sa famille et de ses amis, publiées par Gault de Saint-Germain. *Paris, Dalibon*, 1823, 12 vol. in-8, gr. pap. vél. 24 - -

fig. avant la lettre et eaux-fortes, dem.-rel. mar. citr. non. rog. (*Simier.*)

Les tomes 8 et 12 manquent, et la reliure des dix autres est tachée et abimée.

12 - - 1423. Lettres inédites de Mme de Sévigné. *Paris, Klostermann*, 1814, in-8, pap. vél. dem.-rel. v. f. non rog.

15 - - 1424. Correspondance inédite de Mabillon et de Montfaucon avec l'Italie, publiée par Valery. *Paris*, 1846, 3 vol. in-8, dem.-rel. v. bl.

26 - - 1425. Correspondance inédite de Mme du Deffand avec d'Alembert, Montesquieu, Hénault, etc. *Paris*, 1809, 2 vol. in-8, v. vert, fil.

26 - - 1426. Correspondance inédite de l'abbé Galiani avec Mme d'Epinay et autres. *Paris, Dentu*, 1818, 2 vol. in-8, v. rac. fil.

8 - 50 1427. Lettres de Henri VIII à Anne de Boleyn, avec la traduction, précédées d'une notice historique sur Anne de Boleyn. *Paris, Crapelet*, 1826, in-8, gr. jésus vél. cart. n. rog.

93 - 50 1428. Letters written by P. Dormer Stanhope, Earl of Chesterfield to his son. *London*, 1777, 4 vol. in-8, port. dem.-rel. v. n. rog.

IX. POLYGRAPHES.

1. *Polygraphes français, italiens et anglais.*

21 - - 1429. Les OEuvres de F.-Cl. Fauchet. *Paris*, 1610, in-4, port. dem.-rel. mar. r.

5 - - 1430. Les OEuvres de messire Guillaume du Vair, garde des sceaux de France. *Paris*, 1625, in-fol. v. m.

67 - - 1431. Les OEuvres de M. de Balzac. *Paris*, 1665, 2 vol. in-fol. port. v. jasp.

Seule édition complète des œuvres du grand prosateur de la première moitié du XVIIe siècle. Les sept volumes publiés par les Elzeviers sont loin de contenir tout ce que renferme cette édition, devenue rare.

1432. Les OEuvres de Voiture. *Paris*, *A. Courbé*, 1656, in-4, v. br. 7 - 6

1433. Les OEuvres en vers et en prose de M. de Marigny. *Paris*, 1674, in-12, v. br. (*Aux armes du comte de Toulouse*). 10 - -

1434. OEuvres diverses de P. Bayle. *La Haye*, 1737, 4 vol. in-fol. v. br. 14 - 6

1435. OEUVRES DIVERSES D'UN AUTEUR DE SEPT ANS (le duc du Maine, publ. par madame de Maintenon). *Sans lieu ni date* (1678). In-4, mar. r. dent. tr. dor. 700 - -

On connaît la rareté des exemplaires de ce livre sur papier. Celui-ci, qui est imprimé sur VÉLIN, est probablement UNIQUE. Il est relié aux armes des Mortemart, armes de la famille paternelle de madame de Montespan, à laquelle il a évidemment appartenu.

M. Van-Praët ne parle pas de ce livre dans son catalogue des ouvrages imprimés sur vélin.

1436. OEuvres complètes de Voltaire (publiées par Beaumarchais). *Kehl*, 1785-89, 75 vol. in-8 (y compris la table et le supplément à la correspondance), gr. pap. vél. fig. de Moreau, mar. r. dent. tr. dor. (*Bozerian*). 101 - -

Cet exemplaire est incomplet des tomes 1, 7, 8, 16, 24, 27, 35, 45 et 53. En outre, la reliure a été endommagée par le feu et la boue, et plusieurs volumes ont été en partie brûlés à l'intérieur.

1437. OEuvres de J.-J. Rousseau, avec des notes historiques (par Petitain). *Paris*, *Lefèvre*, 1819, 22 vol. in-8, grand pap. vél. fig. dem.-rel. mar. r. n. rog. 17 - -

Il manque les tomes 6, 7, 8, 13, 15, 17, et plusieurs volumes sont mouillés ou tachés de boue.

1438. OEuvres de Florian (Fables, Nouvelles, Théâtre, Galatée, Estelle, Numa, Gonsalve). *Paris*, *impr. de Didot*, 1792, 8 vol. pet. in-8, pap. vél. mar. r. tr. dor. 25 - 6

1439. OEuvres complètes de Marmontel. *Paris*, *Verdière*, 1818, 18 vol. in-8, fig. v. rac. fil. 33 - -

Le titre du tome premier a été enlevé.

1440. OEuvres du cardinal de Boisgelin. *Paris*, 1818, in-8, cart. n. rog. 4 - 2

1441. OEuvres complètes de Necker, publ. par le baron de Staël. *Paris*, *Treuttel et Würtz*, 1820, 15 vol. in-8, pap. vél. dem.-rel. mar. r. n. rog. 30 - -

40 -- 1442. OEuvres anonymes, théâtre et mélanges (par madame de Montesson). *Paris, impr. de Didot l'aîné*, 1782, 7 vol. in-8, mar. r. dent. tr. dor. (*Aux armes de la duchesse d'Orléans douairière*).

Bel exemplaire, relié par Derome.
Ce recueil n'a été tiré qu'à un très-petit nombre d'exemplaires, qui tous ont été distribués en présent. Il manque à celui-ci, pour être entièrement complet, le tome 7 du théâtre, qui contient : *la Comtesse de Chazeille*, comédie, et *Agnès de Méranie*, tragédie.

61 -- 1443. OEuvres de Marie-Joseph et d'André Chénier. *Paris, Guillaume*, 1826, 10 vol. in-8, gr. pap. vél. dem.-rel. mar. bl. non rog. (*Simier.*)

Quelques volumes sont mouillés ou tachés de boue.

18 -- 1444. OEuvres complètes de J.-H. Bernardin de Saint-Pierre. *Paris, P. Dupont*, 1826, 12 vol. in-8, pap. vél. fig. dem.-rel. mar. non rog. (*Simier*).

Le tome 3 manque, et plusieurs volumes sont en mauvais état et tachés de boue.

20 -- 1445. OEuvres de Palissot. *Paris, imp. de Monsieur*, 1788, 4 vol. in-8, pap. vél. mar. r. fil. tr. dor. (*rel. anc.*).

23 -- 1446. OEuvres de V. Arnault. *Paris*, 1824, 5 vol. in-8, dem.-rel. v. f.

34 -- 1447. OEuvres de M. de Bonald. *Paris, Ad. Leclère*, 1817-1818, 9 vol. in-8, dem.-rel. mar. v. n. rog.

7 -- 1448. OEuvres diverses du baron A. de Staël. *Paris*, 1829, 3 vol. in-8, dem.-rel. v. r.

14 -- 1449. OEuvres de Lanjuinais, avec une notice biographique, par V. Lanjuinais. *Paris*, 1832, 4 vol. in-8, pap. vél. port. mar. r. fil. tr. dor.

10 -- 1450. OEuvres posthumes d'Alphonse Rabbe. *Paris, Dumont*, 1836, 2 vol. in-8, demi-rel. v. f.

18 -- 1451. OEuvres complètes de M. de Chateaubriand. *Paris, Ladvocat*, 1826, 31 tom. en 28 vol. in-8, gr. pap. vél. demi-rel. mar. br. non rog. (*Simier*).

Les tomes 5 1re partie, 10, 11, 12, 17, 18 1re partie, 20 et 22 manquent, et la reliure des autres volumes est en mauvais état.

1452. OEuvres complètes de M. de Chateaubriand. *Paris, Ladvocat*, 1826, 31 tom. en 28 vol. in-8, demi-rel. v. f. 61 -

Le tome 17 manque.

1453. OEuvres de Ballanche. *Paris*, 1830, 4 vol. gr. in-8, demi-rel. v.f. 16 - -

1454. OEuvres posthumes de Girodet-Trioson, par A. Coupin. *Paris, Renouard*, 1829, 2 vol. in-8, fig. demi-rel. mar. r. 11 - -

1455. Tutte le Opere di N. Machiavelli. *S.l.*, 1550, in-4, demi-rel. cuir de Russie. 8 - -

1456. The Works of J. Dryden, illustrated with notes, and a life of the author, by Walter Scott. *Edinburgh*, 1821, 18 vol. in-8, port. cart. non rog. 155 - -

1457. The Works of J. Addison. *London*, 1811, 6 vol. in-8, port. demi-rel. v. f. n. rog. 41 - -

1458. The Works of Jonathan Swift. *London*, 1768-79, 25 vol. in-8, demi-rel. mar. vert, n. rog. 71 - -

1459. The Works of L. Sterne. *London*, 1809, 4 vol. in-8, fig. demi-rel. v. f. n. rog. 22 - -

1460. The Works of Samuel Johnson. *London*, 1811, 12 vol. in-8, port. demi-rel. v. f. n. rog. 40 - -

1461. Remains of the late John Twedell, fellow of Trinity-college Cambridge, being a selection of his letters written from various parts of the continent together with a republication of his prolusiones juveniles. *London*, 1815, in-4, demi-rel. mar. citr. non rog. 6 - -

2. *Collections; Mélanges.*

1462. Bibliothèque des auteurs grecs, avec la traduction latine, publiée par F. Didot. *Paris, impr. de F. Didot*, 1837 et ann. suivantes, 27 vol. gr. in-8 à 2 col. br. 221 - -

Eschyle et Sophocle, 1 vol.—Fragments d'Euripide et des tragiques grecs de

2e ordre, 1 vol. — Scholies d'Aristophane, 1 vol. — Théocrite, 1 vol. — Hérodote, 1 vol. — Thucydide, 1 vol. — Diodore, 1 vol. — Xénophon, 1 vol. — Polybe, 1 vol. — Fragmenta histor. græcor., 1 vol. en 2 parties. — Fl. Josephe, 2 vol. — Appien, 1 vol. — Arrien, 1 vol. — Plutarque, tom. 1, 2 et 4. — Isocrate, 1 vol. — Démosthènes, 1 vol. en 2 part. — Oratores Attici, tome 1er. — Platon, 1re part. du tome 2. — Théophraste, 1 vol. — Lucien, 1 vol. — Pausanias, 1 vol. — Ancien et Nouv. Testament, 2 vol.

1463. Bibliothèque classique latine, ou Collection des auteurs classiques latins, avec des commentaires anciens et modernes, publiée par Lemaire. *Paris*, 1819-38, 127 vol. in-8, v. f.

Auteurs qui manquent: Perse, 1 vol. — Properce, 1 vol. — Sil. Italicus, 2 vol. — Lucrèce, 2 vol.

Auteurs incomplets : Plaute, il manque les tomes 2, 3 et 4. — Pline, 12e et 13e part. — Sénèque, tome 6. — Sénèque le tragique, tome 2. — Cicéron, il manque : *Pars prima*, 6 vol.; *Pars tertia*, tomes 5 et 6; *Fragmenta* et indices, 2 vol. — Horace, tom. 2 et 3. — Lucain, tome 2. — Térence, tome 1er.

1464. Bibliothèque latine-française, publiée par Panckoucke. *Paris*, 1826-39, 153 vol. in-8, dem.-rel. v. br.

Apulée, 4 vol. — Catulle, 1 vol. — César, 3 vol. — Cicéron, 36 vol. — Q.-Curce, 3 vol. — Claudien, 2 vol. — Florus, 1 vol. — Horace, 2 vol. — Juvénal, 2 vol. — Justin, 2 vol. — T.-Live, 17 vol. — Lucain, 2 vol. — Lucrèce, 2 vol. — Martial, 4 vol. — C. Nepos, 1 vol. — Plaute, 9 vol. — Pline, 20 vol. — Pline le jeune, 3 vol. — Perse, 1 vol. — Pétrone, 2 vol. — Properce, 1 vol. — Phèdre, 1 vol. — Quintilien, 6 vol. — Salluste, 2 vol. — Senèque le tragique, 3 vol. — Sénèque, 8 vol. — Silius Italicus, 2 vol. — Tacite, tome 1er. — Térence, 3 vol. — Val. Maxime, 3 vol. — V. Flaccus, 1 vol. — V. Paterculus, 1 vol. — Virgile, 4 vol.

1465. Paléographie des classiques latins, d'après les plus beaux mss. de la biblioth. de Paris, par Champollion. *Paris*, 1837, gr. in-4, dem.-rel. v. bl.

1466. Collection orientale : manuscrits inédits de la Bibliothèque royale, traduits et publiés par ordre du roi. *Paris, Imprimerie royale*, 1836-1844, 6 vol. in-fol. mar. à riches compartiments, mosaïque, tr. dor., clous ornés, aux coins et chiffres L. P. en cuivre.

Contenant : Le Bhagavata purana, ou Histoire poétique de Krichna, traduit et publié par E. Burnouf. 1840-44, 2 vol. — Le Livre des Rois, par Abou'lkasim Firdousi, traduit et publié par J. Mohl. *Paris*, 1838-42, 3 vol. — Histoire des Mongols de la Perse, écrite en persan, par Raschild-Eldin, publiée, traduite en français, et accompagnée de notes, par M. Quatremère. *Paris*, 1836, tome 1er.

Cette collection, imprimée avec le plus grand luxe, est une des plus belles productions de l'Imprimerie nationale. L'exemplaire est en grand papier vélin fort, et les pages sont entourées d'arabesques en or et en couleurs. Quant à la reliure, on a tâché, par la richesse des ornements, de la mettre en rapport avec l'élégance de l'intérieur.

La magnificence du livre fait d'autant plus gémir sur la manière barbare avec laquelle il a été traité. Les clous et les chiffres en cuivre ont été violemment arrachés au tome 1er du *Livre des Rois;* le titre du tome 3 du même ouvrage a été enlevé, et le milieu du volume a subi un genre de souillure qu'on ne saurait exprimer. Les autres volumes ont moins souffert.

On a pu se procurer à l'Imprimerie nationale les feuillets détruits ou abîmés; mais ils ne sont pas du même papier, et les encadrements des pages sont en noir.

1467. Extraits de tous les beaux endroits des ouvrages des plus célèbres autheurs de ces temps, par Corbinelli. *Amsterdam, Josias Tholm*, 1681, 5 tom. en 3 vol. pet. in-12, v. br. 20 · 5°

Recueil rare de cette édition fort jolie.

1468. Les Divertissements de Sceaux (par l'abbé Genest, Malezieu, etc.). *Trévoux, Ét. Ganeau*, 1712, in-12, v. br. 4 - 5

1469. Le Conservateur, ou Recueil de morceaux inédits d'histoire, de politique, de littérature et de philosophie, par François de Neufchâteau. *Paris, Crapelet,* an VII, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. non rog. 15 - -

1470. Derniers Mélanges de littérature et d'archéologie sacrée (par Joseph Bard). *Lyon, Chambet*, 1847, gr. in-8, fig. dem.-rel. v. f. 7 - -

1471. An olla podrida; or Scraps, numismatic, antiquarian and literary, by Rich. Sainthill. *London, Nichols and Son*, 1844, gr. in-8, dem.-rel. mar. non rog. 21 - -

1472. Mélanges littéraires de l'Inde, ou Mélanges de littérature sanscrite, par A. Langlois. *Paris, Lefèvre*, 1827, in-8, v. m. all. 17 - -

HISTOIRE.

Introduction.

29 -- 1473. Atlas historique, généalogique et géographique de le Sage. *Paris, l'auteur, S. d.* in-fol. dem.-rel. mar. r.

I. GÉOGRAPHIE.

1. *Dictionnaires; Traités divers; Mélanges.*

23 - 5 1474. Le grand Dictionnaire géographique, historique et critique de Bruzen de la Martinière. *Paris*, 1768, 6 vol. in-fol. v. m. (*Aux armes du comte de Provence, Louis XVIII*).

41 - 5 1475. Dictionnaire géographique universel. *Paris, Picquet*, 1823-33, 10 vol. in-8, dem.-rel. v. rose.

Le tome 7 étant perdu a été remplacé par un autre volume dem.-rel. v. vert, appartenant à un autre exempl. de la même bibliothèque.

13 -- 1476. Dictionnaire classique et universel de géographie moderne, par H. Langlois. *Paris*, 1830, 8 part. en 4 vol. in-4, dem.-rel. mar. r. n. rog.

28 -- 1477. Tratado completo de cosmographia e geographia historica, physica e commercial, antiga e moderna, por J.-P.-C. Casado Giraldes. *Paris*, 1825-28, 4 vol. in-4, port. mar. bl. fil. tr. dor.

15 -- 1478. La Géographie ancienne, moderne et historique (par d'Audiffret). *Paris, J.-B. Coignard*, 1689-91, 2 vol. in-4, cart. mar. v. fil. tr. dor. (*Aux armes du comte de Toulouse*).

9 - 5 1479. Lehrbuch der Geographie....., Manuel de Géographie ancienne et moderne, par T. Schacht. *Mainz*, 1846, in-8, fil. v. lil. tr. dor.

5 - 3 1480. The geographical Works of Sadik Isfahani....., translated by J.-C. *London*, 1832, in-8, cart. en toile.

1481. Philippi Cluverii introductio in universam geographiam, tabulis geographicis XLVI ac notis et olim ornata a J. Bunone. *Amstelodami*, 1697, in-4, v. m. fil.

1482. Plantz, pourtraitz et description de plusieurs villes et forteresses, tant de l'Europe, Asie, Afrique, que des Indes et terres neuves, par Antoine du Pinet. *Lyon*, *Jan d'Ogerolles*, 1564, in-fol. fig. sur bois, vél.

2. *Atlas généraux et Cartes particulières.*

1483. Atlas novus, sive Tabulæ geographicæ..... a Matthæo Seutter. *S. l. n. d.* in-fol. dem.-rel. m. r.

1484. Tableaux de géographie ancienne et nouvelle, par Sanson. *Paris*, *l'auteur*, 1679, in-fol. v. éc. fil.

1485. Atlas universel, par Robert de Vaugondy. *Paris*, 1757, in-fol. dem.-rel. mar. r.

1486. Atlas de Guthrie. Petit in-fol. cart. color. dem.-rel. v. ant.

1487. Atlas universel de géographie physique et politique, ancienne et moderne, par E. Mentelle et Chanlaire. *Paris*, 1806, in-fol. dem.-rel. m. r.

1488. Smith's new general Atlas throughout the world. *London*, 1816, petit in-fol. dem.-rel. bas.

1489. Atlas universel de géographie physique, politique, ancienne et moderne, par Brué. Nouvelle édition, composée de 65 cartes. *Paris*, *Picquet*, *s. d.* in-fol. m. r. (*Chiffre*).

1490. Atlas universel pour servir à l'étude de la géographie et de l'histoire ancienne et moderne, dressé par Vivien. *Paris*, *Menard et Desenne*, 1827, in-fol. pap. vél. dem.-rel. mar. r.

1491. Atlas universel de géographie physique, politique, statistique et minéralogique, sur l'échelle d'une ligne par 1,900 toises, dressé par Ph. Vander-

maelen, et lithographié par Ode. *Bruxelles*, 1827, 6 vol. in-fol. pap. vél. dem.-rel. mar. citron.

13 -- 1492. Nouvel Atlas de géographie ancienne et moderne, composé de 30 cartes, par Berthe. *Paris*, in-fol. cart.

14 -- 1493. Géographie générale, par Denaix. *Paris, l'auteur*, 1831, 9 cartes collées sur toile, dans un portefeuille in-fol. mar. r. rel. à compart.

Réclamé par la Reine 1494. The national Atlas of historical commercial and political geography, constructed from the recent and authentic sources, by Alexander Keith Johnston, accompanied by maps and illustrations, by Dr. H. Berghaus, and an ethnographic map of Europe. *Edinburg, J. Johnstone*, 1846, in-fol. pap. vél. mar. v. à compart. doublé de tabis, tr. dor. (*Riche rel. angl.*).

36 -- 1495. Mappemonde, 1re partie: France, Pays-Bas, Danemark, Suède et Norvége; 2e partie: Allemagne, Espagne, Portugal, Suisse, Turquie (cartes anciennes). 2 vol. gr. in-fol. dem. rel. mar. r.

4 -- 1496. Atlas de la partie méridionale de l'Europe, dressé sur la méridienne de Paris, et composé de 54 feuilles, par Chanlaire. *Paris, l'auteur*, 1807, in-fol. dem.-rel. bas.

7 -6 1497. Atlas physique, politique, historique de l'Europe, formé de 30 cartes, par A. Denaix. *Paris*, 1829, in-fol. obl. dem.-rel. mar. r.

20 -- 1498. Atlas historique des États européens, par Chr. et F. Kruse, traduit de l'allemand, pour le texte, par Ph. Lebas, les cartes par Ansart. *Paris, Hachette*, 1836, in-fol. dem.-rel. v. br.

4 -- 1499. Carte de l'Europe, dressée par Woerl. 111 feuilles dans un carton.

190 -- 1500. Carte de la France, par Cassini, 175 feuilles et la carte d'assemblage collées sur toile dans 31 étuis, mar. r.

1501. La Carte de France, par Cassini. 5 vol. in-fol. dem.-rel. dos de vélin vert. 85 --

1502. Nouvel Atlas du royaume de France, ou Cartes détaillées des Gaules et de la France à l'époque de 1789, des 86 départements et des colonies françaises, par les frères Malo. *Paris, Duprat-Duverger*, 1827, in-fol. obl. dem.-rel. m. r. 11 --

1503. Atlas national et général de la France, divisée en 83 départements, par Desnos. *Paris, Hérissant*, 1791, in-fol. cart. 2 --

1504. Carte topographique de la France, commencée par le corps des ingénieurs-géographes, continuée par le corps d'état-major, et gravée au Dépôt de la guerre, sous la direction du général Pelet (nos 1 à 202). *Paris*, 4 vol. in-fol. dem.-rel. mar. r. 250 --

1505. Carte de la France, du Dépôt de la guerre, 6e livr. contenant le titre, la feuille 1re, description géométrique, et les nos 43, 81, 114, 126, 127, 138, 159, 188. In-fol. dans un portef., dem.-rel. m. r. 20 --

1506. De la même Carte: les feuilles nos 1, 2, 4 à 6, 8 à 12, 14 à 16, 18, 20 à 26, 32 à 38, 46 à 50, 52, 53, 55, 60 à 63, 65 à 67, 70 et 115. 92 --

1507. Deux portefeuilles contenant des livraisons diverses de la carte de France du Dépôt de la guerre, et des cartes de l'Algérie. In-fol. dem.-rel. 377 --

1508. Carte de France, du Dépôt de la guerre, 5e livr., nos 20, 29, 31, 47, 51, 64, 80, 82, 85, 100, 139, 118 et no 1, en noir et colorié, du tabl. d'assemblage, et le titre. Dans un carton dem.-rel. mar. r. 50 --

1509. Atlas géographique de la France, composé de 24 cartes, par Brué et Guadet. *Paris, Desray*, 1818, in-fol. dem.-rel. v. brun. 20 --

1510. Atlas géographique, historique, politique et 24 . 6

administratif de la France, par Brué, avec texte explicatif par Guadet. *Paris, Desray*, 1828, gr. in-fol. dem.-rel. v. bleu.

1511. Atlas topographique, en 16 feuilles, des environs de Paris, de dom Coutans, gravé par Picquet en 1800. In-fol. dem.-rel. v. b.

1512. Carte du département de la Seine, par le baron Pelet, en 1839, neuf feuilles (*plusieurs exemplaires*).

1513. Route de Paris à Eu, 9 feuilles de la Carte de France du Dépôt de la guerre, collées sur toile et dans un étui.

Paris, Evreux, Rouen, le Havre, Lisieux, Neufchâtel, Dieppe, Abbeville, Beauvais.

1514. Cartes des canaux d'Orléans, de Briare et du Loing. In-fol. cart.

1515. Atlas maritimo de Espana. *Madrid*, 1789 (carte de Madrid, par don Vincent Tofino, en 1788), gr. in-fol. dem.-rel. m. r.

1516. Carte topographique et militaire des Alpes, en 12 feuilles, par Raymond. In-fol. pap. vél. mar. r. dent. tr. dor. doublé de tabis.

1517. Cartes chorographiques des États du roi de Sardaigne, en 12 feuilles, et Carte chorographique de la république de Gênes, en 12 feuilles, par Chaserion. 1765, in-fol. dem.-rel. m. r.

1518. Atlante corografico, storico e statistico del regno delle Due Sicilie, compilato ed eseguito litograficamenti da B. Mazzola. *Napoli*, 1837, in-fol. mar. bleu, dent. (*Riche reliure*).

1519. Carte générale de la Suisse, par H. Weiss, en 1801. 15 cartes et tableau d'assemblage, collés sur toile et dans un étui.

1520. Cartes et plans des villes des Pays-Bas et des frontières de France. *Bruxelles, Henri*, 1712, in-fol. v. f. dent.

1521. Cartes topographiques des pays compris entre la France, les Pays-Bas et le Rhin, dressées d'après les opérations géodésiques, levées et exécutées par les officiers du corps royal des ingénieurs-géographes, de 1801 à 1804, gravées au Dépôt de la guerre. *Paris*, 1840, dans un portefeuille, dem.-rel. m. r. 36 --

1522. La Carte de l'empire d'Allemagne, par Chauchard, en 9 feuilles. Cartes de l'Allemagne, de la Suisse, etc., par Chauchard, publiées à Londres par Stockdale en 1800, 24 feuil. 1 vol. in-fol. mar. r. 7 --

1523. Carte générale des bailliages d'Altembourg et de Ronnebourg, publiée en 1813 par le baron de Thümmel, collée sur toile, dans un étui. 3 - 6

1524. Carte chorographique du Tyrol, collée sur toile dans un étui. 4 - 6

1525. Atlas Silesiæ.... (Atlas de la Silésie, publié en 16 cartes). *Norimbergæ*, 1750, in-fol. dem.-rel. mar. r. 2 --

1526. Historisches Hand Atlas Hierzu gehören in ein unnbesonderen Bande die zeitrechnungstafeln. *Veimar*, 1824, in-fol. de 16 pl. dem.-rel. 3 --

1527. Description du Danube, depuis la montagne de Kalemberg en Autriche, jusqu'au confluent de la rivière Jantra dans la Bulgarie, etc., par le comte de Marsigli. *A la Haye, chez Jean Wart*, 1743, 6 vol. in-fol. cart. v. m. 45 --

1528. Magyar Atlas, etc. Atlas Hungaricus. *Viennæ*, 1802 à 1811, 60 cart. color. in-fol. dem.-rel. mar. r. 15 - 6

1529. Hans majt Konungen egnas sweriges sjö-Atlas underdangst of Gustaf Kling, vice-amiral (Atlas suédois). Gr. in-fol. dem.-rel. v. ant. 30 --

1530. Atlas historique, politique et statistique de la Pologne ancienne et moderne, par Dufour, géographe, et Chodzko, Polonais. *Paris, Simonneau*, 1831, in-fol. dem.-rel. 5 --

1531. Nouvel Atlas physique, politique et historique de l'empire Ottoman et de ses États limitrophes, par Hellert. *Paris, Bellizard et Dufour*, 1843, in-fol. fig. (40), dem.-rel. mar. v.

1532. Neele's minor Atlas, engraved by S. and G. Neele. *London, s. d.* in-fol. dem.-rel. v. fil.

1533. Topographical survey of Thebes, Thaba, or Diospolis magna, by Wilkinson. 2 ff. collées sur toile dans un étui en mar.

1534. Cartes de l'Algérie, dressées au Dépôt de la guerre en 1842, collées sur toile, dans un étui.

1535. Atlas géographique, statistique, historique, chronologique des deux Amériques et des îles adjacentes, traduit de l'Atlas américain de Le Sage, par Buchon. *Paris, Carrez*, 1826, in-fol. pap. vél. dem.-rel. v. ant.

1536. Atlas amériquain (*sic*) septentrional, etc., traduit des cartes levées par ordre du gouvernement britannique, par Le Rouge. *Paris*, 1778, in-fol. cart.

1537. A complete historical, chronological and geographical american Atlas, being a guide to the history of north and south America and the Indies, etc. *Philadelphia, Carey*, 1823, in-fol. dem. rel. v. r.

1538. Atlas of the United States printed for the use of the blind, on the expense of J. Gray. *Boston*, 1837, in-4, mar. r. r. fil.

Imprimé en relief.

1539. Plan de l'établissement des Français dans la baie de Taiohae (îles Marquises).

1540. Le même plan.

3. *Atlas hydrographiques.*

1541. Cartes maritimes de divers pays, réunies en un vol. in-fol, demi-rel. (*tables manuscrites*).

1542. Pilote français. Cartes des côtes de France, levées par les ingénieurs-hydrographes de la marine, sous les ordres de M. Beautemps de Beaupré, ingénieur en chef, de 1826 à 1836. *Paris*, 1822 à 1843, 6 vol. gr. in-fol. mar. r. à compart. tr. d. doublé de tabis. 265 - -

1re partie : environs de Brest, depuis les roches de Porsal jusqu'à la pointe de Penmarch. 2e partie : depuis la pointe de Penmarch jusqu'à l'île d'Yeu. 3e partie : de l'île d'Yeu à la côte d'Espagne. 4e partie : de l'île Brehat jusqu'à Barfleur. 5e partie : de Barfleur à Dunkerque. 6e partie : depuis les roches de Porsal jusqu'au phare de Heaux de Brehat.

1543. Pilote français par M. Beautemps-Beaupré. Environs de Brest, 1re et 2e parties, 2 vol gr. in-fol. pap. vél. mar. r. dent. tr. dor. (*Aux armes*). 60 - -

1544. Pilote français, environs de Brest, 1re partie, in-fol. mar. r. dent. doublé de tabis (*Aux armes*). 20 - -

1545. Pilote français, 4e et 5e parties, 2 vol. gr. in-fol. demi-rel. mar. r. 40 - -

1546. A complete pilot for the West-Indies, by the late Thomas Jefferys. *London*, 1799, in-fol. fig. (27), dem.-rel. mar. r. 3 - -

1547. Neptune de la Méditerranée. — Neptune des côtes occidentales d'Espagne, de Portugal et d'Afrique. — Neptune des côtes septentrionales d'Europe, îles Britanniques. — Neptune des côtes occidentales de la France. — Neptune de l'Amérique méridionale. — Supplément au Neptune oriental ; Neptune des côtes orientales et des archipels d'Asie, côtes occidentales d'Amérique sur le grand Océan. 6 vol. gr. in-fol. mar. r. tr. dor. rel. à comp. doublé de tabis. 101 - -

1548. Neptune du Cattegat et de la mer Baltique, par le comte de Claret de Fleurieu, publié par ordre de S. M. l'empereur. *Paris*, 1809, gr. in-fol. dem.-rel. mar. r. 30 - -

1549. Cartes des côtes de l'Algérie, publiées par ordre du ministre de la marine. Grand in-fol. mar. r. tr. dor. 28 - -

1550. Neptune oriental, de d'Après de Mannevillette. 55 - -

(Titre et table manuscrits), gr. in-fol. pap. vél. m. r. dent. tr. dor. doublé de tabis.

30 -- 1551. Le Pilote du Brésil, ou description des côtes méridionales, etc. Campagnes hydrographiques exécutées, en 1819-1820, sur la corvette *la Bayadère* et le brick *le Favori*, par le contre-amiral Roussin. *Paris, Imp. royale*, 1826, 3 vol gr. in-fol. pap. vél. mar. r. dent. tr. dor. doublé de tabis. (*Aux armes*).

II. VOYAGES.

1. *Collections. — Voyages autour du monde.*

51 -- 1552. Relations de divers voyages curieux qui n'ont point été publiés, etc., par Melch. Thévenot. *Paris, J. Langlois*, 1663-72, 4 part. en 2 vol. in-fol. cartes et fig. v. br.

80 -- 1553. Recueil de voyages et de mémoires publiés par la Société de géographie. *Paris*, 1824 et années suivantes. 6 vol. in-4, mar. r. fil. tr. dor. (*Armes*).

Le tome 3 est en maroquin vert, et le tome 1er est d'une reliure différente de celle des autres volumes.

24 - 6 1554. Journal des voyages, découvertes et navigations modernes, par. J-T. Verneur. *Paris*, 1821-1827, 35 vol. in-8, demi-rel.

12 -- 1555. Voyage de François Drack, admiral d'Angleterre, à l'entour du monde. *Paris*, 1627, pet. in-8, vél.

45 -- 1556. Voyage autour du monde, sur la frégate *la Boudeuse*, par de Bougainville, 1766-69. *Paris*, 1772, 2 vol. in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*anc. rel. aux armes des ducs d'Orléans*).

10 -- 1557. Voyage autour du monde, par La Pérouse, pendant les années 1785-88, rédigé et publié par Millet-Mureau. *Paris*, an V, 4 vol. in-4 et atlas, in-fol. cart.

1558. Voyage de La Pérouse, rédigé d'après ses manuscrits originaux, par de Lesseps. *Paris, A. Bertrand*, 1831, in-8, cartes, dem.-rel. v. f.

1559. Voyage autour du monde, exécuté sur les corvettes *l'Uranie* et *la Physicienne* pendant les années 1817 à 1820, par L. de Freycinet. *Paris, Pillet*, 1827, 6 vol. in-4 et 4 vol. in-fol. dem.-rel. mar. r. n. rog.

Zoologie, par Quoy et Gaymard, in-4, et atlas in-fol. pl. color. — Botanique in-4 et atlas in-fol. — Histoire du voyage, 2 vol. in-4 et atlas in-fol. — Navigation et Hydrographie, in-4 et atlas in-fol. — Observations du pendule, in-4.

1560. Le même voyage. Atlas zoologique et Atlas botanique, 2 vol. in-fol. fig. color. demi-rel. m. r.

1561. Voyage autour du monde, exécuté sur la corvette *la Coquille* pendant les années 1822-25, par J. Duperrey. *Paris, Arth. Bertrand*, 1822-1826, 3 vol. in-4 et 3 vol. in-fol. dem.-rel. mar. bl. non rog.

Zoologie, par Garnot et Lesson, 5 part. en 2 vol. gr. in-4 et atlas, pl. color. — Botanique, texte, 1 vol. in-4. — Histoire du Voyage, atlas in-fol. — Atlas hydrographique, in-fol.

1562. Le même Voyage. Physique et hydrographie, 2 vol. in-4, br. et atlas in-fol. mar. r. dent. tr. d.

1563. Journal de la navigation, autour du globe, de la frégate *la Thétis* et de la corvette *l'Espérance* pendant les années 1824 à 1826, par M. de Bougainville. *Paris, Arth. Bertrand*, 1837, atlas in-fol. dem.-rel.

1564. Album pittoresque de la frégate *la Thétis* et de la corvette *l'Espérance*, collection de dessins relatifs à leur voyage autour du monde, recueillis et publiés par M. de La Touanne. *Paris, Bulla*, 1828, in-fol. dem.-rel. mar. lilas.

1565. Voyage de la corvette *l'Astrolabe*, exécuté pendant les années 1826 à 1829, par J. Dumont-d'Urville. *Paris*, 1830-32, 8 vol. gr. in-8, 1 vol. in-4 et 4 vol. in-fol. et gr. in-fol. d'atlas, dem.-rel. m. r. n. rog. (*Simier*).

Texte: 8 vol. gr. in-8 et 1 vol. in-4. — Atlas in-fol. Botanique, fig. doubles;

en noir sur pap. de Chine et en couleur, 1 vol. — Zoologie, fig. doubles, en noir sur pap. de chine et en couleur. — Historique, fig. doubles, en noir et en couleur, 1 vol. — Hydrographie, 1 vol.

275 -- 1566. Voyage au Pôle sud et dans l'Océanie, sur les corvettes *l'Astrolabe* et *la Zélée*, pendant les années 1837 à 1840, par Dumont-d'Urville, in-8, et in-fol. en livr.

Texte in-8: Zoologie, 2 vol.; Hydrographie et Physique, 2 vol.; Botanique, 2 vol.; Histoire du Voyage, vol. 1 à 10 (manque le 3e). — Atlas historique, liv. 1 à 40; Zoologie, liv. 1 à 24; Botanique, liv. 1 à 10; Géologie, 1 à 4; Anthropologie, 1 à 9.

11 -- 1567. Voyage autour du monde, exécuté, pendant les années 1831 à 1842, sur la corvette *la Favorite*, commandée par M. Laplace. Atlas hydrographique. *Au Dépôt général de la marine*, 1833, in-fol. mar. r. fil. tr. dor.

18 -- 1568. Voyage autour du monde sur la corvette *la Favorite*, par Laplace. (*Zoologie*, par F. Eydoux). *Paris, Arth. Bertrand*, 1839, gr. in-8, pap. vél. fig. color. mar.

40 -- 1569. Voyage autour du monde, exécuté, pendant les années 1836-37, sur la corvette *la Bonite*, commandée par M. Vaillant. *Paris, Arth. Bertrand*, in-8 et atlas in-fol. en livr.

Texte in-8. Observations météorologiques, 2 vol. — Observations magnétiques et zoologie, 2 vol.

Atlas historique, liv. in-fol., 1 à 7. Zoologie, liv. 1 à 4. Botanique, liv. 1 à 5.

40 -- 1570. Campagne de circumnavigation de la frégate *l'Artémise* pendant les années 1837 à 1840, sous le commandement de M. Laplace. *Paris, Arthus Bertrand*, 1841, 3 vol. in-8, fig. et cartes, m. r. compart. tr. dor. (*Chiffre*).

2. *Voyages dans différentes parties du monde.*

7 -- 1571. Les Voyages avantureux du capitaine Martin de Hoyarsabal, habitant du Cubiburu. *Bourdeaux, G. Millanges*, 1633, in-8, v. br.

7 - 3 1572. Narrative of travels in Europe, Asia and Africa,

in the seventeenth century, by Evliya Efendi, translated from the turkish, by the ritter Joseph von Hammer. *London*, 1834, tome 1er en 2 part. in-4, cart. en toile.

1573. Voyage en Afrique, Asie, Indes orientales et occidentales, par J. Mocquet. *Rouen, Fr. Vaultier*, 1665, in-8. v. br. 8 - 5

1574. Divers Voyages du P. Alexandre de Rhodes. *Paris*, 1666, in-4, v. b. (*Aux armes du comte de Toulouse*). 14 - -

1575. Voyage de Levant, fait par le commandement du Roy, en l'année 1621, par D. C. (Deshayes de Courmenin). *Paris*, 1632, in-4, fig. vél. (*Aux armes du comte de Toulouse*). 13 - -

1576. Relation des voyages de M. de Breves, tant en Grèce, Terre Saincte et Ægypte, qu'aux royaumes de Tunis et Arger. *Paris, N. Gasse*, 1628, in-4, v. rac. 11 - -

1577. Le Bouclier politique, ou la guerre sainte... avec une relation des voyages faits dans la Turquie, la Thébaïde et la Barbarie, par J. Coppin. *Lyon, A. Briasson*, 1686, in-4, fig. v. br. 5 - -

1578. Travels in Turkey, Asia Minor, Syria and across the desert into Egypt, during the years 1799, 1800 and 1801, by W. Wittman. *London*, 1803, in-4, fig. dem.-rel. mar. v. 14 - -

1579. Voyage dans le Levant en 1817-1818, par le comte de Forbin. *Paris, Imp. royale*, 1819, gr. in-fol. pap. vél. fig. (80), dem.-rel. 27 - -

1580. Un autre exemplaire, in-fol. v. aut. dent. tr. dor. (*Armes*). 40 - -

1581. Lettres sur l'Orient, écrites pendant les années 1827 et 1828, par Renouard de Bussière. *Paris*, 1829, 2 vol. in-8, dem.-rel. mar. bl. 8 . 5

1582. Relations d'un voyage en Orient, de 1830 à 15 - -

1838, par Aucher-Eloy. *Paris*, 1843, 2 vol in-8, dem.-rel. v. v.

40 — 1583. Voyage pittoresque de la Syrie, de la Phénicie, de la Palestine et de la basse Égypte, par Cassas. *Paris*, 1799, 3 vol. in-fol. dem.-rel. mar. r. (avec tables pour les trente livraisons publiées).

61 — 1584. Voyage pittoresque en Espagne, en Portugal et sur la côte d'Afrique, de Tanger à Tétouan, par le baron Taylor. *Paris, Gide*, in-4, fig. liv. 1 à 32.

36 — 1585. Voyages d'Ali-Bey el Abbassi (D. Badia) en Afrique et en Asie, de 1803 à 1807. *Paris, Didot*, 1814, 3 vol.in-8, fig. et atlas in-4, dem.-rel. mar. v. n. rog.

130 — 1586. Voyages and travels to India, Ceylon, the Red Sea, Abyssinia and Egypt, in the years 1802-1806, by G. Valentia. *London*, 1809, 3 vol. in-4, gr. pap. vél. fig. mar. r. fil. dent. tr. dor. (*rel. angl.*).

3. *Europe.*

A. Voyages en France.

55 — 1587. Nouveau Voyage pittoresque de France, orné de 360 gravures. *Paris, Osterwald*, 1817, 2 vol. gr. in-4, pap. vél. dem-.rel. mar. bl. non rog.

140 — 1588. A Bibliographical, antiquarian and picturesque tour in France and Germany, by Th. Frognall Dibdin. *London*, 1821, 3 vol. gr. in-8, pap. vél. fig. v. f. fil.

1000 — 1589. Voyage pittoresque et romantique dans l'ancienne France, par MM. Charles Nodier, Taylor et Alph. de Cailleux. *Paris*, 1830 et années suivantes, 9 vol. in-fol. fig. dem.-rel. mar. r. (*Chiffre*).

La Normandie, 2 vol. — La Franche-Comté, 1 vol. — L'Auvergne, 2 vol. — Languedoc, 2 tomes en 4 vol.

685 — 1590. Voyage pittoresque dans l'ancienne France, par les mêmes, etc., en livr.

La Picardie, 136 liv. (manquent les livraisons 11 à 21, 34, 40, 71 à 73). — La Bretagne, livraisons 1 à 91. — La Champagne, livraisons 1 à 77. — Dauphiné, livraisons 1 à 44.

1591. Voyage pittoresque dans le Bocage de la Vendée, ou vues de Clisson et de ses environs, dessinées d'après nature, par Thiénon. *Paris, P. Didot*, 1817, in-4, fig. v. bl. fil. 7 Mang.

1592. A Pilgrimage to Auvergne, from Picardy to le Velay, by L. Stuart Costello. *London*, 1842, 2 vol. in-8, cart. en toile, n. rog. 4 - -

1593. Voyage pittoresque en Bourgogne, ou description historique et vues des monuments antiques et modernes et du moyen âge, par une société d'artistes. *Dijon*, 1833 à 1835, 2 vol. in-fol. fig. sur papier de Chine, dem.-rel. mar. r. 55 - -

1594. A summer amongst the bocages and the wines, by L. Stuart Costello. *London*, 1840, 2 vol. in-8, cart. en toile. 9 - -

1595. Views in the south of France, chiefly on the Rhone; engraved by W.-B. Cooke and J.-C. Allen, from drawings by P. Dewint. *London*, 1825, in-4, dem.-rel. mar. bl. 21 - -

1596. Voyage pittoresque à la Grande-Chartreuse de Grenoble, lithographié par C. Bourgeois. In-fol. 20 pl. dem.-rel. v. f. (*titre manuscrit*). 5 - -

1597. A picturesque and descriptive tour in the mountains of the high Pyrenees, by Hardy. *London*, 1825, in-8, fig. color. dem.-rel. mar. viol. 25 - -

1598. Voyage pittoresque dans les Pyrénées françaises et dans les départements adjacents, collection de 72 gravures représentant les sites les plus remarquables des pays basques, de la Navarre, du Béarn, etc., par Melling, avec un texte par Cervini de Macerata. *Paris, l'auteur*, 1826 à 1830, in-fol. pap. vél. mar. bleu. (*Chiffre*). 81 - -

B. Voyages en Espagne, Italie et Suisse.

1599. Voyage pittoresque et historique de l'Espagne, par Alex. de Laborde. *Paris, Didot*, 1807, 4 vol. gr. in-fol. pap. vél. fig. avant la lettre, dem. rel. mar. r.

1600. Voyage pittoresque et militaire en Espagne, par Langlois. 40 pl. lithographiées, avec texte historique. In-fol. dem.-rel. mar. br.

1601. Travels, comprising observations made in the Tarentaise, and in Switzerland and Auvergne, in the years 1820-1822, by Bakewell. *London*, 1823, 2 vol. in-8, fig. color. dem.-rel. mar. cit.

1602. Voyage en Italie, par Isabey. 30 pl. lithographiées, in-fol. dem.-rel. mar. violet.

1603. Souvenirs pittoresques d'Aix-les-Bains, Chambéry et la Grande-Chartreuse. *Genève, s. d.* in-4, fig. dem.-rel. mar. v.

1604. Voyage pittoresque dans la vallée de Chamouni et autour du mont Blanc, par Raoul-Rochette. *Paris, Osterwald*, 1826, in-4, fig. en couleur, dem.-rel. mar. r. n. rog.

1605. Voyage aux glaciers de Chamouni, dessins au bistre, vues de Suisse et diverses autres vues et costumes lithographiés et gravés. 22 pièces, en 1 vol. in-fol. dem.-rel. mar. r.

1606. Voyage pittoresque de Genève à Milan, par le Simplon. *Paris, Didot*, 1811, in-fol. pap. vél. fig. color. mar. r.

1607. Un mois à Venise, ou recueil de vues pittoresques dessinées par le comte de Forbin et Dejuine, peintres, et lithographiées par divers artistes. *Paris, Engelman*, 1825, in-fol. dem.-rel. m. r.

1608. Voyage pittoresque de l'Istrie et de la Dalmatie, par Cassas (texte par Lavallée). *Paris*, 1802, in-fol. pap. vél. fig. dem.-rel. mar. r.

1609. Voyage pittoresque de Naples et Sicile, par Richard, abbé de Saint-Non. *Paris*, 1781, 4 tom. en 5 vol. in-fol. fig. v. rac. dent. tr. dor. 150 --

1610. Voyage pittoresque dans le royaume de Sicile, par Cucinello et Bianchi. *Naples, s. d.* (1833), in-fol. dem.-rel. v. bleu. 30 --

1611. Souvenirs du golfe de Naples, par le comte Turpin de Crissé. *Paris, l'auteur*, 1828, in-fol. fig. sur papier de Chine, en livraisons. 20 --

1612. Voyage pittoresque des îles de Sicile, de Malte et de Lipari, par Jean Houel, peintre. *Paris, de l'imprimerie de Monsieur*, 1782, 4 vol. in-fol. fig. au bistre, dem.-rel. dos de mar. r. 149 - 6

1613. Voyage pittoresque en Sicile, publié par Osterwald. *Paris, Didot*, 1822, 2 vol. gr. in-fol. fig. lettres grises, dem.-rel. mar. bl. 60 --

1614. Tableaux topographiques, pittoresques, physiques, historiques, moraux, politiques et littéraires de la Suisse (par de Laborde et de Zurlauben), suivis d'une table analytique par Quétant. *Paris, Clousier*, 1780-88, 4 vol. in-fol. dem.-rel. v. br. 70 --

1615. Lettres sur la Suisse (par Raoul-Rochette), accompagnées de vues dessinées d'après nature, et lithographiées par Villeneuve. 1re partie, Oberland bernois. *Paris, Engelmann*, 1823, in-fol. dem.-rel. v. f. 12 - 6

Dans le même vol. : Vues de Suisse, par Bourgeois, 28 pl. lithogr.

1616. La Suisse pittoresque, ornée de vues dessinées par W.-H. Bartlett, accompagnées d'un texte par W. Beattie, trad. de l'anglais par L. de Bauclas. *Londres, G. Virtue*, 1836, 2 vol. in-4, fig. dem.-rel. mar. bl. (*Simier*). 66 --

1617. La Suisse et la Savoie, dessinées d'après nature par Daudiran. *Paris, l'auteur*, 1838, 6 livr. in-fol. fig. 8 --

1618. Un mois en Suisse, ou souvenirs d'un voyageur recueillis par M. Hilaire Saserac, et ornés de 14 --

croquis lithographiés d'après nature, par Édouard Pingret. *Paris*, *s. d.* in-fol. pap. vél. dem.-rel. mar. r.

1619. The Tourist in Switzerland and Italy, by Th. Roscoe, illustrated from drawings by Prout. *London*, 1830, in-8, mar. v. tr. dor.

1620. Voyage pittoresque du lac de Garda ou Benaro. *Zurich*, *Orell*, 1824, in-fol. fig. mar. r.

1621. Voyage pittoresque dans l'Oberland bernois, publié par Lory fils. *Paris*, *Didot*, 1822, in-fol. pap. vél. fig. coloriées, dem.-rel. mar. r.

C. Voyages dans les Pays-Bas, en Allemagne, Angleterre, Russie, Turquie, etc.

1622. A tour through part of Belgium and the Rhenish provinces. *London*, 1822, in-4, fig. dem.-rel. mar. br.

1623. A picturesque tour through Holland, Brabant and part of France, by S. Ireland. *London*, 1790, 2 vol. in-4, vél.

1624. Voyage pittoresque des bords du Rhin, publié par Bleuler, à Schaffhouse, en Suisse. 80 gouaches dans un portefeuille, in-fol. dem.-rel. m. r.

1625. Voyage pittoresque dans le Tyrol, aux salines de Salzbourg et de Reichenhall, et dans une partie de la Bavière, par de B. (Bray). *Paris*, 1825, in-fol. figures, dem.-rel. mar. bl. fil.

1626. Schloss Hainfeld, or a winter in lower Styria, by B. Hall. *Edinburg*, 1836, in-8, cart.

1627. A picturesque tour along the Rhine, from Mentz to Cologne; with illustrations of the scenes of remarkable events, and of popular traditions, by J. Von Gerning, translated from the german, by J. Black. *London*, 1820, gr. in-4, 24 fig. dem.-rel. mar. r.

1628. A northern summer; or travels round the Baltic, through Danemark, Sweden, Austria, Prussia, and part of Germany, in the year 1804, by J. Carr. *London*, 1805, in-4, fig. v. éc. 10 — .

1629. A voyage round Great Britain, under taken in the year 1813, by R. Ayton, with a series of views drawn and engraved by W. Daniell. *London, Longman*, 1814, 8 vol. gr. in-4, mar. viol. fil. tr. dor. (*Armes*). 220 — .

Les tomes 5 et 6 manquent, et la reliure du tome premier est en mauvais état.

1630. Voyages dans la Grande-Bretagne, entrepris relativement aux services publics de la guerre, de la marine et des ponts et chaussées, par Ch. Dupin. *Paris*, 1820, 2 vol. in-4 et atlas, dem.-rel. v. br. 25 — .

1631. Descriptions of the views on the Thames, engraved by W. Cooke and G. Cooke. *London*, 1822, gr. in-8, dem.-r. mar. v. 2 - 5

1632. A picturesque tour of the english lakes, containing a description of the most romantic scenery of Cumberland, Westmoreland and Landcashire, illustrated with 48 coloured views, drawn by Fielding and J. Walton. *London*, 1821, gr. in-4, mar. v. fil. tr. dor. (*Armes*). 42 — .

1633. A walk through Wales in august 1797, by B. Warner. *Bath*, 1799, fig.—A second walk through Wales, by Warner, in august and septembre 1798. *Bath*, 1799, 2 vol. in-8, fig. dem.-rel. v. v. non rog. 2 — .

1634. Voyage pittoresque de Scandinavie, cahier de 24 vues avec descriptions. *Londres*, *s. d.* in-4, dem.-rel. mar. r. non rog. 11 - 5

1635. Voyage en Scandinavie, en Laponie, au Spitzberg et aux îles Feroë, pendant les années 1838 à 1840, publié sous la direction de M. Paul Gaimard. *Paris, Arth. Bertrand*, 1842, 45 livr. in-fol. pour l'atlas, et la première livraison de texte, in-8. 131 — .

1636. Travel through Sweden, Norway and Danemark to the North cape, by de Capell Brooke. *London*, 1823, in-4, fig. dem.-rel. bas.

1637. A Winter in Lapland and Sweden, vith various observations relating to Finmark, and its inhabitants, by A. de Capel Brooke. *London*, *J. Murray*, 1827, in-4, fig. et cartes, dem.-rel. mar. or. non rog. (*Simier*).

1638. Winter Sketches in Lapland.... Voyage en Laponie, par Arthur de Capel Brooke. *Londres*, 1827, in-fol. 24 pl. lith. par Dighton et Harding, cart.

1639. Narrative of a pedestrian journey through Russia and Siberian Tartary, by C. Dundas Cochrane. *London*, 1824, 2 vol. in-8, cart. dem.-rel. veau.

1640. Voyage en Crimée et sur les bords de la mer Noire, par Reuilly. *Paris*, 1806, in-8, fig. et cart. dem.-rel. v. v. non rog.

1641. Voyage dans la Russie méridionale et la Crimée, exécuté en 1837 par M. A. de Demidoff. *Paris*, *E. Bourdin*, 1840-42, 4 vol. gr. in-8, impr. sur pap. de Chine, fig. sur bois, dem.-rel. mar. bl. non rog. et atlas in-fol. pl. color. dem.-rel. mar. or. (*Simier*).

1642. Voyage en Morée, à Constantinople, etc., par Pouqueville. *Paris*, 1805, 3 vol. in-8, fig. v. fil.

1643. Voyage pittoresque de la Grèce, par Choiseul-Gouffier. *Paris*, 1782-1822, 2 tom. en 3 vol. in-fol. fig. dem.-rel. mar. r. n. rog.

1644. Voyage à Athènes et à Constantinople, ou collection de portraits, vues, costumes grecs et ottomans, par Dupré. *Paris*, *l'auteur*, *s. d.* in-fol. fig. color. en livraisons.

1645. Reise.... Voyage dans toutes les parties du royaume de Grèce, fait par ordre du gouvernement

grec en 1834-37, par C.-G. Fiedler. *Leipzig*, 1840, 2 vol. in-8, fig. cart.

4. *Voyages en Asie.*

1646. Itinéraire de Tiflis à Constantinople, par le colonel Rottiers. *Bruxelles*, 1829, in-8, dem.-rel. mar. non rog. 5 --

1647. Travels in Palestine, by J.-S. Buckingham. *London*, 1821, in-4, fig. mar. br. fil. compart. tr. dor. manq.

1648. Travels in Palestine, by J. S. Buckingham. *London*, 1822, 2 vol. in-8, fig. dem.-rel. mar. v. 10 -6

1649. Discours du voyage d'outre-mer au saint sepulcre de Jerusalem et autres lieux de la terre saincte, par Anthoine Regnault, bourgeois de Paris. *Imp. à Lyon, aux dépens de l'autheur*, 1573, in-4, fig. sur bois, v. 31 --

1650. Le très-dévot voyage de Jerusalem, aveq les figures des lieux saincts, et plusieurs autres tirees au naturel, faict et descript par J. Zuallart. *Anvers, Arnould S' Conincx*, 1608, in-4, fig. v. br. (*Aux armes du comte de Toulouse*). 21 -6

1651. La Terre Saincte, ou description topographique très-particuliere des saincts lieux, par E. Roger. *Paris, A. Bertier*, 1646, in-4, fig. v. br. (*Aux armes du comte de Toulouse*). 10 -6

1652. Voyage de la Terre Sainte, par J. Doubdan. *Paris, Clousier*, 1666, in-4, fig. v. b. 20 -6

1653. Le pieux Pelerin, ou voyage de Jérusalem... joinct un discours de l'Alcoran et un traicté de la cité de Jérusalem, par le P. Bern. Surius, recollect, président du Saint-Sépulcre. *Bruxelles*, *Fr. Foppens*, 1666, in-4, tit. grav. v. br. 17 --

1654. Travels among the arab tribes inhabiting the country east of Syria and Palestine, by J. Buckingham. *London*, 1825, in-4, cart. mar. br. fil. compart. tr. dor. manq.

1655. Travels in Mesopotamia, by J. Buckingham. *London*, 1827, in-4, fig. mar. br. fil. compart. tr. dor.

1656. Travels in Mesopotamia, by J. Buckingham. *London*, 1827, 2 vol. in-8, fig. dem.-rel. v. bl.

1657. Travels in Assyria, Media and Persia, by J. Buckingham. *London*, 1829, in-4, fig. col. mar. br. fil. compart. tr. dor.

1658. Voyage dans l'Arabie Pétrée, par Léon de Laborde et Linant. *Paris*, *Giard*, 1830, gr. in-fol. pap. vél. fig. sur pap. de Chine, dem.-rel. v. ant.

1659. Voyage de Benj. Bergmann chez les Kalmuks, trad. de l'allemand par Moris. *Châtillon-sur-Seine*, 1825, in-8, fig. dem.-rel. mar. vert. (*Simier*).

1660. Voyage scientifique dans l'Altaï oriental et les parties adjacentes de la frontière de Chine, par P. de Tchihatcheff. *Paris*, *Gide*, 1845, in-4, fig. mar. bl. fil. compart. tr. dor. et atlas in-fol. dem.-rel. mar. bl. (*Chiffre*).

1661. A Journey through Persia, Armenia and Asia Minor, to Constantinople, in the years 1808 and 1809, by J. Morier. *London*, 1812, gr. in-4, fig. dem.-rel. v. rose, non rog.

1662. A second Journey through Persia, Armenia and Asia Minor, to Constantinople, between the years 1810 and 1816, by James Morier. *London*, 1818, in-4, dem.-rel. v. r. n. rog.

1663. Voyage en Perse, en Arménie et Asie Mineure et à Constantinople, en 1808 et 1809, par J. Morier. *Paris*, *Nepveu*, 1813, 3 vol. in-8 et atlas, dem.-rel. v. bl. n. rog.

1664. Voyage en Perse, de MM. Eugène Flandin, peintre, et Pascal Coste, architecte, attachés à l'ambassade perse, en 1840-1841. *Paris*, *Gide*, in-fol. livr. 1 à 37.

1665. Narrative of a Journey into Khorasan, in the years 1821 and 1822, by J. Fraser. *London*, *Long-*

man, 1825, gr. in-4, fig. et cart. dem.-rel. mar. or. n. rog. (*Simier*).

1666. Voyages d'Orenbourg à Boukhara, en 1820, par G. de Meyendorff, revu par A. Jaubert. *Paris*, 1826, in-8, fig. color. dem.-rel. v. v. 8 -

1667. Voyages de Fr. Bernier, contenant la description des États du Grand-Mogol. *Paris*, 1830, 2 vol. in-8. dem.-rel. v. bl. 5 -

1668. Voyages aux Indes orientales pendant les années 1825 à 1829, par Ch. Bélanger. Zoologie. *Paris, Arth. Bertrand*, 1834, gr. in-4, pap. vél. et atlas fig. color. mar. r. fil. tr. dor. (*Chiffre*). 50 - -

1669. Voyage dans l'Inde et dans le golfe Persique, par Fontanier. *Paris*, 1844, 3 vol. in-8, dem.-rel. v. vert. 12 - -

1670. A picturiesque voyage to India, by the way of China, by T. Daniell. *London*, 1810, in-4, 50 fig. color. cuir de Russie, fil. n. rog. 42 - -

1671. The Wonders of Elora, or the narrative of a journey to the temples and dwellings excavated out of a mountain of granite at Elora in the East Indies, by J. Seely. *London*, 1824, in-8, dem.-rel. mar. v. 10 - -

1672. Divers voyages de la Chine et autres royaumes de l'Orient. *Paris, Chr. Journel*, 1682, in-4, v. br. 4 -

1673. Travels of the Russian mission through Mongolia, to China, and residence in Peking, in the year 1820-1821, by G. Timkowski. *London*, 1827, 2 vol. in-8, fig. et atlas in-4, dem.-rel. mar. citr. 4 -

1674. Voyages de Thunberg au Japon, par le cap de Bonne-Espérance, les îles de la Sonde, traduit par L. Langlès. *Paris*, 1796, 2 vol. in-4, fig. dem.-rel. mar. 12 - -

5. *Voyages en Afrique.*

1675. The tour of Africa, containing a concise account of all the countries in that quarter of the globe, with the manners and customs of the inhabitants, by C. Hutton. *London*, 1819-21, 3 vol. in-8, carte, dem.-rel. v. bl. n. rog.

1676. Voyage en Égypte et en Nubie et lieux circonvoisins, depuis 1805 jusqu'en 1828, publié par le chevalier Riffaut. *Paris, l'auteur*, 1830, in-fol. 36 liv. fig. lithographiées.

1677. Lettres écrites d'Égypte et de Nubie en 1828 et 1829, par Champollion le jeune. *Paris, F. Didot*, 1833, in-8, cartes, dem.-rel. v. bl.

1678. Voyage à Méroé, au fleuve Blanc, dans le midi du royaume de Sennar, etc., par Cailliaud. *Paris, Impr. royale*, 1826, 4 vol. in-8, fig. color. dem.-rel. v. br. et 2 atlas in-fol. dem.-rel. mar. r.

1679. Journal of a visit to some parts of Ethiopia, by G. Waddington and B. Hanbury. *London*, 1822, in-4, fig. dem.-rel. v. r. n. rog.

1680. Voyage sur la côte orientale de la mer Rouge, dans le pays d'Adel et le royaume de Choa, par Rochet d'Héricourt. *Paris*, 1841, gr. in-8, port. fig. dem.-rel. v. v.

1681. Voyage pittoresque dans la régence d'Alger pendant l'année 1833, par MM. Lessore et Wild. *Paris, Motte*, 1835, in-fol. fig. coloriées, en livraisons.

1682. Reisen in der Regentscheft Algier in den Jahren 1836, 1837 und 1838, von Montz Wagner. *Leipzig*, 1841, 3 vol. in-8 et atlas in-4, v. bl. fil.

1683. A Narrative of travels in Northern, Africa in the years 1818, 1819 and 1820, by J. Lyon. *London*, 1821, in-4, fig. color. dem.-rel. v. f.

1684. The narrative of R. Adams, a sailor who was wrecked on the western coast of Africa, in the year 1810, was detained three years in slavery by the Arabs of the great desert. *London*, 1816, in-4, cart. dem.-rel. mar. r. n. rog. 4 - 3

1685. Narrative of travels and discoveries in northern and central Africa, in the years 1822, 1823 and 1824, by Denham. *London*, 1826, in-4, fig. et cart. dem.-rel. mar. fil. n. rog. 18 - 5

1686. Journal d'une expédition entreprise dans le but d'explorer le cours et l'embouchure du Niger, par Rich. et J. Lander, trad. de l'anglais. *Paris, Paulin*, 1832, 3 vol. in-8, dem.-rel. v. bl. 8 - -

1687. Journal d'un voyage à Temboctou et à Jenné, par R. Caillé. *Paris, Impr. royale*, 1830, 3 vol. in-8, portr. mar. r. dent. tr. dor. (*Hering*). 14 - 5

1688. Journal of a residence in Ashantie, by J. Dupuis. *London*, 1824, gr. in-4, fig. et cartes, dem.-rel. cuir de Russie, non rog. (*Simier*). 10 - 5

1689. Travels into the interior of Southern Africa, by J. Barrow. *London*, 1806, 2 vol. in-4, fig. cartes, v. éc. 14 - 5

1690. Travels in the interior of Southern Africa, by W. Burchell. *London*, 1822, 2 vol. gr. in-4, cartes et fig. color. dem.-rel. mar. n. rog. (*Simier*). 51 - -

1691. Travels and adventures in Southern Africa, by G. Thompson. *London*, 1827, 2 vol. in-8, fig. dem.-rel. v. v. 15 - 5

6. *Voyages dans les deux Amériques et en Océanie.*

1692. Journal of voyage for the discovery of a Nort-West passage from the Atlantic to the Pacific, by W. Ed. Parry. *London, J. Murray*, 1821, gr. in-4, cartes et fig.—Journal of a second voyage for the discovery of a Nort-West passage..... by 32 -

W. Parry. *London*, 1824, gr. in-4, cartes et fig. les 2 vol. dem.-rel. mar. or. n. rog. (*Simier*).

1693. The private journal of captain G.-F. Lyon, during the recent voyage of discovery under captain Parry. *London*, 1824, in-8, fig. dem.-rel. mar. r. n. rog.

1694. A voyage of discovery, made in the ships Isabella and Alexander, for the purpose of exploring Baffin's Bay, and inquiring into the probability of a Nort-West passage, by J. Ross. *London*, 1819, gr. in-4, fig. cart. dem.-rel. mar. br. fil.

1695. Narrative of a second voyage in search of a Nort-West passage and of a residence in the artic regions during the years 1829-1833, by J. Ross. *London*, 1835, in-4, fig. — An appendix to a narrative of a second voyage in search of a Nort-West passage.... *London*, 1835, in-4, fig. les 2 vol. mar. br. compart. doublé de moire, tr. dor.

1696. Narrative of a journey to the shores of the Polar Sea, in the years 1819, 20, 21 and 22, by J. Franklin. *London, J. Murray*, 1823, in-4, fig. dem.-rel. mar. — Narrative of a second expedition to the shores of the Polar Sea, in the years 1825, 26 and 27. *London*, 1828, in-4, fig. dem.-rel. mar.

1697. An account of the artic regions, with a history and description of the northern whale-fishery, by Scoresby. *Edinburg*, 1820, 2 vol. in-8, fig. dem.-rel. v. br. n. rog.

1698. Voyage en Islande et au Groënland, exécuté, pendant les années 1835-36, sur la corvette *la Recherche*, commandée par M. Tréhouard, et publié sous la direction de M. Paul Gaimard. *Paris*, *Arth. Bertrand*, 1840 et ann. suiv. in-8 cart. et in-fol.

Texte in-8 : Histoire du voyage, 1re part. — Physique, 1re et 2e part. — Histoire de l'Islande, 1re et 2e part. — Minéralogie et géologie, 1re et 2e part. — 1re et 2e part. de l'Atlas in-8. — Littérature islandaise, 1re part. — Atlas in-fol. 34 livraisons.

1699. Le même voyage. In-8 et in-fol. dem.-rel. mar. v. 49 --

Texte : Histoire du voyage, tome 1er. — Histoire de l'Islande, 1 vol. — Physique, par Lottin, 1838, 1 vol. — Minéralogie et géologie, 1840, 1re partie et atlas. — Atlas, 2 vol. in-fol.

1700. Itinéraire pittoresque du fleuve Hudson et des parties latérales de l'Amérique du Nord, d'après les dessins originaux pris sur les lieux par J. Milbert, et lithographiés par Adam, Bichebois, Deroy, etc. *Paris*, 1829, 2 vol. in-4, gr. pap. vél. demi-rel. mar. r. non rog., et atlas in-fol. (*Simier*). 44 --

1701. Itinéraire du prince Maximilien de Wied-Neuwied dans l'intérieur de l'Amérique septentrionale, de Balton au Missouri, en 1832-34. Atlas in-fol. riche rel. à compart. m. r. tr. dor. doublé de moire. 140 --

1702. Vues et souvenirs de l'Amérique du Nord, par Francis Castelnau. *Paris*, *Arthus Bertrand*, 1842, 7 livr. in-4, fig. col. 10 --

1703. Voyages du sieur de Champlain, ou journal ès découvertes de la Nouvelle-France. *Paris*, 1830, 2 vol. in-8, demi-rel. v. bl. 7 · 25

1704. Chute du Niagara, dessinée d'après nature en mars 1837 par Blouet, et lithographiée par Rémond. *Paris*, *Delpech*, 1838, in-fol. en feuilles dans un carton, fig. sur pap. de Chine. 11 --

1705. Journal of travels in the United States of north America and in Lower Canada, by J. Palmer. *London*, 1818, in-8, cart. demi-rel. v. bl. n. rog. 4 --

1706. Cinco mèses en los Estados-Unidos de la America del Norte, diario de viagi de D. Ramon de la Sagra. *Paris, Renouard*, 1836, in-8, pap. vél. fig. v. f. fil. tr. dor. 7 · 25

1707. Cinq mois aux États-Unis de l'Amérique du Nord, journal de voyage de Ramon de la Sagra, traduit de l'espagnol par René Baïssas. *Paris*, 1837, in-8, fig. v. f. tr. dor. 8 --

1708. Voyages dans les contrées désertes de l'Amé- 8 --

rique du Nord, entrepris pour la fondation du comptoir d'Astoria, par W. Irving. *Paris*, 1839, 2 vol. in-8, v. f.

1709. A Winter in the west Indies, described in familiar letters to H. Clay of Kentucky, by Joseph Gurney. *London*, 1841, in-8, fig. cart. en toile, non rog.

1710. Excursion through the slave states from Washington to the frontier of Mexico, by G.-W. Featherstonaugh. *London*, 1844, 2 vol. in-8, mar. v. fil. tr. dor.

1711. Voyage pittoresque et archéologique dans la partie la plus intéressante du Mexique, par C. Nebel, architecte. *Paris*, *Moench*, 1836, in-fol. 50 pl. lithogr. color. demi-rel. mar. violet. (*Chiffre.*)

1712. Exploration du territoire de l'Orégon, des Californies et de la mer Vermeille, pendant les années 1840 à 1842, par Duflot de Mofras. *Paris*, *Arth. Bertrand*, 1844, 2 vol. gr. in-8, fig. et atlas in-fol. mar. r. fil. tr. dor. (*Armes.*)

1713. Reconocimento del istmo de Tehuantpec, practicado en los annos 1842 y 1843. *Londres*, 1844, in-8, cart. en toile.

1714. A picturesque tour of the Island of Jamaica, from drawings made in the years 1820 and 1821, by J. Hakewill. *London*, 1825, in-4, fig. color. demi-rel. mar. r. n. rog.

1715. Journal historique du voyage de M. de...., sous le nom de prince héréditaire de Modène, à la Martinique, en mars 1748. In-fol. v. m.

Manuscrit.

1716. Voyage dans l'intérieur de l'Amérique méridionale, par Alex. de Humboldt et A. Bonpland, dans les années 1799 à 1804. *Paris*, 1807 *et ann. suiv.* 6 vol. in-4 et 9 vol. in-fol. pap. vél. demi-rel. mar.

Cet exemplaire est ainsi composé :
1re Partie. Relation historique, 2 vol. in-4 et atlas géographique in-fol. Les Cordillières et monuments des peuples d'Amérique. 1810, 2 vol. in-fol.
3e Partie. Essai politique sur le royaume de la Nouvelle-Espagne. 1811, 2 vol. gr. in-4, et atlas in-fol.
4e Partie. Observations astronomiques. 1808, etc., 2 vol. in-4.
6e Partie. Botanique, 1° Plantes équinoxiales, 1813, 1 vol. — 2° Monographie des Mélastômes. 1813, 1 vol. — 3° Nova genera et species plantarum... descripserunt A. Bonpland et Al. de Humboldt, in ordinem digessit Kunt. 1815-25, 7 vol. fig. noires. — 4° Mimosa et autres plantes légumineuses du nouveau continent, rédigées par Kunth. 1819-24, in-fol. fig. color. — Révision des graminées publiées dans les *Nova genera et species plantarum*. In-fol. fig. color.

1717. Voyage dans l'Amérique méridionale, exécuté pendant les années 1824 à 1833, par Alcide d'Orbigny. *Paris*, *Arthus Bertrand*, 1840-47, in-4, fig. 90 livr. 130 - -

1718. Picturesque illustration of Buenos-Ayres and Montevideo, consisting of twenty four wiews, accompagnied with description of the scenery, by Vidal. *London*, *Ackerman*, 1820, gr. in-4, tiré in-fol. dem.-rel. m. violet. 45 - -

1719. Voyages dans l'intérieur du Brésil, par J. Mawe, trad. de l'anglais par Eyriès. *Paris*, *Gide*, 1816, 2 vol. in-8, fig. demi-rel. v. v. n. rog. 10 - 6

1720. Travels in Brazil, in the years 1815, 1816, 1817, by prince Max. of Wied-Neuwied. *London*, 1820, gr. in-4, fig. demi-rel. mar. or. non rog. (*Simier*). 20 - -

1721. Voyage au Brésil, dans les années 1815, 1816 et 1817, par le prince Max. de Wied-Neuwied, trad. de l'all. par J.-B. Eyriès. *Paris*, *Arth. Bertrand*, 1821, 3 vol. in-8, fig. demi-rel. v. v. n. rogn. 14 - 6

1722. Journal of a voyage to Brazil, and residence there, during part of the years 1821, 1822, 1823, by Maria Graham. *London*, 1824, gr. in-4, fig. demi-rel. mar. or. n. rog. (*Simier*). 15 - -

1723. Reise in Brasilen..... Voyages au Brésil, de J.-B. Von Spix. *Monachii*, 1828, in-4 de texte, pap. vél. et atlas in-fol. br. 660 - -

— Flora Brasiliensis, sive enumeratio plantarum in Brasilia, edd. H. Carolus et Phil. Martius. 1840 à 1842, 5 livr. in-fol. fig.

— Genera et species palmarum quas in itinere per Brasiliam collegit et descripsit Ph. Martius. *Monachii*, 1823 à 1825, in-fol. fig. color. livr. 1 à 8.

— Nova genera et species plantarum quas in itinere per Brasiliam collegit et descripsit Ph. Martius. *Monachii*, 1823-1834, 3 vol. gr. in-4, fig. 300 pl. color.

— Icones plantarum... quas collegit et descripsit Ph. Martius. *Monachii*, 5 vol. gr. in-4, 500 pl. color. (manque le 1er vol.).

— Icones selectæ plantarum cryptogamicarum quas collegit et descripsit C.-Fr.-Ph. Martius. *Monachii*, 1828-1834, in-4, pap. vél. 76 pl. coloriées, dans un carton.

20 — 1724. Journal of a residence in Chili during the year 1822, and a voyage to from Chili to Brazil in 1823, by Maria Graham. *London*, *Longman*, 1824, in-4, demi-rel. mar. br. fil. n. rog.

10 — 1725. Voyages dans l'Amérique méridionale, par Azara, de 1781 à 1801. *Paris*, 1809, 4 vol. in-8 et atlas in-4, demi-rel. bas.

7 . 6 1726. Histoire des navigations aux terres australes (par le président de Brosses). *Paris*, 1756, 2 vol. in-4, cart. v. m.

3 — 1727. Relation des îles Pelew, situées dans la partie occidentale de l'océan Pacifique, traduite de l'anglais de G. Keate. *Paris*, 1788, in-4, fig. demi-rel. v. v.

19 — 1728. New Zealand, being a narrative of travels and adventures during a residence in that country between the years 1831 and 1837, by Polack. *London*, 1838, 2 vol. in-8, cart. en toile.

III. CHRONOLOGIE. — HISTOIRE UNIVERSELLE.

1729. L'Art de vérifier les dates des faits historiques avant l'ère chrétienne (ouvrage posthume de D. Clément). *Paris*, 1820, in-4, v. 33 - -

1730. L'Art de vérifier les dates des faits historiques, des chartes, des chroniques et autres anciens monuments, depuis la naissance de Notre-Seigneur (par D. Clément.) *Paris, Desprez*, 1770, in-fol. v. éc. 28 - -

1731. L'Art de vérifier les dates des faits historiques, etc., depuis la naissance de Jésus-Christ (par D. Clément et D. Clémencet). *Paris*, 1818, 5 vol. in-4, pap. vél. demi-rel. mar. r. tr. dor. 100 - -

1732. Tables chronologiques qui embrassent toutes les parties de l'histoire universelle, traduites de l'anglais de John Blair, par Chantreau. *Paris*, 1795, in-4, demi-rel. mar. r. fil. n. rog. Déchirures 9 - 5

1733. Annales du monde, tableaux chronologiques, par Anot. *Paris*, 1816, in-fol. demi-rel. m. r. 4 - 5

1734. Le premier (et le second volume) de la Thoison d'Or, composé par Guillaume (Fillastre), jadis evesque de Tournay, auquel sont contenus les haulx faictz tant des maisons de France, Bourgogne et Flandres, que daultres roys et princes de l'Ancien et Nouveau Testament. *Troyes, Nicolas le Rouge*, 1530, 2 tom. en 1 vol. in-fol. goth. fig. sur bois, v. br. 149 -

Bel exemplaire grand de marges, rempli de témoins.

1735. Chronicarum liber (per Hartman Schedel). *Hunc librum... Ant. Koberger Nuremberger impressit*, 1493, in-fol. max. fig. sur bois, demi-rel. v. 68 - -

Livre remarquable par les nombreuses et belles figures sur bois qu'il renferme.

1736. Discours sur l'histoire universelle, par Bossuet, imprimé pour l'éducation du Dauphin. *Pa-* 17 - -

ris, impr. de Didot, 1784, in-4, pap. vél. demi-rel. mar. r. non rog.

40 -- 1737. Journal historique, contenant les événements les plus mémorables de l'histoire sacrée et profane, et les faits principaux qui peuvent servir de mémoires pour l'histoire de Louis le Grand, par M. A., baron de Voerden. *Lille*, 1684-85, 2 vol. in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes du marquis de Louvois*).

3 -- 1738. Tables généalogiques et historiques des patriarches, des rois, des empereurs et des autres princes qui ont commandé dans les principaux États de l'univers, depuis la création du monde jusqu'à maintenant, par Claude de l'Isle. *Paris*, 1718, pet. in-fol. v. marb.

26 - 50 1739. Précis de l'histoire universelle, par Anquetil. *Paris*, 1818, 8 vol. in-8, pap. vél. demi-rel. mar. bl. n. rog.

12 -- 1740. Annales de la vertu, ou histoire universelle, iconographique et littéraire, etc., par Mme de Genlis. *Paris*, 1802, 5 vol. in-12, demi-rel. mar. v. non rog.

27 -- 1741. Storia universale, scritta da C. Cantu. *Torino*, 1839, tome 1 à 4, in-8, mar. vert, non rog. — Schiarimenti e note alla Storia universale di C. Cantu. *Torino*, 1839, 2 vol. in-8, mar. v. dent. non rog.

6 - 50 1742. Abrégé pittoresque et mnémonique de l'histoire universelle, donnant siècle par siècle la chronologie, la géographie, les monuments, les médailles, etc., etc., par Keller. *Paris, Delloye*, 1837, in-fol. dem.-rel.

4 - 50 1743. Algemeine geschidenis... Histoire universelle, depuis la création jusqu'à présent. *Amsterdam*, 1844, gr. in-8, cart.

36 -- 1744. Histoire de la royauté considérée dans ses

origines jusqu'à la formation des principales monarchies de l'Europe, par A. de Saint-Priest. *Paris*, 1842, 2 vol. in-8, mar. r. fil. tr. dor.

1745. Théorie des révolutions, rapprochée des principaux événements qui en ont été l'origine, le développement, etc. (par Ferrand). *Paris, Michaud*, 1817, 4 vol. in-8, demi-rel. mar. viol. n. rog.

IV. HISTOIRE DES RELIGIONS.

1. *Histoire générale. — Histoire du Paganisme.*

1746. Parallèle des religions (par Brunet). *Paris*, 1792, 3 tom. en 5 vol. in-4, bas.

1747. Histoire abrégée de différents cultes, par A. Dulaure. *Paris*, 1825, 2 vol. in-8, demi-rel. v. v.

1748. Bibliothèque d'Apollodore l'Athénien, traduction nouvelle avec le texte grec, par Clavier. *Paris*, 1805, 2 vol. in-8, v. rac. (*Aux armes de Napoléon*).

1749. Mythologie, ou explication des fables, par J. Baudoin. *Paris, P. Chevalier*, 1627, in-fol. fig. v. f. fil.

1750. Galerie mythologique, recueil de monuments pour servir à l'étude de la mythologie, de l'histoire de l'art, de l'antiquité, etc., par Millin. *Paris*, 1811, 2 vol. in-8, fig. v. rac. fil.

1751. Dictionnaire de mythologie de tous les peuples, avec les rapprochements historiques, par L. Capello, comte de Sanfranco. *Turin*, 1833, in-4, bas. fil. tr. dor.

1752. Dictionnaire de la Fable, par Noël. *Paris, Le Normant*, 1810, 2 vol. in-8, v.

1753. Religions de l'antiquité, par J. Creuzer, tra-

duit de l'allemand par D. Guigniaut. *Paris*, 1825, 1841, 4 tom. en 8 vol. in-8, fig. demi-rel. v. f.

1754. La Statue vocale de Memnon, considérée dans ses rapports avec l'Égypte et la Grèce, par A.-J. Letronne. *Paris*, *Impr. royale*, 1833, in-4, fig. demi-rel. mar. n. rog.

1755. Les Images ou tableaux de platte peinture des deux Philostrates et les statues de Callistrates, mis en françois par Blaise de Vigenère. *Paris*, *l'Angelier*, 1615, in-fol. fig. v. f. doublé de mar. r. tr. dor. (*Ex. du comte de Toulouse*).

1756. Lettre à M. le duc du Maine sur les cérémonies de la Chine, par le P. Le Comte, jésuite. In-4, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes du duc du Maine*).

Manuscrit portant la signature autographe du P. Le Comte.

2. *Histoire du Christianisme.*

A. Histoire ecclésiastique. — Histoire des Papes, des Inquisitons, des Conciles.

1757. Histoire ecclésiastique, par Fleury (avec la continuation par Fabre). *Paris*, 1724, 40 vol. in-12, v. br.

1758. Histoire de l'Église, par Bérault-Bercastel. *Toulouse*, 1809, 12 vol. in-8, dem.-rel. v.

1759. Mémoires pour servir à l'histoire ecclésiastique pendant le dix-huitième siècle (par Picot). *Paris*, 1815, 4 vol. in-8, dem.-rel. v. r.

1760. Mémoire statistique pour servir à l'histoire de l'établissement du christianisme à Lyon. *Paris*, *A. Baron*, 1829, in-8, dem.-rel. v. br.

1761. L'Estat de l'Église du Périgord, depuis le christianisme, par le R. P. J. Dupuy, recollect. *Péri-*

gueux, P. et J. Daly, 1629, in-4, pap. vél. mar. r. fil. tr. dor. (*Chiffre*).

Réimpression fac-simile de l'édition originale, faite sur pierre au moyen du procédé lithographique de P. Dupont.

1762. The Ethiopic didascalia; or the Ethiopic version of the apostolical constitutions, received in the Church of Abyssinia, with an english translation, edited by Th. Pell Platt. *London*, 1834, in-4, cart. en toile. 5 - 6

1763. De la Religion aux États-Unis d'Amérique; origine et progrès des églises évangéliques des États-Unis, etc., par R. Baird, traduit de l'anglais par L. Burnier. *Paris*, 1844, 2 vol. in-8, v. vert, tr. dor. 8 - -

1764. Histoire des Papes, par A. de Beaufort. *Paris*, 1841, 4 vol. in-8, dem.-rel. v. f. 20 - -

1765. Essai historique sur la puissance temporelle des Papes (par Daunou). *Paris*, 1811, 2 vol. in-8, dem.-rel. 5 - -

1766. Vie de Grégoire VII, par A. de Vidaillan. *Paris, Dufey*, 1837, 2 vol. in-8, v. r. fil. tr. dor. (*Chiffre*). 19 - -

1767. Histoire de la papesse Jeanne, fidèlement tirée de la dissertation latine de M. de Spanheim (par J. Lenfant). *La Haye*, 1758, 2 vol. in-12, fig. v. m. 11 - -

1768. Histoire du différend d'entre le pape Boniface VIII et Philippe le Bel; ensemble le procès fait à Bernard, évêque de Pamiers, l'an 1295 (publié par du Puy). *Paris, S. Cramoisy*, 1655, in-fol. v. jasp. 20 - -

1769. Vie et pontificat de Léon X, par W. Roscoe, traduits de l'anglais par Henry. *Paris*, 1813, 4 vol. in-8, port. v. rac. fil. 10 - -

1770. La Captivité et la mort de Pie VI, par le général de Merck. *Londres*, 1814, in-8, fig. dem.-rel. v. bl. n. rog. 2 - -

1771. Le Manuel des inquisiteurs, à l'usage des inquisitions d'Espagne et de Portugal, ou abrégé de l'ouvrage intitulé *Directorum inquisitorum*, composé par N. Eymeric (par l'abbé Morellet). *Lisbonne*, 1762, in-12, v. m.

1772. Histoire critique de l'Inquisition d'Espagne, par D.-J.-A. Llorente, traduit de l'espagnol par Al. Pellier. *Paris*, 1817, 4 vol. in-8, pap. vél. dem.-rel. mar. citr. non rog.

1773. Orden que comunmente se guarda en el santo officio de la Inquisicion, acerca del procesar en las causas que en èl se tratan.... recopilado por Pablo Garcia. *Valencia*, 1736, in-4, vél.

1774. Histoire du concile de Pise, et de ce qui s'est passé de plus mémorable depuis ce concile jusqu'au concile de Constance, par J. Lenfant. *Utrecht*, 1731, 2 vol. in-4, portr. v. m.

1775. Histoire de la guerre des Hussites et du concile de Basle, par J. Lenfant. *Utrecht*, 1731, 2 vol. in-4, fig. v. m.

1776. Les Réformateurs avant la réforme, J. Hus et le concile de Constance, par E. de Bonnechose. *Paris*, 1845, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. viol.

1777. Histoire du concile de Trente, par Fra Paolo Sarpi, traduite en françois avec des notes par Fr. Le Courayer. *Amsterdam, Wetstein*, 1751, 3 vol. in-4, port. mar. r. fil. tr. dor. (*rel. anc.*).

Bel exemplaire.

1778. Philosophie de l'histoire des conciles tenus en France, par Cacheux. *Paris*, 1844, in-8, dem.-rel. v. v.

B. Histoire des ordres religieux.

1779. Histoire abrégée et costumes coloriés des ordres monastiques, religieux et militaires de l'un

et l'autre sexe, établis depuis l'origine du christianisme, d'après le P. Hélyot. *Paris, Parent-Desbarres*, 1837, 2 vol. gr. in-4, fig. dem.-rel. mar.

1780. Recueil de tous les costumes des Ordres religieux et militaires, avec un abrégé historique et chronologique, enrichi de notes et de planches coloriées, par J.-Ch. Bar. *Paris*, 1778, 6 vol. in-fol. dem.-rel. m. r.

1781. Histoire des corporations religieuses en France, par Dutilleul. *Paris*, 1846, in-8, mar. bl. fil. tr. dor. (*Chiffre*).

1782. Histoire de l'abbaye royale de Saint-Denis en France, par dom M. Félibien. *Paris, F. Leonard*, 1706, in-fol. fig. v. br.

1783. Histoire de la chute des jésuites au XVIIIe siècle, par de Saint-Priest. *Paris*, 1844, in-8, dem.-rel. v. f.

1784. Vie du bienheureux Robert d'Arbrissel, fondateur de l'ordre de Font-Evrauld, par Mme Marie-Madeleine-Gabrielle de Rochechouart de Mortemart, 33e abbesse, chef et générale du même ordre. In-4 de 100 pages, cart.

Manuscrit autographe. On lit cette note sur le volume :
« Ce manuscrit n'ayant été commencé que dans l'année de la mort de Mad. Gabrielle, elle n'a pu le parachever. Il auroit trop perdu de son mérite, si toute autre main que celle de cette femme savante eût entrepris de le continuer. »

1785. Histoire de Jeanne de Valois, reine de France, fondatrice de l'ordre des Annonciades, par Pierquin de Gembloux. *Paris, Gaume*, 1480, in-4, fig. mar. r. tr. dor.

1786. La Vie de la vénérable servante de Dieu, Jeanne de Valois, par P. de Mareuil. *Paris, Vve Mazières*, 1741, in-12, v. br. — Éloge de la bienheureuse Jeanne de Valois, reine de France, par l'abbé Aillot. *Nancy*, 1751, in-12, v.

1787. Chronique de l'abbaye de Saint-André, tra-

duite pour la première fois, suivie de mélanges historiques, par Oct. Delepierre. *Bruges*, 1839, in-8, dem.-rel. mar. r. n. rog.

10 - - 1788. Diverses relations de ce qui s'est passé à Port-Royal, de 1664 à 1669. 7 pièces en 1 vol. in-4, v. m.

3 - - 1789. Nécrologie de l'abbaïe de Notre-Dame de Port-Royal-des-Champs (par D. Rivet et Lefèvre de Saint-Marc). *Amsterdam* (*Rouen*), 1723-35, 2 vol. in-4, v. éc.

15 - 6 1790. Saint-Cyr, Histoire de la maison royale de Saint-Louis, établie à Saint-Cyr (par M. le duc de Noailles). *Paris, typogr. de Lacrampe, s. d.*, in-8, mar. r. fil. tr. dor.

20 - - 1791. Le Martyrologe des chevaliers de Saint-Jean de Hiérusalem, dits de Malte, par M. de Goussaincourt. *Paris*, 1643, tom. 1, in-fol. v. br.

C. Vies des saints; Histoire des lieux saints, des reliques.

5 - - 1792. Les Vies des saints Pères et des saintes solitaires d'Orient et d'Occident. In-4, v. m. tr. dor.
Manuscrit.

16 - - 1793. Vies des Pères, des martyrs et des autres principaux saints, trad. de l'anglais de Butler, par Godescard. *Paris, Lebel*, 1811, 12 vol. in-8, v. éc.

3 - - 1794. Vie et office de saint Jacques le Majeur, dressé pour la paroisse royale de Saint-Jacques de Compiègne. *Paris*, 1750, in-12, v. m.

2 - 6 1795. La Légende latine de saint Brandaines, avec une traduction inédite en prose et en poésie romanes, publiée par A. Jubinal. *Paris*, 1836, in-8, br.
Un des cinq exemplaires tirés sur papier vélin rose.

6 - 6 1796. Histoire de saint Remi, par Prieur Armand. *Paris*, 1846, in-8, dem.-rel. v. f.

1797. La Vie de sainte Clotilde, reine de France, par J. Desmay (avec l'office de sainte Clotilde). *Rouen, J. Osmont*, 1613, pet. in-12, vél. 26 - -

1798. Vita di S. Rosalia, vergine romita palermitana, del dottor don Vincenzo Auria, suo compatriota. *In Palerma, nella stamparia di Pietro dell Isola*, 1669, in-4, cart. 10 - -

Manuscrit.

1799. Vie complète de saint Vincent de Paul, par Collet. *Paris*, 1818, 4 vol. in-8, port. dem.-rel. v. bl. n. rog. 16 - 50

1800. Vie de madame Louise de France, religieuse carmélite, fille de Louis XV, par l'abbé Proyart. *Lyon*, 1805, 2 vol. in-12, mar. bl. fil. tr. dor. 10 - 50

1801. Roma sotterranea, di Antonio Bosio. *Romano*, 1632, in-fol, mar. r. fil. tr. dor. 30 - -

1802. Teatro istorico della santa casa Nazarena della B. Vergine Maria, e sua traslazione in Loreto, da P. V. Martorelli. *In Roma*, 1732, 2 vol. in-fol. vél. 5 - -

1803. Remarques historiques données à l'occasion de la sainte hostie miraculeuse conservée pendant plus de 400 ans dans l'église de Saint-Jean en Grève, par le P. Théodoric de S.-René. *Paris*, 1725, 2 tom. en 1 vol. in-12, fig. v. br. 6 - 25

1804. Pèlerinage du Calvaire sur le mont Valérien, par de Pontbriand. *Paris*, 1768, in-18, fig. mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes de la duchesse d'Orléans*). 26 - 50

V. HISTOIRE ANCIENNE.

1. *Histoire des Juifs, des Égyptiens et des Grecs.*

1805. JOSEPH, JUIF ET HEBRIEU, hystoriographe grec de lantiquite judaïque, translate de latin (de Ruffin Aquileian) en vulgaire françoys (par Guill. 29 45 - -

Michel de Tours). *On les vend a Paris en la boutique de Galliot du Pre, acheve dimprimer par Nic. Cousteau, lan* 1534, in-fol. goth. fig. sur bois, mar. r. fil. tr. dor. (*rel. anc.*).

MAGNIFIQUE EXEMPLAIRE imprimé sur VÉLIN, et orné de vignettes et lettres initiales peintes en or et en couleurs. Ce beau livre a fait partie de la célèbre bibliothèque des D'URFÉ, comme l'indiquent leurs armes peintes sur le titre. Il s'est trouvé plus tard dans la bibliothèque du duc de La Vallière, à la vente duquel il fut acheté par le duc de Penthièvre.

10 - 6 1806. Histoire de la domination romaine en Judée, par Salvador. *Paris*, 1847, 2 vol. in-8, br.

7 - - 1807. Histoire des Juifs depuis la destruction de Jérusalem jusqu'à ce jour, par Ch. Malo. *Paris*, 1826, in-8, dem.-rel.

37 - . 1808. The Chronicles of Rabbi Joseph ben Joshua ben Meir the Sphardi, translated from the hebreu by F. Bialloblotzky. *London*, 1836, 2 vol. gr. in-8, cart. en toile, n. rog.

10 - 6 1809. Les Juifs d'Occident, ou recherches sur l'état civil, le commerce et la littérature des Juifs en France, en Espagne et en Italie pendant la durée du moyen âge, par A. Beugnot. *Paris*, 1824, in-8, dem.-rel. v.

23 - 6 1810. Égypte ancienne, par Champollion-Figeac. *Paris, F. Didot*, 1839, in-8, fig. mar. r. comp. tr. dor. (*Armes*).

20 - . 1811. Recherches pour servir à l'histoire de l'Égypte pendant la domination des Grecs et des Romains, par Letronne. *Paris*, 1823, in-8, dem.-rel. v. v. n. rog.

6 - . 1812. Histoire du commerce et de la navigation des Égyptiens, par Ameilhon. *Paris, Saillant*, 1766, in-12, v. m.

8 - . 1813. Découvertes dans la Troade, dissertations sur les monuments de la plaine de Troie, par A.-F. Mauduit. *Paris, F. Didot*, 1840, in-4, cartes, v. viol. fil.

57 - . 1814. Description de la Grèce de Pausanias, traduc-

tion nouvelle avec le texte grec, par Clavier. *Paris*, 1814, 6 vol. in-8, dem.-rel. v. v. non rog.

1815. Voyage du jeune Anarcharsis en Grèce, par Barthélemy. *Paris*, 1788, 4 vol. et atlas in-4, dem.-rel. v. v. n. rog. 26 -.

1816. Histoire de Diodore Sicilien, traduite du grec en françois, les premiers livres par R. Macault. *Paris, A. l'Angelier*, 1585, in-fol. vél. 10 - 6

1817. Analyse de l'histoire asiatique et de l'histoire grecque, par E.-G. Arbanère. *Paris, Imprimerie royale*, 1835, 2 vol. in-8, v. bl. 6 - 6

1818. Histoire des peuples anciens (en grec moderne). *Athènes, s. d.* in-8, cart. tr. dor. 9 - -

1819. Essai philosophique sur l'élévation et la chute de la Grèce ancienne (en grec moderne). *Athènes*, 1839, in-8, v. r. tr. dor. 4 - -

1820. Histoire des premiers temps de la Grèce, par Clavier. *Paris*, 1822, 3 vol. in-8, dem.-rel. v. f. 12 - -

1821. Histoire résumée des temps anciens, comprenant l'histoire de la Grèce de Gillies, abrégée et modifiée par le P. Ruelle et A. Huilhard-Bréholles. *Paris*, 1841, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. f. 15 - -

1822. Q. Curtii Rufi, de Rebus gestis Alexandri Magni libri decem. *Parisiis, Barbou*, 1757, in-12, fig. v. m. fil. tr. dor. 3 - -

1823. Histoire et description des îles Ioniennes depuis les temps fabuleux jusqu'à nos jours, par Bory de Saint-Vincent. *Paris*, 1823, in-8 et atlas, dem.-rel. mar. v. n. rog. 9 - -

1824. Histoire critique de l'établissement des colonies grecques, par Raoul-Rochette. *Paris, Treuttel et Würtz*, 1815, 4 vol. in-8, dem.-rel. mar. r. n. rog. 30 - 6

2. *Histoire romaine, du Bas-Empire, etc.*

12 — 1825. L'Italie avant la domination des Romains, par J. Micali, avec des notes par Raoul-Rochette. *Paris, Treuttel et Würtz*, 1824, 4 vol. in-8, dem.-rel. v. br.

37 — 1826. Monumenti inediti ed illustrazione della storia degli antichi popoli italiani dichiarati da G. Micali. *Firenze*, 1844, in-8 et atlas in-fol. pap. vél. mar. bl. comp.

3 — 1827. Eutropii, S. Aurelii Victoris necnon Sexti Rufi historiæ romanæ breviarium. *Parisiis, Barbou*, 1793, in-12, fig. v. m. fil. tr. dor.

37 — 1828. Histoire de la république romaine, par Salluste, traduite du latin (par le président de Brosses). *Dijon, Frantin*, 1777, 3 vol. in-4, gr. pap. fig. et cart. portr. v. rac. fil.

60 — 1829. Histoire romaine de Niebuhr, trad. de l'allemand de Niebuhr, par de Golbery. *Paris, Levrault*, 1830, 7 vol. in-8, dem.-rel. v. f.

8 — 1830. C. J. Cæsaris Commentariorum de bello gallico libri septem. *Parisiis, Barbou*, 1755, 2 vol. in-12, fig. v. m. fil. tr. dor.

11 — 1831. Les Commentaires de César, de la traduction de N. Perrot d'Ablancourt. *Amsterd., P. Mortier*, 1708, in-12, cartes, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes du duc du Maine*).

8 — 1832. Examen critique des historiens anciens de la vie et du règne d'Auguste, par Egger. *Paris, Dezobry*, 1844, in-8, dem.-rel. v. viol.

28 — 1833. Rome au siècle d'Auguste, ou voyage d'un Gaulois à Rome à l'époque du règne d'Auguste et pendant une partie du règne de Tibère, par Ch. Dezobry. *Paris*, 1835, 4 vol. in-8, dem.-rel. v.

39 — 1834. C. C. Taciti Opera. *Parisiis, F. Panckoucke*, 1826, 4 vol. gr. in-fol. pap. vél. cart. — C. C. Ta-

citi Iconographia. *Parisiis*, *Panckoucke*, 1828, 10 livraisons in-fol.

1835. Tacito espanol, illustrado con aforismos, por D. Baltazar Alamos de Barrientos. *En Madrid*, *Luis Sanchez*, 1614, in-fol. vél. 8 - -

1836. Histoire des douze Césars, traduite du latin de Suétone, par Maurice Lévesque. *Paris*, 1808, 2 vol. in-8, dem.-rel. mar. r. n. rog. 19 - -

1837. Histoire philosophique de Marc-Aurèle, par Ripault. *Paris*, 1830, 4 vol. in-8, port. v. bl. fil. tr. dor. 18 - -

1838. Des Changements opérés dans toutes les parties de l'administration de l'empire romain, par J. Naudet. *Paris*, 1817, 2 vol. in-8, dem.-rel. mar. citr. 14 - 6

1839. Histoire de Constantinople, depuis le règne de l'ancien Justin jusqu'à la fin de l'empire, traduite sur les originaux grecs, par Cousin. *Suivant la copie impr. à Paris* (*Holl.*), 1685, 8 vol. in-12, v. br. 13 - -

1840. Histoire de la décadence et de la chute de l'empire romain, traduite de l'anglais de Gibbon par Leclerc de Sept-Chênes, secrétaire du cabinet du Roi. *Paris*, 1786, 4 vol. in-12, dem.-rel. mar. r. tr. dor. 9 - -

La traduction de ces quatre premiers volumes de Gibbon est attribuée à Louis XVI.

1841. Histoire de Constantin le Grand, par Bernard de Varenne. *Paris*, 1728, in-4, v. br. 4 - -

1842. Histoire de l'empereur Julien, par Jondot. *Paris*, 1817, 2 vol. in-8, dem.-rel. mar. r. non rog. 5 - 6

1843. Histoire de l'empire de Constantinople sous les empereurs françois (par Du Cange), avec l'histoire de la conquête, par Geoffroy de Villehardouin. *Paris*, *Impr. royale*, 1657, 2 tom. en 1 vol. in-fol. v. br. 24 - 6

1844. Nouvelles recherches historiques sur la prin- 17 - 6

cipauté française de Morée et ses hautes baronnies, par Buchon. *Paris, Renouard*, 1845, 2 vol. gr. in-8, dem.-rel. v. v.

1845. Histoire de Paul Diacre d'Aquilée, où il est amplement traicté de l'origine des Lombards, traduite du latin par Foubert, grand vicaire en l'abbaye de Saint-Benoist-sur-Loire. *Paris, Ant. Dubreuil*, 1603, in-8, v. m. fil. tr. dor.

1846. Histoire de l'établissement, du progrès et de la décadence de la monarchie des Goths en Italie, par J. Naudet. *Paris*, 1811, in-8, bas. fil. — Essai sur l'état civil et politique des peuples d'Italie sous le gouvernement des Goths, par G. Sartorius. *Paris*, 1811, in-8, bas.

1847. Histoire de Théodoric le Grand, roi d'Italie, par le marquis du Roure. *Paris, Techener*, 1846, 2 vol. gr. in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Armes*). (*Simier*).

Exemplaire en grand papier.

VI. HISTOIRE MODERNE.

EUROPE.

1. *Histoire générale.*

1848. Cours d'histoire des États européens depuis le bouleversement de l'empire romain d'Occident jusqu'à 1789, par S.-F. Schœll. *Paris*, 1830, tom. 1 à 38, in-8, dem.-rel. v. f.

1849. Histoire générale, physique et civile de l'Europe, par de Lacépède. *Paris*, 1826, 18 vol. in-8, dem.-rel. v.

1850. The history of modern Europe, with an account of the decline and fall of the roman empire, by Russel. *London*, 1822, 7 vol. in-8, dem.-rel. v.

1851. Histoire de la Barbarie et des lois au moyen

âge, par Toulotte. *Paris*, 1829, 3 vol. in-8, dem.-rel. v. f.

1852. Histoire des progrès de la civilisation en Europe, depuis l'ère chrétienne jusqu'au dix-neuvième siècle, par Roux-Ferrand. *Paris, Hachette,* 1833, 6 vol. in-8, dem.-rel. v. br. 25 - -

1853. History of Civilisation, by W.-A. Mackinnon. *London*, 1846, 2 vol. in-8, mar. r. compart. dent. tr. dor. 35 - 6

1854. Histoire universelle de J.-A. de Thou, depuis 1543 jusqu'en 1607, traduicte du latin (par Desfontaines, Lebeau, etc.). *Londres*, 1734, 16 vol. in-4, gr. pap. v. éc. fil. 32 - -

1855. Histoire des guerres et des négociations qui précédèrent le traité de Westphalie, par le père Bougeant. *Paris*, 1744, 3 vol. in-4, v. marbr. 6 - -

1856. Historia delle guerre avvenute in Europa, e particolarmente in Italia, per la successione alla monarchia delle Spagne, 1696-1725, dal conte Fr.-M. Ottieri. *Roma*, 1728-1756, 8 vol. in-4, v. jasp. 12 - -

1857. The Annual register, or a view of the history, politick and litterature. *London*, 1759-1827, 69 vol. in-8, dem.-rel. v. f. non rog. 131 - -

1858. Politique de tous les cabinets de l'Europe pendant les règnes de Louis XV et de Louis XVI, par L.-P. Ségur l'aîné. *Paris*, 1810, 3 vol. in-8, v. rac. 6 - 6

1859. Histoire du congrès de Vienne (par Flassan). *Paris, Treuttel et Würtz*, 1829, 3 vol. in-8, dem.-rel. mar. r. 11 - 6

1860. Recueil de pièces officielles destinées à détromper les Français sur les événements qui se sont passés depuis quelques années, par F. Schœll. *Paris*, 1814, 8 vol. in-8, port. dem.-rel. mar. r. n. rog. 16 - 6

1861. Congrès de Vienne. Guerre d'Espagne. Négociations, colonies espagnoles, par de Chateaubriand. *Paris*, 1838, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. f.

2. *Histoire de France.*

A. Géographie; Topographie; Statistique; Antiquités.

1862. L'Alphabet de la France, par P. Duval. *Paris*, *s. d.* in-12, v. m.

1863. Géographie physique, historique et politique de la France, par E. de Bonnechose, avec 18 cartes coloriées. *Paris, F. Didot*, 1847, in-8, v. bl. fil. tr. dor. (*Chiffre*).

1864. Dictionnaire universel de la France ancienne et moderne, et de la nouvelle France. *Paris*, *Saugrain*, 1726, 3 vol. in-fol. v. m.

1865. Dictionnaire des postes aux lettres, contenant les noms des villes, communes et principaux lieux habités de la France. *Paris*, *Impr. royale*, 1845, in-4, mar. r. fil. tr. dor. (*Chiffre*).

1866. Description historique et géographique de la France ancienne et moderne (par l'abbé de Longuerue). *Paris*, 1722, 2 tom. en 1 vol. in-fol. cartes, v. jasp.

1867. Les Antiquités et recherches des villes, chasteaux et places plus remarquables de toute la France, selon l'ordre et ressort des huict parlements, par A. Duchesne. *Paris*, *J. Petitpas*, 1609, in-8, vél.

1868. Description de la France (publ. par de Laborde, Guettard, etc.). *Paris*, *Lamy*, 1781 à 1789, 9 vol. in-fol. cart.

Dauphiné, 2 vol. — Bourgogne, 2 vol. — Roussillon, 1 vol. — Province de l'Ile de France et comté de Senlis, 1 vol. — Estampes pour diverses provinces, 3 vol.

1869. Guide pittoresque du voyageur en France. *Pa-*

ris, F. Didot, 1838, 6 vol. in-8, fig. et cartes, dem.-rel. v. f.

1870. French Scenery, from drawings made in 1819, by captain Batty. *London*, 1822, gr. in-8, fig. v. rose, fil. tr. dor. 26 — -

1871. Recueil de plans coloriés de diverses villes fortifiées et de ports de mer de la France et de l'étranger. Gr. in-fol. v. f. tr. dor. (*rel. anc.*). 55 — -

1872. État de la France, dans lequel on voit tout ce qui regarde le gouvernement ecclésiastique, le militaire, la justice, les finances, par de Boulainvilliers. *Londres*, 1727, 3 vol. in-fol. v. br. 4 -½

1873. État de la France, par de Boulainvilliers, 3e édition augmentée. *Londres*, 1752, 8 vol. in-12, cart. v. m. fil. 10 — -

1874. Statistique générale méthodique et complète de la France, par Schnitzler. *Paris*, 1846, 4 vol. in-8, dem.-rel. v. r. 20 -½

1875. Essai sur la statistique morale de la France, par A. Guerry. *Paris*, 1833, gr. in-4, mar. bl. dent. tr. dor. 26 — -

1876. Mémoires et dissertations sur les antiquités nationales et étrangères, publiés par la Société royale des antiquaires de France. *Paris*, 1835-44, tom. 1 à 7, in-8, dem.-rel. mar. r. tr. dor. tom. 10 et atlas du tom. 9, in-4, cart. 84 — -

1877. Antiquités nationales, ou recueil de monuments, tels que tombeaux, statues, vitraux, fresques, etc., par L. Millin. *Paris*, 1790, 5 vol. in-4, fig. dem.-rel. v. br. n. rog. 100 — -

1878. Recueil de monuments antiques, la plupart inédits, et découverts dans l'ancienne Gaule, par Grivaud de la Vincelle. *Paris*, 1817, 2 tom. en 1 vol. in-4, pap. vél. figures, dem.-rel. v. non rog. (*Thouvenin*). 26 — -

1879. Les Monuments de la France, classés chro- 180 — -

nologiquement, et considérés sous le rapport des faits historiques et de l'étude des arts, par le comte Al. de Laborde. *Paris, Didot,* 1826, 2 vol. in-fol. pap. vél. fig. avant la lettre, dem.-rel. mar. bl. (*Chiffre*).

180 .. 1880. Le même ouvrage. *Paris*, *Didot*, 1826, 2 vol. in-fol. pap. vél. fig. dem.-rel. mar. r. (*Chiffre*).

mang 1881. Description des monuments antiques du midi de la France, par Grangent et Durand. *Paris*, *Crapelet*, 1819, in-fol. dem.-rel. mar. r. (*Chiffre*).

246 .. 1882. Monuments français inédits, pour servir à l'histoire des arts, où sont représentés les costumes civils et militaires, les instruments de musique, les meubles, etc.; dessinés, coloriés, gravés et rédigés par Willemin (avec un texte descriptif et historique, par M.-A. Pottier). *Paris*, 1806 et ann. suiv. 2 vol. in-fol. dem.-rel. m. r. à nerf.

555 .. 1883. Les anciennes Tapisseries historiées, ou collection des monuments les plus remarquables de ce genre qui nous sont restés du moyen âge, à partir du onzième siècle au seizième inclusivement; texte par Achille Jubinal, gravures des meilleurs artistes, sous la direction de Sansonetti. *Paris*, 1828, 2 vol. in-fol. obl. pap. vél. fig. color. dem.-rel. mar. v. *Simier*. (*Chiffre*).

B. Histoire générale sous les trois races des rois de France.

50 .. 1884. Histoire générale des roys de France, par B. de Girard du Haillan. *Paris*, *Cl. Sonnius*, 1627, 2 vol. in-fol. mar. r. compart. fil. tr. dor. rel. du temps. (*Aux armes du comte de Toulouse*).

22 .5 1885. Histoire générale de France, depuis Pharamoud jusqu'en 1643, avec les Mémoires des Gaules, par Sc. Dupleix. *Paris*, 1634-43, 6 tom. en 5 vol. in-fol. v. f.

1886. Histoire de France, par Mézeray. *Paris*, 1830, 18 vol. in-8, dem.-rel. v. v. 21 - -

1887. Histoire de France, par le P. Daniel (avec l'Histoire de Louis XIII, par le P. Griffet). *Paris*, 1755-1757, 17 vol. in-4, v. m. *manq le tome 7.* 24 - 6

1888. Abrégé de l'histoire de France, par le P. Daniel. *Paris*, 1727, 6 vol. gr. in-4, v. f. (*Aux armes du comte de Toulouse*). 29 - -

1889. Annales de la monarchie française depuis son établissement jusqu'à présent, par de Limiers. *Amsterdam*, 1724, 2 tom. en 1 vol. in-fol. fig. v. br. 15 -

1890. Nouvel abrégé chronologique de l'histoire de France (par le président Hénault). *Paris*, 1775, 3 vol. pet. in-8, dem.-rel. mar. r. 10 - 6

1891. Histoire de France, depuis les Gaulois jusqu'à la mort de Louis XVI, par Anquetil. *Paris*, 1818, 13 vol. in-8, pap. vél. dem.-rel. mar. n. r. 31 - 6

1892. Précis de l'histoire des Français, par Simonde de Sismondi. *Paris, Treuttel et Würtz*, 1839, 3 vol. in-8, dem.-rel. v. v. 12 - 6

1893. Histoire de France, par Michelet. *Paris, Hachette*, 1833, 6 vol. in-8, dem.-rel. v. r. 43 - -

1894. Histoire de France, par Th. Burette, enrichie de 500 dessins par J. David. *Paris*, 1840, 2 vol. gr. in-8, dem.-rel. mar. r. fil. n. rog. 47 - -

1894 *bis*. Histoire de France, par Ozaneaux. *Paris, Hachette*, 1846, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. f. 13 - -

1895. Fastes de la France, ou tableaux chronologiques, synchroniques et géographiques de l'histoire de France, par Mullié. *Lille*, 1836, in-fol. fig. dem.-rel. mar. n. rog. (*Simier*). 8 - - -

1896. Observations sur l'histoire de France, par de Mably, édition revue par M. Guizot. *Paris*, 1823, 3 vol. in-8, dem.-rel. mar. r. n. rog. 16 - -

1897. Essais sur l'histoire de France, par M. Guizot. *Paris, Brière*, 1823, in-8, dem.-rel. mar. r. n. rog.

1898. Études sur l'histoire de France, par A. Trognon. *Paris, Joubert*, 1836, in-8, mar. r. fil. tr. dor.

C. Collections de Mémoires; Diplômes et Chartes; Mélanges historiques.

1899. Collection des mémoires relatifs à l'histoire de France, par M. Guizot. *Paris, Brière*, 1823, 28 vol. in-8, dem.-rel. v. f.

1900. Collection complète des mémoires relatifs à l'histoire de France, publ. par Petitot. 1re série, *Paris, Foucault*, 1819, 52 vol. in-8, dem.-rel. mar. r. n. r.—La même collection, 2e série, *Paris*, 1820, 78 vol. in-8, dem.-rel. mar. r. n. r.

Il manque à la première série les tomes 7, 8, 9, 10, 49 et 52; à la deuxième série, les tomes 50 et 59.

1901. Nouvelle collection des mémoires pour servir à l'histoire de France depuis le XIIIe siècle jusqu'à la fin du XVIIIe, par Michaud et Poujoulat. *Paris*, 1836, 32 vol. gr. in-8, dem.-rel. v. bl.

Le tome 4 de la première série manque.

1902. Documents inédits sur l'histoire de France. *Paris, Impr. royale*, 60 vol. in-4, pap. vél. et atlas gr. in-fol. mar. r. fil. tr. dor. (*Chiffre*).

Lettres des rois et reines, tome 1er. — Les Olim, 3 vol. — Procès des Templiers, tome 1er. — Chronique du religieux de Saint-Denis, 5 vol. — Journal des états généraux de 1484, 1 vol. — Giraud, Paris sous Philippe le Bel. — Négociations de S. d'Aubespine, 1 vol. — Procès-verbaux des états généraux de 1593. — Relations des ambassadeurs vénitiens du XVIe siècle, 2 vol. — Lettres de Henri IV, 3 vol. — Correspondance de H. de Sourdis, archevêque de Bordeaux, 3 vol. — Mémoires militaires relatifs à la succession d'Espagne, 6 vol. — Négociations relatives à la succession d'Espagne, publ. par Mignet, 4 vol. — Papiers du cardinal de Granvelle, 9 vol. — Documents historiques tirés des archives, etc., 2 vol. — Collection de cartulaires, 3 vol. — Archives de Reims, 6 vol. — Les IV Livres des Rois, en français du XIIe siècle, 1 vol. — Ouvrages inédits d'Abeilard, 1 vol. — Croisade contre les Albigeois, publ. par Fauriel, 1 vol. — Chronique des ducs de Normandie,

par Benoît, 3 vol. — Chronique de Bertrand Duguesclin, 2 vol. — Iconographie chrétienne, par Didron. — Négociations avec l'Orient, 2 vol. — Rapports et instructions.

1903. La même collection. *Paris, Impr. royale*, 64 vol. in-4, pap. ord. dem.-rel. v. f. 410 — .

Cette collection a de plus que la précédente : Procès-verbaux des séances du conseil de régence de Charles VIII, 1 vol. — Règlements sur les arts et métiers de Paris, par Depping, 1 vol. — Captivité de François Ier, 1 vol.; et en moins : Paris sous Philippe le Bel, par Géraud.

1904. Pièces fugitives pour servir à l'histoire de France (publiées par Ménard et le marquis d'Aubais). *Paris*, 1759, 2 tom. en 3 vol. in-4, v. éc. 31 — .

1905. Recueil de mémoires et instructions servans à l'histoire de France. *Paris, J. Bouillerot*, 1626, in-4, v. br. (*Aux armes du comte de Toulouse*). 8 — .

1906. Notice des diplômes, des chartes et des actes relatifs à l'histoire de France, par de Foy. *Paris*, 1765, in-fol. v. m. fil. 13 — .

Tome Ier, le seul qui ait été publié.

1907. Catalogue des rolles gascons, normans et français, conservés dans les archives de la Tour de Londres (par Th. Carte). *Londres et Paris*, 1743, 2 tom. en 1 vol. in-fol. v. m. fil. (*Aux armes du duc d'Orléans*). 50 — .

1908. Recueil des roys de France, leurs couronne et maison, ensemble le rang des grands de France (et autres traités), par J. du Tillet. *Paris, P. Mettayer*, 1618, in-4, fig. sur bois, dem.-rel. mar. r. 16 — .

1909. Mélanges historiques et critiques, contenant diverses pièces relatives à l'histoire de France (par Damiens de Gomicourt). *Paris*, 1768, 2 tom. en 1 vol. in-12, v. m. 2 — .

1910. Recueil de pièces intéressantes pour servir à l'histoire de France, par l'abbé de Longuerue. *Genève*, 1769, in-12, bas. 2 — .

1911. Bulletin de la Société de l'histoire de France. *Paris, Renouard*, 1834-35, 4 vol. in-8, dem.-rel. v. f. 27 — .

D. Histoire particulière de la France sous chaque règne.

a. De Louis le Gros à François Ier.

19 - 6 1912. Histoire de l'administration de Suger, ministre sous Louys le Gros et Louys le Jeune. *Paris, S. Cramoisy*, 1645, in-4, parch. (*Aux armes du comte de Toulouse*).

190 - - 1913. Histoire de S. Louys, IXe du nom, roy de France, escrite par Jean, sire de Joinville, enrichie d'observations et dissertations, etc., par Ch. du Fresne, sieur du Cange. *Paris*, Séb. Mabre-Cramoisy, 1668, in-fol. portr. mar. bl. fil. tr. dor. (*Aux armes du duc du Maine*).

Très-bel exemplaire.

13 - - 1914. Histoire de saint Louis, par Joinville, publ. par P. Gervais. *Paris*, 1822, in-8, pap. vél. dem.-rel. mar. r. n. rog.

6 - 6 1915. Sulla reliqua del cuore di S. Luigi, memoria di D. Lo Faso Pietra-Santa, duca di Serradifalco. *Palermo*, 1843, in-4, pap. vél. v. bl. fil. tr. dor.

6 - - 1916. Conjuration d'E. Marcel contre l'autorité royale, ou histoire des états généraux de la France pendant les années 1355 à 1388, par Naudet. *Paris*, 1815, in-8, dem.-rel. mar. r. non rogné.

60 - - 1917. Chroniques de Froissart, publiées par Buchon. *Paris, Verdière*, 1824, 15 vol. in-8, dem.-rel. v. f. n. rog.

10 - - 1918. Histoire de Charles VI, écrite par un religieux de Saint-Denys, traduite du latin, par J. Le Laboureur. *Paris, Bilaine*, 1663, 2 vol. in-fol. v. br.

15 - - 1919. Histoire de Bertrand du Guesclin, par P. H. (Paul Hay du Chatelet). *Paris, L. Billaine*, 1666, in-fol. v. br.

29 - - 1920. Histoire abrégée de la vie et des exploits de Jeanne d'Arc, surnommée la Pucelle d'Orléans, par

M. Jollois. *Paris*, *Didot*, 1821, in-fol. pap. vél. fig. dem.-rel.

1921. Memoirs of Jeanne d'Arc, surnamed la Pucelle d'Orléans; with the history of her times (by W.-H. Ireland). *London, printed for R. Triphook*, 1824, 2 vol. gr. in-8, pap. vél. portr. fig. color. et carte, dem.-rel. mar. v. n. rog. 29 - 5

* Exemplaire en grand papier, qui n'a été tiré qu'à 50 exemplaires.

1922. Recueil de plusieurs inscriptions proposées pour les statues du roi Charles VII et de la Pucelle d'Orléans, qui sont sur le pont de la ville d'Orléans, et de diverses poésies faites à la louange de la mesme Pucelle (par Ch. du Lys). *Paris*, *Edme Martin*, 1628, in-4, fig. v. m. 61 - -

Volume rare, mais auquel il manque la grande planche représentant la tapisserie de l'entrée de Charles VII à Reims. On a relié dans le même volume la pièce suivante: *C'est l'ordre qui a esté tenu à la joyeuse entrée du roy Henry II en sa bonne ville de Paris, le 16 juin 1549. Fig. sur bois.*

1923. Histoire de Charles VIII, par Ph. de Ségur. *Paris, Belizard*, 1825, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. 16 - -

1924. Histoire de Louis XI, par P. Mathieu. *Paris*, 1620, in-4, v. br. 10 - -

1925. Histoire de Louis XII et des choses mémorables advenues ès années 1499, 1500, 1501 et 1502, par J. d'Auton, mise en lumière par Th. Godefroy. *Paris*, 1620, 2 tom. en 1 vol. in-4, parch. 10 - -

1926. Chroniques de Jean d'Auton, publiées pour la première fois en entier, avec une notice et des notes, par P. L. (Lacroix) Jacob, bibliophile. *Paris*, *Silvestre*, 1834, 4 vol. in-8, dem.-rel. v. f. 24 - -

b. De François Ier à Henri IV.

1927. Louis XII et François Ier, ou Mémoire pour servir à une nouvelle histoire de leur règne, par Rœderer. *Paris*, *Bossange*, 1825, 2 vol. in-8, pap. vél. mar. r. dent. tr. dor. (*Armes*). 60 - -

1928. Histoire politique des grandes querelles entre l'empereur Charles V et François Ier (par Goëzmann). *Paris*, 1777, 2 vol. in-8, fig. mar. r. fil. tr. dor. (*rel. anc.*). (*Aux armes de la maison d'Orléans*).

1929. Lettres et mémoires d'Estat des roys, princes, ambassadeurs, etc., sous les règnes des rois François Ier, Henri II et François II, rangées selon l'ordre des temps, par G. Ribier. *Paris*, *Clouzier*, 1661, 2 vol. in-fol. v. br.

1930. Mémoires de Martin du Bellay, avec quelques fragments des Ogdoades de Guill. du Bellay, son frère. *Paris*, *P. Lhuillier*, 1572, in-fol. v. f.

1931. Mémoire de François de Boyvin, baron du Villars, sur les guerres tant en Piedmont qu'au Montferrat et duché de Milan (1550-1559). *Lyon*, *P. Rigaud*, 1610, in-8, v. br.

1932. Commentaires de messire Bl. de Montluc, maréchal de France. *Bourdeaux*, *S. Millanges*, 1592, in-fol. v. f. fil.

1933. Commentaires de l'estat de la religion et république soubs les rois Henry et François second et Charles neufviesme (par P. de La Place). *S. l.* 1565, in-8, vél.

1934. Mémoires de Condé, enrichis d'un grand nombre de pièces (par Secousse). *Paris*, 1743, 6 vol. in-4, v. f.

1935. Recueil de pièces. In-4, v. f. tr. dor.

Dont : Déclaration du prince de Condé, pour monstrer les raisons qui l'ont contrainct d'entreprendre la défense du roy, 1562. — Seconde déclaration du prince de Condé, 1562. — Lettre de M. le prince de Condé au parlement, 1562. — Remonstrance au roy, par les habitants de la ville du Mans, 1562. — Les moyens de pacifier le trouble, par le prince de Condé, 1562. — Requeste présentée au roy par le Triumvirat, avec la response du prince de Condé, 1562. — Prieres ordinaires des soldats de l'armée du prince de Condé, 1562 (franç. allem.). — Discours des choses faictes par M. le prince de Condé, etc., 1562, et autres pièces pour ou contre le prince de Condé.

1936. Storia delle guerre civili di Francia, di C. Davila. *Londra*, 1801, 6 vol. in-8, v. m.

1937. Historia de las guerras civiles de Francia, de E.-C. Davila. *Madrid, V.-C. Sanchez*, 1651, in-fol. dem.-rel. mar. r. 9 — —

1938. RECUEIL DE TROIS CENT SOIXANTE-CINQ ESTAMPES gravées à l'eau-forte, représentant les siéges, batailles, exécutions, massacres et autres événements des guerres civiles et religieuses de la France et des Pays-Bas, de 1559 à 1610. Pet. in-fol. obl. vél. (*Aux armes du duc du Maine*). 550 — —

Recueil rare et curieux, et dont les exemplaires varient beaucoup dans le nombre des pièces. Celui-ci est le plus considérable qui ait passé en vente depuis l'ex. de La Serna Santander, qui se composait de 380 pièces.

Au bas de chaque estampe est une explication en allemand, et on en a ajouté une en français, ms. Les quatorze premières planches sont relatives à l'expédition de Charles V à Tunis, et à quelques faits de l'histoire d'Espagne.

1939. La harangue de par la noblesse de toute la France au roy Charles IX, tenant ses grands estats en la ville d'Orléans, fait par Jacques de Silly. *Paris, Ch. Perier*, 1561, in-8, vél. 3 — —

1940. Discours sur le congé impétré par le cardinal de Lorraine, de faire porter armes défendues à ses gens pour la tuition et défense de sa personne, et sur ce qui lui advint à l'occasion de cela, à son arrivée à Paris, le 8 de janvier 1565. *S. l.* 1565, in-8, v. 7 — —

1941. Recueil des choses notables qui ont esté faites à Bayonne à l'entreveüe du roy Charles IX et la royne sa mère avec la royne Catholique, sa sœur. *Paris, Vascosan*, 1566, in-4, fig. sur bois, vél. (*Aux armes du comte de Toulouse*). 151 — —

Pièce rare, à la suite de laquelle ont été reliées les pièces suivantes, qui ne sont pas moins rares :

L'Oraison de Jean de Zamoscie, l'un des ambassadeurs du royaume de Pologne, au sire roy éleu de Pologne, Henri, duc d'Anjou; *Paris*, 1573. — Henrici III, Christ. Galliarum et Poloniæ regis, ad Poloniæ et Lythuaniæ ordines, Epistola; *Parisiis*, 1575. — Larmes et regretz sur la maladie et trespas de M. François de France, par J. de La Jessee (en vers); *Paris*, 1584. — Sermon funebre prononcé aux obsèques de M. le duc d'Anjou, par M. Renaud de Beaune; *Paris*, 1584. — Ode sur la naissance du petit duc de Beaumont (frère d'Henri IV), par J. Du Bellay; *Paris*, 1565. — Bergerie ou déploration pastorale sur le trespas de Mme Antoinette de Bourbon, douairière de Joinville, par Fr. Gaget, Verdunois; *Paris, Timothée Jouan*, 1584, etc., etc.

40 -- 1942. Bref et sommaire recueil de ce qui a esté faict, et de l'ordre tenüe à la joyeuse entrée du roy Charles IX en sa bonne ville de Paris, avec le couronnement d'Élisabeth d'Autriche, son espouse. *Paris, Denis du Pré*, 1572, in-4, fig. sur bois, vél. (*Aux armes du comte de Toulouse*).

30 -- 1943. Vie de Gaspard de Coligny (par Sandras de Courtils). *Cologne, P. Marteau*, 1686, in-12, mar. r. dent. tr. dor. (*rel. anc.*).

15 -- 1944. Histoire de France sous le règne de Henri III, par Mézeray. *Alais, J. Martin*, 1844, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. r.

59 -- 1945. La somptueuse et magnifique entrée du roy Henry III, roy de France et de Pologne, en la cité de Mantoue (par Blaise de Vigenère). *Paris, N. Chesmau*, 1576, in-4, fig. sur bois, vél. (*Aux armes du comte de Toulouse*).

10 -- 1946. Recueil de pièces. Pet. in-8, v.

Un catholique romain au catholique françois. *Paris, J. Hurehé*, 1589. — Discours au peuple de Paris et autres catholiques de France, sur de nouvelles entreprises des rebelles et séditieux. *Paris, M. Raigny*, 1585. — Discours du voyage du duc de Joyeuse en Auvergne, Givodan et Rouergue. *Paris*, 1586, etc.

c. De Henri IV *à Louis* XIV.

205 -- 1947. Décade contenant la vie et gestes de Henry le Grand, par B. Legrain. *Paris, impr. de J. Laquehay*, 1614, in-fol. mar. vert, fil. tr. dor. lavé, réglé, plats parsemés de fleurs de lis. (*Belle rel. ancienne*).

Superbe exemplaire en gr. papier, aux armes de Marie de Médicis, à laquelle l'ouvrage est dédié.

7 -50 1948. Nouvelle histoire de Henri IV, traduite pour la première fois du latin de Raoul Boutrays. *Paris*, 1810, in-12, dem.-rel. v.

18 -- 1949. Histoire de Henri le Grand, par Mme de Genlis. *Paris*, 1815, 2 vol. in-8, dem.-rel. mar. r. n. rog.

1950. L'Éducation de Henri IV, par D. *Paris*, 1789, 2 vol. pet. in-8, fig. de Marillier, dem.-rel. mar. r. non rog. 23 - -

1951. Henri IV poëte. *Paris, de l'imprimerie de Panckoucke*, 1827, in-fol. pap. vél. cart. 4 - -

1952. Satyre Ménippée, augmentée de notes tirées de Du Puy et de Le Duchat, et d'un commentaire par Ch. Nodier. *Paris, Delange*, 1824, 2 vol. gr. in-8, fig. pap. vél. dem.-rel. mar. bl. non rog. 19 - -

1953. La Dissolution du mariage d'entre Henry IV et Marguerite de France, fille du roy Henry II. 2 vol. in-4, v. br. 99 - -

Manuscrit signé *Jeanesson*. Il renferme les actes, lettres et autres pièces des cours de France et de Rome relativement à la dissolution du mariage de Henri IV.

1954. Mémoires de Maximilien de Béthune, duc de Sully (avec des remarques par l'abbé de L'Ecluse). *Londres*, 1747, 3 vol. in-4, port. v. f. 19 - -

1955. Mémoires de Sully. *Paris*, 1814, 6 vol. in-8, port. dem.-rel. mar. r. n. rog. 36 - -

1956. Les Mémoires d'État de Philippe d'Hurault, comte de Chiverny. *Paris*, 1686, in-4, parch. 3 - -

1957. Mémoires et correspondance de Duplessis-Mornay, édition publiée sur les manuscrits originaux (par Auguis). *Paris, Treuttel et Würtz*, 1824, 12 vol. in-8, dem.-rel. v. f. n. rog. 40 - -

1958. Négociations diplomatiques du président Jeannin; nouvelle édition, dédiée à Mme la duchesse douairière d'Orléans. *Paris, Petit*, 1819, 3 vol. in-8, pap. vél. portr. mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes de la duchesse douairière d'Orléans*). 50 - -

1959. Les Ambassades et négociations du cardinal du Perron. *Paris*, 1633, in-fol. v. br. 8 - 6

1960. Les Lettres de messire Paul de Foix, archevesque de Tolose. *Paris, Ch. Chappelain*, 1627, in-4, dem.-rel. mar. 9 - 6

1961. Histoire de la vie du connestable de Lesdiguières, par L. Videl. *Paris, P. Rocolet*, 1638, in-fol. portr. v. br.

1962. Chronologie Novenaire, contenant l'histoire de la guerre sous le règne de Henry IV (1589-98), par Palma-Cayet. *Paris, J. Richer*, 1608, 3 vol. in-8, v. m. (*Aux armes de madame de Pompadour*). — Chronologie Septenaire (par le même), 1598-1604. *Paris*, 1607, in-8, v. m.

1963. La première et seconde Savoisienne, où se voit comme les ducs de Savoie ont usurpé plusieurs Etats appartenant aux rois de France (attrib. à Ant. Arnauld et à Matthieu de Morgues). *Grenoble*, 1630, in-8, v. m.

1964. Histoire de Louis XIII, par Mich. Levassor. *Amsterdam*, 1757, 17 vol. in-4, v. m.

1965. Le Mercure françois, ou suite de l'histoire de la Paix (par J. et E. Richer et E. Renaudot). *Paris, J. Richer*, 1611-1643, 25 tom. en 43 vol. pet. in-8, demi-rel. mar. r.

1966. Recueil très-exact et curieux de tout ce qui s'est passé de singulier et mémorable en l'assemblée générale des estats tenus à Paris en l'année 1614, par Florimond Rapine. *Paris*, 1651, in-4, v. jasp.

1967. Recueil des pièces les plus curieuses qui ont esté faites pendant le règne du connestable de Luyne. *S. l.* 1623, in-8, demi-rel. mar. r.

1968. Histoire et Mémoires pour l'histoire du cardinal de Richelieu, par Aubry. *Paris, A. Bertier*, 1660, 3 vol. in-fol. mar. bl. fil. tr. dor. (*Aux armes du duc du Maine*).

Très-bel exemplaire de cet ouvrage estimé.

1969. Histoire du ministère du cardinal de Richelieu, par Jay. *Paris*, 1816, 2 vol. in-8, port. demi-rel. mar. r. n. rog.

1970. Les Triomphes de Louis le Juste, contenant ses plus grandes actions représentées en figures ænigmatiques, exposées par un poëme héroïque (latin) de Ch. Beys, et accompagnées de vers françois, par P. de Corneille, avec les portraits des rois, princes et généraux d'armée, etc.; ouvrage entrepris par J. Valdor, Liégeois. *Paris, Ant. Estienne*, 1649, in-fol. fig. et portr. v. m. fil. tr. dor. 45 - -

1971. Histoire du maréchal de Guebriant, avec l'histoire de sa maison, du maréchal, et de plusieurs autres des principales de Bretagne, par J. Le Laboureur. *Paris, P. Lamy*, 1657, in-fol. portr. gr. par Nanteuil, v. br. 18 - -

1972. Les Mémoires de Michel de Marolles. *Paris, Ant. de Sommavillle*, 1656, 2 vol. in-fol. v. br. (*Aux armes du comte de Toulouse*). 28 - -

Édition rare, qui renferme, de plus que la réimpression donnée par l'abbé Goujet, la généalogie de l'abbé de Marolles et celles des familles alliées à la sienne.

d. Louis XIV.

1973. Essai sur l'établissement monarchique de Louis XIV, précédé de nouveaux Mémoires de Dangeau, par E. Lemontey. *Paris*, 1818, in-8, demi-rel. mar. r. n. rog. 7 - 50

1974. Histoire militaire du règne de Louis le Grand, par de Quincy. *Paris*, 1726, 8 vol. in-4, gr. pap. cart. v. br. tr. dor. 35 - -

1975. Médailles sur les principaux événements du règne de Louis le Grand, avec des explications historiques (par Charpentier, Racine, Despréaux). *Paris, Impr. royale*, 1723, in-fol. mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes de Louis XIV*). 20 - -

1976. Œuvres de Louis XIV (publ. par Grouvelle et Grimoard). *Paris*, 1806, 6 vol. in-8, port. demi-rel. mar. r. n. rog. 27 - -

4 - 6° 1977. Louis XIV et ses principaux ministres. Galerie historique. *Paris*, 1823, in-4, portr. demi-rel. m. noir.

30 - - 1978. Le Siècle des beaux-arts et de la gloire, ou la mémoire de Louis XIV justifiée des reproches odieux de ses détracteurs, par Ossude. *Paris*, 1838, in-8, pap. vél. mar. br. fil. tr. dor. (*Chiffre*).

50 - - 1979. Mémoires de mademoiselle de Montpensier. 4 vol. in-4, v. m.

Manuscrit du commencement du XVIIIe siècle.

8 - 6° 1980. Mémoires de l'abbé Arnauld. *Amsterd.*, 1756, 3 tom. en 1 vol. in-12, v. m.

61 - - 1981. Mémoires du comte de Brienne, ministre et secrétaire d'État, contenant les événements les plus remarquables du règne de Louis XIII et de celui de Louis le Grand, jusqu'à la mort du card. Mazarin. In-fol. mar. r. fil. fleurs de lis, tr. dor. (*rel. anc.*).

Manuscrit du XVIIe siècle, antérieur à l'impression qui a été faite de ces Mémoires.

10 - - 1982. Mémoires inédits de L.-H. de Loménie, comte de Brienne (fils du précédent), publiés par F. Barrière. *Paris*, 1828, 2 vol. in-8, demi-rel. v. bl.

18 - - 1983. Jugement de tout ce qui a esté imprimé contre le cardinal Mazarin (par G. Naudé). *S. l. n. d.* in-4, v. br.

Bonne édition, de 718 pages.

77 - - 1984. Recueil de pièces (en prose et en vers) sur la Fronde, dites Mazarinades. 1648-1652, 16 vol. in-4, portr. demi-rel. mar. r.

Parmi les pièces rares qui se trouvent dans ce recueil, on remarque : La Famine ou les P..... à c.. — La Mazarinade, de Scarron. — Les Lamentations de la Dame de Saint-Cloud sur le siége de Paris, etc.

12 - 6° 1985. Registres de l'hôtel de ville de Paris pendant la Fronde, par MM. Leroux de Lincy et Douët-d'Arcq. *Paris, Renouard*, 1846, 2 vol. in-8, demi-rel. v. f.

1986. L'année françoise, ou la seconde campagne de Louis XIV, par de Ceriziers. *Paris*, 1656, in-4, v. br. (*Aux armes du comte de Toulouse*). 2 - -

1987. Recueil de plusieurs journaux et autres pièces contenant tout ce qui s'est fait et passé aux conférences tenues entre le cardinal Mazarini et don Louis de Guzman de Haro, pour la paix générale conclue, le 7 novembre 1659, en l'isle dite des Faisans, etc. *Paris* (1660), in-4, portr. v. br. 10 - -

Sous ce titre manuscrit, sont contenues beaucoup de pièces en prose et en vers relatives à l'histoire du temps et au mariage de Louis XIV.

1988. Arc de triomphe de Louis XIV à la porte Saint-Antoine, et la suite dite *la petite Conquête*, par S. Leclerc. 40 pl. in-fol. mar. r. dent. tr. dor. (*rel. anc.*). 40 - -

1989. Courses de têtes et de bagues faites par le Roy et par les princes et seigneurs de sa cour, en l'année 1662 (texte par Ch. Perrault). *Paris, de l'Impr. royale*, 1670, in-fol. 96 fig. mar. r. dent. tr. d. (*Aux armes de Louis XIV*). 101 - -

1990. Le même ouvrage, in-fol. demi-rel. - - 36 - -

1991. Fêtes données à Versailles en 1664, fig. gravées par Israël Silvestre. In-fol. demi-rel. mar. r. 50 - -

1992. Relation de la fête de Versailles, du 18 juillet 1668. *Paris*, 1668, in-4, v. m. 19 - 6

1993. Mémoires de Fléchier sur les grands-jours tenus à Clermont en 1665-1666, publ. par B. Gonod. *Paris* (*impr. à Clermont*), 1844, gr. in-8, mar. bl. fil. tr. dor. (*Chiffre*). 120 - -

Exemplaire en grand papier vélin. Un des cinq exemplaires tirés de ce format.

1994. Des justes prétentions du Roy sur l'empire, par Aubery. *Paris, A. Berthier*, 1667, in-4, demi-rel. 18 - 6

1995. Histoire de la vie et de l'administration de Colbert, précédée d'une étude historique sur Ni- 45 - -

colas Fouquet, par P. Clément. *Paris*, 1846, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Chiffre*).

2 - - 1996. Nouvelles et mémoires historiques contenant ce qui s'est passé de plus remarquable dans l'Europe depuis 1672 jusqu'en 1679, par Mme D. (d'Aulnoy). *Paris, Cl. Barbin*, 1693, 2 vol. in-12, v. br.

2 - - 1997. Histoire du maréchal de Fabert (attribuée à Gatien de Courtils). *Amsterdam, H. Desbordes*, 1697, in-12, port. v. m.

7 - - 1998. Histoire du vicomte de Turenne (par de Ramsay). *Paris*, 1735, 2 vol. in-4, port. et cart. gr. pap. v. jasp.

20 - 1999. Collection des lettres et mémoires trouvés dans les portefeuilles du maréchal de Turenne, pour servir à l'histoire de Louis XIV, par le comte de Grimoard. *Paris, Nyon*, 1782, 2 vol. in-fol. v. f. fil. tr. dor.

4 - 2000. Essai sur la vie du grand Condé, par L.-J. de Bourbon-Condé. *Paris*, 1806, in-8, demi-rel. v.

16 - 2001. Mémoires et correspondance du maréchal de Catinat, publiés par R. Le Bouyer de Saint-Gervais. *Paris*, 1819, 3 vol. in-8, demi-rel. mar. r. n. rog.

15 - 2002. Mémoires et lettres du maréchal de Tessé. *Paris*, 1806, 2 vol. in-8, v. m. fil.

20 - 2003. Abrégé des Mémoires ou Journal du marquis de Dangeau, publ. par Mme de Genlis. *Paris*, 1817, 4 vol. in-8, demi-rel. mar. r.

200 - - 2004. Mémoires complets et authentiques du duc de Saint-Simon. *Paris*, 1829, 21 vol. in-8, demi-rel. v. f. *Le dernier feuillet du tome 17 déchiré.*

35 - - 2005. Briefe der Prinzessin... Lettres de la princesse Élisabeth-Charlotte (de Bavière), duchesse d'Orléans, à la comtesse Louise, publiées par W. Menzel. *Stuttgard*, 1833, in-8, mar. bl. fil. tr. dor.

Publié par la Société littéraire de Stuttgard, et tiré à petit nombre.

2006. Mémoires sur la cour de Louis XIV, extraits de la correspondance de la princesse Élisabeth-Charlotte de Bavière, duchesse d'Orléans. *Paris*, 1823, in-8, demi-rel. mar. r. n. rog.

2007. Mercure galant, années 1687 à 1712. 145 vol. pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes du duc du Maine*).

Les années 1693 à 1697, 1701 et 1708 manquent ; quelques autres présentent des lacunes.

2008. Recueil des nouvelles ordinaires et extraordinaires, relations et récits des choses advenues pendant l'année 1688. *Paris* (*au bureau d'adresses*), 1689, in-4, v. f. doublé de mar. r. — Le même recueil, années 1689, 1693-94. *Paris*, 1689-95, 3 vol. in-4, v. f. doublé de mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes du comte de Toulouse*).

Ce sont quatre années de la *Gazette de France*, pour lesquelles on a fait imprimer des titres particuliers.

2009. Journal historique de toutes les batailles, siéges et prises de villes, et événements arrivés sous le règne de Louis le Grand pendant les deux dernières guerres, depuis 1688 jusqu'en 1715, avec les plans des villes, etc. In-fol. mar. r. dent. tr. dor. (*Aux armes de Louis XIV*).

Manuscrit.

2010. Journal des marches, campemens, batailles, siéges et mouvemens des armées du Roy en Flandres, et de celles des alliez, depuis l'année 1690 jusqu'à présent. *Paris*, 1694, in-12, v. f. fil. tr. dor. (*Aux armes du comte de Toulouse*).

2011. Les Soupirs de la France esclave, qui aspire après la liberté (attribué à Jurieu). *Amsterdam*, 1690, in-4, v.

2012. Les Héros de la Ligue, ou la procession monacale conduite par Louis XIV, pour la conversion des protestants de son royaume. *Paris, chez*

Père Peters, à l'enseigne de Louis le Grand, 1691, gr. in-4. fig. mar. r. fil.

Recueil de portraits satiriques, gravés en manière noire, des principaux personnages de la cour de Louis XIV.
L'exemplaire est *non rogné*.

12 -- 2013. Mémoires secrets sur les règnes de Louis XIV et de Louis XV, par Duclos. *Paris*, 1791, 2 vol. in-8, v. jasp.

9 -- 2014. Pièces inédites sur les règnes de Louis XIV, Louis XV et Louis XVI. *Paris*, 1809, 2 vol. in-8, demi-rel. mar. r. n. rog.

c. Louis XV *et Louis* XVI.

76 -- 2015. Recueil de pièces historiques (1715-1725). 3 vol. in-4, fig. v. br.

Dont : Procez-verbal de ce qui s'est passé au parlement le lundi 2 septembre 1715. *Paris*, 1715. — Diverses harangues faites au Roi (Louis XV) et au Régent. — Figures représentant le convoi de Louis le Grand et le premier lit de justice de Louis XV au parlement. — Relation de ce qui s'est passé à Constantinople au sujet de la mort de Louis XIV ; *Meaux*, 1717. — Divers édits sur la banque de Law. — Figures représentant l'entrée à Paris de Mehemet-Effendi, ambassadeur de la Porte, et celle de l'infante d'Espagne. — Diverses pièces sur le sacre de Louis XV, avec 10 figures (cérémonies du sacre, vues de Reims, etc.). — Pompe funèbre du duc d'Orléans. — Pièces sur le mariage de Louis XV et la naissance du Dauphin, etc., etc.

10 -- 2016. La Vie de Philippe d'Orléans, régent du royaume de France (par Lamothe, dit de la Hode, jésuite). *Londres*, 1736, 2 vol. in-12, v.

21 -- 2017. Apologie de la louange, son utilité et ses justes bornes ; avec des médailles sur quelques actions de M. le duc d'Orléans, régent. *Paris, J. Josset*, 1717, in-12, fig. mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes du duc d'Orléans, régent*).

3 -- 2018. Éloge de Philippe, duc d'Orléans, régent du royaume, par Delandine. *Lyon*, 1778, in-8, mar. r. fil. tr. dor.

3 -- 2019. Mémoires de la minorité de Louis XV, par J.-B. Massillon, publiés par Soulavie. *Paris*, 1792, in-8, mar. bl. fil.

Ces mémoires sont apocryphes.

2020. Histoire de la régence et de la minorité de Louis XV, par E. Lemontey. *Paris*, 1832, 2 vol. in-8, demi-rel. v. v. 13 - 50

2021. Mémoires secrets et correspondance du cardinal Dubois, recueillis par de Sévelinges. *Paris*, 1815, 2 vol. in-8, demi-rel. mar. r. n. rog. 12 - -

2022. Le Sacre de Louis XV, roi de France, dans l'église de Rheims, le 25 octobre 1722. In-fol. fig. m. bl. riches dent. tr. d. (*Aux armes*). 130 - -

Bel exemplaire.

2023. Le même ouvrage, in-fol. v. r. (*Aux armes*). 37 - -

2024. Réflexions et considérations sur les mémoires et formalités nécessaires pour valider la renonciation du roi d'Espagne (à la couronne de France), par Boulainvilliers. In-4, v. f. (*Aux armes du comte de Toulouse*). 16 - -

Manuscrit.

2025. La Conspiration de Cellamare, par J. Vatout. *Paris*, 1832, 2 vol. in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Simier*). 21 - 50

2026. Médailles du règne de Louis XV (par Goddonesche). *S. l. ni d.* in-fol. fig. v. m. 8 - -

2027. Monuments érigés en France à la gloire de Louis XV, précédés d'un tableau du progrès des arts et des sciences sous ce règne, par Patte. *Paris*, 1767, in-fol. fig. mar. r. dent. (*Aux armes de Louis XV*). 20 - -

2028. Ordonnances du Roy pour la province de Languedoc, sur les affaires de la religion prétendue réformée. 1726-1729. — État général des arrondissements du Languedoc, contenant toutes les communautez dans lesquelles il y a de nouveaux convertis. In-fol. v. m. 8 - -

Manuscrit.

2029. Heureuse situation des astres à la naissance de Mgr le Dauphin, arrivée au château de Ver- 6 - 50

sailles le 4 septembre 1729 (français et latin) (par l'abbé Goiffon, aumônier du duc du Maine). *Paris, veuve Ganeau*, 1738, in-4, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes du duc du Maine*).

7 - - 2030. Extrait de ce qui s'est passé au camp de l'île de Chambières, commandé par M. le comte de Bavière, en l'année 1732. In-8, vél. bl. tr. dor.

Copie faite sur un manuscrit qui se trouve dans la bibliothèque de Munich. Le comte Fr.-Emm. de Bavière, qui est l'auteur de cette relation, était fils naturel de l'électeur Maximil.-Emm. de Bavière, et d'Agnès-Fr. de Bouchier. Il fut toute sa vie au service de la France. Son portrait est dans la galerie de Versailles.

10 - 2031. Journal de la campagne d'Allemagne en l'année 1743. In-fol. vél. vert.

Manuscrit. L'armée était commandée par le prince de Dombes, en l'absence du maréchal de Noailles.

32 - - 2032. Histoire des conquêtes de Louis XV, tant en Flandre que sur le Rhin, en Allemagne et en Italie, depuis 1744 jusqu'à la paix conclue en 1748, par Dumortous. *Paris, de Lormel*, 1759, in-fol. fig. mar. r. dent. tr. dor. (*Aux armes de Louis XV*).

10 - - 2033. Les Iniquités découvertes, ou recueil des pièces curieuses et rares qui ont paru lors du procès de Damiens (par Grosley). *Londres*, 1760, in-8, v. m.

5 - - 2034. Mémoires historiques de Mahé de la Bourdonnais. *Paris*, 1827, in-8, port. cart.

20 - - 2035. Paris, Versailles et les provinces au XVIIIe siècle (par Dugast de Bois-Saint-Just). *Paris*, 1817, 3 vol. in-8, demi-rel. v. br. n. rog.

6 - 50 2036. Histoire de Louis XVI, roi de France et de Navarre, par J. Durdent. *Paris*, 1817, in-8, demi-rel. v. r. n. rog.

40 - - 2037. Sacre et couronnement de Louis XVI, enrichi d'un très-grand nombre de figures gravées par le sieur Patas. *Paris, Vente*, 1775, in-8, fig. mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc., aux armes de Louis XVI*).

50 - - 2038. Sacre et couronnement de Louis XVI. *Paris*,

1775, in-4, fig. mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes de Louis XVI*).

2039. Mémoires pour servir à l'histoire des événements de la fin du XVIIIe siècle, par l'abbé Georgel. *Paris*, 1817, 6 vol. in-8, fig. demi-rel. mar. r. non rog. 20 - -

2040. Mémoires historiques et politiques du règne de Louis XVI, depuis son mariage jusqu'à sa mort, par J. Soulavie. *Paris*, 1801, 6 vol. in-8, port. demi-rel. mar. r. n. rog. 15 - 6

2041. Dernières années du règne et de la vie de Louis XVI, par François Hue. *Paris, Impr. royale*, in-8, pap. vél. portr. mar. r. dent. tr. dor. (*Aux armes de la duchesse douairière d'Orléans*). 31 - -

2042. Histoire de Marie-Antoinette, reine de France, par Montjoye. *Paris*, 1814, 2 vol. in-8, port. demi-rel. mar. r. n. rog. 15 - -

2043. Mémoires du duc de Lauzun. *Paris*, 1822, in-8, pap. vél. v. r. fil. 5 - -

2044. Souvenirs et portraits, 1780-1789, par le duc de Lévis. *Paris*, 1815, in-8, demi-rel. mar. r. n. rog. 8 - -

2045. Mémoires du baron de Besenval. *Paris*, 1805, 4 vol. in-8, port. demi-rel. mar. r. 10 - -

f. Histoire de la Révolution française.

2046. Louis XVI détrôné avant d'être roi, ou tableau des causes de la Révolution française, par l'abbé Proyart. *Londres*, 1800, in-8, dem.-rel. v. f. non rog. 4 - 2

2047. Collection des Mémoires relatifs à la Révolution française, avec des notices et des éclaircissements historiques, par Berville et Barrière. *Paris, Bau-* 170 - -

douin, 1820-26, 55 vol. in-8 demi-rel. mar. non rog.

2048. Réimpression de l'ancien *Moniteur* depuis la réunion des états généraux jusqu'au Consulat (mai 1789 à novembre 1799). *Paris*, 1843, 29 vol. gr. in-8, demi-rel. v. f.

2049. Tableaux historiques de la Révolution française. *Paris*, *Auber*, 1804, 3 vol. in-fol. fig. v. éc. fil. tr. d.

2050. Portraits des personnages célèbres de la Révolution, par F. Bonneville. *Paris*, 1796, 4 vol. in-4, demi-rel. mar. bl. non rog. cart.

2051. Histoire générale et impartiale des erreurs, des fautes et des crimes commis pendant la Révolution française, par L. Prudhomme. *Paris*, 1796, 6 vol. in-8, fig. demi-rel. v. r.

2052. Considérations sur les principaux événements de la Révolution française, par madame de Staël. *Paris*, 1818, 3 vol. in-8, pap. vél. mar. r. dent. tr. dor.

2053. L'Esprit de la Révolution de 1789, par Rœderer. *Paris*, 1831, in-8, mar. r. fil. n. rog.

2054. Histoire de la Révolution de France, depuis l'ouverture des états généraux jusqu'au 18 brumaire, par l'abbé Papon. *Paris*, 1815, 6 vol. in-8, demi-rel.

2055. Histoire de la Révolution française, par A. Thiers. *Paris*, 1838, 10 vol. in-8, fig. v. r.

2056. Histoire de la Révolution française, depuis 1789 jusqu'en 1814, par Mignet. *Paris*, 1824, 2 tom. en 1 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rog.

2057. Histoire monarchique et constitutionnelle de la Révolution française, par E. Labaume. *Paris*, 1834, 5 vol. in-8, dem.-rel. v.

2058. Histoire métallique de la Révolution française,

ou recueil des médailles et des monnaies qui ont été frappées depuis la convocation des états généraux jusqu'aux premières campagnes de l'armée d'Italie, par A. Millin. *Paris*, *Imp. imp.*, 1806, in-4, pap. vél. cart. br.

2059. Geschichte Franchreichs.... Histoire de France pendant la Révolution, par M. Waschsmuth. *Hambourg*, 1840, 2 vol. in-8, cart. tr. dor. 11 - 6

2060. History of the french Revolution, by D. Wemyss Jobson. *London*, 1847, in-8, cart. en toile, non rog. 5 - 6

2061. Mémoires relatifs à la Famille royale de France pendant la Révolution, publ. d'après le journal de la princesse de Lamballe. *Paris*, 1826, 2 vol. in-8, fig. demi-rel. v. 15 - -

2062. Mémoires de Brissot sur ses contemporains et la Révolution française. *Paris*, 1830, 2 vol. in-8, demi-rel. v. r. 10 - -

2063. Mémoires, correspondance et manuscrits du général La Fayette. *Paris*, 1837, 6 vol. in-8, demi-rel. v. 15 - -

2064. Mémoires particuliers pour servir à l'histoire de la Révolution, par Ch.-G., marquis de Clermont-Gallerande. *Paris*, 1826, 3 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rog. 15 - 6

2065. Mémoires de Golier. *Paris*, *Bossange*, 1824, 2 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rog. 11 - -

2066. Mémoires du prince de Montbarrey. *Paris*, *Eymery*, 1826, 3 vol. in-8, demi-rel. v. 6 - -

2067. Mémoires de M. de Montlosier sur la Révolution française, l'Empire, la Restauration, etc. *Paris*, *Dufey*, 1830, 2 vol. in-8, demi-rel. v. r. 7 - 6

2068. Dix années d'épreuves pendant la Révolution, par Ch. Lacretelle. *Paris*, *Allouard*, 1832, in-8, demi-rel. v. 5 - 6

2069. Révolutions de Paris (par Loustalot et autres), publiées par Prudhomme. Juillet 1789 à février. 1794, 222 numéros en 17 vol. in-8, bas.

2070. Procès-verbal des séances et délibérations de l'assemblée générale des électeurs de Paris, réunis à l'hôtel de ville le 14 juillet 1789, depuis le 26 avril jusqu'au 30 juillet, par Bailly et Duveyrier. *Paris,* 1790, 3 vol. in-8, mar. r. dent. tr. dor. (*Bisiaux*).

2071. Histoire des premiers électeurs de Paris en 1789, extraite de leur procès-verbal, rédigé par Duveyrier. *Paris,* 1828, in-8, v. viol. fil. tr. dor.

2072. Anecdotes historiques, par un témoin oculaire, le baron D. V. (Duveyrier.) *Paris, impr. de Duverger,* 1837, in-8, demi-rel. v. rose.

Tiré à cent exemplaires.

2073. Correspondance de L.-P.-J. d'Orléans avec Louis XVI, la Reine, Montmorin, etc. *Paris,* 1800, in-8, fig. demi-rel. v. r.

2074. Der Graf von Mirabeau, von J.-Ed. Mahir.... (Le comte de Mirabeau, par J.-E. Mahir). *Kempten,* 1832, in-8, mar. r. fil. compart. tr. dor.

2075. Chronique de cinquante jours, du 20 juin au 10 août 1792, par Rœderer. *Paris,* 1832, in-8, v. r. fil. (*Chiffre*).

Ce livre n'a pas été mis dans le commerce.

2076. Recueil de pièces relatives au monument de Lucerne, consacré à la mémoire des officiers et soldats suisses morts pour la cause du roi Louis XVI le 10 août et les 2 et 3 septembre 1792. *Paris,* 1821, in-4, fig. dem-rel. v.

2077. Histoire de la Convention nationale de France, par J. Durdent. *Paris,* 1818, 2 vol. in-12, demi-rel. mar. r. n. rog.

2078. Histoire des Girondins, par A. de Lamartine. *Paris, Furne,* 1847, 8 vol. in-8, dem-rel. v. f.

2079. Vie politique de tous les députés à la Convention nationale, par R. (Robert). *Paris*, 1814, in-8, cart. non rog.

2080. Liste comparative des cinq appels nominaux faits dans les séances des 15, 16, 17, 18 et 19 janvier 1793, sur le procès et le jugement de Louis XVI. *Paris, Levigneur et Froullé*, 1793, in-8, demi-rel. v.

2081. Les Prisons en 1793, par Mme de Bohm, née de Girardin. *Paris*, 1830, in-8, mar. viol. fil. fers à froid, tr. dor. (*Simier*).

2082. Histoire secrète du tribunal révolutionnaire, par de Proussinale. *Paris*, 1815, 2 vol. in-8, dem.-rel. mar. r. n. rog.

2083. Dictionnaire des individus envoyés à la mort pendant la Révolution, par L. Prudhomme. *Paris*, 1796, 2 vol. in-8, demi-rel.

2084. Les Arrêts de Joseph Lebon et de ses complices, deuxième censure républicaine, ou lettre de Guffroy, représentant du peuple à la Convention nationale. *Paris*, an III, in-8, demi-rel. v.

2085. Manuscrit de l'an trois, 1794-1795, par le baron Fain. *Paris*, 1829, in-8, demi-rel. v. v.

2086. Précis historique de la guerre de la Vendée, depuis son origine jusqu'à la pacification de la Jaunaie, par Berthre de Bourniseaux. *Paris*, 1802, in-8, bas. fil.

2087. Histoire de la guerre de la Vendée et des Chouans, par A. de Beauchamp. *Paris*, 1809, 3 vol. in-8, fig. demi-rel. mar. r. n. rog.

2088. Mémoires pour servir à l'histoire de la guerre de la Vendée, par le comte de (Vauban). *Paris*, 1806, in-8, demi-rel. mar. r. n. rog.

2089. Dix années de guerre intestine, présentant le tableau des opérations des armées royalistes et républicaines dans les départements de l'Ouest,

depuis le mois de mars 1793 jusqu'au 1er août 1802, par Patu-Deshautschamps. *Paris, G. Laguionie,* 1840, in-8, pap. vél. cart. tr. dor. (*Chiffre*).

2090. Vie du marquis de Bonchamps, général vendéen, par Chauveau. *Paris,* 1817, in-8, portr. demi-rel. mar. r. n. rog.

2091. Vie du général Charrette, par Lebouvier-Desmortiers. *Paris,* 1809, 2 vol. in-8, portr. demi-rel. non rog.

2092. Mémoires sur l'expédition de Quiberon, précédés d'une notice sur l'émigration de 1791 et sur les trois campagnes des années 1792, 1793, 1794, par L.-G. de Villeneuve-Laroche-Barnaud. *Paris,* 1819, 2 vol. in-8, v. rac.

2093. Campagnes du corps sous les ordres de S. A. Mgr le prince de Condé, par le marquis d'Ecquevilly. *Paris, Le Normant,* 1818, 3 vol. in-8, pap. vél. portr. demi-rel. v. f. non rog.

2094. Journal historique et religieux de l'émigration et déportation du clergé de France en Angleterre, par l'abbé de Lubersac. *Londres,* 1802, in-8, bas.

2095. Histoire des émigrés français depuis 1789 jusqu'en 1828, par Antoine (de S.-Gervais). *Paris,* 1828, 3 vol. in-8, pap. vél. demi-rel. v. r.

2096. Mémoires historiques sur Louis XVII, par Eckard. *Paris,* 1817, in-8, pap. vél. port. demi-rel. mar. r. n. rog.

2097. Lettres et instructions de Louis XVIII au comte de Saint-Priest, précédées d'une notice par de Barante. *Paris,* 1845, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Chiffre*).

g. Histoire du Consulat et de l'Empire.

2098. Biographie des premières années de N. Bona-

parte, par de Coston. *Paris*, 1840, 2 vol. in-8, demi-rel. v. f.

2099. Vie politique et militaire de Napoléon, par Arnault, ouvrage orné de planches lithogr. *Paris, Babœuf*, 1822, 2 vol. gr. in-fol. demi-rel. mar. br. 40 --

2100. Mémoires sur le Consulat, de 1799 à 1804 (par Thibaudeau). *Paris*, 1827, in-8, demi-rel. veau r. 5 --

2101. Histoire du Consulat et de l'Empire, par A. Thiers. *Paris, Paulin*, 1845-1847, 7 vol. in-8, demi-rel. v. bl. et atlas in-fol. dans un carton. 71 --

2102. Bijdragen.... Matériaux pour l'histoire de Napoléon (en hollandais), par Van Lōben Sels. *'S. Gravenhage*, 1842, 4 vol. in-8 et atlas, bas. non rog. 8 --

2103. Napoléon et ses contemporains, suite de gravures avec texte, publ. par Auguste de Chambure. *Paris, J. Renouard*, 1828, gr. in-4, pap. vél. demi-rel. v. non rog. 15 --

2104. Galerie historique du Consulat et de l'Empire (1799-1815), par A. Maurin. *Paris*, 1844, gr. in-8, mar. r. fil. compart. tr. dor. 23 --

2105. Histoire métallique de Napoléon, ou recueil des médailles et des monnaies qui ont été frappées depuis la première campagne de l'armée d'Italie jusqu'à son abdication en 1815 (par Millin). *Londres*, 1819, in-4, demi-rel. mar. 33 --

2106. Description des fêtes et cérémonies qui ont eu lieu pour le couronnement de Leurs Majestés l'empereur Napoléon et Joséphine, son épouse. Recueil de décorations exécutées dans l'église de Notre-Dame et au Champ-de-Mars pour la distribution des aigles, par Percier et Fontaine. *Paris, Le Blanc*, 1807, in-fol. fig. demi-rel. mar. r. 12 --

Exemplaire en grand papier de Hollande.

2107. Mémoires, souvenirs, opinions et écrits du 21 --

duc de Gaëte (M. Ch. Gaudin). *Paris*, *Baudouin*, 1826, 2 vol. in-8, pap. vél. mar. r. dent. tr. dor. (*Armes*).

2108. Mémoires d'un ministre du trésor public, 1780-1815 (par Mollien). *Paris*, *impr. de Fournier*, 1845, 4 vol. in-8, pap. vél. mar. bl. dent. tr. dor. doublé de moire. (*Simier*). (*Chiffre*).

Cet ouvrage n'a pas été mis dans le commerce.

2109. Mémoires pour servir à l'histoire de la vie privée de Napoléon, par Fleury de Chaboulon. *London*, 1819, 2 vol. in-8, pap. vél. demi-rel. mar. r. non rog.

2110. Mémoires de de Bourrienne sur Napoléon, le Directoire, le Consulat, l'Empire et la Restauration. *Paris*, 1829, 8 vol. in-8, demi-rel. v. r. — Bourrienne et ses erreurs volontaires et involontaires, ou observations sur ses Mémoires. *Paris*, 1830, 2 vol. in-8, demi-rel. v. r.

2111. Mémoires pour servir à l'histoire de France sous Napoléon, dictés au général Gourgaud. *Londres*, 1823, 2 vol. in-8, pap. vél. demi-rel. mar. r. n. rog.

2112. Mémoires du général Hugo. *Paris*, 1823, 3 vol. in-8, demi-rel. v. f. n. rog.

2113. Mémoires du général Freytag. *Paris*, 1824, 2 vol. in-8, demi-rel. v. f.

2114. Napoléon et Marie-Louise, souvenirs historiques de M. le baron Meneval. *Paris*, 1845, 3 vol. in-8, demi-rel. v. br. (*le 3e vol. broché*).

2115. Histoire de l'expédition de Russie, (par M. de Chambray). *Paris*, 1823, 2 vol. in-8, fig. et cart. dem.-rel. mar. r. n. rog.

2116. Napoléon et la grande armée en Russie, ou examen critique de l'ouvrage de P. de Ségur, par le général Gourgaud. *Paris*, 1825, in-8, demi-rel. v. f.

2117. Manuscrit de mil huit cent-douze, contenant le précis des événements de cette année, par Fain. *Paris*, 1829, 2 vol. in-8. — Manuscrit de mil huit cent-treize, par le même. *Paris*, 1829, 2 vol. in-8, demi-rel. v. v. 11 - 50

2118. Portefeuille de 1813, ou tableau politique et militaire renfermant, avec le récit des événements de cette époque, un choix de la correspondance de Napoléon, par de Norvins. *Paris*, 1825, 2 vol. in-8, demi-rel. v. 5 - 50

2119. Histoire de la campagne de 1814 et de la restauration de la monarchie française, par A. de Beauchamp. *Paris*, 1815, 2 vol. in-8, demi-rel. mar. r. non rog. 9 - -

2120. Histoire des campagnes de 1814 et de 1815, par A. de Beauchamp. *Paris*, 1817, 2 vol. in-8, demi-rel. mar. r. n. rog. 10 - -

2121. Histoire de la révolution du 20 mars 1815, ou cinquième et dernière partie de l'histoire du 18 brumaire et de Buonaparte, par M. Gallais. *Paris*, 1815, in-8, demi-rel. bas. 3 - 50

2122. Mémoires sur la guerre de la Vendée en 1815, par Canuel. *Paris*, 1817, in-8, portr. demi-rel. mar. r. n. rog. — Mémoires pour servir à l'histoire de la campagne de 1815 dans la Vendée, par le comte d'Autichamp. *Paris*, 1817, in-8, pap. vél. demi-rel. mar. r. non rog. 9 - 50

2123. Esquisse historique sur le maréchal Brune, par le lieutenant-colonel L. B. *Paris*, 1840, 2 vol. in-8, mar. bl. fil. tr. dor. (*Chiffre*). 25 - -

h. Histoire de la Restauration et de la monarchie de 1830.

2124. Règne de Louis XVIII, ou histoire politique et générale de l'Europe depuis la Restauration, par Barbet du Bertrand. *Paris*, 1825, 2 vol. in-8, port. dem.-rel. v. f. n. rog. 11 - 50

2125. Louis XVIII, sa vie, ses derniers moments et sa mort, par M. de St-H. *Paris*, 1825, in-12, mar. bl. fil. tr. dor.

2126. Du Gouvernement de la France depuis la Restauration, et du ministère actuel, par F. Guizot. *Paris*, *Ladvocat*, 1820, in-8, pap. vél. dem.-rel. mar. br. n. rogn. — Des Moyens de gouvernement et d'opposition, par le même. *Paris*, 1821, in-8, dem.-rel. mar. br. n. rogn.

2127. Portraits des députés, écrivains et pairs constitutionnels défenseurs de la charte, dessinés et gravés par A. Tardieu. *Paris*, 1820, in-4, pap. vél. dem. rel. mar. v. non rog.

2128. Histoire de la guerre d'Espagne en 1823, par de Marcillac. *Paris*, 1842, in-8, dem.-rel. v. f. non rog. — Récit des opérations françaises de l'armée d'Espagne, par Capefigue. *Paris*, 1823, in-8, dem.-rel. v. f. non rog.

2129. Mémoires et Souvenirs d'un pair de France (par Lamothe-Langon). *Paris*, 1829, 4 vol. in-8, dem.-rel. v.

2130. Sacre de Charles X dans la métropole de Reims, le 29 mai 1825. *Paris*, *Sazerac*, 1825, in-fol. fig. dem.-rel. mar. r.

2131. Vues représentant les cérémonies extérieures du sacre de Charles X. 6 pl. lith. in-fol. dem.-rel. mar. r.

2132. Histoire du sacre de Charles X, dans ses rapports avec les beaux-arts et les libertés publiques de la France, par Miel. *Paris, Panckoucke*, 1825, in-8, fig. dem.-rel. mar. r.

2133. Voyage du Roi au camp de Saint-Omer et dans les départements du nord. Septembre 1827. *Paris*, 1827, in-8, mar. r. dent. (*Armes*).

2134. France in 1829-1830, by lady Morgan. *London*, 1830, 2 vol. in-8, mar. v. port. compart. tr. dor.

2135. La Police dévoilée depuis la Restauration, et notamment sous MM. Franchet et Delavau, par M. Froment. *Paris*, 1829, 3 vol. in-8, dem.-rel. v. f. 17 - -

2136. Le Livre noir de MM. Delavau et Franchet, ou Répertoire alphabétique de la police municipale, sous le ministère déplorable, par M. Année. *Paris*, 1829, 4 vol. in-8, dem.-rel. v. f. 38 - -

2137. Des moyens de mettre la charte en harmonie avec la royauté, par Cottu. *Paris*, *Gosselin*, 1828, in-8, pap. vél. mar. r. fil. tr. dor. (*Armes*). 17 - 5

2138. Relation du voyage de Charles X en Alsace, par Fargès-Méricourt. *Strasbourg*, *Levrault*, 1829, in-4, fig. vél. dans un étui. 33 - -

Reliure en vélin, ornée sur les plats des armoiries coloriées des principales villes de l'Alsace (haut et bas Rhin).

2139. Chronique de Juillet 1830, par M. L. Rozet. *Paris*, 1832, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. 16 - -

2140. Histoire de la révolution de 1830, ornée de 40 lith. avec portraits en pied du roi, des princes et des principaux personnages, dessinés et lithogr. d'après nature par Petit. *Paris*, *l'auteur*, 1831, in-fol. fig. sur pap. de Chine, dem.-rel. mar. r. (*Chiffre*). 20 - -

2141. Le même ouvrage, in-fol. mar. r. (*Chiffre*). - 20 - -

2142. Un Mois de 1830, ou Mémorables journées de juillet et d'août 1830. Tableaux historiques, composés et dessinés par V. Adam, et précédés d'un précis de la révolution de 1789 à 1830, par Charrin. *Paris*, *Bulla*, 1830, in-fol. 31 pl. dem.-rel. mar. r. (avec le plan des barricades, collé sur toile et dans un étui). 23 - -

2143. Monument national et commémoratif des journées des 27, 28, 29 juillet 1830, à élever place de la Bastille. In-fol. dans un carton, dem.-rel. mar. r. 3 - -

2144. Les Vœux de la France pour l'heureux anniversaire du IX août, exprimés en quatre-vingts 25 - -

idiomes et caractères différents, par J.-J. Marcel. *Paris, imp. de F. Locquin*, 1831, in-8, portr. relié en velours.

Imprimé sur papier bleu, blanc et rose.

4 . 6 2145. Une Veillée au corps de garde du Palais-Royal, ou Louis-Philippe roi des Français, par E. Boutmy. *Paris*, 1831, in-12, v. bl. fil.

20 - - 2146. Fontainebleau, Versailles, Paris, par J. Janin. *Paris, s. d.* in-12, port. mar. bl. fil. tr. dor. (*Chiffre.*)

14 - - 2147. Résultat des services rendus au gouvernement de Juillet par le capitaine Peloux, écrit par lui-même. *Neuilly, impr. de A. Poilleux*, 1844, in-8, mar bl. fil. tr. dor. (*Chiffre*).

20 - - 2148. Lettres sur l'expédition de Sainte-Hélène en 1840, par A. Bertrand. *Paris, Paulin*, 1841, in-8, mar. r. fil. tr. dor. doublé de moire. (*Simier*). (*Chiffre*).

25 - - 2149. San-Juan de Ulua, ou Relation de l'expédition française au Mexique sous les ordres de M. le contre-amiral Baudin, par M. Maissin, et dessins par MM. Blanchard et Dauzat, etc. *Paris, Gide, s. d.* gr. in-8, fig. dem.-rel. mar. r.

E. Histoire royale et princière.

Origine et prérogatives des rois; histoire des princes issus du sang royal.

6 6 2150. De la Souveraineté du roi, par Car. Le Bret. *Paris*, 1632, in-4, vél. (*Aux armes du comte de Toulouse*).

7 - 2 2151. Censure de la réplique du sieur Savaron sur l'examen fait de son Traité de la souveraineté du roy, par Jean Le Coq, Angevin. *Milan, Marc-Antoine*, 1617, in-4, parch. (*Aux armes du comte de Toulouse*).

4 - 2 2152. Divers traitez sur les droits et les prérogatives

des rois de France (par Ch. Sorel). *Paris*, 1666, in-12, v. éc.

2153. La véritable origine de la seconde et troisième lignée de la maison royale de France, justifiée par les preuves, par Du Bouchet. *Paris, Math. Du Puis*, 1646, in-fol. v. br. (*Aux armes du comte de Toulouse*). 15 f

2154. Alliances généalogiques des rois et princes de Gaule, par Cl. Paradin. *Genève*, 1636, in-fol. fig. v. br. 8 f

2155. Histoire généalogique de la maison de France, revue et augmentée par Scévole de Sainte-Marthe. *Paris*, 1647, 2 vol, in-fol. fig. v. jasp. 8 -

2156. Des Antiquités de la maison de France et des maisons mérovingiennes et carliennes, par Le Gendre. *Paris*, 1739, in-4, v. fil. tr. dor. 5 - 3

2157. Genealogical Memoirs of the royal House of France, forming a commentary upon the genealogical table of that illustrious and ancient House 1818, by the late Richard Barre, lord Ashburton. *London, Wil. Nicol*, 1825, in-fol. mar. bleu, dent. doublé de tabis. (*Armes.*) (*Rich. rel. anglaise*). Réclamé par la Reine.

2158. Histoire généalogique des ducs de Bourgogne de la maison de France, par A. Duchesne. *Paris, S. Cramoisy*, 1628, in-4, mar. r. fil. tr. dor. réglé. (*Rel. anc.*). 24 - -

2159. Louis et Charles, ducs d'Orléans; leur influence sur les arts, la littérature et l'esprit de leur siècle, par Champollion-Figeac. *Paris*, 1844, 2 part. en 1 vol. in-8, fig. dem.-rel. v. bl. Sans figures. 5 - f

2160. Desseins de professions nobles et publicques, contenant plusieurs traités divers et rares, avec l'histoire de la maison de Bourbon, par Antoine de Laval. *Paris, Cl. Cramoisy*, 1622, in-4, v. m. 7 - -

2161. Histoire de la maison de Bourbon, par Desormeaux. *Paris, Imp. royale*, 1772-1788, 5 vol. in-4, 39 - -

fig. mar. v. fil. tr. dor. (*Armes de la maison d'Orléans*).

2162. Les Bourbons, ou précis historique sur les aïeux du roi, etc., par Montjoye. *Paris*, 1815, in-8, mar. r. dent. tr. dor. (*Armes*).

2163. Histoire généalogique et chronologique de la maison royale de Bourbon, par Achaintre. *Paris*, 1825, 2 vol. in-8, pap. vél. armoiries, dem.-rel. mar. non rog.

2164. Le Sang des Bourbons, galerie historique des rois et princes de cette maison, depuis Henri IV jusqu'à nos jours, par Jacquelin. *Paris, Égron*, 1819, 2 vol. in-4, pap. vél. 22 planch. cart. n. rog.

2165. L'Ame des Bourbons, ou tableau historique des princes de l'auguste maison de Bourbon, en France, en Espagne et en Italie. *Paris, veuve Duchesne*, 1783, 2 vol. in-12, v. m.

2166. Fastes des Bourbons. 8 planches in-fol., fig. doubles en noir et en couleur, dem.-rel. v. br.

2167. Les Blasons des armes de la royale maison de Bourbon et de ses alliances, par La Rocque. *Paris, P. Firens*, 1626, in-4, fig. dem.-rel.

2168. La Vie de Louis de Bourbon, surnommé *le Bon*, premier duc de Montpensier, par Nic. Coustureau, mise au jour par Du Bouchet. *Rouen, J. Cailloué*, 1642, in-4, v. m. (*Aux armes de Saint-Ange*).

2169. Dialogues et vie du duc de Bourgogne, père de Louis XV, par l'abbé Millot. *Paris*, 1816, in-8, portr. dem.-rel. mar. r. non rog.

2170. Vie de Clotilde-Adelaïde-Xavier de France, reine de Sardaigne, traduite de l'italien de L. Bottiglia, par J.-B. Idt. *Lyon*, 1823, in-8, fig. v. éc. fil.

2171. Relation du voyage de Mesdames, tantes du roi, depuis leur départ de Caserte, le 23 décembre

1798, jusqu'à leur arrivée à Trieste, et de la mort de Madame Victoire, par le comte de Chastellux. *Paris*, *Michaud*, 1816, in-8, pap. vél. dem.-rel. v. f. non rog.

2172. Le duc de Berry, ou les vertus et belles actions d'un Bourbon, par E. Hocquart. *Paris*, *Didotjeune*, 1820, in-4, pap. vél. fig. dem.-rel. v. br. 6 - 6

2173. Vie de Ch.-Ferdinand d'Artois, duc de Berry, par Delandine de Saint-Esprit. *Paris*, 1820, in-8, port. fig. dem.-rel. mar. r. non rog. 3 - 6

2174. Mémoires pour servir à la vie de M. (le duc) de Penthièvre, par Fortaire. *Paris*, 1808, in-12, pap. vél. v. tr. dor. 16 - -

C'est par erreur que M. P. Lacroix a dit, dans le *Bulletin du Bibliophile* (août 1851, page 418), qu'il n'existait point d'exemplaire de cet ouvrage dans la bibliothèque du Palais-Royal : outre celui-ci, il y en avait encore un autre. Ce que le même bibliophile ajoute ensuite, que la famille d'Orléans aurait fait détruire tous les exemplaires de ces *Mémoires*, n'est pas plus exact, à ce qu'on m'a assuré. Si ce livre est devenu rare et a disparu du commerce, c'est uniquement parce que les ouvrages destinés à retracer les vertus des princes, dont toute la vie s'est écoulée obscurément à faire le bien, n'ont pas toujours le don d'attirer l'attention des hommes.

2175. Précis historique, généalogique et littéraire de la maison d'Orléans, avec notes (par Gab. Peignot). *Paris*, *Crapelet*, 1830, gr. in-8 jésus vél. cart. non rog. 19 - -

2176. Histoire de Mme Henriette d'Angleterre, première femme de Philippe de France, duc d'Orléans, par Mme de La Fayette. *Amsterdam*, *Mich.-Ch. Le Cène*, 1720, in-12, mar. r. tr. dor. (*Rel. anc. avec armoiries*). 30 - -

Première édition.

2177. Histoire abrégée de la vie privée et des vertus de S. A. R. Élisabeth-Charlotte d'Orléans, duchesse de Lorraine, par le P. Collins. *Nancy*, 1762, in-12, mar. r. dent. tr. dor. (*Aux armes du roi Stanislas Leczinski*). 30 - -

2178. Mémoires du duc de Montpensier (Antoine-Philippe d'Orléans). *Paris*, *Impr. royale*, 1838, in-4, pap. vél. portr. dessiné par le prince et 30 - -

gravé par Dupont, mar. bl. compart. tr. dor. (*Chiffre*).

Édition tirée à petit nombre.

2179. La Famille royale, d'après les médaillons de J.-J. Barre. *Paris*, 1839, in-4, fig. cart.

2180. Mémoires de la maison de Condé, contenant la vie du grand Condé, écrite par feu M. le prince de Condé, et la correspondance de ce prince depuis 1789. *Paris*, 1820, 2 vol. in-8, fac-simile, dem.-rel. mar. r. non rog.

F. Cérémonial français.

2181. Le Cérémonial françois, recueilly par Theod. Godefroy. *Paris, S. Cramoisy*, 1649, 2 vol. in-fol. v. m.

2182. Essais historiques sur le sacre et le couronnement des rois de France, les minorités et les régences (par Goëzmann de Thune). *Paris*, 1775, in-8, v. m.

2183. Histoire du sacre et du couronnement des rois et reines de France, par A. Lenoble. *Paris*, 1825, in-8, fig. dem.-rel. v. f. n. rog.

2184. Si le chevalier de Vendosme a deu prétendre la droite à la cour de Savoye, quel rang doivent tenir les cardinaux et en quoi consiste la principauté? pour les enfants naturels et non roys contre les cardinaux françois et régnicoles, les officiers de la couronne et les princes étrangers. 1671, pet. in-8, v. br. (*Aux armes du comte de Toulouse*).

Manuscrit autographe, signé *Bonair Stuart*. Il est précédé d'une dédicace à la reine de Savoie.

2185. Étiquette du palais impérial, année 1806. *Paris*, 1806, in-4, cart.

2186. Recherches historiques sur les derniers jours des rois de France, leurs funérailles, leurs tom-

beaux, etc., par Berthevin. *Paris*, 1825, in-8, dem.-rel. v. f. n. rog.

2187. Des Sépultures nationales, et particulièrement de celles des rois de France, par Legrand d'Aussy. *Paris*, 1824, in-8, dem.-rel. v. f. 12 --

G. Mélanges d'histoire politique et civile de France.

a. État politique; Droit public; États généraux; Pairie; Magistrature; Offices, etc.

2188. Mémoires abrégez, contenant l'histoire du gouvernement dès le commencement de la monarchie jusqu'à Hugues Capet, par de Boulainvilliers. 2 vol. in-4, v. f. (*Aux armes du comte de Toulouse*). 14 --

Manuscrit.

2189. Traitez touchant les droits du roy sur plusieurs Estats et seigneuries possédées par divers princes voisins, par Dupuy. *Paris*, 1655, in-fol. v. br. 6 --

2190. Traité des régences. — Traité du droit public; différentes matières. In-fol. vél. vert. 5 --

Manuscrit du XVIIIe siècle.

2191. Essais sur les apanages, ou mémoire historique de leur établissement (par du Vaucel). *S. l. n. d.* in-4, v. fil. 4 --

2192. L'Apanage de S. A. M. le duc d'Orléans, fils de France. *Paris*, 1656, in-4, vél. 4 - 16

2193. Des Assemblées nationales en France, depuis l'établissement de la monarchie jusqu'en 1614, par Henrion de Pansey. *Paris*, 1826, in-8, dem.-rel. v. 5 - 16

2194. Histoire des états généraux de France, par Rathery. *Paris*, *Delamotte*, 1845, in-8, pap. vél. mar. bl. fil. tr. dor. (*Capé*). (*Chiffre*). 21 - 16

2195. Réflexions sur l'histoire de France, des états généraux et des parlements, par Boulainvilliers. 2 vol. in-4, v. f. (*Aux armes du comte de Toulouse*). 10 --

Manuscrit.

2196. Discours, mémoires et plaidoyez et autres actes touchant l'origine des ducs et pairs de France. 4 vol. in-fol. v. br.

Manuscrit. Le tome 3 est intitulé *Titres concernant les rangs et séances des ducs et pairs de France*; le tome 4 : *Origine des pairs de France et d'Angleterre.*

2197. Histoire de la pairie de France, par M. l'abbé . le Laboureur. 1723, in-4, v. br.

Manuscrit sur vélin.

2198. Histoire de la pairie de France et du parlement de Paris, par D. B. (le Laboureur). *Londres, S. Harding*, 1753, in-12, v. m. fil.

2199. Les Quatre âges de la pairie de France, par Zemganno (Goëzmann). *Maestricht*, 1775, 2 vol. in-8, v. f. fil. tr. dor.

2200. Discours des estats et offices, tant du gouvernement que de la justice et des finances de France, par Ch. de Figon. *Paris, G. Corrozet*, 1608, in-8, parch. (*Aux armes du comte de Toulouse*).

2201. Les Éloges de tous les premiers présidents du parlement de Paris, ensemble leurs généalogies, armes et blazons, par J.-B. de l'Hermite-Souliers. *Paris*, 1645, in-fol. fig. v. br.

2202. Les Généalogies des maistres des requestes ordinaires de l'hostel (par Blanchard). *Paris, J. Legras*, 1670, in-fol. blasons, v. br.

Volume rare.

2203. Augustissimo Galliarum senatui panegyricus, dictus in regio Ludovici Magni collegio, a J. de la Baune. *Parisiis*, 1685. — Explication de l'appareil pour la harangue prononcée en l'honneur du parlement de Paris. *Paris, G. Martin*, 1685, in-4, v. br. (*Aux armes de Huet*).

Avec les armoiries des présidents et conseillers du parlement.

2204. RÉPERTOIRE DE LA CHAMBRE DES COMPTES de l'année 1440. In-fol. vél. de 153 feuillets.

MANUSCRIT SUR VÉLIN. En tête se trouve une table qui suffit pour donner une idée de l'intérêt qu'il présente. On y trouve, entre autres articles, la liste des

ordonnances des rois de France sur les offices de connétable, de grand panetier, de grand maître des arbalétriers, etc. On y trouve les généalogies des comtes d'Auvergne, de Clermont, de Guienne, de Normandie, de Berry, de Bourgogne, des rois d'Yvetot, etc.; des ordonnances relatives à la réparation des différents ponts de Paris, sous Charles VII; aux monnaies, aux subsides et impositions, à l'affranchissement des serfs, et pour défendre de donner la torture aux coupables, etc. Ce manuscrit provient de la bibliothèque de Rosny.

2205. Recueil des édits, ordonnances et règlements concernant les fonctions ordinaires de la chambre des comptes de Bretagne. *Nantes*, 1721, 2 vol. in-fol. mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes du comte de Toulouse*). 33 - -

2206. Histoire du droit municipal en France, par Raynouard. *Paris*, 1829, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. f. 9 - 6

2207. Dictionnaire universel, historique, chronologique, etc., des maréchaussées de France, contenant l'histoire des connétables et maréchaux de France, etc., par de Bauclas. *Paris*, 1748, 2 vol. in-4, v. m. tr. dor. 11 - -

2208. Histoire des Secrétaires d'Estat, contenant l'origine, le progrès et l'établissement de leurs charges, par Fauvelet du Toc. *Paris*, 1699, in-4, fig. v. jasp. 8 - -

b. Milice; Histoire militaire; Marine; Finances, etc.

2209. Carte générale de la monarchie françoise, contenant l'histoire militaire depuis Clovis jusqu'à 1730, par Lemau de la Jaisse. *Paris* (1733), gr. in-fol. fig. mar. vert, dent. tr. dor. (*Aux armes du duc du Maine*). 84 - -

2210. Chronologie historique militaire, contenant l'histoire de la création de toutes les charges, dignitez et grades militaires supérieurs des troupes de la maison du roi, de tous les régiments, etc., par Pinard. *Paris, Cl. Hérissant*, 1760, 7 vol. in-4, v. éc. 140 - -

Ouvrage important pour l'histoire militaire de la France. Le tome 8, qui a paru en 1778, manque à presque tous les exemplaires.

2211. Histoire des divers corps de la maison mili- 4 - 5

taire des rois de France, par Boullier. *Paris*, 1818, in-8, dem.-rel. mar. r. n. rog.

2212. Histoire chronologique du régiment d'infanterie du Maine, avec un abrégé des siéges, batailles et actions où il s'est trouvé depuis sa création jusqu'à la paix de Baden. In-4, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes du duc du Maine*).

Manuscrit.

2213. Règlement général du roy pour le régiment de ses gardes françoises, 1691. *Paris, Imp. royale*, 1728, in-12, v. éc.

2214. Copie du livre qui a esté donné par M. Stoppa à S. M., concernant l'estat de toutes les compagnies suisses et de leurs alliez qui sont au service du roy... et un mémoire de l'ancienneté et mérite des capitaines, lieutenants des dites compagnies. 1700, in-fol. parch. (*Manuscrit*).

2215. État général des officiers suisses qui sont au service du roy, leur entrée dans le service, les différents grades qu'ils ont occupés, etc. (1736), in-fol. v. br.

Manuscrit.

2216. Régiment d'infanterie de Beauce. Livre contenant les noms et services des officiers qui composent ledit régiment (et le contrôle des compagnies du 1er et du second bataillon). In-4, bas.

Manuscrit qui doit dater de 1768.

2217. Abrégé de la carte générale du militaire de France, par Lemau de la Jaisse. *Paris*, 1735, in-12, v. fil. tr. dor.

2218. État des troupes de France, distribué par ordre alphabétique selon leurs départements, par les noms des régiments, etc. In-24, mar. r. fil. tr. dor. (*Manuscrit*).

2219. État militaire de France, par de Montandre-Lonchamps et de Roussel. *Paris*, *années* 1764-1780, 17 vol. pet. in-12, mar. r. dent. tr. dor.

2220. État militaire de France, années 1783 à 1788 et 1792. 6 vol. pet. in-12, bas. 8 - 5

C'est dans l'état militaire de 1786 que le nom de Bonaparte (*M. de Buonaparte*) apparaît pour la première fois, comme lieutenant en second dans le régiment de La Fère (artillerie), alors en garnison à Valence.

2221. Vies des grands capitaines français du moyen âge, par A. Mazas. *Paris*, 1828, 7 vol. in-8, pap. vél. dem.-rel. mar. r. n. r. 19 - -

2222. Dictionnaire historique et biographique des généraux français depuis le onzième siècle jusqu'en 1820, par de Courcelles. *Paris*, 1820, 9 vol. in-8, pap. vél. dem.-rel. mar. r. non rog. 38 - -

2223. Inventaire général des pièces de canon et principales munitions d'artillerie qui étoient dans le royaume le 1er janvier 1716. — Le même inventaire au 1er janvier 1717 et au 1er janvier 1718. 3 vol. in-fol. mar. r. fil. tr. dor. 8 - 3

2224. Artillerie, 1730. Armement, munition et ustensiles, département de Roussillon et Languedoc. In-fol. v. f. (*Aux armes du duc du Maine.*) 3 - -

Manuscrit.

2225. Controlle général des consommations et remises de l'armée, 1739, et des inventaires des pièces d'artillerie et munitions de guerre du 1er janvier 1740. In-fol. v. br. n. rog. 1 - -

Manuscrit.

2226. Essais historiques et critiques sur la marine de France de 1661 à 1789. *Londres*, 1813, in-8, cart. 2 - -

2227. Histoire maritime de France, par Léon Guérin. *Paris*, 1844, 2 vol. in-12, v. f. 10 - -

2228. Précis historique de la marine française, son organisation et ses lois, par F. Chasseriau. *Paris, Impr. royale*, 1845, 2 vol. in-8, mar. r. compart. doublé de moire, tr. dor. 85 - 5

2229. Instructions et lettres adressées par M. de Seignelay à M. de Vivonne, et les réponses de ce der- 10 - -

nier sur les ordres qu'il recevoit du roi touchant la charge de général des galères, en l'année 1679, avec les lettres de M. de Tourville, qui servait sous lui. In-fol. cart.

Manuscrit.

2230. Les Hommes illustres de la marine françoise, leurs actions mémorables et leurs portraits, par M. Graincourt. *Paris*, 1780, in-4, port. bas.

2231. Le Secret des finances de France descouvert, et départi en trois livres, par N. Froumenteau. *S. l.* 1581, in-8, vél.

2232. Histoire financière de la France, par J. Bresson. *Paris*, 1840, 2 vol. in-8, m. r. tr. dor. (*Chiffre*).

2233. Histoire de l'administration en France, de l'agriculture, des arts, du commerce, des manufactures, etc., par Costaz. *Paris*, *Huzard*, 1832, 2 vol. in-8, mar. r. fil. tr. dor.

H. Histoire particulière des anciennes provinces et villes de France.

a. Paris et Résidences royales.

2234. Nouvelles annales de Paris jusqu'au règne de Hugues Capet. On y a joint le poëme d'Abbon sur le siége de Paris par les Normands, avec des notes par Toussaints du Plessis. *Paris*, *V. Lottin*, 1758, in-4, v. j. fil.

2235. Essai sur les comtes de Paris. *Paris*, 1841, in-8, v. r. fil. tr. dor.

2236. Histoire et recherches des antiquités de la ville de Paris, par H. Sauval. *Paris*, *Ch. Moette*, 1723, 3 vol. in-fol. v. m.

2237. Dictionnaire historique de la ville de Paris et de ses environs, par Hurtault. *Paris*, *Moutard*, 1779, 4 vol. in-8, pl. mar. citr. fil. tr. dor. (*Aux armes de la duchesse de Grammont*).

2238. Description historique de la ville de Paris et de ses environs, par Piganiol de la Force. *Paris*, 1765, 10 vol. in-12, fig. dem.-rel. v. v. manq. 5 - 5

2239. Description de Paris et de ses édifices, par Legrand et Landon. *Paris*, *Treuttel et Würtz*, 1818, 2 vol. in-8, cart. et fig. dem.-rel. v. v. n. rog. 6 - 6

2240. Tableau historique et pittoresque de Paris, depuis les Gaulois jusqu'à nos jours, par J.-B. de Saint-Victor. *Paris*, 1808, 3 vol. in-4, fig. v. rac. fil. 33 - -

2241. Le même ouvrage. *Paris*, 1822-1829, 4 tom. en 8 vol. gr. in-8, pap. vél. et atlas, dem.-rel. v. v. n. rog. 60 - -

2242. Paris ancien et moderne, ou histoire de France divisée en douze périodes appliquées aux douze arrondissements de Paris, par J. de Marlès. *Paris*, 1827, 4 vol. in-4, dont 1 de planches, dem.-rel. v. f. 31 - -

2243. Gouverneurs, lieutenans de roy, prévots des marchands, échevins, procureurs, avocats du roy, greffiers, receveurs, conseillers et quarteniers de la ville de Paris. (*Paris*, *vers* 1760), in-fol. blasons gravés par Beaumont, v. m. tr. dor. 20 - -

2244. Statistique monumentale de Paris, par Albert Lenoir. 3e série, Archéologie. Livraisons 1 à 21, in-fol. 52 - -

2245. Plan de Paris en 20 feuilles, commencé en 1734 sous les ordres de Turgot, par L. Brétez. *Paris*, 1740, in-fol. m. r. dent. tr. dor. (*Aux armes de la ville de Paris*). 28 - -

2245 *bis*. Le même ouvrage, in-fol. v. éc. dent. tr. dor. (*Aux armes*). 24 - 5

2246. Atlas du plan général de la ville de Paris, levé géométriquement par Verniquet, et divisé en 72 pl. *Paris*, *l'an IV*, gr. in-fol. dem.-rel. mar. r. 18 - -

2247. Atlas général des 48 quartiers de Paris, dressé 25 - -

et publié par Vasserot et Bellanger, architecte. Gr. in-fol. dem.-rel. m. bl. (*Simier*).

2248. Nouveaux tableaux de Paris, par Marlet. In-fol. obl. fig. lithog. et color. dem.-rel. v. bleu.

2249. Paris and its environs, displayed in a series of picturesque views, drawn by Pugin, and engraved by Heath. *London*, 1829, 2 vol. in-4, dem.-rel. mar. v. fil.

2250. Promenades pittoresques et lithographiques dans Paris et ses environs, par le général Baclerc d'Albe. In-fol. fig. dem.-rel. m. r.

2251. Paris historique, promenades dans les rues de Paris, par Ch. Nodier, A. Regnier et Champin, avec un résumé de l'histoire de Paris, par P. Christian. *Paris*, *Levrault*, 1838, 3 vol. gr. in-8, fig. dem.-rel. mar. r. non rog. (*Simier*).

2252. Vues pittoresques de la cathédrale de Paris, dessinées et lithographiées par Chapuy. *Paris*, *Leblanc*, 1823, gr. in-4, pap. vél. dem.-rel. n. rog.

2253. Notice historique sur la paroisse de Saint-Étienne du Mont, par l'abbé Faudet. *Paris*, 1840, in-12, fig. mar. r. fil. tr. dor.

2254. L'Hôtel de Ville de Paris, mesuré, dessiné, gravé et publié par Victor Calliat, architecte; avec une notice de ce monument et des recherches sur le gouvernement municipal de Paris, par Le Roux de Lincy. *Paris, l'auteur*, 1844, gr. in-fol. mar. bleu, fil. tr. dor. (*Aux armes de la ville de Paris*). (*Rel. de Simier*).

2255. Description historique de l'hôtel royal des Invalides, par l'abbé Péran, avec les plans, coupes, élévations géométrales de cet édifice, et les peintures et les sculptures de l'église, dessinés et gravés par Cochin. *Paris*, 1756, in-fol. v. rac. tr. dor. (*Aux armes de madame la duchesse douairière d'Orléans*).

2256. Règlements de l'hôtel des Invalides, recueil

des édits, déclarations, ordonnances, arrêts et règlements concernant l'hôtel des Invalides. *Paris*, 1781, 2 vol. in-4, dem.-rel.

2257. Description des catacombes de Paris, par Héricart de Thury. *Paris*, 1815, in-8, fig. dem.-rel. v. v. n. rog. 11 - -

2258. Histoire de la détention des philosophes et des gens de lettres à la Bastille et à Vincennes, par J. Delort. *Paris*, 1829, 3 vol. in-8, fig. dem.-rel. v. f. 10 -

2259. Recherches statistiques sur la ville de Paris et le département de la Seine. *Paris*, 1823-26-29 et 1844, 4 vol. in-4, veau et mar. r. tr. dor. 16 - -

2260. Études sur l'administration de la ville de Paris et du département de la Seine, par H. Say. *Paris, Guillaumin*, 1846, in-8, dem.-rel. v. bl. 4 - 2(

2261. Descriptions des fêtes et cérémonies données par la ville de Paris, à l'occasion du mariage de Louise-Élisabeth de France avec don Philippe, infant d'Espagne, les 29 et 30 d'août. *Paris, s. d.* in-fol. mar. r. dent. tr. dor. (*Aux armes de la ville de Paris*). 17 - 6

2261 *bis*. Un autre exemplaire. In-fol. mar. v. dent. tr. dor. doublé de tabis. 20 - 5

2262. Représentation des fêtes de la ville de Strasbourg, pour la convalescence du Roy. 1744. — Fête publique donnée par la ville de Paris à l'occasion du mariage du Dauphin, le 23 février 1745. — Fête publique donnée par la ville de Paris, à l'occasion du mariage du Dauphin, le 13 février 1747. 1 vol. gr. in-fol. dem.-rel. mar. r. 24 - -

Résidences royales et princières.

2263. Vues de villes et châteaux de France, gravées par Pérelle et Silvestre. 246 pièces en 1 vol. in-fol. v. brun. 36 - -

2264. Vues de maisons royales et de villes de France, 31 -

par Marot, Silvestre, etc. 26 pl. in-fol. dem.-rel. mar. r. (*avec un titre manuscrit*).

2265. Maisons royales de France, par Silvestre. — Les petites Conquêtes, par S. Leclerc. In-fol. en feuilles.

2266. Souvenirs historiques des résidences royales de France, par J. Vatout (Versailles, Palais-Royal, Château d'Eu, Fontainebleau et Saint-Cloud). *Paris, F. Didot*, 1837, 5 vol. in-8, dem.-rel. v. f.

2267. Notices sur les résidences des souverains, par M. Fontaine. 1837, Gr. in-4, dem.-rel. mar. r.

Ce recueil contient : les Tuileries, le Louvre, le Palais-Royal, Versailles, les deux Trianons, Saint-Cloud, Fontainebleau, Compiègne, Neuilly, et la chapelle sépulcrale de Dreux.

2268. Domaine de la Couronne. Les Tuileries, le Louvre. 60 pl. et texte, in-4, mar. r.

2269. Le Palais du Luxembourg fondé par Marie de Médicis, considérablement augmenté par Louis-Philippe Ier; origine et description de cet édifice, principaux événements dont il a été le théâtre depuis sa fondation, par M. Alphonse de Gisors. *Paris, Plon, s. d.* in-4, fig. mar. r. fil. (*Chiffre*).

2270. Histoire du Palais-Royal, par M. Fontaine. In-4, 60 pl. dem.-rel. v. bleu.

2271. Histoire du Palais-Royal (par M. Vatout). *Paris*, 1830, in-8, dem.-rel. v. f.

2272. Histoire lithographiée du Palais-Royal, publiée par Vatout. *Paris, Motte*, 1833-34, in-fol. fig. sur papier de Chine, v. fauve, filets, tr. dor.

2273. Jardin de Monceau, appartenant à S. A. S. M. le duc de Chartres. *Paris, de la Fosse*, 1779, in-fol. 18 pl. d'après Carmontelle, dem.-rel. bas.

2274. Nouvelle description des châteaux et parcs de Versailles et de Marly, enrichie de plusieurs figures en taille-douce, par Piganiol de la Force. *Paris, Delaulne*, 1738, 2 vol. in-12, bas.

2275. Versailles ancien et moderne, par le comte Alex. de Laborde. *Paris*, 1839, gr. in-8, fig. dem.-rel. mar. r. n. rog. (*Simier*). 18 - 6

2276. Le même livre, gr. in-8, fig. br. - - - 10 - 6

2277. La grande Galerie de Versailles et les salons qui l'accompagnent, par Le Brun. *Paris, de l'Imprimerie royale*, in-fol. fig. dem.-rel. m. r. 44 - -

2278. Le grand Escalier de Versailles, dit des ambassadeurs. In-fol. fig. dem.-rel. 31 - 6

2279. Description de la grotte de Versailles. *Paris, Imprimerie royale*, 1679, in-fol. fig. dem.-rel. v. ant. 5 - -

2280. Le Trésor des merveilles de la maison royale de Fontainebleau, contenant la description de son antiquité, de sa fondation, de ses bastiments... par le P. P. Dan. *Paris*, 1642, in-fol. fig. d'Abr. Bosse, parch. (*Aux armes du comte de Toulouse*). 44 - -

2281. Domaine de la Couronne, château de Fontainebleau. 1837, 60 pl. et texte in-4, dem.-rel. m. v. 32 - -

2282. Notice des peintures et sculptures placées dans les cours et dans les appartements du palais de Fontainebleau. *Paris*, 1839, in-8, mar. bl. fil. tr. dor. 11 - -

2283. Notice des peintures et sculptures placées dans les appartements de Saint-Cloud. *Paris*, 1843, in-8, mar. bl. fil. tr. dor. 7 - -

2284. Notice des peintures et sculptures placées dans les appartements et dans les jardins du palais de Compiègne. *Paris*, 1847, in-8, mar. bl. fil. tr. dor. 10 - -

2285. Description pittoresque et historique du château de Chambord, par MM. Merle et Perié. 1821, in-fol. 12 pl. lith. dem.-rel. mar. r. 15 - -

2286. Description du château d'Anet (par Le Marquant). *Chartres*, *V.-Fr. Letellier*, 1776, in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes du duc de Penthièvre*). 60 - -

5 _ . 2287. Promenades de Sceaux-Penthièvre, de ses dépendances et de ses environs. *Paris, Gueffier*, 1778, in-12, v. m.

180 _ . 2288. Le Château d'Eu illustré depuis son origine en 912, jusqu'au voyage de S. M. Victoria, reine d'Angleterre, par Skelton, avec un texte rédigé par M. Vatout. *Paris, Goupil et Vuibert*, 1843, in-fol. pap. vél. fig. mar. bleu, riche reliure à compartiments, doublée de tabis. (*Chiffre*).

26 _ . 2289. Le même ouvrage. *Paris, Goupil et Vuibert*, 1844, 6 livraisons in-fol. fig. sur pap. de Chine.

26 _ . 2290. Notice sur le château de Joinville et sur les tombeaux de ses princes, par F.-A. Pernot. Brochure in-8 de 17 pages.

Avec six dessins par Pernot, et diverses pièces manuscrites et imprimées, relatives aux tombeaux des seigneurs de Joinville.

b. Ile de France; Picardie; Champagne; Artois et Flandre.

16 _ . 2291. Histoire physique, civile et morale des environs de Paris, par J.-A. Dulaure. *Paris, Guillaume*, 1825, 6 vol. in-8, fig. dem-rel. v. r.

8 _ . 2292. Promenades de Sceaux-Penthièvre, de ses dépendances et de ses environs. *Paris, Gueffier*, 1778, in-12, pap. de Holl. mar. r. fil. tr. dor.

15 _ . 2293. Itinéraire historique, biographique et topographique de la vallée de Montmorency, par Flamand-Grétry. *Paris*, 1826, 2 vol. in-8, fig. dem.-rel. v.

20 _ . 2294. Annuaire statistique et administratif du département de Seine-et-Oise pour 1838, rédigé par Mozer. *Paris*, 1838, in-8, pap. vél. mar. r. fil. tr. dor. (*Chiffre*). (*Simier*).

5 _ . 2295. Biographie des hommes remarquables du département de Seine-et-Oise, par E. et H. Daniel. *Rambouillet*, 1832, in-8, v. bl. fil. tr. dor.

2296. Monuments de la ville et du château de Versailles. Planches au trait, in-fol. dem.-rel. m. bleu. 5 --

2297. Rambouillet devenu chef-lieu d'arrondissement, par J.-S. Delorme. *Paris*, 1839, in-8, v. br. fil. tr. dor. 3 --

2298. Recherches historiques, archéologiques et biographiques sur la ville de Pontoise, par l'abbé Trou. *Pontoise, Dufey*, 1841, gr. in-8, fig. dem.-rel. v. r. 7 - 50

2299. Histoire de Melun, depuis son origine jusqu'à nos jours, par H.-G. Nicolet. *Melun*, 1843, gr. in-8, dem.-rel. v. f. n. rog. 6 - 50

2300. Vues de Provins, dessinées et lithographiées en 1822 par plusieurs artistes, avec un texte de M. D. (du Sommerard). *Paris*, 1822, in-4, dem.-rel. mar. r. fil. n. rog. 8 - -

2301. Le Valois royal, par Antoine Muldrac, prieur de Longpont. *Bonnefontaine*, 1662, pet. in-8, dem.-rel. (*Titre manuscrit*). 10 - -

2302. Histoire du duché de Valois (par l'abbé Carlier). *Paris*, 1764, 3 vol. in-4, cart. et fig. bas. (*mouillé*). 42 - -

2303. Compiègne et ses environs, par Léon Ewig. *Paris*, 1836, in-8, fig. dem.-rel. v. v. 8 - 50

2304. Porte d'Ulm à Compiègne, état actuel et restauration. Dessin lavé à l'aquarelle, in-fol. dem.-rel. mar. r. 15 - -

2305. Monographie de l'église de Notre-Dame à Noyon, par Daniel Ramée. *Paris, de l'Imprimerie royale*, 1845, in-4 de texte, et atlas gr. in-fol. de pl. br. 23 - -

2306. Souvenirs de Coucy, dessinés et lithographiés par Lespinois père, accompagnés d'un texte par Lespinois, ancien sous-préfet. *Paris, Engelmann*, 1834, in-fol. pap.vél. dem.-rel. mar. r. 14 - -

2307. Statistique du département de l'Aisne, par 10 -

Brayer. *Laon*, 1824, 2 vol. in-4, dem.-rel. non rog.

2308. Monuments, établissements et sites les plus remarquables du département de l'Aisne, lithogr. par Ed. Pingret, avec des notices explicatives par Brayer. *Paris*, *Engelmann*, 1821, in-fol. obl. dem.-rel. m. r.

2309. Manuel historique du département de l'Aisne, par J.-F.-L. Devisme. *Laon*, 1826, in-8, dem.-rel. v. bl.

2310. Histoire de la ville de Laon, par J.-F.-L. Devisme. *Laon*, 1822, 2 vol. in-8, fig. dem.-rel. v. f. n. rog.

2311. Dissertation sur les camps romains du département de la Somme, suivie d'éclaircissements sur la situation des villes gauloises de Samarobrive et Bratuspance, par L. d'Allonville. *Clermont-Ferrand*, *Thibaud-Landriot*, 1828, in-4, pap. vél. mar. viol. dent. comp. à froid, tr. dor. (*Thouvenin*). (*Armes*).

2312. Les Archives historiques du département de l'Aube et de l'ancien diocèse de Troyes depuis le VIIe siècle jusqu'à 1790, par A. Vallet de Viriville. *Troyes*, 1841, in-8, dem.-rel. v.

2313. Histoire de la ville, cité et université de Reims, par D. Guillaume Marlot. *Reims*, 1843, 4 vol. in-4, dem.-rel. v. viol.

2314. Toiles peintes et tapisseries de la ville de Reims, par Louis Paris, avec un atlas de 32 planches reproduisant les principaux mystères du XVe siècle, dessinées et gravés par C. Leberthais. *Paris*, *Brulart*, 2 vol. in-4 et 1 vol. in-fol. fig. coloriées, dem.-rel. mar. br.

2315. Attigny avec ses dépendances, son palais, ses conciles et autres événements qui ont contribué à son illustration et à sa décadence, par L. Hulot,

curé d'Attigny. *Attigny et Reims*, *s. d.* in-8, mar. bl. fil. tr. dor.

2316. Variétés historiques sur la ville de Saint-Omer, par H. Piers. *Saint-Omer*, 1832, in-8, v. f. 8 - 6

2317. Précis de l'histoire physique, civile et politique de la ville de Boulogne-sur-Mer, par B. Bertrand. *Boulogne*, 1828, 2 vol. in-8, pap. vél. cartes, fer à froid, fil. tr. dor. 10 - 6

2318. Histoire des fêtes civiles et religieuses, usages anciens et modernes de la Flandre, et d'un grand nombre de villes de France, par Mme Clément-Hémery. *Avesnes*, 1845, in-8, fig. dem.-rel. v. r. 8 - 6

2319. Histoire généalogique des Pays-Bas, ou histoire de Cambray ou du Cambrésis, par J. Le Carpentier. *Leyde*, 1764, 4 part. en 2 vol. in-4, v. br. 30 - -

2320. Histoire justificative de la restauration du beffroi de Valenciennes, par C. Petiaux. *Valenciennes*, 1843, in-4, dem.-rel. mar. 4 - 6

c. *Beauce; Orléanais; Touraine; Maine; Anjou et Poitou.*

2321. Histoire générale, civile et religieuse de la cité des Carnutes et du pays Chartrain, par J. Ozeray. *Chartres*, 1834, 2 vol. in-8, demi-rel. v. r. 10 - 6

2322. Histoire de la ville d'Orléans, de ses édifices, monuments, établissements publics, par Vergnaud-Romagnési. *Orléans*, 1830, 2 tom. en 1 vol. in-12, pl. demi-rel. 6 - -

2323. L'Orléanais, histoire des ducs et du duché d'Orléans, par Philippon de la Madelaine. *Paris*, *Mallet*, 1845, gr. in-8, fig. sur bois et sur acier, mar. r. tr. dor. (*Chiffre*). 44 - -

2324. La Loire historique, pittoresque et biographique, de la source de ce fleuve à son embouchure, par G. Touchard-Lafosse. *Nantes et Tours*, 1840-44, 4 tom. en 5 vol. gr. in-8, fig. 125 - -

sur bois et sur acier, mar. bl. fil. compart. tr. dor. (*Chiffre*).

36 - 2325. Souvenirs pittoresques de la Touraine, par A. Noël. *Paris*, 1824, gr. in-4, pl. lithogr. demi-rel. mar. bl. n. r.

22 - 2326. Dictionnaire topographique et statistique du département de la Sarthe, suivi de la biographie et de la bibliographie du Maine et du même département, par Pesche. *Le Mans*, 1828, 5 vol. in-8, demi-rel. v. br.

Le tome 6 manque.

17 - 2327. Institut des provinces de France. Géographie ancienne du diocèse du Mans, par M. Th. Cauvin, suivie d'un essai sur les monnaies du Maine, par E. Hucher. *Paris*, 1845, in-4, demi-rel. v.

10 - 2328. Angers et le département de Maine-et-Loire, de 1787 à 1830, par Blordier-Langlois. *Angers*, 1847, 2 vol. in-8, demi-rel. v. r.

8 - 2329. Recherches historiques sur la ville de Saumur, ses monuments et ceux de son arrondissement, par J.-F. Bodin. *Saumur*, 1812, 2 vol. in-8, demi-rel. mar. r. n. rog.

3 - 2330. Précis historique du Poitou, pour servir à l'histoire générale de cette province, par J. Giraudeau. *Paris, s. d.* in-8, cartes, demi-rel. v.

3 - 2331. Histoire de la ville de Thouars, depuis 759 jusqu'en 1815, par R. de Bourniseaux. *Niort*, 1824, in-8, demi-rel. v. f.

6 - 2332. Statistique, ou description générale du département de la Vendée, par Cavoleau. *Paris*, 1844, in-8, demi-rel. v.

d. Normandie et Bretagne.

8 - 2333. Essai sur l'histoire de Neustrie ou de Nor-

mandie (par de Toustain-Richebourg). *Paris*, 1789, 2 vol. in-12, port. v. m.

2334. Histoire des ducs de Normandie, publiée par Fr. Michel. *Paris*, *Renouard*, 1840, in-8, demi-rel. v. f. 9 - -

2335. Diaire ou Journal du voyage du chancelier Séguier en Normandie, par A. Floquet. *Rouen*, 1842, in-8, fig. demi-rel. v. bl. 6 - 6

2336. Histoire des comtes d'Eu, par L. Estancelin. *Paris*, 1828, in-8, demi-rel. mar. r. 4 - 6

2337. Essai historique, archéologique et statistique sur l'arrondissement de Pont-Audemer, par A. Canel. *Paris*, 1833, 2 vol. in-8, demi-rel. v. 7 - 3

2338. Description géologique du département de la Seine-Inférieure, par A. Passy. *Rouen*, 1832, in-4, pl. demi-rel. mar. bl. 13 - 6

2339. Les principaux Édifices de la ville de Rouen en 1525, dessinés à cette époque sur les plans d'un livre manuscrit appelé le Livre des Fontaines, représentés en fac-simile, avec des notes historiques, par T. de Jolimont. *Rouen*, 1845, in-4, pap. vél. fig. color. 150 - -

L'un des cinq exemplaires imprimés sur fond d'argent.

2340. Précis historique sur la statue de P. Corneille érigée à Rouen en 1834, par A. Deville. *Rouen*, *Baudry*, 1838, in-8, pap. vél. fig. mar. br. fil. non rog. 8 - -

2341. Relation de l'arrivée du Roi au Havre-de-Grâce, et des fêtes qui se sont données à cette occasion. *Paris*, 1753, in-fol. mar. r. dent. (*anc. rel. aux armes de France*). 20 - -

2342. Histoire des anciennes villes de France, par Vitet. Histoire de Dieppe. *Paris*, 1833, 2 vol. in-8, v. r. fil. tr. dor. 20 - 6

2343. Les Églises de l'arrondissement de Dieppe, 27 - -

par l'abbé Cochet. *Dieppe, Lefebvre*, 1846, gr. in-8, mar. r. coins ornés, tr. dor.

2 - 2344. Histoire et description de Falaise, par Fr. Galeron. *Falaise*, 1830, in-8, portr. cart.

10 - 2345. Histoire de Bretagne, avec la chronique des maisons de Vitré et de Laval, par P. Baud, ensemble quelques autres traictez mis en lumière par d'Hozier. *Paris, G. Alliot*, 1638, in-fol. v. br.

185 -- 2346. Histoire de Bretagne, par D.-G. Alex. Lobineau, avec les preuves. *Paris, Fr. Muguet*, 1707, 2 vol. in-fol. portr. et fig. mar. r. fil. doublé de mar. r. dent. (*rel. anc.*).

Bel exemplaire, qui porte à l'extérieur les armes du comte de Toulouse, et à l'intérieur celles de France et Bretagne.

16 - 2347. Histoire des rois et des ducs de Bretagne, par de Roujoux. *Paris, Ladvocat*, 1828, 4 vol. in-8, demi-rel. v. f.

12 - 2348. Mémoire sur la province de Bretagne. In-4, v. brun.

Manuscrit.

9 - 2349. Histoire d'Arthus III, duc de Bretagne et connestable de France, contenant des mémoires depuis l'an 1413 jusqu'en 1457 (par G. Gruel), mis en lumière par Th. Godefroy. *Paris*, 1622, in-4, demi-rel. mar.

18 - 2350. Histoire de la Révolution dans les départements de l'ancienne Bretagne, par Duchatellier. *Paris*, 1836, 6 vol. in-8, demi-rel. v. r.

6 - 2351. Recherches statistiques sur le département du Finistère. *Nantes*, 1835, in-4, demi-rel. v. viol.

e. Berry; Bourbonnais; Limousin.

400 -- 2352. Monographie de la cathédrale de Bourges, par les PP. Arthur et Ch. Cahier. Vitraux du XIIIe siècle. *Paris, Poussielgue-Rusand*, 1841-44,

2 vol. gr. in-fol. max. fig. color. demi-rel. m. violet. (*Simier.*) (*Chiffre*).

Magnifique ouvrage.

2353. Notice sur l'ancien royaume des Auvergnats et sur la ville de Clermont, par A. Delarbre. *Clermont*, 1805, in-8, demi-rel. v. f. non rog. 4 - -

2354. L'ancienne Auvergne et le Vélay, histoire, archéologie, mœurs, topographie, par MM. Michel, Doniol, H. Durif, Mandet, etc., par une société d'artistes. *Moulins*, *Desroziers*, 1847, in-fol., livr. 1 à 38, épreuves sur pap. de Chine. 80 - -

2355. Crayon du département du Puy-de-Dôme, pour servir de statistique, par P.-A. de Vayny-d'Arbouze. *Paris et Clermont*, 1826, in-8, demi-rel. v. bl. (*Armes*). 8 - 6

2356. Iconographie de l'église de Notre-Dame du Port à Clermont-Ferrand, par Malla, architecte, en 1847, gr. in-fol. dans un carton. 72 - -

Seize dessins, accompagnés de cinq feuilles de texte manuscrit.

2357. Histoire du Bourbonnais, par de Coiffier-Demoret. *Paris*, 1815, 2 vol. in-8, demi-rel, mar. r. n. rog. 9 - 6

2358. Histoire, monuments, mœurs et statistique de l'ancien Bourbonnais, par Ach. Allier, gravé et lithographié sous la direction de Chenavard. *Moulins*, *Desroziers*, 1833, 2 vol. in-fol. de texte, et 1 vol. gr. in-fol. pour l'atlas, demi-rel. mar. v. (*Chiffre*). 105 - -

2359. Historique monumental de l'ancienne province du Limousin, par B. Tripon. *Limoges*, 1837, gr. in-4, pap. vél. fig. pl. lithogr. demi-rel. mar. bl. 20 - -

2360. Trois royales Entrées à Limoges (par Leymarie). *Limoges*, 1845, in-8, pap. vél. cart. en soie. 8 - -

Tiré à 15 exemplaires.

f. Bourgogne et Franche-Comté; Lyonnais; Bresse, etc.

3 _ _ 2361. Traicté des pays et comté du Charollois, et des droits de souveraineté que la couronne de France a eus de tout temps et ancienneté sur iceux, par E.-P. de Rymon. *Paris, J. Richard*, 1619, pet. in-8, v. br.

10 _ _ 2362. Annales de la ville d'Arnay-le-Duc en Bourgogne, par J.-P.-C. La Virotte. *Autun, Dejussieu*, 1837, gr. in-8, fig. demi-rel. v. viol.

27 _ 2363. Les Châteaux d'Ancy-le-Franc, de Saint-Fargeau, de Chastellux et de Tanlay, par Chaillou des Barres. *Paris, Vaton*, 1845, gr. in-4, fig. mar. r. fil. tr. dor. (*Chiffre*).

12 _ 50 2364. Histoire de l'antique cité d'Autun, par E. Thomas, official, grand chantre et chanoine de la cathédrale de cette ville, mort en 1660. *Autun*, 1846, in-4, demi-rel. mar. bl.

41 _ _ 2365. Mémoires et documents inédits pour servir à l'histoire de la Franche-Comté. *Besançon*, 1838, 2 vol. in-4, mar. r. fil. tr. dor.

55 _ _ 2366. Le Rhône, description historique et pittoresque de son cours, par Sauvan. *Paris*, 1829, in-4, fig. color. demi-rel. mar. r.

7 _ _ 2367. Views in the south of France, chiefly on the Rhone; engraved by B. Cooke, from drawings by Dewint. *London*, 1825, in-4, demi-rel. mar. r.

13 _ 50 2368. Relation des entrées solemnelles dans la ville de Lyon, de nos rois, reines, princes, princesses, etc. *Lyon, A. Delaroche*, 1752, in-4, mar. v. dent. tr. dor.

10 _ _ 2369. Description historique et critique, et vues pittoresques des monuments les plus remarquables de la ville de Lyon, par F.-T. de Jolimont. *Lyon, L. Perrin*, 1832, gr. in-4, fig. lithogr. demi-rel. mar. bl. n. rog.

2370. Histoire du siége de Lyon, par l'abbé Guillon. *Paris*, 1797, 2 vol. in-8, demi-rel. v. 3 - -

2371. Les Mazures de l'abbaye royale de l'isle Barbe, ou histoire de tout ce qui s'est passé dans ce célèbre monastère, par Cl. Le Laboureur. *Paris, J. Couterot*, 1681, tome 2, in-4, v. br. 30 - -

2372. Recherches historiques et archéologiques sur l'église de Brou, par J. Baux. *Impr. à Bourg, Dufour, s. d.* in-8, fig. mar. bl. fil. tr. dor. 13 - -

2373. Aperçu sur l'histoire de la ville de Saint-Étienne, par J. Hedde. *Saint-Étienne*, 1840, in-8, cart. 3 - -

g. Saintonge; Guyenne; Gascogne; Béarn et Navarre.

2374. Histoire politique, religieuse et littéraire du midi de la France, par Mary-Lafon. *Paris*, 1842, 2 vol. in-8, mar. bl. doubl. de moire, compart. tr. dor. (*Chiffre*). 19 - -

2375. Histoire politique et statistique de l'Aquitaine, ou des pays compris entre la Loire et les Pyrénées, l'Océan et les Cévennes, par de Verneilh-Puiraseau. *Paris*, 1822, 3 vol. in-8, v. fil. 13 - 50

2376. L'Héritière de Guyenne, ou histoire d'Éléonore d'Aquitaine, par de Larrey. *Rotterdam*, 1691, in-8, v. m. fil. 5 - -

2377. Histoire de Bordeaux, depuis l'année 1675 jusqu'à 1836, par Bernadau. *Bordeaux*, 1837, 2 vol. in-8, demi-rel. v. f. 9 - -

2378. Histoire de la ville et du port de Rochefort, par Viaud et Fleury. *Rochefort, H. Fleury*, 1845, 2 vol. in-8, fig. demi-rel. v. r. 13 - 50

2379. Muséum sacré. Description de l'église métropolitaine du diocèse d'Auch, par G. Lettu. *Cambray*, 1837, in-fol. fig. mar. 23 - 50

2380. Les Voûtes sépulcrales des anciens vicomtes 7 - 50

de Béarn et de Marsan, découvertes en 1813-1814. *Bordeaux*, 1827, in-4, fig. mar. r. fil. tr. dor.

2381. Panorama historique et descriptif de Pau et de ses environs, par A. Dugesse. *Pau*, 1839, in-12, demi-rel.

2382. Béarn and the Pyrenees : a legendary tour to the country of Henri Quatre, by L.-S. Costello. *London*, 1844, 2 vol. in-8, fig. cart. en toile, n. rog.

2383. Histoire des races maudites de la France et de l'Espagne, par Fr. Michel. *Paris*, 1847, 2 vol. in-8, demi-rel. v. f.

2384. Mémoires pour l'histoire de Navarre et de Flandre, par Galland. *Paris*, *M. Guillemot*, 1648, in-fol. v. br.

h. Languedoc.

2385. Histoire générale du Languedoc (par dom Vaissette). *Paris, J. Vincent*, 1730, 5 vol. in-fol. fig. mar. r. fil. tr. dor. (*Rel. anc.*).

Bel exemplaire.

2386. Prospectus du dictionnaire topographique, ecclésiastique, historique, généalogique, etc., de la province de Languedoc, par Dom. Donat. *A Avignon*, *J. Bonnet*, 1767, in-8, mar. r. dent. fil. tr. d.

2387. Histoire abrégée des gouverneurs et des commandants en chef de la province du Languedoc, par M. Serres, conservateur aux entrepôts du grenier à sel de Montpellier. In-4, mar. r. fil. tr. dor.

Manuscrit du XVIIIe siècle.

2388. Les Hommes illustres du Languedoc, par de Serviez. *Béziers*, 1723, in-12, v.

2389. Mémoire concernant la forme des assemblées

des estats du Languedoc. In-fol. v. f. (*Aux armes du duc du Maine*).

Manuscrit.

2390. Essai historique sur les états généraux de la province de Languedoc, par Trouvé. *Paris, F. Didot,* 1818, 2 vol. in-4, cart. dem.-rel. v. 8 - -

2391. Histoire des comtes de Tolose, avec quelques traités et chroniques anciennes, par Guill. Catel. *Tolose,* 1623, in-fol. fig. v. br. fil. 11 - -

2392. Annales de la ville de Toulouse, depuis la réunion de la comté de Toulouse à la couronne, par Lafaille. *Toulouse, G.-L. Colomiez,* 1687, 2 vol. in-fol. mar. r. fil. tr. dor. (*rel. anc.*). 45 - -

2393. Traité de la noblesse des capitouls de Toulouse (par Lafaille). *Toulouse, G.-L. Colomiez,* 1707, in-4, mar. r. dent. tr. dor. (*Aux armes du duc du Maine*). 30 - -

2394. Histoire de M. G. Bosquet sur les troubles advenus en la ville de Tolose l'an 1562, traduite de latin en françois. *Tolose, R. Colomiez,* 1595, pet. in-8, vél. (*Aux armes du comte de Toulouse*). 12 - -

Première édition rare.

2395. Antienne et oraisons à l'usage de ceux qui auront la dévotion de visiter les sacrées reliques qui reposent dans l'insigne église de Saint-Sernin. *Toulouse,* 1762, in-12, bas. 1 - -

2396. Statistique du département du Gard, par H. Rivoire. *Nîmes,* 1842, 2 vol. in-4, fig. dem.-rel. v. viol. 16 - -

2397. Monuments romains de Nismes. *Paris, Didot,* 1818, in-fol. 16 pl. lithographiées, dem.-rel. m. v. 5 - -

2398. Recueil des principales antiquités de la ville de Nismes et de ses environs, ainsi que toutes celles qu'on a trouvées sous les ruines de son enceinte. *Nismes, chez Buchet,* 1788, petit in-fol. 32 pl. dem.-rel. v. 5 - -

30 -- 2399. Antiquités de la France. Nismes, par Clérisseau. *Paris, Didot*, 1804, 2 vol. in-fol. pl. mar. v.

6 -½ 2400. Histoire et description des principales villes de l'Europe. France; Nîmes, par D. Nisard. *Paris*, 1835, in-4, fig. dem.-rel. mar. citr. n. rog.

3 -½ 2401. Histoire de Villeneuve-sur-Lot, depuis sa fondation jusqu'à l'année 1789, par A. Cassany-Mazet. *Agen*, 1837, in-8, mar. r. fil. tr. dor.

6 -½ 2402. Archives historiques de l'Albigeois et du pays Castrais, par Roger. *Albi, Rodière*, *s. d.* gr. in-8, fig. sur bois, dem.-rel. v. rose.

i. Provence et Dauphiné.

13 -½ 2403. L'Histoire et chronique de Provence de César de Nostradamus. *Lyon, S. Rigaud*, 1624, in-fol. v.

12 -- 2404. Histoire de Provence, par J.-F. de Gaufridi. *Aix, Ch. David*, 1694, 2 tom. en 1 vol. in-fol. portr. v. br.

17 -- 2405. Histoire raisonnée du commerce de Marseille, par Fouque. *Paris* (*Toulon*), 1843, 2 vol. in-8, v. bl. tr. dor.

5 -½ 2406. Mémoires pour servir à l'histoire de la ville de Toulon en 1793, par Z. Pons. *Paris*, 1825, in-8, v. éc. fil.

5 -½ 2407. Monuments de sculpture, peinture, architecture, etc., de l'ancien comtat Venaissin, dessinés par A. Frary. *Paris*, *s. d.* in-4, fig. cart.

12 -- 2408. Labyrinthe royal de l'Hercule gaulois triomphant, sur le sujet des fortunes, batailles, victoires, trophées, etc., de Henry IV, représenté à l'entrée de la reine en la cité d'Avignon. *Avignon*, *J. Bramereau* (1600), in-4, fig. dem.-rel. mar. r.

43 -- 2409. Views in the department the Isere and the high Alps chiefly, designed to illustrate the memoir of Felix Neff, by Dr Gilly, lithographed by

Louis Haghe. In-fol. fig. sur pap. de Chine, dem.-rel. mar. r.

2410. La Vie de François de Beaumont, baron des Adrets, de Ch. Dupuy, S. de Montbrun, et de Soffrey de Calignon, chancelier de Navarre, par Guy Alard. *Grenoble, J. Nicolas*, 1676, pet. in-12, v. m. 8 — —

2411. Histoire des Dauphins de Viennois, d'Auvergne et de France, par Lequien de la Neuville. *Paris*, 1760, 2 vol. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes du duc de la Vrillière*). 24 — —
53 — —

2412. Monuments de Vienne, ancienne et puissante colonie romaine, dessinés et publiés par E. Rey. *Paris*, 1821, 2 part. en 1 vol. in-fol. pap. vél. fig. dem.-rel. mar. (*Simier*). 42 — —

2413. Essais historiques sur la ville de Valence, par Olivier (Jules). *Valence*, 1831, in-8, dem.-rel. v. f. 4 — —

k. Lorraine; Trois Évêchés; Alsace, etc.

2414. Histoire ecclésiastique et civile de Lorraine, par le P. D.-A. Calmet. *Nancy*, 1728, 3 vol. in-fol. fig. et pl. v. f. fil. 30 — —

2415. Histoire de la ville de Sainte-Menehould et de ses environs, par Cl. Burette. *Sainte-Menehould*, 1837, in-8, port. mar. bl. fil. tr. dor. 12 — —

2416. Biographie de la Moselle, ou histoire de toutes les personnes nées dans ce département qui se sont fait remarquer par leurs actions, leur talent, etc., par E.-A. Bégin. *Metz*, 1829, 4 vol. in-8, pap. vél. dem.-rel. v. br. 23 — —

2417. Histoire et description pittoresque de la cathédrale de Metz, par Bégin. *Metz*, 1840, 2 vol. gr. in-8, pap. vél. fig. dem.-rel. v. vert. 16 — —

2418. Histoire de la ville de Toul et de ses évêques, par A.-D. Thierry. *Paris*, 1841, 2 vol. in-8, fig. dem.-rel. v. f. 8 — —

2419. Histoire de la ville et des seigneurs de Commercy, par C.-E. Dumont. *Bar-le-Duc*, *N. Rolin*, 1843, 3 vol. gr. in-8, fig. dem.-rel. v. viol.

2420. Réunion de l'Alsace à la France, par Hallez-Claparède. *Paris*, 1844, in-8, dem.-rel. v. f.

2421. Documents historiques relatifs à l'histoire de France, tirés des archives de la ville de Strasbourg, par de Kentzinger. *Strasbourg*, 1818, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. f.

2422. Antiquités de l'Alsace, ou châteaux, églises et autres monuments du haut et du bas Rhin, par M. de Golbéry. *Paris*, *Engelmann*, 1828, 2 vol. in-fol. fig. lithograph. dem.-rel. mar. grenat.

2423. Représentation des fêtes données par la ville de Strasbourg pour la convalescence du roi Louis XV, à l'arrivée et pendant le séjour de S. M. dans cette ville, en 1744. *Paris*, *s. d.* in-fol. mar. r. riches compartiments. (*Padeloup*). (*Aux armes de France*).

2424. Essais historiques et topographiques sur l'église cathédrale de Strasbourg, par l'abbé Grandidier. *Strasbourg*, 1782, in-8, v.

2425. Essai sur l'ancienne monnaie de Strasbourg et sur ses rapports avec l'histoire de la ville et de l'évêché, par L. Levrault. *Strasbourg*, 1842, in-8, cart. n. rog.

2426. Histoire de l'ancienne principauté de Sedan, par J. Peyran. *Paris*, 1826, 2 vol. in-8, dem.-rel. mar. or.

2427. Annales civiles et religieuses d'Yvois-Carignan et de Monzon, par J. Delahaut, publ. par L'Ecuy. *Paris*, 1822, in-8, dem.-rel. v.

3. *Histoire des Pays-Bas (Belgique et Hollande).*

2428. Histoire du soulèvement des Pays-Bas sous Philippe II, roi d'Espagne, traduite de l'allemand de Schiller, par de Châteaugiron. *Paris, Sautelet,* 1827, 2 vol. in-8, dem.-rel. mar. r.

2429. Histoire des États européens depuis le congrès de Vienne, par de Beaumont-Vassy. Belgique et Hollande. *Paris,* 1843, in-8, mar. bl. fil. tr. dor.

2430. Histoire des Belges à la fin du XVIIIe siècle, par Ad. Borgnet. *Bruxelles, Vandale,* 1844, 2 vol. gr. in-8, v. viol. tr. dor.

2431. Essai historique et politique sur la révolution belge, par Nothomb. *Bruxelles,* 1832, in-8, mar. r. fil. compart. tr. dor. (*Simier*). (*Chiffre*).

2432. Les Belges illustres. *Bruxelles, s. d.* 3 vol. gr. in-8, portr. sur bois, dem.-rel. mar. bl.

2433. Précis analytique des documents que renferme le dépôt des archives de la Flandre occidentale à Bruges, par Octave Delepierre. *Bruges,* 1840, 3 vol. in-8, gr. pap. vél. cart. non rog.

2434. Preuves de la maison de Flandre (par Ol. de Wrée). 1643, in-fol. v. br.

2435. Marie de Bourgogne, par O. Delepierre. *Bruxelles,* 1841, in-fol. mar. bl. fil. tr. dor.

Tiré à 200 exemplaires. Celui-ci porte le numéro 1.

2436. Correspondance de Marguerite d'Autriche avec ses amis, publiée par Van den Bergh. *Leide,* 1845, in-8, mar. r. fil. tr. dor.

2437. Mémoires du feld-maréchal comte de Mérode-Westerloo, publiés par le comte de Mérode, son arrière-petit-fils. *Bruxelles,* 1840, 2 vol. in-8, portr. gr. pap. vél. mar. r. fil. tr. dor.

2438. Domaine royal de S. M. le roi des Belges, à Ardennes-sur-la-Lesse, par Louis Chenard. 1846. 11 pl. lith. in-fol. dem.-rel. m. r.

2439. Pompa introitus Ferdinandi Austriaci, Hispaniarum infantis, in urbem Antuerpiam. *Antuerpiæ*, 1642, in-fol. figures d'après Rubens, par Van Tulden, v. fil. tr. d.

2440. Histoire ecclésiastique et civile du duché de Luxembourg et comté de Chiny, par le P. J. Bertholet. *Luxembourg, A. Chevalier,* 1721-43, 8 vol. in-4, bas.

2441. Esquisses ou récits historiques sur l'ancien pays de Liége, par L. Polain. *Bruxelles*, 1842, gr. in-8, dem.-rel. v. rose.

2442. Liége pittoresque, ou description historique de cette ville et de ses principaux monuments, par L. Polain. *Bruxelles*, 1842, gr. in-8, dem.-rel. v. rose.

2443. Nouvelle route de Liége à Aix-la-Chapelle et Spa, ou collection de 24 vues dessinées et lithogr. par N. Ponsart. *Bruxelles*, *s. d.* in-4, dem.-rel. mar. bl.

2444. La Généalogie des illustres comtes de Nassau, avec la description de toutes les victoires, lesquelles Dieu a octroyées aux Provinces-Unies des Pays-Bas. *Amsterdam*, *J. Janssz*, 1624, in-fol. portr. et fig. cart.

2444. Mémoires de Frédéric-Henri, prince d'Orange (1621-1646). *Amsterdam*, 1733, in-4, portr. v. marb.

2445. Relation, en forme de journal, du séjour que Charles II, roy de la Grande-Bretagne, a fait en Hollande. *La Haye*, *Ad. Vlacq*, 1660, in-fol. portr. et figures, v. m. tr. dor. (*Aux armes de Mme de Pompadour*).

2446. Le Mercure hollandois, ou l'histoire de la ré-

publique des Provinces-Unies des Pays-Bas, par Louvet de Beauvais. *Lyon,* 1678, 9 vol. in-12, cartes, v. br. (*Aux armes du comte de Toulouse*).

4. *Histoire d'Italie.*

2447. Nouveau théâtre d'Italie, ou description exacte de ses villes, palais, églises, et les cartes géographiques de toutes ses provinces (par J. Blaeu). *Amsterdam, Mortier,* 1704, 4 vol. in-fol. fig. v. f. fil. tr. dor. (*Aux armes*). 65 --

2448. Analyse géographique de l'Italie, par d'Anville. *Paris,* 1744, in-4, carte, v. m. 2 - 6

2449. Italian scenery, from drawings made in 1817 by miss Batty. *London,* 1820, gr. in-8, fig. mar. r. fil. tr. dor. 13 --

2450. Italy classical, historical and picturesque, illustrated and described by W. Brockedon. *London, s. d.* gr. in-4, mar. r. dent. tr. dor. 9 --

2451. Documenti di storia italiana, copiati su gli originali autentici e per lo piu autografi esistenti in Parigi, da G. Molini. *Firenze,* 1836, 2 vol. in-8, pap. vél. mar. lilas, fil. tr. dor. 8 --

2452. Sulle storie italiane dell' anno primo dell' era cristiana al 1840, discorso di G. Borghi. *Firenze,* 1841, 2 vol. in-8, pap. vél. mar. viol. fil. tr. dor. 10 --

2453. The history of Italy, by G. Perceval. *London,* 1825, 2 vol. in-8, demi-rel. mar. v. n. rog. 23 --

2454. Storia d'Italia del medio-evo, di Carlo Troya. *Napoli,* 1839, 1 tom. en 3 vol. in-8, bas. tr. dor. 7 --

2455. Storia d'Italia di F. Guicciardini, alla miglior lezione ridotta da G. Rosini. *Pisa, Nic. Capurro,* 1822-24, 8 vol. in-4, pap. vél. 61 portr. demi-rel. mar. vert, n. rog. 79 - 6

Exemplaire en grand papier.

2456. Histoire des guerres d'Italie, traduite de l'italien de F. Guichardin (par Favre et Georgeon). *Londres* (*Paris*), 1738, 3 vol. in-4, v. br.

2457. Histoire d'Italie, de 1789 à 1814, par Ch. Botta. *Paris*, 1824, 5 vol. in-8, demi-rel. v.

2458. Novum theatrum Pedemontis et Sabaudiæ (auctore J. Blaeu). *Hagæ-Comitum*, 1726, 2 tom. en 4 vol. gr. in-fol. fig. demi-rel. bas.

2459. Histoire de Sardaigne, ou la Sardaigne ancienne et moderne, avec cartes et figures, par Mimault. *Paris*, 1825, 2 vol. in-8, demi-rel. v.

2460. Storia di Sardegna, di G. Manno. *Milano*, 1835, 2 vol. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Chiffre*).

2461. Storia et descrizione della R. Badia d'Altacomba, antico sepolcro dei reali di Savoie. *Torino*, *tipographia Alessandro Fontana*, 1844, 2 vol., un de pl., un de texte, gr. in-fol. pap. vél. mar. bleu, compart.

2462. Mémoire contenant les intrigues secrètes et malversations du duc de Savoye. *Basle*, 1705, in-12, v. m. (*Aux armes du comte de Toulouse*).

2463. Vite dei dodeci Visconti che signoreggiarono Milano, descritte da M.-P. Giovio, tradotto da Lod. Domenichi, con le vere effigiedessi principi. *Milano*, *G.-B. Bidelli*, 1645, in-4, fig. vél.

2464. Memorie dell' imperiale regio instituto del regno Lombardo-Veneto. *Milano*, 1838, in-4, pap. vél. mar. r. tr. dor.

2465. Memorie storico-diplomatiche degli ambasciatori, incaricati d'affari, corrispondenti e delegati che la citta di Milano inviò a diversi suoi principi, dal 1500 al 1796, raccolte e pubblicate da A. Salomoni. *Milano*, 1806, gr. in-4, fil. v. br. tr. dor.

2466. Histoire de la vie et faits d'Ezzelin III, tyran

de Padoue, par P. Gerardo, son contemporain, mise en françois (par Cortaud). *Paris, J. Promé*, 1644, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes du comte de Toulouse*).

2467. Ischia e Venezia memoria del dott. Valeriano-Luigi Brera. *In Venezia*, 1838, in-8. pap. vél. mar. tr. dor. 3 — -

2468. Tavole cronologiche e sincroniche della storia Fiorentina, compilate da Alf. Reumont. *Firenze, P. Vieusseux*, 1844, in-4, cart. en toile, tr. dor. 4 — -

2469. Dei gran duchi de Toscana della reale casa de Medici, ragionamenti istorici del dottore G. Bianchini. *Venezia*, 1741, in-fol. vél. 10 — -

Portraits gravés par Preisler, Adr. Haluech et Pitteri.

2470. Descrizione storica et artistica di Pisa e de suoi contorni, con XXII tavole in rame per cura di Ranieri Grassi. *In Pisa*, 1836, 3 vol. in-8, bas. 13 — -

2471. La Toscane françoise, contenant les éloges historiques et généalogiques des princes et grands capitaines de la Toscane affectionnés à la couronne de France, leurs armes, par J.-B. L'Hermite de Soliers, dit Tristan. *Paris*, 1661, in-4, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes du comte de Toulouse*). 15 — -

2472. Neue römische Briefe.... Nouvelles lettres romaines, par un Florentin. *Leipzig*, 1844, 2 vol. in-8, mar. r. fil. tr. dor. 6 - 6

2473. Quadro storico-statistico della republica di S. Marino, del capitano Oreste Brizi, Aretino. *Firenze*, 1842, in-8, mar. viol. fil. tr. dor. 3 - 3

2474. Vues et sites les plus célèbres de la grande Grèce, dessinés d'après nature et gravés à l'eau-forte, par M. Théodore Aligny. *Paris, l'auteur*, *s. d.* 5 livr. in-fol. fig. sur pap. de Chine. 16 — -

2475. Histoire civile du royaume de Naples, tra- 3 - 3

duite de l'italien de P. Giannone (par Desmonceaux). *La Haye*, 1742, 4 vol. in-4, v. m.

2476. Histoire des rois des Deux-Siciles de la maison de France, par d'Égly. *Paris*, 1741, 4 vol. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*rel. anc.*).

2477. Mémoires du comte de Modène sur la révolution de Naples de 1647, publ. par Mielle. *Paris*, 1827, 2 vol. in-8, demi-rel. v. br.

2478. Histoire de Marie-Charlotte-Louise, reine des Deux-Siciles, par A. Serieys. *Paris*, 1816, in-8, port. demi-rel. v. bl. n. rog.

2479. Naples françoise, ou les éloges généalogiques et historiques des princes et grands capitaines du royaume de Naples affectionnez à la couronne de France, avec leurs armes, par J.-B. L'Hermite, dit Tristan. *Paris*, *P. Martin*, 1663, in-4, mar. r. tr. dor. fil. (*Aux armes du comte de Toulouse*).

2480. Memoir descriptive of the ressources, inhabitants and hydrography of Sicily and its Islands, by W. H. Smyth. *London*, 1824, in-4, fig. demi-rel. bas.

2481. Sicilian scenery, from drawings by P. de Wint, the original sketches by major Light. *London*, 1823, gr. in-8, fig. v. rose, fil. tr. dor.

2482. Histoire générale de Sicile, par de Burigny. *La Haye*, 1745, 2 vol. in-4, vél.

2483. T. Fazelli de rebus Siculis, decas prima et secunda. *Catanæ*, 1749, 2 vol. in-fol. vél.

2484. Saracenic and Normans remains, to illustrate the Normans in Sicily, by Gally Knight. *London*, *Murray*, 1824, in-fol. pap. vél. fig. demi-rel. m. brun.

2485. Défense de la monarchie de Sicile contre les entreprises de la cour de Rome. *S. l.* 1716, in-8, v. m.

2486. Funerali di sua maèstà Ferdinando I°, re del

regno delle Due Sicilie. 7 planch. in-fol. demi-rel. mar. r.

2487. De' re di Siracusa, Fiuzia e Liparo, non ricordati dalle storie, riconosciuti ora con le monete dal cav. Calvagni. *Palermo*, *Stamp. reale*, 1808, 2 tom. en 1 vol. in-8, pap. fort, demi-rel. n. rog. 8 -.

2488. Monete cufiche battute da principi Longobardi, Normanni et Svevi nel regno delle Due Sicilie, interpretate dal principe di S. Giorgio D. Spinelli, e publicate per cura di M. Tafuri. *Napoli*, 1844, in-4, pap. vél. fig. mar. compart. tr. dor. 49 -.

2489. Histoire de Malte, par Miége. *Paris*, *Paulin*, 1840, 3 vol. in-8, v. rose, tr. dor. 19 -.

5. *Histoire de la Suisse.*

2490. Swiss scenery, from drawings by major Cockburn. *London*, 1820, gr. in-8, fig. demi-rel. mar. v. fil. n. rog. 16 -.

2491. Historisch-merkwurdige..... Scènes historiques remarquables de la Suisse, d'après des dessins de H. Lips, F. Hegis. *Zurich*, 1812, in-4, fig. dem.-rel. v. r. 4 -.

2492. Beschreibung.... Description des 22 cantons suisses, par Sommerlat. *Basle*, 1838, in-8, bas. 2 -.

2493. Histoire de la nation suisse, par H. Zschokke, trad. de l'allemand par Monnard. *Genève*, 1823, in-8, demi-rel. v. v. — Histoire de la révolution suisse et de la chute des petits cantons, par Zschokke, trad. de l'allemand par Pictet. *Genève*, 1830, in-8, demi-rel. mar. v. 9 -.

2494. Histoire de la Suisse, par H. Zschokke, traduite de l'allemand par Manget. *Paris*, 1828, 2 vol. in-8, demi-rel. v. v. 7 -.

20 - - 2495. Mémoires sur la Suisse (par le marquis de Puysieux). In-fol. mar. tr. dor. (*rel. anc.*).

Manuscrit. On lit sur le premier feuillet : « Fait et donné par M. le marquis de Puysieulx, au retour de son ambassade de Suisse, sur la fin de 1708. »

10 - - 2496. Les Alliances de la France avec les 13 cantons, depuis 1452 jusqu'en 1602, in-fol. v. f.

Manuscrit du commencement du XVIIIe siècle, qui paraît avoir été fait pour le duc du Maine, dont il porte les armes. Sur le premier feuillet, on lit : *Extraict des registres de la chancellerie de Baden.*

4 - 5 2497. Histoire de la révolution helvétique de 1797 à 1803, par Raoul-Rochette. *Paris*, 1823, in-8, cart. demi-rel. mar. viol. non rog.

12 - 6 2498. Histoire et description des principales villes de l'Europe. Suisse; Berne, par A. Stapfer. *Paris*, 1835, in-4, fig. demi-rel. mar. citr. n. rog.

6. *Histoire de l'Espagne et du Portugal.*

300 - - 2499. L'Espagne artistique et monumentale. *Paris*, *Hauser*, 1842, in-fol. pap. vél. fig. rel. en velours violet, filets, tr. dor. (*Chiffre*).

Les 12 liv. qui forment le 1er volume, et en feuilles les liv. 13 à 30.

71 - - 2499 *bis*. Le même ouvrage, in-fol. tome 1er, mar. vert. *Simier*. (*Chiffre*).

140 - - 2500. La Armeria real de Madrid, ou collection des principales pièces de la galerie d'armes anciennes, dessins par M. Gaspard Sensi, texte par M. Achille Jubinal. *Paris*, *s. d.* 2 vol. in-fol. 81 pl. fig. color. br.

36 - 2501. Le même ouvrage. 2 vol. in-fol. fig. noires, cart.

30 - 2502. Histoire générale d'Espagne, du P. Jean de Mariana, traduite en françois par le P. N. de Charenton. *Paris*, 1725, 6 vol. in-4, gr. pap. v. m. fil. tr. dor. (*Padeloup*). (*Aux armes du duc d'Aumont*).

12 - - 2503. Histoire de la domination des Arabes et des Maures en Espagne et en Portugal, par Conde,

trad. par de Marlès. *Paris*, 1825, 3 vol. in-8, dem.-rel. v. f.

2504. The History of the Mohammedan dynasties in Spain, by Ahmed Ibn Mahommed Al Mekkaris, translated by Pascual de Gayangos. *London*, 1840, 2 vol. in-4, cart. en toile, n. rog. 29 - -

2505. Expedicion de los Catalanes y Aragones contra Turcos y Griegos, por D. Fr. de Moncada. *Barcelona, Lor. Deu*, 1623, in-4, vél. 6 - 5

2506. Expédition des Catalans et des Aragonais contre les Turcs et les Grecs, par Moncada, trad. de l'espagnol, par le comte de Champeu. *Paris*, 1828, in-8, dem.-rel. v. 4 - -

2507. La Politique d'Espagne, ou de Ferdinand, surnommé *le Catholique* (par Varillas). 3 vol. in-4, v. f. 10

Manuscrit.

2508. Précis historique sur la reine dona Isabelle, par don Diego Clémencin, traduit de l'espagnol, par F. Amanton. *Paris*, 1847, in-8, fig. mar. r. fil. tr. dor. (*Chiffre*). 15 - -

2509. Histoire de la conquête de Grenade, par Washington Irving, traduite de l'anglais, par Cohen. *Paris*, 1829, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. f. 8 - -

2510. The History of the reign of the emperor Charles V, by W. Robertson. *London*, 4 vol. in-8, fig. v. f. 13 - 5

2511. Histoire du règne de l'empereur Charles-Quint, par W. Robertson, traduite de l'anglais, par Suard. *Paris*, 1817, 4 vol. in-8, pap. vél. dem.-rel. mar. cit. n. rog. 14 - -

L'intérieur du livre est bien conservé, mais la reliure est en partie brûlée.

2512. L'Espagne, depuis le règne de Philippe II jusqu'à l'avénement des Bourbons, par Ch. Weiss. *Paris*, 1844, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. 7 - -

25 - 2513. Memoirs of the kings of Spain of the house of Bourbon, by W. Coxe. *London, Longman*, 1813, 3 vol. in-4, v. rac.

2 - - 2514. Histoire des cortès d'Espagne, par Sempère. *Bordeaux*, 1815, in-8, dem.-rel. mar. citr. n. rog.

2 - - 2515. Coleccion de los decretos y ordenes que han expedido las cortes generales y extraordinarias, desde su instalacion en 24 de septembre de 1810 hasta igual feca de 1811. *Cadiz, Imprenta real*, 1811, in-4, dem.-rel. mar. citr.

5 - - 2516. Mémoires pour servir à l'histoire de la guerre d'Espagne, par Nellerto (Llorente). *Paris*, 1814, 2 vol. in-8, dem.-rel. mar. n. rog.

20 - - 2517. Apuntes historico-criticos para escribir la historia de la revolucion de Espana desde el año 1820 hasta 1823, por el marques de Miraflores. *Londres*, 1834, gr. in-8, pap. vél. v. viol.

2518. Documentos a los que se hace referencia en los apuntes historico-criticos sobre la revolucion de Espana, por el marques de Miraflores. *Londres*, 1839, 2 vol. in-8, v. r. fil.

21 - - 2519. L'Espagne en 1843 et 1844; Lettres sur les mœurs politiques et sur la dernière révolution de ce pays, par Tanski. *Paris*, 1844, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Chiffre*).

16 - - 2520. Histoire primitive des Euskariens basques; langue, poésie, mœurs et caractère de ce peuple, par A. Chaho. *Bayonne*, 1847, 3 vol. in-8, cart.

25 - - 2521. Histoire générale du Portugal, par M. de Fortia d'Urban. *Paris*, 1829, 9 vol. in-8, dem.-rel. v. br.

8 - 2522. Essai sur l'histoire du Portugal, 1080-1834, par Chaumel de Stella. *Paris*, 1839, 2 vol. in-8, port. dem.-rel. v. v.

20 - 2523. Chronica do descobrimento e conquista de Guiné, escrita por mandado de el rei D. Affonso V,

pelo chronista Gomes Eannes de Azurara... precedida de um introducçào, e illustrada com algumas notas pelo visconde de Santarem. *Paris, Aillaud*, 1841, in-4, pap. vél. br.

2524. Essai historico-politique sur la constitution et le gouvernement du royaume de Portugal, par Freire de Carvalho. *Paris*, 1830, in-8, dem.-rel. mar. v. n. rogn. 4 . 8

7. *Histoire d'Allemagne.*

2525. Math. Zeiller, Topographiæ (Austria, Styria, Carinthia, Carniolia, Tyrolis. — Bohemia, Moravia, Silesia. — Franconia. — Suevia. — Hessia. — Archiepiscop. Moguntinensis, Trevirensis, etc. — Westphalia. — Saxonia inferior et superior. — Brandeburg, Pomerania, Prussia. — Alsatia. — Helvetia. — Topographia Germaniæ inferioris). *Francofurti*, *Merian*, 1643-59, 5 vol. in-fol. fig. v. br. 39 --

2526. Topographische Rhein-Panorama, etc. — Panorama du Rhin, 27 plans dessinés par Henschel. *Francfort-sur-le-Mein*, 1845, in-8, mar. fil. (*Chiffre*). 12 --

2527. Oesterreichische national.... Encyclopédie nationale de l'Autriche, ou dictionnaire des particularités les plus remarquables de l'empire d'Autriche. *Vienne*, 1835, 6 vol. in-8, cart. en soie jaune, tr. dor. 36 . 6

2528. Topographisches Lexicon oder general-Verzeichniss aller in den Osterreichischen Staaten gelegenen Ortschaften... von Fr. Raffelsperger (Dictionnaire des postes). *Wien*, 1836, 3 vol. in-4 obl. cart. tr. dor. 4 - 8

2529. History of the house of Austria, by W. Coxe. *London*, 1820, 5 vol. in-8, v. rac. fil. 25 --

2530. Les Triomphes de l'empereur Maximilien 1er, en une suite de 135 planches gravées en bois, par Hans Burgmair, accompagnées de l'ancienne description dictée par l'empereur à son secrétaire Marc Treitzsaurwein. *Vienne*, *Smith*, 1796, in-fol. obl. cuir de Russie.

Les planches qui composent cet ouvrage ont été gravées de 1516 à 1519; mais il n'en a été tiré à cette époque que quelques épreuves, qui sont devenues introuvables.

2531. Histoire de la guerre de trente ans, par Schiller, traduite par Mme de Carlowitz. *Paris*, 1841, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Chiffre*).

2532. Anecdotes de la bienfaisance, ou Annales du règne de Marie-Thérèse, par Fromageot. *Paris*, 1777, in-8, port. fig. de Moreau, v. m.

2533. Franz der erste....François 1er, empereur d'Autriche, honoré dans sa mort comme dans sa vie. *Stuttgard*, 1836, in-8, fig. cart. v. fil. tr. dor.

2534. Journal de la campagne de Hongrie en 1717, in-fol. v. br. (*Aux armes du comte de Toulouse*).

Manuscrit.

2535. Die Gebühren.... Les droits de l'armée autrichienne, etc., par Wenzel-Pokorny. *Vienne*, 1842, gr. in-8, v. fil. tr. dor.

2536. Das Konigreich Bayern, in seinen acht Kreisen bidlich und statistich-topographisch sowie in acht historisch geographischen, etc. *Nurnberg*, 1836, pet. in-fol. fig. color. mar. r. fil. tr. dor.

2537. Souvenirs d'un voyage à Munich, ou description des principaux monuments de la ville nouvelle, par A. Lusson. *Paris*, 1843, in-8, mar. r. fil. tr. dor.

2538. Geschichte der Hohenstaufen und ihrer Zeit, von F. Raumer. *Leipzig*, 1840, 6 vol. in-8, cartes et fig. dem.-rel. v. br.

2539. Histoire de Frédéric le Grand, par Camille Paganel. *Paris*, 1830, 2 vol. in-8, port. v. f.

2540. The life of Frederic the second, king of Prussia, by lord Dover. *London*, 1832, 2 vol. in-8, port. v. f. fil. (*rel. angl.*). 16 — —

2541. König Friedrich Wilhelm.... Le roi Frédéric-Guillaume III, sa vie et ses actions, par F.-W. Benicken. *Queldlinburgund Leipzig*, 1840, 3 vol. gr. in-8, mar. v. fil. tr. dor. 12 — —

2542. Letters from lady Crabers to his serene highness the margrave of Anspach, during her travels through France, Germany and Russia in 1785 and 1786. *London*, 1814, in-4, cart. n. rog. 5 — —

2543. Annals of the house of Hanover, collected and arranged by sir Andrew Halliday. *London*, 1826, 2 vol. in-8, fig. v. r. compart. tr. dor. 20 — —

2544. Histoire de la maison de Saxe-Cobourg-Gotha, par A. Scheler. *Bruxelles*, 1846, gr. in-8, fig. dem.-rel. v. v. 6 — —

8. *Histoire d'Angleterre, d'Écosse et d'Irlande.*

2545. Statistique de la Grande-Bretagne et de l'Irlande, avec une carte, par Moreau de Jonnès. *Paris*, 1837, 2 vol. in-8, demi-rel. v. f. 11 — —

2546. Études sur l'Angleterre, par L. Faucher. *Paris, Guillaumin*, 1845, 2 vol. in-8, mar. r. fil. tr. dor. 25 — —

2547. Picturesque England and Wales, from drawings by J.-M.-W. Turner, engraved under che superintendence of M. Charles Heath, with descriptive and historic illustration, by H. Elloyd. *London, Longman*, 1838, 2 vol. gr. in-fol. fig. avant toutes lettres sur pap. de Chine, mar. v. compart. doubl. de tabis, tr. dor. (*riche rel. anglaise*). 545 — —

2548. Picturesque views on the southern coast of England (by W. Cook). *London*, 1836, 2 tom. en 1 vol. in-4, demi-rel. mar. cit. n. rog. 40 — —

20 -- 2549. Wiews on the Thames, engraved by W. B. Cooke and George Cooke. *London, W. Cooke*, 1822, in-4, 72 pl. demi-rel.

25 -- 2550. The Panorama of the Thames, from London to Richmond and a general view of London. *S. d.* in-4, obl. fig. color. cart.

6 -- 2551. Original letters illustrative of english history, with notes and illustrations, by H. Ellis (1re série). *London*, 1824, 3 vol. in-8, portr. et fac-simile, demi-rel. mar. v.

12 -- 2552. Histoire d'Angleterre jusqu'à la paix de 1763, par Bertrand de Molleville. *Paris, Michaud*, 1815, 6 vol. in-8, pap. vél. demi-rel. mar. br. non rog.

38 -50 2553. Histoire d'Angleterre, par le docteur J. Lingard, traduite de l'anglais, par Roujoux. *Paris*, 1825, 21 vol. in-8, demi-rel. v.

3 -- 2554. Notice historique des descentes qui ont été faites dans les îles Britanniques, depuis Guillaume le Conquérant jusqu'à l'an VI. *Paris*, an VI, in-4, carte, cart. n. rog.

4 .75 2555. Histoire du démêlé de Henri II, roi d'Angleterre, avec Thomas Becket (par Mignot). *Amsterdam*, 1756. — Histoire de la détention du cardinal de Retz (par Lepaige). *Vincennes*, 1755, in-12, v.

1 -50 2556. Essai sur la vie de T. Wentworth, comte de Strafford, par de Lally-Tolendal. *Paris*, 1814, in-8, demi-rel. mar. v. n. rog.

68 -- 2557. Collection de Mémoires relatifs à la révolution d'Angleterre, publiés avec une introduction par M. Guizot. *Paris*, 1823-25, 25 vol. in-8, demi-rel. mar. n. rog.

Ref 2558. Historical sketches of Charles the first, Cromwell, Charles the second, and the principal personnages of that period, by W. Fellowes. *London*, 1828, in-4, fig. cart. n. rog.

2559. Histoire de Cromwell, par M. Villemain. *Paris, Maradan*, 1819, 2 vol. in-8, demi-rel. v. f. 21 - -

2560. The History of the rebellion and civil wars in England, from 1641 to 1660, by Edward earl of Clarendon. *Oxford*, 1707, 4 vol. in-fol. port. v. éc. 24 -

2561. Vie du général Monk, duc d'Albemarle, par M. des Vaux. *Paris*, 1815, in-8, demi-rel. mar. ol. non rog. 2 - 5

2562. The Lives of F. North, baron of Guilford, of Dudley North and J. North, by Roger North. *London*, 1826, 3 vol. in-8, port. demi-rel. mar. br. fil. 10 - -

2563. A History of the early part of the reign of Jame the second, with an introductory chapter, by J. Fox. *London*, 1808, in-4, port. demi-rel. mar. v. 3 - 3

2564. The life of James the second, king of England, published by S. Clarke. *London*, 1816, 2 vol. in-4, demi-rel. mar. v. non rog. 20 - -

2565. Memoirs of the life of Judge Jeffreys, by H. Woobrych. *London*, 1827, in-8, mar. r. fil. n. rog. 8 - -

2566. Histoire de la révolution de 1688 en Angleterre, par Mazure. *Paris, Ch. Gosselin*, 1825, 3 vol. in-8, demi-rel. v. br. 10 - -

2567. Memoirs of John duke of Marlborough, with his original correspondence, collected by W. Coxe. *London*, 1820, 6 vol. in-8, fig. demi-rel. mar. br. fil. n. rog. 21 - -

2568. Le Dix-huitième siècle en Angleterre, par Philarète Chasles. *Paris*, 1846, 2 vol. in-12, demi-rel. v. f. 12 - -

2569. The History of the reign of George III, by R. Bisset. *London*, 1820, 6 vol. in-8, demi-rel. v. br. 27 - -

2570. The Dispatches of the duke of Wellington, 100 - -

during the various campaigns in India, Denmark, Portugal, Spain, the Low countries, and France, compiled from authentic documents, by colonel Gurwood. *London, Parker*, 1844, 8 vol. gr. in-8, cart. en toile, n. rog.

17 - 2571. The naval Achievements of Great Britain, from the year 1793 to 1817. *London*, *s. d.* in-4, fig. color. demi-rel. mar.

40 - 2572. Lives of the british admirals, containing an accurate naval history from the earliest period, by J. Campbell, the naval history continued to the year 1780, by Berkenhout, H. Rehead York, and W. Stevenson. *London*, 1817, 8 vol. in-8, demi-rel. mar. bl. n. rog.

14 - - 2573. Memoir of the life and services of vice-admiral sir Jahleel Brenton, edited by H. Raikes. *London*, 1846, in-8, mar. bl. dent. tr. dor. (*rel. angl.*)

18 - 6 2574. The constitutional history of England, from the accession of Henri VIII, to the death of George II, by H. Hallam. *London*, 1827, 2 vol. in-4, demi-rel. mar. v. n. rog.

70 - - 2575. T.-C. Hansard's parliamentary history of England, from the earliest period(1072) to the year 1803. *London*, 1807-1820, 36 vol. gr. in-8, demi-rel. v. f. n. rog.

Manquent les tomes 1, 4 et 13.

51 - 6 2576. The parliamentary history, from the year 1803 to the present time (1823), published under the superintendence of T.-C. Hansard. *London*, 1812-23, 49 vol. in-8, demi-rel. v. f. non rog.

Les tomes 4 et 25 manquent.

7 - 6 2577. Histoire du parlement anglais, depuis son origine en l'an 1234, jusqu'en l'an VII, suivie de la grande charte, par L. Bonaparte. *Paris, Baudouin*, 1820, in-8, demi-rel. mar. non rog.

2 - - 2578. Cobbet's parliamentary debates during the

second session of the second parliament of the united Kingdom of Great-Britain and Ireland. *London*, 1804, 2 vol. in-8, demi-rel. v.

2579. Debates of the house of Lords on the evidence delivered in the trial of Warren Hastings, Esquire; proceedings of the East-Indian company in consequence of his acquittal. *London*, 1797, in-4, port. v. rac. fil. 1 - -

2580. Precedents of proceedings in the house of Commons, with observations. *London*, 1818, 4 vol. in-4, demi-rel. v. f. n. rog. 18 - -

2581. The thanks of the united kingdom of Great-Britain and Ireland, voted by the houses of parliament to the army and navy, for signal instances of successful efforts in deffence of their country, from 1801 to 1843. *London*, 1844, gr. in-8, port. mar. or. compart. tr. dor. (*rel. angl.*) 13 - -

2582. Recherches sur l'origine et l'accroissement de la prérogative royale en Angleterre, par John Allen, traduit de l'anglais par Paul Guillot. *Paris*, 1834, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Chiffre*). 18 - -

2583. A political index to the histories of Great-Britain and Ireland; or a complete register of the hereditary honours, public offices and persons in office, from the earliest period to the present time, by R. Beatson. *London*, 1806, 3 vol. in-8, v. f. fil. 15 - -

2584. Baronia anglica concentrata; or a concentrated account of all the baronies commonly called baronies in fee, by Banks, Bart. *Ripon*, 1844, 2 vol. in-4, cart. en toile. 5 - -

2585. Exposé de l'administration générale et locale des finances du royaume-uni de la Grande-Bretagne, par Bailly. *Paris, F. Didot*, 1837, 2 vol. in-8, mar. r. dent. tr. dor. (*Armes*). 23 - -

2586. Illustrations of the anglo-french coinage, 18 - -

from coins in possession of the author (M. Ainslie), by a fellow of the antiquarian Societies of London. *London*, 1830, in-4, fig. cart. en toile, n. rog.

12 -- 2587. The history of London, from its foundation to the present time, by W. Maitland. *London*, 1756, 2 vol. in-fol. fig. demi-rel. v.

15 -- 2588. London and its environs described, together with a plan of London. *London*, 1761, 6 vol. in-8, cartes et fig. v. rac.

10 -6 2589. Select views of London; with historical and descriptive sketches of some of the most interesting of its publics buildings, compiled and arranged by J. Papworth. *London*, 1816, in-4, fig. color. mar. v. compart. tr. dor. (*Armes*).

18 -- 2590. The microcosm of London, or London in miniature, by R. Ackerman. *London*, *s. d.* (1808-1809), 3 vol. in-4, fig. color. demi-rel. v. br.

18 -- 2591. Vues de Londres et de ses environs, gravées par Heath. *Londres*, *s. d.* in-4, fig. sur papier de Chine, demi-rel. mar. violet.

53 -- 2592. The History of the abbey Church of St. Peter's Westminster, its antiquities and monuments. *London*, 1812, 2 vol. très-gr. in-4, mar. br. fil. comp. tr. dor. (*Armes*).

50 -6 2593. The History of the royal residences of Windsor castle, St James's palace, Carlton house, Kensington palace, Hamptoncourt, and Buckingham house, by W.-H. Pyne, illustrated by hundred highly finished and coloured engravings. *London*, 1819, 3 vol. gr. in-4, mar. viol. dent. tr. dor. (*rel. angl.*).

99 -- 2594. Illustrations of Windsor castle, by the late sir Jeffry Wyatville. *London*, *Henri Ashton*, 1841, in-fol. fig. mar. v. fil. tr. dor. (*reliure anglaise*). (*Aux armes d'Angleterre*).

2595. Panorama de Windsor. En deux feuilles lithographiées par Haghe. 5 - -

2596. An historical account of the episcopal see, and cathedral church of Salisbury, by W. Dodsworth. *London*, 1814, très-gr. in-4, fig. mar. v. fil. tr. dor. (*Armes*). 18 - -

2597. The History of Wales in nine books, by W. Warrington. *London*, 1788, in-4, v. jasp. 24 - -

2598. The Clans of the scottish Highlands illustrated by appropriate figures displaying their dress, tartans, arms, armorial insignia and social occupations from original sketches, by M. Iauwith, accompagning description by James Logan. *London*, *Ackerman*, 1845, in-4, demi-rel. 2 vol. 300 - -

2599. Histoire de Marie Stuart, reine d'Écosse, ou recueil de toutes les pièces qui ont été publiées au sujet de cette princesse (par Sam. Jebb). *Londres*, 1725, 2 vol. in-fol. port. v. br. 20 - -

2600. La vie, les amours, le procès et la mort de Marie Stuart (par Mercier, d'après le P. Caussin). *Paris*, 1793, in-8, portr. demi-rel. mar. r. n. rog. 9 - -

2601. Lettres, instructions et mémoires de Marie Stuart, publiés sur les originaux, par le prince Alexandre de Labanoff. *Londres* (*Paris, impr. de Béthune et Plon*), 1844, 7 vol. in-8, pap. vél. demi-rel. v. f. 99 - -

2602. Recherches historiques et critiques sur les principales preuves de l'accusation intentée contre Marie Stuart. *Paris*, 1772, in-12, v. m. 4 - -

2603. Leven and Melville papers. Letters and sate papers chiefly addressed to George earl of Melville, secretary of state for Scotland, 1689-91, from the originals in the possession of the earl of Leven and Melville. *Printed at Edinburgh*, 1843, in-4, mar. bleu, fil. doublé de moire, tr. dor. (*Simier*). (*Chiffre*). 42 - -

6 - - 2604. The scottish Gaël; or celtic manners as preserved among the Highlanders, by J. Logan. *London*, 1831, 2 vol. in-8, demi-rel. mar. br. n. rog.

25 - 6 2605. L'Irlande, par J.-C. de Feuillide. *Paris, Dufey*, 1839, 2 vol. in-8, mar. bl. fil. tr. dor. (*Chiffre*).

7 - - 2606. Essai historique sur l'Irlande, contenant l'origine de toutes les familles nobles de ce pays, par P., comte O'Kelly d'Aghrim. *Bruxelles*, 1837, in-8, pl. mar. vert, fil. tr. dor.

9. *Histoire du Danemarck et de la Suède.*

18 - - 2607. Lettres sur le Nord. Danemark, Suède, Norwége, Laponie et Spitzberg, par X. Marmier. *Paris*, 1840, 2 vol. in-12, mar. r. fil. tr. dor.

30 - - 2608. Histoire des peuples du Nord, ou des Danois et des Normands, depuis les temps les plus reculés jusqu'à la conquête d'Angleterre par les Normands, par H. Wehaton, trad. de l'anglais, par P. Guillot. *Paris, M. Aurel*, 1844, in-8, pap. vél. mar. r. fil. tr. dor. (*Chiffre*).

80 - - 2609. Snorre Sturlesons norske Kongers Sagaer, overfatte af Jacob Aall. *Christiania*, 1838-1840, 5 vol. in-4, pap. vél. portr. mar. r. fil. tr. dor.

Ouvrage rare en France.

10 - - 2610. Denmark delineated; or stektches of the present state of that country, by Andersen Felborg. *Edinburgh*, 1824, gr. in-8, fig. demi-rel. mar. br. fil. n. rog.

17 - - 2611. L'Organisation de l'armée danoise en vigueur depuis le 1er juillet 1842. In-fol. fig. color. demi-rel. mar. r. fil. tr. dor.

Manuscrit.

17 - 6 2612. Norway. Views of wild scenery and journal, by Ed. Price. *London*, 1834, in-4, fig. demi-rel. mar. n. rog.

2613. Rerum Suecicarum scriptores aliquot veteres Velleii Galli fragmentum vetustum, ex recensione H. Goldasti. *Ulmæ*, 1727, in-fol. v. br. 10 — —

2614. P.-B. Burgi de bello Suecico commentarii. *Leodii, apud H. Edelmannum*, 1643, pet. in-12, portr. mar. bl. fil. tr. dor. 5 — —

2615. Histoire de Gustave Wasa, roi de Suède, par d'Archenholtz, traduite de l'allemand, par Propiac. *Paris*, 1803, 2 vol. in-8, port. dem.-rel. mar. bl. n. rog. 6 — —

2616. Histoire des conquêtes de Gustave-Adolphe en Allemagne, par de Grimoard. *Neufchâtel*, 1789, 3 vol. in-8, v. m. fil. — Lettres et mémoires de Gustave-Adolphe. *Paris*, 1790, in-8, bas. 3 · 5

2617. Les Campagnes de Charles XII, roi de Suède (par de Grimarest). *Paris*, 1705, in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes du duc du Maine*). 25 — —

2618. Geschichte Karls des Zwölften.... Histoire de Charles XII, roi de Suède, publiée par Knut Lundblad. *Hambourg*, 1835, 2 vol in-8, port. fig. mar. fil. tr. dor. 16 — —

2619. Livre que M. le comte d'Avaux a donné au roy, à son retour de Suède. In-fol. parch. 16 — —

C'est une relation de l'état de la Suède, à l'époque de la première jeunesse de Charles XII.

2620. Les Suédois depuis Charles XII, par Beaumont-Vassy. *Paris*, 1841, 2 tom. en 1 vol. in-8, mar. bl. fil. tr. dor. 14 — —

2621. Mémoires posthumes du feld-maréchal comte de Stedingk, rédigés sur des lettres, dépêches et autres pièces authentiques, par le comte de Biornstjerna. *Paris, A. Bertrand*, 1844, 2 vol. in-8, pap. vél. v. aut. tr. dor. 14 — —

2622. Swedenborg, ou Stockholm en 1756, par de Beaumont-Vassy. *Paris, Ch. Gosselin*, 1842, in-8, pap. vél. mar. bl. fil. tr. dor. 6 8

10. *Histoire de la Russie et de la Pologne.*

60 -- 2623. Les Peuples de la Russie, ou description des mœurs, usages et costumes des diverses nations de l'empire de Russie, accompagnée de figures coloriées. *Paris, Colas*, 1812, 2 vol. in-fol. pap. vél. mar. r. dent. non rogn.

7 -6 2624. Das Kaiserreich Russland... L'Empire de Russie. Description statistique et historique de sa civilisation, notamment de son agriculture, de son industrie, de son commerce, par Frederich-Willielm de Reden. *Berlin*, 1843, in-4, mar. viol. fil. tr. dor.

60 -- 2625. Histoire de l'empire de Russie, par Karamsin, traduite par MM. Saint-Thomas et Jauffret. *Paris*, 1819-26, 11 vol. in-8, pap. vél. dem.-rel. v. r. non rog.

Exemplaire en grand papier, tiré in-4.

6 -- 2626. Siècle de Pierre le Grand, ou actions et hauts faits des capitaines et ministres qui se sont illustrés sous son règne, par Bantisch-Kamenski. *Paris*, 1826, in-8, portr. dem.-rel. v. f.

11 -6 2627. Histoire de Pierre III, empereur de Russie (par J.-Ch. Laveaux). *Paris*, an VII, 3 vol. in-8, fig. dem.-rel. v. br.

12 -3 2628. Vues et cérémonies les plus intéressantes du couronnement de l'empereur de Russie Nicolas Ier et de l'impératrice Alexandra, à Moscou. *Paris, Didot*, 1828, in-fol. dem.-rel. mar. v.

17 -- 2629. La Russie en 1839, par de Custine. *Paris*, 1843, 4 vol. in-8, dem.-rel. v. br.

100 -- 2630. Histoire et origine de la ville de Moscou et de ses antiquités (texte en langue russe). *Moscou*, 1842-45, gr. in-4, planches lithographiées, dont plusieurs coloriées, mar. r. à compart. tr. dor.

2631. Vues de Moscou, dessinées par A. Ladolle, lithographiées par divers artistes français, avec texte. *Paris*, 1825, in-fol. dem.-rel. mar. grenat. 14 --

2632. La Pologne illustrée, sous la direction de L. Chodsko. *Paris*, 1842, in-4, pap. vél. fort, titre imprimé en or, portr., cartes, etc., mar. r. compart. tr. dor. 80 --

2633. J. Sulkowski. Mémoires historiques, politiques et militaires sur les révolutions de Pologne, 1792, 1794, la campagne d'Italie, 1796, 1797, l'expédition du Tyrol et les campagnes d'Égypte, 1799, par H. de Saint-Albin. *Paris*, 1832, in-8, dem.-rel. v. bl. 5 --

2634. Les Polonais, les Polonaises de la révolution du 29 novembre 1830, ou portraits des personnes qui ont figuré dans la dernière guerre de l'indépendance, avec les fac-simile de leurs signatures, accompagnés d'une biographie pour chaque portrait, par Joseph Straszewitch. *Paris*, 1832, in-fol. pap. vél. fig. dem.-rel. 45 --

2635. Les Médailles de Pologne, ou collection de médailles ayant rapport à l'histoire de ce pays, depuis les plus anciennes jusqu'à celles qui ont été frappées sous le règne du roi Jean III (1513-1696), par Ed. Raczinski, trad. du polonais (avec le polonais en regard). *Breslau*, 1738, 2 vol. in-4, fig. br. 21 -50

11. *Histoire de la Turquie et de la Grèce.*

2636. Views in the ottoman dominions in Europe, in Asia and some of the mediterranean Islands, from the original drawings taken for sir Robert Ainslie by Luigi Mayer. *London*, 1810, in-fol. fig. dem.-rel. mar. 65 --

2637. Tableau général de l'empire othoman, divisé en deux parties, dont l'une comprend la législation mahométane, l'autre l'histoire de l'empire 40 --

othoman, par Mouradja d'Ohsson. *Paris*, 1787, 2 vol. in-fol. fig. dem.-rel. v. ant.

2638. Lettres sur l'Orient, écrites pendant les années 1827 et 1828, par le baron Renouard de Bussière. *Paris, Levrault*, 1829, in-fol. fig. dem.-rel. mar. bl.

2639. La Turquie; mœurs et usages des Orientaux au XIXe siècle, par Camille Rogier. *Paris, Gide*, in-fol. fig. coloriées, liv. 1 à 5.

2640. Histoire de l'empire ottoman, par J. de Hammer, traduit de l'allemand, par J.-J. Hellert. *Paris, Bellizard*, 1835-41, 17 vol. in-8, pap. vél. cart. non rog. et atlas in-fol. en livr.

2641. Annales of the turkish empire, from 1591 to 1659 of the christian era, by Naima, translated from the turkish by Ch. Fraser. *London*, 1832, gr. in-4, cart. n. rog.

2642. Athènes et Constantinople; vues, plans des villes les plus importantes de l'empire ottoman, par M.-A. Jägerlehmid. *Paris, Didot*, 1829, in-fol. obl. dem.-rel. mar. r.

2643. History of the war in Bosnia, during the years 1737-8 and 1739, translated from the turkish, by Fraser. *London*, 1830, in-8, cart. en toile, n. rog.

2644. Traité sur les princes de la Valachie et de la Moldavie, connus sous le nom de Fanariotes, par M. Philippe Zallony. *Paris*, 1830, in-8, portr. dem.-rel. v.

2645. De l'état présent et de l'avenir des principautés de Moldavie et de Valachie, par F. Colson. *Paris*, 1839, in-8, mar. bl. fil. tr. dor.

2646. La Turquie nouvelle, jugée au point où l'ont amenée les réformes du sultan Mahmoud, par d'Aubignosc. *Paris*, 1839, 2 vol. in-8, dem.-rel. v.

2647. Description géographique et historique de la

Morée reconquise par les Vénitiens, par Coronelli. *Paris*, 1687, in-fol. fig. cart. v. m.

2648. Itinéraire descriptif de l'Attique et du Péloponèse, avec cartes et plans topographiques, par F. Aldenhoven. *Athènes*, 1841, in-8, mar. r. fil. tr. dor. 22 --

2649. Vues pittoresques des principaux sites et monuments de la Grèce et de la Sicile et des sept collines de Rome, dessinées et gravées à l'eau-forte et au trait par Cassas, accompagnées d'une explication des monuments, par Landon. *Paris*, *Treuttel et Würtz*, 1813, gr. in-fol. cart. 36 --

2650. Vues de la Grèce moderne, lithographiées par A. J. (Joly), accompagnées d'un texte descriptif par E. L. *Paris*, *Dondey-Dupré*, 1824, in-fol. obl. dem.-rel. m. r. 8 --

2651. La Grèce; vues pittoresques et topographiques, dessinées par le baron Stackelberg. *Paris*, *Osterwald*, 1827, in-fol. pap. vél. dem.-rel. mar. v. (*Chiffre*). 135 --

2652. Étude économique de la Grèce, de sa position actuelle et de son avenir, par C. Lecomte. *Paris*, 1847, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Chiffre*). 22 --

2653. Correspondance du comte J. Capodistrias, président de la Grèce, publiée par Bétant. *Genève*, 1839, 4 vol. in-8, portr. v. bl. fil. tr. dor. 34 --

ASIE.

1. *Histoire de l'Asie Mineure, de la Syrie, de l'Arménie, de la Perse, etc.*

2654. Tableaux historiques de l'Asie, depuis la monarchie de Cyrus jusqu'à nos jours, par J. Klaproth. *Paris*, 1826, in-4 et atlas in-fol. dem.-rel. mar. r. non rog. 40 --

80 -- 2655. Description de l'Asie Mineure, faite par ordre du gouvernement français, par Ch. Texier. *Paris, Didot*, 1838, livr. in-fol. en feuilles.

45 -- 2656. Description des monuments de Rhodes, par le colonel Rottiers. *Bruxelles*, 1830, in-4 et atlas in-fol. dem.-rel. mar. r. non rog.

40 -- 2657. Vues de Palestine, d'après les dessins originaux de Luigi Mayer, avec une relation historique et descriptive du pays. *Londres, Bensley*, 1804, in-fol. fig. (24) color. dem.-rel.

40 -- 2658. La Syrie, l'Égypte, la Palestine et la Judée, considérées sous leur aspect historique, archéologique, descriptif et pittoresque, par M. le baron Taylor et Louis Reybaud; ouvrage orné de 200 gravures sur acier. *Paris*, 1839, 3 vol. gr. in-4, dem.-rel. (le tom. 2 mar. r.).

89 -- 2659. Le même ouvrage. *Paris*, 1835-38, gr. in-4 pap. vél. fig. sur papier de Chine, 83 livraisons.

8 -- 2660. Chronique d'Abou-Djafar Mohammed Tabari, traduite sur la version persane d'Abou-Ali Mohammed Belami, par L. Dubeux. *Paris, Impr. royale*, 1836, gr. in-4 (tome 1er), cart. en toile, n. rog.

46 -- 2661. Description de l'Arménie, de la Perse et de la Mésopotamie, par Charles Texier. *Paris, Didot*, 1842 et années suivantes, in-fol. fig. livraisons 1 à 45 et 49.

15 -- 2662. Description géographique de la Géorgie, par Tsaveritch Wakhoucht, publ. par Brosset. *Saint-Pétersbourg*, 1842, in-4, mar. r. fil. tr. dor.

9 -- 2663. Chronique géorgienne, traduite par Brosset jeune. *Paris, Impr. royale*, 1831, in-8, mar. v. fil. tr. dor.

13 -- 2664. The History of Vartan and of the battle of the Armenians, by Elisæus, translated from the ar-

menian, by Neuman. *London*, 1830, in-4, dem.-rel. mar. bl.

2665. Mirchondi historia Seldschukidarum, persice, illustravit J. Augustus Vullers. *Gissæ*, 1837, in-8, cart. tr. dor. 2 --

2666. An account of the kingdom of Caubul, and its dependences, by Montstuart Elphinstone. *London*, 1815, 2 vol. in-4, fig. v. br. 14 - 5

2667. Life of the Amir Dost Mohammed, khan of Kabul, by Mohan Lal. *London*, 1846, 2 vol. in-8, portr. mar. bl. fil. tr. dor. 27 --

2. *Histoire de l'Inde.*

2667 *bis*. Memoir of a map of Hindoostan or the Mogul empire, by J. Rennel. *London*, 1793, in-4, cart. v. rac. 2 --

2668. Oriental Scenery. Antiquities of India, views in Hindoostan, by Thomas et William Daniel. *Londres*, 1795 à 1803, 6 parties contenant chacune 24 pl. coloriées, 6 vol. in-fol. atlant. dem.-rel. 550 --

Cet ouvrage, le plus important qui ait été fait sur les Indes, est très-rare en France.

2669. The Oriental annual for 1834. 23 vignettes anglaises d'après les dessins de W. Daniel. In-fol. dem.-rel. mar. r. 8 --

2670. The Oriental annual, or scenes in India, comprising 22 engraving from orignal drawings, by W. Daniell. *London*, 1835-38-39, 3 vol. gr. in-8, mar. br. 30 --

Le second volume a quelques mouillures, et la reliure porte des traces de brûlures.

2671. Wiews in Bootan from the dravings of M. Davis, by W. Daniel. *London*, 1813, in-fol. fig. color. dem.-rel. 5 --

Très-endommagé par le feu.

2672. Twenty four plates illustrative of Hindoo and 10 - 5

European manners in Bengal, drawn on the stone by Colin from sketches, by M. Belnos. Petit in-fol. fig. color. dem.-rel. mar. bleu.

2673. Monuments anciens et modernes de l'Hindoustan, par Langlès; ouvrage orné de 144 pl. *Paris, P. Didot*, 1821, 2 vol. in-fol. dem.-rel. mar. r. fil. n. rog.

2674. Le même ouvrage. 2 vol. in-fol. en feuilles.

2675. Mémoires sur l'Indoustan, ou empire du Mogol, par Gentil. *Paris*, 1822, in-8, v. éc. fil.

2676. Tableau politique et statistique de l'empire britannique dans l'Inde, par le général de Biorustierna, trad. de l'allemand. *Paris, Amyot*, 1842, in-8, dem.-rel. v. vert.

2677. The Bengal and Agra, annual guide and gazetteer for 1842. *Calcutta, s. d.* 2 vol. in-8, fig. cart. en toile, n. rog.

2678. The Tezekereh al Vakiat, or private memoirs of the Mogol emperor Humayum, written in the persian language by Jouher, and translated by Ch. Stewart. *London*, 1832, in-4, port. cart. en toile, n. rog.

2679. The History of Hydur Naik, otherwise styled shums ul Moolk, Amer ud Doula, Nawaub Hydur Ali Khan Bahadoor, Hydur Jung; Nawaub of the Karnatic Baghaut; Written by Meer Hussein Ali Khan Kirmani, translated from an original persian manuscript, by W. Miles. *London*, 1842, gr. in-8, cart. en toile, n. rog.

2680. The History of the reign of Tipu sultan, being a continuation of the Neshani Hyduri, written by Meer Hussein Hlikhan Kirmini, translated from an original persian manuscript, by W. Miles. *London*, 1864 (1844), in-8, cart. en toile, n. rog.

2681. Origin of the sikh power in the Punjab, and

political life of Muha Raja Runjeet Singh, by H. Trinsep. *Calcutta*, 1834, in-8, fig. cart.

2682. Annals and antiquities of Rajast'han, or the central and western rapport states of India, by J. Tod. *London*, 1829, 2 vol. gr. in-4, fig. pl. mar. v. fil. tr. dor. 86 --

2683. The History of Java, by Th. Stamford Raffles. *London*, 1817, 2 vol. gr. in-4, fig. color. pl. dem.-rel. mar. bl. n. rog. 58 --

2684. Coup d'œil sur l'île de Java et les autres possessions néerlandaises dans l'archipel des Indes, par le comte de Hogendorp. *Bruxelles*, 1830, in-8, fig. mar. bl. fil. tr. dor. 14 --

2685. Mémoires sur la guerre de l'île de Java, de 1825 à 1830, par le major F.-V.-A. de Stuers. *Leyde, Lutchmans*, 1833, in-4, pap. vél. fig. et carte, mar. bl. fil. tr. dor et atlas in-fol. dem.-rel. mar. bl. 35 --

3. *Histoire de la Tartarie, de la Chine et du Japon.*

2686. Révolutions des peuples de l'Asie moyenne, influence de leurs migrations sur l'état social de l'Europe, par Jardot. *Paris*, 1839, 2 vol. in-8, cart. dem.-rel. v. rose. 22 --

2687. Histoire générale des Huns, des Turcs, des Mogols et des autres Tartares occidentaux, par de Guignes. *Paris*, 1756-58, 4 tom. en 5 vol. in-4, dem.-rel. n. rog. 65 --

2688. Histoire des Mongols, depuis Tchinguiz-Khan jusqu'à Timour-Lanc. *Paris*, 1824, 2 tom. en 1 vol. in-8, cart. dem.-rel. v. v. 10 --

2689. The Mulfuzat Timury, or auto-biographical memoirs of the Moghul emperor Timur, written in the jagatay turky language, turned into persian by Abu Talib Hussyny, and translated into 8 -/6

english by Ch. Stewart. *London*, 1840, in-4, dem.-rel. mar.

17 - 6 2690. Description des hordes et des steppes des Kirghiz-Kazaks, par A. de Lenchine, traduite du russe, par Ferry de Pigny. *Paris*, 1840, gr. in-8, dem.-rel. v. f.

25 - 6 2691. Description géographiqne, historique, chronologique, politique et physique de l'empire de la Chine et de la Tartarie chinoise, par J. du Halde. *Paris*, 1735, 4 vol. in-fol. cart. et fig. v. m.

30 - 6 2692. La Chine et les Chinois, dessinés et exécutés par Bourget, et lithogr. à deux teintes par Eug. Ciceri. *Paris, Goupil et Vuibert*, 1842, in-fol. dem.-rel. m. v. (*Simier*). Le plus beau 71 - -

9 - - 2693. Miscellaneous notices relating the China and our commercial intercourse with that country, including a few translations from the chinese language, by T. Staunton. *London, Murray*, 1822, 2 vol. in-8, dem.-rel. mar. citr.

5 - 2 2694. Mémoire dans lequel on prouve que les Chinois sont une colonie égyptienne, par de Guignes. *Paris*, 1760, in-12, bas.

16 - - 2695. Abrégé historique des principaux traits de la vie de Confucius, orné de 24 estampes gravées par Helman. *Paris*, *s. d.* in-4, dem.-rel. mar. br. n. rog.

20 - - 2696. Yu le grand et Confucius, histoire chinoise, par Leclerc. *Soissons*, 1769, 2 tom. en 1 vol. in-4, v. f. fil. tr. dor. (*Armes*).

8 - - 2697. Fête de Pékin sous Kien-Long, anniversaire de l'impératrice mère.

Deux recueils composés d'un grand nombre de sujets imprimés en Chine. Ils sont renfermés dans un étui.

22 - - 2698. Ten thousand things relating to China and Chinese, by W. Langdon. *London*, 1843, in-8, fig. cart. en toile, tr. dor.

2699. *San Kokf tsou ran to sets*, ou aperçu général des trois royaumes, traduit de l'original japonais-chinois, par J. Klaproth. *Paris*, 1832, gr. in-8, pl. et atlas in-4, cart. en toile, n. rog. Incompl. non

2700. Memoirs of a captivity in Japan, during the years 1811-12 and 1813, by Golowin. *London*, 1824, 3 vol. in-8, dem.-rel. mar. br. 17 - -

AFRIQUE.

Histoire de l'Égypte, de l'Algérie, du Maroc, des îles d'Afrique, etc.

2701. Historiale description de l'Afrique, escrite par J. Léon African, et mise en françois (par J. Temporal). *Anvers, J. Bellère*, 1556, pet. in-8, parch. noir. (*Aux armes du comte de Toulouse*). 6 - 5

2702. De l'Afrique, contenant la description de ce pays, par Léon l'Africain, traduction de J. Temporal. *Paris*, 1830, 4 vol. in-8, dem.-rel. mar. br. 11 - 6

2703. Monuments de l'Égypte et de la Nubie, d'après les dessins exécutés sur les lieux sous la direction de Champollion jeune, et les descriptions autographes qu'il en a rédigées. *Paris, Didot*, 1835-45, 4 vol. gr. in-fol. fig. dem.-rel. m. r. (*Chiffre*). (*Rel. de Simier*). 356 - -

2703 *bis*. Le même ouvrage, tom. 1er, mar. r. rel. à compartiments, tr. dor. doublé de moire. (*Armes*). 67 - -

2704. Description de l'Égypte, *Paris, Panckoucke*, 1821, 17 vol. in-8, dem.-rel. v. v. et atlas in-fol. en 200 livraisons. 51 - 5

2705. Panorama d'Égypte. et de Nubie, avec un portrait de Méhémet-Ali et un texte orné de vignettes, par M. Horeau, architecte. *Paris, l'auteur*, 1841, in-fol. fig. coloriées, 12 liv. 121 - -

2706. Histoire des Sultans mamelouks de l'Égypte, 25 - -

écrite en Arabe, par Takin-Eddin-Ahmed-Makrizi, traduite en français et accompagnée de notes par M. Quatremère. *Paris*, 1842, 2 vol. in-4, cart. en toile, n. rog.

10 - - 2707. History of the bristish expedition to Egypt, by R.-T. Wilson. *London*, 1802, in-4, fig. cart. dem.-rel. v.

8 - 6 2708. Mémoires relatifs à l'expédition anglaise partie du Bengale en 1800 pour aller combattre en Égypte l'armée d'Orient, par le comte de Noé. *Paris, Impr. royale*, 1826, in-8, fig. color. dem.-rel. mar. r. n. rog.

14 - 2709. Histoire sommaire de l'Egypte sous le gouvernement de Mohammed-Aly, par F. Mengin, précédé d'une introduction par Jomard. *Paris*, 1839, in-8, cart. mar. r. fil. tr. dor. (*Armes*).

8 - 6 2710. L'Égypte sous Méhemet-Ali, par Hamont. *Paris*, 1843, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. f.

8 - - 2711. Géographie ancienne des États barbaresques, d'après l'allemand de Mannert, par Marcus et Duesberg. *Paris*, 1842, in-8, dem.-rel. v. f.

14 6 2712. Recherches sur l'emplacement de Carthage, par T. Falbe. *Paris*, 1833, in-8, fig. mar. r. compart. tr. dor. et atlas in-fol. dem.-rel. mar. r. (*Chiffre*).

Alet- 2713. Algérie pittoresque et monumentale, par Bour, Bro, Al. Genet, Flandrin et H. Raffet, avec texte descriptif par Berbrugger. *Paris, Delahaye*, 1843, in-fol. pl. lith. dem.-rel. m. br. (*incomplet de deux planches*).

3 - 3 2714. Exploration scientifique de l'Algérie pendant les années 1840-41-42, publiée par ordre du gouvernement. Beaux-arts, architecture, sculpture, par Amable Ravoisié. *Paris, Didot*, 1845, in-fol. dem.-mar. r.

31 - - 2715. L'Algérie, par M. Baude. *Paris, A. Bertrand*,

1841, 2 vol. in-8, cartes, mar. vert. fil. tr. dor. (*Armes*).

2716. Tableaux de la situation des établissements français dans l'Algérie, 1838-46. *Paris, Impr. royale*, 1838-47, 9 vol. in-fol. pap. vél. mar. r. fil. tr. dor. (*Chiffre*). 80 - -

2717. De l'Établissement des Français dans la régence d'Alger, par Genty de Bussy. *Paris, F. Didot*, 1839, 2 vol. in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Chiffre*). 26 - -

2718. Colonisation de l'Algérie, par Enfantin. *Paris*, 1843, gr. in-8, dem.-rel. v. r. 4 - 8

2719. Des moyens d'assurer la domination française en Algérie, par Létang. *Paris*, 1840, in-8, dem.-rel. — L'Algérie; des moyens de conserver et d'utiliser cette conquête, par le général Bugeaud. *Paris*, 1842, in-8, dem.-rel. mar. bl. 6 - 8

2720. Anecdotes historiques et politiques pour servir à l'histoire de la conquête d'Alger en 1830, par J.-T. Merle. *Paris*, 1831, in-8, dem.-rel. v. 5 - -

2721. Campagne de Constantine de 1837, par Sédillot. *Paris*, 1838, in-8, pap. vél. cartes, dem.-rel. v. v. 2 - 3

2722. Province de Constantine, recueil de renseignements sur cette partie de l'Afrique septentrionale, par Dureau de la Malle. *Paris*, 1837, in-8, dem.-rel. v. f. 5 - -

2723. Recherches historiques sur les Maures et histoire de l'empire de Maroc, par Chénier. *Paris*, 1787, 3 vol. in-8, v. m. 8 - 3

2724. Le Maroc et ses tribus nomades, par J. Drummont Hay, traduit de l'anglais, par Mme Louise Belloc. *Paris*, 1844, in-8, dem.-rel. v. f. 4 - 6

2725. The history of the Herculean straits now called the straits of Gibraltar, by T. James. *London*, 1771, 2 vol. in-4, dem.-rel. n. rog. 2 - -

2726. Recherches sur les voyages et les découvertes des navigateurs normands en Afrique, par L. Estancelin. *Paris*, 1832, in-8, dem. rel. v. f.

2727. Essais sur les îles Fortunées de l'antique Atlantide, ou précis général de l'archipel des Canaries, par Bory de S.-Vincent. *Paris*, an XI, in-4, bas.

2728. Histoire de la grande isle de Madagascar, composée par de Flacourt. *Paris*, 1661, in-4, fig. v. br.

2729. Histoire et géographie de l'île de Madagascar, par Macé-Descartes. *Paris*, 1846, in-8, dem.-rel. v. bl.

2730. Essai de statistique de l'île Bourbon, suivi d'un projet de colonisation, par Thomas. *Paris*, 1828, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. f.

DEUX AMÉRIQUES.

1. *Histoire générale — Histoire des Antilles.*

2731. The History of the ancient America anterior to the times of Colombus, by G. Jones. *London*, 1843, in-8, portr. mar. v. fil. tr. dor. (*rel. anglaise*).

2732. An inquiry into the origin of the antiquities of America, by John Delafield. *New-York*, 1839, in-4, fig. color. cart. en toile.

2733. Mœurs des sauvages américains, par le P. Lafiteau. *Paris*, *Saugrain*, 1724, 2 vol. in-4, fig. v. br.

2734. Histoire générale des Antilles, par A. Dessales. *Paris*, *France*, 1847, 3 vol. in-8, dem.-rel. v. f.

2735. Historie del Sig. D. Fernando Colombo, nelle quali s'ha particolare e vera relatione della vita e de' fatti dell' ammiraglio Cristoforo Colombo, suo padre, tradotte di lingua spagnuola nell' italiana

da Alf. Ulloa. *Milano, s. d.* in-8, v. br. (*Aux armes du comte de Toulouse*).

2736. Tyrannies et cruautés des Espagnols, commises ès Indes occidentales, par D. Barthélemy de Las Casas, trad. de l'espagnol par J. de Miggrode. *Rouen*, 1630, in-4, v. br. 9 - 50

2737. Histoire de l'île espagnole ou de Saint-Domingue, par Charlevoix. *Paris, Guérin*, 1730, 2 vol. in-4, fig. v. jasp. 33 - -

2738. Saint-Domingue. Etude et solution nouvelle de la question Haïtienne, par Lepelletier de St-Remy. *Paris, A. Bertrand*, 1846, 2 vol. in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Chiffre*). 19 - 50

Le premier volume a des taches de boue.

2739. La Havane, par Mme la comtesse Merlin. *Paris*, 1844, 3 vol. in-8, mar. bl. fil. tr. dor. (*Chiffre*). 60 - -

2740. Historia economico-politica y estadistica de la isla de Cuba o sea de sus progressos en la poblacion, la agricultura, el comercio y las rentas, por don Ramon de la Sagra. *Habana*, 1831, in-4, v. f. tr. dor. 24 - -

2. *Histoire de l'Amérique septentrionale.*

2741. The british dominions in North America; or a topographical and statistical description of the provinces of Lower and Upper Canada, by J. Bouchette. *London*, 1832, 2 vol. in-4, port. fig. v. f. fil. tr. dor. 41 - -

2742. Description statistique, historique et politique des États-Unis, par Warden. *Paris*, 1820, 5 vol. in-8, cartes, dem.-rel. v. v. non rog. 20 - -

2743. De la Puissance américaine, par G.-T. Poussin. *Paris*, 1843, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. 10 - 50

2744. Histoire de la guerre de l'indépendance des 15 - -

États-Unis, par Odet-Julien Leboucher. *Paris, Anselin*, 1830, 2 vol. in-8 et atlas, dem.-rel. v. viol.

2745. The debates, resolutions, and other proceedings in convention on the adoption of the federal constitution, collected by J. Elliot. *Washington*, 1827, 4 vol. in-8, bas.

2746. The writings of G. Washington, with a life of the author, by Jared Sparks. *Boston*, 1837, 12 vol. gr. in-8, port. pl. mar. bl. tr. dor. (*Chiffre*).

2747. Vie, correspondance et écrits de Washington, précédés d'une introduction, par Guizot. *Paris, Ch. Gosselin*, 1840, 6 vol. in-8 et atlas in-4, dem.-rel. v. f.

2748. Le même ouvrage. *Paris, Ch. Gosselin*, 1840, 4 vol. in-8, mar. vert, fil. tr. dor. (*chiffre*), et atlas in-4, dem. rel. mar. n.

2749. Mémorial de Gouverneur Morris, traduit de l'anglais de J. Sparks, par A. Gandais. *Paris, Renouard*, 1842, 2 vol. in-8, dem.-rel. v. f.

2750. A biographical memoir of the late commodore J. Barney, edited by M. Barney. *Boston*, 1832, in-8, mar. br. fil. tr. dor.

2751. The revised statutes of the commonwealth of Massachusets, passed november 4, 1835, published under the direction of Metcale and H. Mann. *Boston*, 1836, gr. in-8, mar. br. dent. tr. dor.

2752. Statistic of the condition and production of certain branches of industry in Massachusetts for the year 1845. *Boston*, 1846, in-8, dem.-rel.

2753. Documents printed by order of the senate, and house of representatives, of Massachusetts (1846). *Boston*, 1846, 2 vol. in-8, dem.-rel.

2754. Histoire de la Louisiane, par Barbé-Marbois. *Paris*, 1829, in-8, cart. dem.-rel. mar. r.

2755. Histoire de la Louisiane, par Ch. Gayarré.

Nouvelle-Orléans, impr. par Magne et Weisse, 1846, 2 vol. gr. in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Chiffre*).

2756. History of the indian tribes of North America with biographical sketches and anecdotes of the principal chiefs, embellished with one hundred and twenty portraits from the indian Gallery in the department of war at Washington, by Thomas Mac-Kenney, etc. *Philadelphia*, 1838, 2 vol. gr. in-fol. fig. color. mar. 206 - -

Ouvrage curieux, où se trouvent les portraits coloriés des chefs des sauvages américains, d'après les originaux de la galerie indienne, appartenant au département de la guerre, à Washington.

2757. Essai politique sur le royaume de la Nouvelle-Espagne, par Al. de Humboldt. *Paris, Schoell*, 1811, 5 vol. in-8, dem.-rel. v. v. non rog. 7 - -

2758. Antiquités mexicaines, ou relations des trois expéditions du capitaine Dupaix, ordonnées en 1806 à 1807 pour la recherche des antiquités du pays, accompagnées des dessins de Castaneda, etc. *Paris*, 1836, in-fol. fig. 14 livr. 35 - -

2759. The true history of the conquest of Mexico, by captain Bernal Diaz del Castillo, translated by M. Keatinge. *London*, 1800, in-4, cart. dem.-rel. bas. 2 - -

2760. Mexico in 1827, by G. Ward. *London*, 1828, 2 vol. gr. in-8, fig. dem.-rel. v. f. 15 - -

2761. Views of ancient monuments in central America, Chiapas and Yucatan, by F. Catherwood, in 1839-1842. 12 pl. in-fol. coloriées avec soin dans un carton, et un cahier de texte. 66 - -

3. *Histoire de l'Amérique méridionale.*

2762. Histoire de la Colombie, par W. Lallement. *Paris*, 1826, in-8, d em.-rel. v. 5 - -

2763. Histoire des Incas, rois du Pérou, par Garcillasso de la Vega. *Paris*, 1830, 3 vol. in-8, dem.-rel. v. f. 9 - -

10 -- 2764. Histoire des guerres civiles des Espagnols dans les Indes, par Garcillasso de la Vega. *Paris*, 1830, 3 vol. in-8, dem.-rel. v. f.

15 -- 2765. The present state of Peru. *London*, 1805, in-4, fig. color. dem.-rel. v.

44 -- 2766. Views in the interior of Guiana. *London, Ackerman, s. d.* in-fol. fig. color. m. r. fil. tr. dor. (*Chiffre*).

3 -- 2767. Buenos Ayres and the provinces of the Rio de la Plata, by Woodbine Parish. *London*, 1839, in-8, cart. en toile, n. rog.

20 -- 2768. Letters on Paraguay, by W. Robertson. *London*, 1838, 2 vol. in-8, mar. v. fig. fil. tr. dor. (*Chiffre*).

11 -- 2769. History of the Hawaria nor Sandwich Islands, by J.-J. Jarves. *Boston*, 1843, in-8, mar. br. fig. fil. tr. dor.

VII. HISTOIRE DE LA CHEVALERIE ET DE LA NOBLESSE.

1. *Chevalerie; Tournois; Ordres de chevalerie.*

35 -- 2770. La Noblesse de France aux croisades, par P. Roger. *Paris, Derache*, 1845, gr. in-8, fig. mar. r. fil. tr. dor. (*Simier*). (*Chiffre*).

8 -- 2771. Le Pas d'armes de la bergère maintenu au tournoi de Tarascon, publié par Crapelet. *Paris, imp. de Crapelet*, 1828, gr. in-8, fig. color. cart. n. rog.

129 -- 2772. Les Tournois du roi René, d'après les manuscrits et les dessins originaux de la Bibliothèque royale, publié par M. Champollion-Figeac pour le texte, M. Dubois pour les dessins et les planches coloriées. *Paris, Motte*, 1826, gr. in-fol. jésus vél. mar. r.

17 -- 2773. L'Origine des duels et des tournois, et leurs dif-

férents combats. In-4, mar. r. fil. tr. (*Aux armes du prince de Dombes*).

Manuscrit autographe. L'épître dédicatoire au prince de Dombes, placée en tête du volume, est signée *Chervin de Rivière*, ancien officier d'infanterie.

2774. Les Armes et le duel, par A. Grisier. *Paris*, 1847, gr. in-8, fig. dem.-rel. v. f. 10 — —

2775. Collection historique des ordres de chevalerie civils et militaires, par A.-M. Perrot. *Paris*, *A. André*, 1820, in-4, pap. vél. fig. color. cart. n. rogn. 17 — —

2776. Le même ouvrage. *Paris*, 1820, in-4, fig. color. dem.-rel. v. viol. 20 - 50

2777. Précis historique des ordres de chevalerie, décorations militaires et civiles, par J. Bresson. *Paris*, *Aubert*, 1844, gr. in-8, pap. vél. 106 pl. color. mar. bl. plats ornés de croix, mar. bl. fil. tr. dor. 92 — —

2778. Statuts de l'ordre de Saint-Michel. *Paris*, *Impr. royale*, 1725, gr. in-4, fig. v. f. fil. tr. dor. 10 - 50

2779. Les Statuts de l'ordre du Saint-Esprit, estably par Henry III, l'an 1578. *Impr. royale*, 1724, in-4, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes de France*). 5 — —

2780. Les Statuts de l'ordre du Saint-Esprit, estably par Henry III en 1578. *Imp. royale*, 1740, in-4, mar. r. (*Aux armes de France*). 9 - 50

2781. Statuts et catalogues des chevaliers, commandeurs et officiers de l'ordre du Saint-Esprit, avec leurs noms, qualités, etc., depuis l'institution jusqu'à présent. *Paris*, 1733, in-fol. blasons, v. f. (*Aux armes de France*). 7 - 50

2782. Catalogue des chevaliers, commandeurs et officiers de l'ordre du Saint-Esprit, avec leurs noms et qualités, depuis l'institution jusqu'à présent. (*Paris*). *De l'impr. de Chr. Ballard*, 1760, in-fol. blasons, mar. vert, fil. tr. dor. 23 — —

2783. Les Blasons des chevaliers de l'ordre du Saint- 24 — —

Esprit depuis la 22e création sous Louis XIV, lors de son sacre en 1654, à la 46e en 1705, et les blasons des officiers de l'ordre. In-fol. dem.-rel. mar. (*vol.* 56e *de la Chalcographie*).

5 -- 2784. Memorie storiche sull'antichita ed eccelenza dell'ordine aureato ossia dello Speron d'oro, scritte dal fu cav. L. Angeli Imolese. *Roma*, 1841, in-8, mar. r. dent. tr. dor.

2. *Histoire de la noblesse; Art du blason; Histoire héraldique.*

5 -- 2785. Lettres sur l'origine de la noblesse française (par Miguot de Bussy). *Lyon*, 1763, in-8, bas.

5 -- 2786. Les Familles françaises considérées sous le rapport de leurs prérogatives honorifiques et héréditaires, par A.-L. de Laigue. *Paris*, 1818, in-8, cart. n. rogn.

1 - 6 2787. Recherches historiques sur la noblesse des citoyens honorés de Perpignan et de Barcelone, connus sous le nom de *citoyens nobles*, par l'abbé Xaupi. *Paris*, 1763, in-12, v. br.

3 - 6 2788. Traité des marques nationales qui ont donné origine aux armoiries, aux habits d'ordonnance et aux livrées, par Beneton de Morange de Peyrins. *Paris*, 1739, in-12, v.

6 -- 2788 *bis*. Dictionnaire héraldique, contenant tout ce qui a rapport à la science du blason, par G. de L. T. (Gastelier de La Tour). *Paris, Lacombe*, 1774, in-12, dem.-rel. bas.

14 - 6 2789. Le Roi d'armes, ou l'art de bien former, charger, briser, timbrer, et par conséquent blasonner toutes les sortes d'armoiries, par le P. M. Gilbert de Varennes. *Paris, P. Billaine*, 1635, in-fol. fig. v. m.

15 -- 2790. Indice armorial, ou sommaire explication des mots usitez au blason des armoiries, par Lou-

van-Géliot. *Paris, P. Billaine,* 1635, in-fol. blason, v. br.

2791. La vraye et parfaite science des armoiries, par L. Géliot, augmentée par P. Palliot. *Dijon,* 1664, in-fol. blasons, v. br. 82 --

2792. Le promptuaire armorial traitant du blason.... les figures et targes, boucliers, écus... les figures des colliers des ordres militaires, etc., par J. Boisseau. *Paris,* 1657, in-fol. fig. v. br. 13 - 6

2793. Nouvelle Méthode raisonnée du blason, par le P. Menestrier. *Lyon,* 1723, in-12, fig. v. m. 3 - 6

2794. Nouveau Manuel complet du blason, ou code héraldique, etc., par J. Pautet. *Paris, Roret,* 1843, in-18, fig. mar. r. fil. tr. dor. 6 - 8

2795. Encyclopédie méthodique; Blason. *Paris,* 1784, in-4, v. rac. fil. 13 --

2796. Wappenbuch der regierenden Monarchen Europas. *In Nurnberg, s. d.* in-4, n. 1 à 53, pl. d'armoiries coloriées (manquent les n. 5, 8, 23, 27). 8 - -

2797. César armorial, recueil des noms, armes et blasons de toutes les illustres et principales nobles maisons de France, par C. d. G. P. (César de Grand-Pré). *Paris, M. Guillemot,* 1649, in-8, v. m. 19 - -

2798. Armorial national de France, recueil complet des armes des villes et provinces du territoire français, dessiné et gravé par H. Traversier, avec des notices descriptives et historiques, par L. Vaisse. *Paris, Challamel,* 1842, gr. in-4, fig. dem.-rel. mar. r. n. rog. 70 - -

Exemplaire en grand papier vélin, figures coloriées.

2799. Le même ouvrage. *Paris, Challamel,* 1842, gr. in-4, fig. noires, dem.-rel. mar. bl. n. rogn. 30 - -

2800. Armorial général de France, par d'Hozier. *Paris, J. Collombat,* 1738-68, six registres en 10 vol. in-fol. fig. v. m. 139 - -

2801. Armorial général de la France (par d'Hozier). *Paris, Imp. royale*, 1821, 2 vol. in-4, fig. mar. r. dent. tr. dor. (*Armes*).

Registre premier et deuxième, les seuls qui aient été donnés de cette nouvelle édition.

2802. Genealogical memoirs of the royal house of France, forming a commentary upon the genealogical table of that illustrious and ancient house, by lord Ashburton. *London*, 1825, in-fol. mar. bl. dent. tr. dor. avec une table généal. dans un étui en mar. bl. (*Aux armes de France*).

2803. Armorial des principales maisons et familles du royaume, particulièrement de celles de Paris et de l'Isle de France, par Dubuisson. *Paris*, 1757, 2 vol. in-12, blasons, mar. vert, fleurdelisé, tr. dor.

2804. Armorial de l'empire français, par Simon. *Paris, l'auteur*, 1812, 2 vol. in-fol. v. r.

2805. Armorial du royaume des Pays-Bas, publié par de Neufforge. *Bruxelles, s. d.* in-4, fig. color. dem.-rel. v.

2806. Wappenduch... Armorial des maisons princières et des comtes de la monarchie autrichienne, publié par J. Tyroff. *Nurnberg*, 1843, 9 vol. in-8, fig. color. cart.

2807. Wappenbuch der preussischen Monarchie. *Nurnberg, Tiroff*, 1844, 4 vol. in-4, fig. color. br.

2808. Wappenduch der preussischen Monarchie. *Nurnberg*, 1828, 2 tom. en 1 vol. in-8, mar. v. n. rog.

3. *Histoire généalogique de la noblesse.*

2809. Les Souverains du monde, ouvrage qui fait connaître la généalogie de leurs maisons, le gouvernement de leurs États, leurs armoiries, etc.

Paris, 1734, 5 vol. in-12, blasons, mar. r. tr. dor.

2810. Les Généalogies historiques des rois, empereurs, et de toutes les maisons souveraines qui ont subsisté jusqu'à présent (par Chasot de Nantigny). *Paris*, 1736, 4 vol. in-4, cart. fig. v. m. 15 --

2811. Tables généalogiques des maisons souveraines (du midi et de l'ouest) de l'Europe, par M. de Koch. *Strasbourg*, 1782, in-4, dem.-rel. mar. r. fil. — Tables généalogiques des maisons souveraines de l'est et du nord de l'Europe, par le même. *Paris*, 1818, in-4, dem.-rel. mar. r. fil. 12 - 6

2812. Dictionnaire de la noblesse, contenant les généalogies, l'histoire et la chronologie des familles nobles de France (par La Chesnaye des Bois). *Paris*, 1670-78, 12 vol. in-4, dem.-rel. 145 --

2813. Histoire de la maison royale de France et des grands officiers de la couronne, par le P. Anselme. *Paris*, 1674, 2 vol. in-4, v. jasp. 11 --

Première édition.

2814. Histoire généalogique et héraldique des pairs de France, par le chevalier de Courcelles. *Paris*, 1822-33, 12 vol. gr. in-4, pap. vél. fig. dem.-rel. mar. r. non rog. (*Armes*). 80 --

2815. Armorial général de la chambre des pairs de France, par de Courcelles. *Paris*, *Lefevre*, 1822, in-4, gr. pap. fig. dem.-rel. mar. r. 19 --

2816. Dictionnaire des anoblissements. Extrait de la chambre des comptes, depuis 1349 jusqu'en 1660, par Fr. Godet de Soudé, maître des comptes en 1675. In-4, dem.-rel. 58 --

« Ce manuscrit est une copie fidèle du manuscrit original, et d'autant plus « précieux que ce dernier n'existe plus. En 1788, on a publié un *Dictionnaire* « *des anoblissements* qui a fait beaucoup de bruit et déplu à beaucoup de « familles, parce qu'elles y rencontroient leur racine; c'est dans cet ouvrage- « cy que la plupart des articles avoient été puisés. » (*Note ms. ajoutée au volume.*)

2817. Recherches de la noblesse de Champagne, 500 --

par M. de Caumartin. (Faites sous sa direction, par Ch. d'Hozier). *Chaalons, J. Seneuze*, 1673, 2 vol. gr. in-fol. fig. v. br.

Livre rare, surtout comme celui-ci avec les blasons coloriés.

79 -. 2818. Histoire généalogique de plusieurs maisons illustres de Bretagne, enrichie des armes et blasons d'icelles, par A. du Paz. *Paris*, 1619, in-fol. fig. v. br.

695 -. 2819. NOBILIÈRE BRETON. 3 vol. gr. in-fol. de 1200 pages chacun, v. fil. tr. dor.

Ce nobiliaire a été rédigé par les commissaires nommés par le roi pour la réformation de la noblesse de Bretagne en 1668.

49 -. 2820. Histoire héroïque de la noblesse de Provence (par Artefeuil). *Avignon*, 1776, 2 vol. in-4, blasons, cart. non rog.

61 -. 2821. Critique du nobiliaire de Provence, composé par l'abbé Robert de Briançon, par l'abbé de Barcinon de Mouvanet, in-fol. dem.-rel.

Manuscrit.

39 -. 2822. Nobiliaire du Dauphiné, ou discours historique des familles nobles de cette province, avec le blason de leurs armoiries, par Guy Allard. *Grenoble, R. Philippes*, 1671, pet. in-12, dem.-rel.

19 -. 50 2823. Histoire généalogique de la maison de Guilhem ou des Guilhaumes, et des rois de Majorque, anciens seigneurs de la ville de Montpellier, in-4, avec une grande pl. généalog. color. bas.

Manuscrit.

9 -. 2824. Extrait de la généalogie de la maison de Mailly. *Paris*, 1757, gr. in-4, fig. v. f. fil. tr. dor.

3 - 50 2825. Généalogie de la maison de La Tour de Lauraguais. *Paris, A. Boudet*, 1678, in-4, v. m.

20 - 50 2826. Histoire généalogique de la maison de Gondi, par Corbinelli. *Paris, J.-B. Coignard*, 1705, 2 vol. in-4, gr. pap. fig. et portr. v. br. (*Aux armes du comte de Toulouse*).

2827. Histoire généalogique de la maison du Châtelet, branche puînée de la maison de Lorraine, par D. Calmet. *Nancy, J.-B. Cusson*, 1741, in-fol. fig. et blasons, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes de la maison du Châtelet*). 29 - -

2828. Le même ouvrage. *Nancy*, 1741, in-fol. v. éc. fil. 22 - 6

2829. Histoire de la maison de Luxembourg, par Nic. Vignier, mise en lumière avec d'autres pièces sur le même sujet (par And. Duchesne). *Paris, S. Thiboust*, 1617, in-8, mar. r. fil. (*rel. du temps*). 27 - -

2830. Histoire de la maison de Luxembourg, par N. Vignier, illustrée de notes et avec une continuation (par Nic. Pavillon). *Paris, Th. Blaise*, 1619, in-4, v. br. 3 - -

2831. The genealogy of the existing british peerage with brief stetckes of the family histories of the nobility, by Ed. Lodge. *London*, 1832, in-8, fig. cart. en toile. 2 - 2

2832. The dormant and extinct baronage of England, or an historical and genealogical account of the lives, public employments and most memorable actions of the english nobility who have flourished from the norman conquest to the year 1837, by Banks. *London*, 1807-1837, 4 vol. gr. in-4, cart. 18 - 6

2833. The peerage of England, Scotland, and Ireland, containing an account of all the freers of the united Kingdom, by J. Debrett. *London*, 1808, 2 vol. in-12, pap. vél. fig. dem.-rel. mar. v. non rog. 5 - -

2834. The pocket peerage of England, Scotland and Ireland, by Longmate. *London*, 1808, 2 vol. in-12, fig. v. 2 - 6

VIII. ARCHÉOLOGIE.

1. *Introduction.* — *Mœurs et usages des anciens.* — *Hiéroglyphes.*

245 — 2835. L'antiquité expliquée et représentée en figures, par D. Bernard de Montfaucon. *Paris*, 1719-57, 15 vol. in-fol. gr. pap. v. m. tr. dor.

46 — 2836. Les Arts et métiers chez les Egyptiens, par Caillaud. *Paris* (1837). 17 liv. gr. in-4, pl. color. 1 à 69.

18 — 2837. Précis du système hiéroglyphique des anciens Egyptiens, par Champollion le jeune. *Paris*, *Treuttel et Würtz*, 1824, 2 vol. gr. in-8, pap. vél. pl. dem.-rel. mar. non rog.

10 — 2838. Essai sur le système des hiéroglyphes phonétiques du docteur Young et de M. Champollion, par H. Salt, traduit de l'anglais par Devère. *Paris*, 1827, in-8, fig. v. éc. fil.

8 — 2839. Description of the Greek papyrus in the British Museum (partie 1re). *London*, 1839, in-4, cart.

35 — 2840. Select papyri in the hieratic character in the British Museum. *London*, *W. Nicol*, 1842-44, 2 part. in-fol. cart.

28 — 2841. The history of the manners and customs of ancient Greece, by H. John. *London*, 1842, 3 vol. in-8, cart. en toile.

6 — 2842. Le Costume, ou essai sur les habillements et les usages de plusieurs peuples de l'antiquité, par A. Lens. *Liége*, 1776, in-4, fig. cart. non rog.

170 — 2843. Die Wagen... Les chars des Grecs et des Romains et des autres anciens peuples, avec la manière d'atteler, de brider et d'orner leurs bêtes de trait, de monture ou de charge, par J.-Ch. Ginzrot. *Munchen*, 1817-1830, in-4, pap. vél. tom. 1 et 2, mar. v. tr. dor. et tom. 3 et 4, br.

2. *Recueils de monuments; Musées; Monuments découverts à Pompéi.*

2844. Ægyptiaques, ou recueil de quelques monuments égyptiens inédits, par A.-L. Millin. *Paris*, 1816, in-4, dem.-rel. mar. 5 — -

2845. Monuments antiques inédits ou nouvellement expliqués, statues, bas-reliefs, peintures, mosaïques, gravures, vases, etc., par L. Millin. *Paris*, 1802, 2 vol. in-4, fig. dem.-rel. v. r. non rog. 34 -

2846. Élite des monuments céramographiques. Matériaux pour servir à l'histoire des religions et des mœurs de l'antiquité, expliqués et commentés par Ch. Lenormant et de Whitt. *Paris*, 1838, gr. in-4, livr. 1 à 85. 330 — -

2847. Expédition scientifique en Morée. Architecture, sculpture, inscriptions et vues du Péloponèse, des Cyclades et de l'Attique, mesurées, dessinées, recueillies et publiées par Abel Blouet, architecte. *Paris*, *Didot*, 1831 et années suivantes, 3 vol. gr. in-fol. fig. pap. vél. dem.-rel. m. bleu. (*Simier*). 270 — -

2848. Monuments inédits d'antiquité figurée, grecque, étrusque et romaine, recueillis pendant un voyage en Italie dans les années 1826-1827, par M. Raoul-Rochette. *Paris*, 1828-29, 2 vol. in-fol. fig. en 6 livr. 48 — -

2849. Musée des antiques, dessiné et gravé par Bouillon, peintre, avec des notices explicatives par de Saint-Victor. *Paris*, *Didot*, 1811-27, 3 vol. in-fol. pap. vél. fig. dem.-rel. 102 — -

2850. Musée de sculpture antique et moderne, ou description historique et graphique du Louvre et de toutes ses parties, des statues, bustes, bas-reliefs et inscriptions du Musée royal des anti- 311 — -

ques et des Tuileries, etc., par le comte de Clarac. *Paris, Imprim. royale*, 1826-41, 2 tom. en 3 vol. gr. in-8 de texte, et 5 vol. in-4 obl. de planches, dem.-rel. mar. vert, tr. dor. (*Simier*).

12 — 2851. Remarques historiques et critiques sur les antiques du Musée Napoléon, par F. Leitz. *Paris*, pet. in-fol. mar. r. tr. dor.

Manuscrit.

73 — 2852. Antiques du cabinet de M. le comte Pourtalès-Grogier, décrites par Théodore Panofka. *Paris, Didot*, 1834, 41 pl. — La Lampe de Saint-Michel, sujet tiré d'une histoire du XVe siècle, par Mlle Fauveau. *Paris, Didot*, 1832, in-fol. fig. pap. vél. dem.-rel. mar. bl.

165 — 2853. Galleria Giustiniana del marchèse Giustiniani. *Roma*, 1640, 2 vol. in-fol. dem.-rel. mar. r. (*Chiffre*).

Les planches de cet ouvrage sont gravées par Mellan, Matham Couvay, Persyn, Blocmaert et Sandrart.

125 — 2854. Museo Bresciano illustrato. *Brescia*, 1838, tome 1er, in-fol. mar. r. fil. à compart. tr. dor.

64 — 2855. Pompeiana, the topography, edifices and ornaments of Pompeii, by sir W. Gell and J.-P. Gandy, architect. *London*, 1824, 2 vol. gr. in-8, fig. sur acier, dem.-rel. mar. non rog.

50 — 2856. Le antichita di Pompei, disegnate, incise ed illustrate da Luigi Rossini. *Roma*, 1831, gr. in-fol. dem.-rel. mar. v.

12 — 2857. Ville de Pompeia. Plan général de ses fouilles, levé et dessiné par Antoine Bibent, architecte. *Paris, Didot*, 1827, gr. in-fol. fig. dem.-rel. v. lilas.

64 — 2858. Choix de peintures de Pompéi, lithographiées en couleur par M. Roux, explication archéologique de chaque estampe par M. Raoul-Rochette. *Paris, de l'Impr. royale*, 1844, in-fol. fig. livr. 1 à 5.

3. *Monuments d'architecture, de peinture et de sculpture.*

2859. L'Architettura antica, descritta e dimostrata coi monumenti, dall architetto cav. Luigi Canina. *Roma*, 1840-1844, 6 vol. in-fol. pap. vél. fig. mar. violet. 155 —

Cet ouvrage est divisé en trois sections différentes, l'histoire, la théorie et la pratique, par les monuments d'Égypte, de Grèce et de Rome.

2860. Ricerche sull' architettura più propria dei tempi christiani dal medesimo. *Roma*, 1846, in-fol. mar. v. dent. 61 —

2861. Les Ruines des plus beaux monuments de la Grèce, par Leroy. *Paris*, 1770, 2 tom. en un vol. in-fol. fig. demi-rel. v. bleu. 16 —

2862. Les Antiquités d'Athènes, mesurées et dessinées par Stuart et N. Revett, et publiées par Landon. *Paris*, *Didot*, 1818, in-fol. demi-rel. (tome 1er). 3 —

2863. Les Antiquités inédites de l'Attique, contenant les restes d'architecture d'Éleusis, de Rhamnus, etc.; ouvrage traduit de l'anglais (de W. Wilkins), et augmenté de notes par Hittorff. *Paris*, *Didot*, 1832, in-fol. fig. demi-rel. mar. orange. 39 —

2864. Vues pittoresques des anciens monuments de la Sicile, d'après les dessins du duc de Serradifalco (texte italien et français). *Naples*, 1843, gr. in-fol. obl. fig. mar. bleu, à compartiments, tr. dor. (*Chiffre*). 101 —

2865. Temple antédiluvien dit des Géants, découvert dans l'île de Calypso, aujourd'hui Goris, près de l'île de Malte, par L. Mazzara en 1827. *Paris*, *l'auteur*, 1828, in-fol. fig. en feuilles. 17 —

2866. Le grand Golfe de Naples, par Giraud, ou recueil des plus beaux palais de ladite ville. 1771, in-fol. demi-rel. 16 —

Cet ouvrage renferme les plus beaux restes d'architecture qui existent sur la côte de *Pouzzoles*, Baies et Cume, le tout pittoresquement gravé à l'eau-forte, dans le goût du célèbre Piranèse.

5 - - 2867. Del Palazzo de' Cesari, opera postuma di F. Bianchini. *Verona*, 1738, in-fol. avec 20 planches, v. m.

5 - - 2868. Plan d'une partie du Forum romain, par Caristie, architecte. *Paris, l'auteur*, 1821, in-fol. fig. demi-rel. mar. r.

200 - - 2869. Di due sepolcri romani del secolo di Augusto, scoperti tra la via Latina e l'Appia, presso la tomba degli Scipioni, da Pietro Campana. *Roma*, 1840, in-fol. pap. vél. fig. color. mar. bleu, tr. dor. (*riche reliure à compart.*).

26 - - 2870. Description des tombeaux de Canosa, ainsi que des bas-reliefs, des armures et des vases grecs peints qui y ont été découverts en 1813, par Millin. *Paris, Wassermann*, 1816, in-fol. fig. cart.

25 - 6 2871. Columna Antoniniana M. A. Antonini, Augusti rebus gestis insignis.... nunc primum a P. Sancto Bartoli... cum notis excerptis ex declarationibus J.-P. Bellori. *Romæ, s. d.* in-fol. obl. fig. v. br.

12 - - 2872. Veteres Augustorum triumphi insignes, a Petri Bellori. *Romæ*, 1690, in-fol. v. m.

12 - 6 2873. L'Orestéide, ou description de deux bas-reliefs du palais Grimani, à Venise, et de quelques monuments qui ont rapport à l'histoire d'Oreste, par A.-P. Millin. *Paris*, 1817, in-fol. fig. demi-rel. v.

8 - - 2874. De la Statue dite de Vénus de Quinipily, de la Vénus de Milo et de la Vénus de Cnide, par H. Robert. *Paris*, 1845, gr. in-8, mar. tr. dor. (*Chiffre*).

6 - - 2875. Statues antiques, grecques et romaines. 85 pl. gr. à l'eau-forte, in-fol. cart.

20 - 6 2876. Admiranda romanarum antiquitatum ac veteris sculpturæ vestigia.... a Petro Sancto Bartoli. *Romæ*, 1693, in-fol. fig. obl. v. porph.

2877. Antiche opere in plastica discoperte, raccolte e dichiarate da Gio. Pietro Campana, Romano. *Roma*, 1842, in-fol. pap. vél. mar. violet. (*riche reliure*. (*Chiffre*). 66 —

2878. Le Pitture antiche del sepolcro de' Nazoni, disegnate et intagliate da P. Santi Bartoli. *Roma*, 1702, in-fol. fig. v. br. 4 - 3

2879. Arabesques antiques des bains de Livie et de la ville Adrienne avec les plafonds, et de la ville Madame, par Ponce. *Paris*, 1789, in-fol. fig. dem.-rel. mar. r. 5 —

4. *Mosaïques; Pierres gravées; Vases; Inscriptions, etc.*

2880. Description d'un pavé en mosaïque découvert dans l'ancienne ville d'Italica, aujourd'hui le village de Santiponce, près de Séville, par Alex. de Laborde. *Paris, Didot*, 1802, in-fol. fig. color. demi-rel. bas. 38 —

2881. Description d'une mosaïque par Artaud, représentant les Jeux du cirque, découverte à Lyon, le 18 février 1806, par F. Artaud. *Lyon*, 1808, in-fol. fig. demi-rel. mar. r. 50 —

2882. Description des principales pierres gravées du cabinet de S. A. S. M. le duc d'Orléans (par l'abbé Lachau et l'abbé Leblond). *Paris*, *Pissot*, 1780, 2 vol. in-fol. pap. de Holl. mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes de la duchesse d'Orléans douairière*). 96 —

2883. Introduction à l'étude des vases antiques d'argile peints, vulgairement appelés étrusques, accompagnée d'une collection des plus belles formes ornées de leurs peintures, par Dubois de Maisonneuve. *Paris*, *Didot*, 1817, in-fol. pap. fig. vél. demi-rel. mar. bleu. (*Chiffre*). 85 —

2884. Peintures des vases antiques vulgairement appelés étrusques, tirées des différentes collections 80 — »

D.bles figures coloriées D. rel. mar. 250 —

et gravées par Clenner, accompagnées d'explications par A.-L. Millin, publiées par Dubois de Maisonneuve. *Paris, Didot*, 1808-10, 2 vol. in-fol. pap. vél. demi-rel. v. ant.

250 — Un autre exemplaire in-fol. m. br. (*Chiffre*).

195 — 2885. Vases grecs et étrusques tant en bronze qu'en couleur de terre, peints d'après sa nouvelle découverte métallique, par Saint-Victor. *Paris*, 1837, in-fol. fig. color. pap. vél. demi-rel. m. v. (*Chiffre*). (*Rel. de Simier*).

12 — 2886. Le antiche Lucerne sepolchrali figurate, disegnate ed intagliate nelle loro forme da P. Santi Bartoli, con l'osservationi di G.-P. Bellori. *In Roma*, 1691, 3 part. en 1 vol. in-fol. v. br.

10 — 2887. Raccolta di varie antichità e lucerne antiche da Pietro Santi Bartoli. 30 pl. in-fol. demi-rel. m. r.

30 — 2888. Antiquités helléniques, ou Répertoire d'inscriptions et d'autres antiquités découvertes depuis l'affranchissement de la Grèce, par A.-R. Rangabé. *Athènes, Typographie royale*, 1842, in-4, fig. et cartes, mar. v. dent. tr. dor.

39 — 2889. Exposé des éléments constitutifs du système de la troisième écriture cunéiforme de Persépolis, par J. Lowenstern. *Paris, Franck*, 1847, in-4, mar. r. tr. dor. (*Chiffre*).

5. *Numismatique.*

25 — 2890. Études numismatiques sur quelques types relatifs au culte d'Hécate, par le duc de Luynes. *Paris, F. Didot*, 1835, in-4, fig. cart.

11 — 2891. Histoire du cabinet des médailles antiques, pierres gravées, avec une notice sur la Bibliothèque royale, par Marion Du Mersan. *Paris, l'auteur*, 1838, in-8, cart. gaufré.

Exemplaire en papier rose.

2892. Trésor de numismatique et de glyptique, ou recueil général des médailles, monnaies, pierres gravées, etc., tant anciennes que modernes, les plus intéressantes sous le rapport de l'art et de l'industrie, gravées par le procédé de M.-A. Colas. *Paris*, 1834 et ann. suiv. 12 vol. in-fol. demi-rel. mar. viol. (*Chiffre*). 465 —

Cet ouvrage est ainsi composé : Bas-reliefs du Parthénon et du temple de Phigalie, 1 vol. — Bas-reliefs et ornements; ivoires, meubles, armes, bijoux, 1 vol.— Sceaux des rois et reines de France, des rois et reines d'Angleterre, des grands feudataires de la couronne, des évêques, des barons et des communes, 4 vol. — Médailles françaises de Charles VII à Louis XVI, 3 vol. — Médailles de la révolution française, 1 vol. — Médailles coulées et ciselées en Italie, 2 vol.

2893. Regum et imperatorum romanorum numismata, aurea, argentea, ærea, a Romulo et C. J. Cæsare usque ad Justinianum Aug. (a C. Gervatio). *Antuerpiæ, H. Aertssens*, 1654, in-fol. fig. demi-rel. mar. r. (*Simier*). 10 —

2894. Effigies romanorum imperatorum ex antiquis numismatibus quæ in thesauro Christinæ reginæ adservantur delineatæ, in seriem chronologicam dispositæ.... a J. Cæsare ad Leopoldum Augustum. *Trajecti Batavorum*, 1696, in-fol. vél. 10 —

2895. I. Cesari in oro, in argento, in medaglioni, in metallo grande, in metallo mezzano e piccolo, raccolti nel Farnese museo, e pubblicati colle loro congrue interpretazioni, composto dal padre P. Pedrusi. *Parma*, 1694-1727, 10 vol. in-fol. fig. v. m. 20 —

2896. Le Monete delle antiche famiglie di Roma fino allo imperadore Augusto inclusivamente co' suoi zecchieri, dette comunemente consolari, disposte per ordine alfabetico, dal Giud. Gennaro Riccio. *Napoli*, 1843, in-4, pap. vél. fig. mar. r. tr. dor. 30 —

2897. Antiqua numismata S. Ducis Cenomanensium. In-fol. mar. vert, larges dent. tr. dor. (*Aux armes du duc du Maine*). 80 —

Beau manuscrit.

66 -. 2898. Catalogue des médailles modernes d'argent de S. A. S. monseigneur le duc du Maine. 1709, pet. in-fol. mar. r. larg. dent. tr. dor. (*Aux armes du duc du Maine*).

Beau manuscrit, parfaitement exécuté en caractères imitant l'impression, avec un titre orné, dessiné à l'encre de Chine.

30 -- 2899. Bildnisse der regierenden Fürsten und berühmter Manner, von Schaumünzen. *Wien*, 1828, in-fol. demi-rel. m. bleu. (*Chiffre*).

63 pl. de médailles.

IX. HISTOIRE LITTÉRAIRE.

Histoire littéraire; Diplomatique; Histoire des universités, académies et sociétés savantes, etc.

15 - 6 2900. Atlas historique et chronologique des littératures anciennes et modernes, des sciences et des beaux-arts, par Jarry de Mancy. *Paris*, *Renouard*, 1831, in-fol. demi-rel. mar. brun.

20 -- 2901. Histoire abrégée de la littérature romaine, par Schoell. *Paris*, 1815, 4 vol. in-8, demi-rel. v. f. n. rog.

8 - - 2902. Études morales et historiques sur la littérature romaine, depuis son origine jusqu'à nos jours, par P. Charpentier. *Paris*, 1829, in-8, demi-rel. v.

6 - 25 2903. Langue et littérature des anciens Francs, par Gley. *Paris*, 1814, in-8, demi-rel. v. n. rog.

12 - 6 2904. Mémoires pour servir à l'histoire de notre littérature, depuis François Ier jusqu'à nos jours, par Palissot. *Paris*, 1803, 2 vol. gr. in-8, v. fil.

30 - 2905. Historia della Vercellese letteratura ed arti, di G. de Gregory. *Torino*, *Chirio e Mina*, 1819-1824, 4 vol. in-4, fig. demi-rel. v.

5 -- 2906. De la Littérature et des hommes de lettres des

États-Unis d'Amérique, par Vail. *Paris*, 1841, in-8, v. bl. fil. tr. dor.

2907. De Re diplomatica libri VI (cum supplemento), opera et studio D. J. Mabillon. *Lutetiæ Parisiorum*, 1681-1704, 2 part. en 1 vol. in-fol. v. jasp. 40 --

2908. Éléments de paléographie, par Natalis de Wailly. *Paris*, *Impr. royale*, 1838, 2 vol. gr. in-4, mar. r. fil. tr. dor. doubl. de moire (*Chiffre*). 91 --

2909. Paléographie universelle, Collection de fac-simile d'écritures de tous les peuples et de tous les temps, tirés des plus authentiques documents de l'art graphique, chartes et manuscrits existant dans les archives et les bibliothèques de France, d'Angleterre, d'Allemagne et d'Italie, publiés par Silvestre, avec des explications historiques par MM. Champollion. *Paris*, 1839-41, 4 vol. gr. in-fol. demi-rel. mar. r. (*Chiffre*). 1115 --

1er vol., Peuples d'Orient. — 2e, Grecs et Latins. — 3e, Europe moderne, région méridionale. — 4e, Europe moderne, région septentrionale.

2910. Grammatographie du IXe siècle, types calligraphiques tirés de la Bible de Charles le Chauve, manuscrit de la Bibliothèque royale, par Jorand, peintre. *Paris*, 1837, petit in-fol. demi-rel. mar. r. 18 -

2911. Viele Alphabete mit Ganze Schrift-Munster von VIII bis zum XVI Jahrhunderte. *Leipsic*, 1833, liv. 1 à 4. 29 --

Recueil de grandes lettres et fragments pris dans les manuscrits du VIIIe au XVIe siècle de la bibliothèque de Bamberg.

2912. Isographie des hommes célèbres, ou collection de fac-simile, de lettres autographes et de signatures (publiée sous la direction de M. Duchesne). *Paris, F. Didot*, 1828-1830, 3 vol. in-4, demi-rel. mar. v. n. rog. 55 --

2913. British autography, a collection of fac-similies, of the hand writing of royal and illustrious 81 --

personnages, with their authentic portraits, published by John Thane. *London*, 1788, 3 vol. in-4, pap. vél. v. rac. fil.

Ouvrage curieux, devenu rare.

134 -- 2914. A History of the university of Oxford, its colleges, halls and its public buildings. *London*, 1814, 2 vol. très-gr. in-4, fig. color. mar. r. fil. tr. dor. (*Armes*).

75 -- 2915. A History of the university of Cambridge, its colleges, halls and public buildings. *London, Ackerman*, 1815, 2 vol. très-gr. in-4, fig. color. v. rac.

6 -- 2916. Histoire de l'École polytechnique, par A. Fourcy. *Paris*, 1828, in-8, demi-rel. v. v.

22 -- 2917. Histoire de l'Académie françoise, depuis son établissement jusqu'à 1652, par Pellisson (continuée par d'Olivet). *Paris*, 1729, 2 vol. in-4, v. jasp.

16 -- 2918. Histoire des quarante fauteuils de l'Académie française, 1635-1844, par Tyrtée Tastet. *Paris*, 1844, in-8, 2 vol. demi-rel. v. br.

20 -- 2919. Iconographie de l'Institut royal de France, ou collection des portraits des membres composant les quatre académies, depuis 1814 jusqu'en 1825, dessinés d'après nature, et lithographiés par J. Boilly. *Paris, s. d.* gr. in-4, demi-rel. mar. br. fil.

3 -- 2920. Biographie des quarante de l'Académie française. *Paris*, 1826, in-8, demi-rel. v. f. n. rog.

50 -- 2921. Bibliothèque de l'École des chartes. *Paris*, 1839-1844, 6 vol. in-8, demi-rel. v.

19 -- 2922. Société des lettres, sciences et arts de Metz, années 1819-1830. *Metz*, 1821-1830, 5 vol. in-8, v. rose, fil. tr. dor.

5 -- 2923. Mémoires de la Société royale académique de Cherbourg. *Cherbourg*, 1833, in-8, v. bl.

1 -- 2924. Storia dell' accademia Clementina di Bologna (da Giam Petro Zanotti). *Bologna*, 1739, 2 vol. in-4, gr. pap. fig. demi-rel.

2925. Discorsi accademici dell' avvocato G. Saleri, estratti dai commentari dell' Ateneo di Brescia. *Sans lieu ni date*, 3 vol. gr. in-8, pap. vél. mar. r. non rog. 3 - -

2926. Transactions of the british and foreign Institute (1843-45). *London, Fisher*, 1845, in-4, fig. mar. viol. fil. tr. dor. 35 - -

2927. Transactions of the american philosophical Society, held at Philadelphia for promoting useful knowledge. *Philadelphia*, 1789-1809, 6 vol. in-4. — New series. *Philadelphia*, 1818-1830, 3 vol. in-4; les 9 vol. c. de Russie, fil. 91 - -

X. BIOGRAPHIE.

1. *Biographie générale. — Biographie ancienne.*

2928. Le Grand Dictionnaire historique, par Moréri; nouvelle édition dans laquelle on a refondu les suppléments de l'abbé Goujet. *Paris*, 1759, 10 vol. in-fol. v. marbr. 60 - -

2929. Dictionnaire historique et critique de P. Bayle (édition publ. par M. Beuchot). *Paris, Desoer*, 1820, 16 vol. in-8, demi-rel. v. br. 65 - -

Les tomes 1 et 2 manquent.

2930. Biographie universelle, ancienne et moderne, par une société de gens de lettres. *Paris, Michaud*, 1811-1845, 77 vol. in-8, demi-rel. 370 - -

Les tomes 32 et 33 manquent.

2931. Dictionnaire historique, par l'abbé de Feller. *Paris, Méquignon*, 1821, 13 vol. in-8, demi-rel. v. bl. 35 - -

2932. Galerie historique-chronologique, ou collection des portraits des hommes célèbres de tous 9 - -

les siècles et de tous les peuples, en 24 tableaux, gravés à l'eau-forte par Dethier. *Paris*, 1833, in-fol. demi-rel. mar. citr.

75 -- 2933. Iconographie ancienne, par Visconti. Iconographie grecque. *Paris, P. Didot*, 1808, 3 vol. gr. in-fol. pap. vél. fig. demi-rel. mar. r. — Iconographie romaine. *Paris, P. Didot*, 1817, 4 vol. gr. in-fol. pap. vél. fig. demi-rel. mar. r.

60 -- 2934. Les Vies des hommes illustres de Plutarque, traduites en françois par Dacier. *Paris*, 1721, 8 vol. in-4, gr. pap. v. fil. tr. dor. (*Aux armes du duc du Maine*).

890 -- 2935. Vies des hommes illustres de Plutarque, traduites du grec par D. Ricard, ornées de statues, bas-reliefs, cartes, et de portraits d'après l'antique. *Paris, Aug. Dubois*, 1838-42, 16 tom. en 27 vol. gr. in-4, pap. vél. demi-rel. mar. r. non rog.

Ouvrage exécuté avec beaucoup de luxe, et qui est revenu au prix énorme de 13,000 fr. Chaque planche de cet exemplaire est en 3 épreuves différentes. Les exemplaires ordinaires n'en ont que deux.

2. *Biographie moderne.*

A. Recueils de vies des hommes et des femmes illustres modernes.

80 -- 2936. L'Europe illustre, contenant l'histoire des souverains, des princes, des prélats, des ministres, des grands capitaines, etc., depuis le quinzième siècle jusqu'à présent, par Dreux du Radier. *Paris*, 1777, 6 vol. in-4, port. d'Odieuvre, v. éc. tr. dor.

30 -- 2937. Galerie universelle des hommes qui se sont illustrés depuis le siècle de Léon X jusqu'à nos jours, ornée de leurs portraits, par de la Platière. *Paris*, 1787, 6 vol. in-4, demi-rel.

12 -- 2938. Portraits des hommes illustres tant du siècle présent que de plusieurs siècles passés. *Leyde, Corneille Haak*, 1757, in-fol., 93 port. cart. n. rog.

2939. Musée des protestants célèbres, publié par T. Doin. *Paris*, 1821, 5 vol. in-8, portr. demi-rel. mar. r. n. rog. 21 — —

2939 *bis*. Imagines quorumdam principum et illustrium virorum... Ritratti di alcuni principi et huomini illustri Bolognini Zalterii formis. *Venetiis*, 1568, in-4, v. br. 51 — —

Recueil de 72 beaux portraits de rois, princes, grands capitaines italiens et étrangers contemporains, gravés par Nic. Nelli.

2940. OEuvres complètes de Brantôme (publ. par M. de Monmerqué). *Paris*, *Foucault*, 1822, 8 vol. in-8, demi-rel. v. 28 — —

2941. Effigies, insignia nomina, cognomina principum et virorum illustrium. *Romæ*, 1658, in-fol. demi-rel. mar. r. 10 — —

Portraits gravés par N. Billy et Blondeau.

2942. Portraits et histoire des hommes utiles, hommes et femmes de tous pays qui ont acquis des droits à la reconnaissance publique. *Paris*, 1836, gr. in-8, portr. demi-rel. mar. r. non rog. (*Simier*). 13 — —

2943. Biographie nouvelle des contemporains, par Arnault, Jay, Jouy, etc. *Paris*, 1820, 20 vol. in-8, portr. demi-rel. mar. r. n. rog. 37 — —

2944. Portraits de tous les souverains de l'Europe et des hommes illustres modernes, accompagnés d'un texte biographique, dessinés d'après nature par Mme Meyer. *Paris*, 1818, in-4, demi-rel. mar. r. n. rog. 25 — —

2945. Biographie des sages-femmes célèbres anciennes, modernes et contemporaines, par A. Delacoux. *Paris*, 1834, in-4, portr. demi-rel. mar. 8 — —

B. Français.

2946. Les Hommes illustres qui ont paru en France pendant ce siècle, avec leurs portraits au naturel 51 — —

(gravés par Édelinck, Lubin et autres), par Ch. Perrault. *Paris*, *Dezallier*, 1696-1700, 2 vol. in-fol. v. br.

9 mars. 2947. Histoire des quarante fauteuils de l'Académie française, depuis la fondation jusqu'à nos jours, 1635-1844, par T. Tastet. *Paris*, 2 vol. 1844, in-8, mar. bl. fil. tr. dor.

25 . . 2948. Le Biographe universel, par une société de littérateurs (par Pascallet). *Paris*, 1841-44, 8 vol. in-8, demi-rel. v. bl.

15 . . 2949. Les illustres Français, ou tableaux historiques des grands hommes de la France jusqu'à l'époque de 1792, par Ponce, graveur. *Paris*, 1816, in-fol. fig. cart. n. rog.

45 . . 2950. Galerie française, ou collection de portraits des hommes et des femmes qui ont illustré la France dans les XVIe, XVIIe et XVIIIe siècles. *Paris*, 1821, 3 vol. in-4, pap. vél. portr. et fac-simile, demi-rel. mar. r. n. rog. (*Simier*).

10 . . 2951. Galerie françoise, ou portraits des hommes et des femmes célèbres qui ont paru en France, gravés en taille-douce, avec un abrégé de leur vie. *Paris*, 1771, 2 tom. en 1 vol. in-fol. v. m. fil.

15 . . 2952. Les Portraits des hommes illustres françois qui sont dans la galerie du Palais-Cardinal de Richelieu (par Vulson de la Colombière). *Paris*, 1655, in-fol. portraits gravés par Heince et Bignon, v. brun. Manque 7-50 Incompl.

5 . . 2953. Le même ouvrage. *Paris*, 1669, in-12, fig. v. br.

40 . . 2954. Fastes de la Légion d'honneur, biographie de tous les décorés, par Lievyns, Verdot et Bégat. *Paris*, 1844-47, 5 vol. gr. in-8, demi-rel. v. rose.

22 . . 2955. L'Arc de triomphe, dédié aux illustrations des

armées françaises, contenant les notices biographiques de tous les guerriers, etc., par St. de La Madelaine. *Paris*, 1842, gr. in-8, portr. mar. r. fil. tr. dor. (*Lebrun*). (*Chiffre*).

2956. Mémoires de la vie de J.-A. de Thou. *Amsterdam, Reinier Leers*, 1711, in-4, port. v. jasp. (*Aux armes du comte de Toulouse*). 5 - 6

2957. Histoire de la vie et des ouvrages de P. Corneille, par J. Taschereau. *Paris*, 1829, in-8, portr. demi-rel. mar. viol. 11 - -

2958. Histoire de J.-B. Bossuet, par M. L.-Fr. de Bausset. *Versailles*, 1814, 4 vol. in-8, portr. demi-rel. mar. r. non rog. 15 - 6

2959. Histoire de la vie de Fr. de Salignac de La Motte-Fénelon, archevêque de Cambray (par de Ramsay). *Bruxelles*, 1725, in-12, v. f. 3 - -

2960. Histoire de Fénelon, par L.-Fr. de Bausset. *Paris*, 1809, 3 vol. in-8, portr. demi-rel. mar. r. n. rog. 9 - 6

2961. Histoire de la vie et des ouvrages de J.-J. Rousseau (par Musset-Pathay). *Paris*, 1821, 2 vol. in-8, cart. n. rog. 16 - -

2962. Mémoires et correspondance de madame d'Épinay. *Paris*, 1818, 3 vol. in-8, demi-rel. v. r. n. rog. 25 - -

2963. Journal historique, ou Mémoires critiques et littéraires, par Ch. Collé. *Paris*, 1807, 3 vol. in-8, bas. 9 - -

2964. Essai sur la vie, les écrits et les opinions de M. de Malesherbes, par Boissy-d'Anglas. *Paris, Treuttel et Würtz*, 1819, 2 vol. in-8, pap. vél. demi-rel. mar. r. non rog. 12 - 6

2965. Souvenirs sur Mirabeau, par Ét. Dumont. *Paris*, 1832, in-8, demi-rel. mar. r. 6 - 6

2966. Mémoires historiques sur la vie de M. Suard, sur ses écrits et sur le XVIIIe siècle, par D. Ga- 8 - -

rat. *Paris*, 1820, 2 vol. in-8, demi-rel. mar. r. n. rog.

5 - - 2967. Histoire de la vie et des ouvrages de P.-F. Percy, par C. Laurent. *Versailles*, 1827, in-8, port. mar. r. fil. compart. tr. dor.

4 - 6 2968. Notice historique sur la vie et les ouvrages de Henrion de Pansey, par Rozet. *Paris*, 1829, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Armes*).

C. Italiens, Anglais, Orientaux.

40 - - 2969. Vite e ritratti di illustri Italiani. *Padova, Bettoni*, 1812, 2 vol. gr. in-4, pap. vél. portraits, demi-rel. mar. r. non rog.

10 - - 2970. Elogii degli huomini letterati, scritti da P. Crasso. *In Venetia*, 1666, 2 vol. in-4, v. br.

40 - - 2971. Biografia degli Italiani illustri nelle scienze, lettere et arti del secolo XVIII, e de' contemporanei, compilata da letterati italiani, e pubblicata per Emilio de Tipaldo. *Venezia, Alvisopoli*, 1834-41, 8 vol. in-8, pap. vél. demi-rel. m. r.

395 - - 2972. Portraits of illustrious personnages of Great-Britain, engraved from authentic pictures, in the galleries of the nobility, and the public collections of the country, with biographical and historical memoirs of their lives and actions, by Edmund Lodge. *London, Longman*, 1821 à 1834, 4 vol. in-fol. pap. vél. portr. demi-rel. mar. br. (*Chiffre*).

165 - - 2973. National portraits, gallery of illustrious and eminent personnages of the nine-teenth century. *London, Fisher*, 1830-34, 5 vol. gr. in-8, portr. sur pap. de Chine, mar. v. fil. n. rog.

360 - - 2974. Gallery of portraits. *London, Charles Knight*, 1834, 2 vol. in-fol. mar. viol. dent. tr. dor. (*rel. angl.*).

Ce livre n'a été tiré qu'à 125 exemplaires ; le 1er vol. contient 72 portraits ; le 2e, 96.

2975. The British Gallery of contemporain portraits: being a series of engravings of the most eminent persons now livings or lately deceased in Great-Britain and Ireland, accompanied by short biographical notices. *London, Cadell*, 1822, 2 vol. in-fol. fig. m. r. fil. (*reliure anglaise*). 295 - -

Beaux portraits gravés au pointillé.

2976. Historical inquiries respecting the character of E. Hyde, earl of Clarendon, by G.-A. Ellis. *London*, 1827, in-8, cart. n. rog. 5 - -

2977. The public and private life of lord Eldon, with selections from his correspondance, by H. Twiss. *London*, 1844, 3 vol. in-8, port. fig. cart. en toile. 6 - -

2978. Memorials of the Howard family, by Henri Howard. 10 dec. 1804. In-fol. mar. grenat, dent. tr. dor. (*rel. anglaise*). 96 - -

Ouvrage enrichi de planches gravées.

2979. Anecdotes of the life of R. Watson, bishop of Landaff, written by himself, published by his son, R. Watson. *London*, 1817, in-4, portr. cuir de Russie, fil. tr. dor. 17 - -

2980. Mémoires sur la vie privée, politique et littéraire de Sheridan, par Th. Moore, trad. de l'anglais par Parisot. *Paris*, 1826, 2 vol. in-8, portr. demi-rel. v. f. non rog. 5 - 5

2981. Memoirs of Mrs Siddons, by J. Boaden. *London*, 1827, 2 vol. in-8, port. demi-rel. mar. r. fil. n. rog. 8 - 5

2982. The life, writings, opinions and times of lord Byron. *London*, 1825, 3 vol. in-8, portr. demi-rel. mar. br. fil. n. rog. 11 - 5

2983. Memoirs of Elizabeth Stuart, queen of Bohemia, by miss Benger. *London*, 1825, 2 vol. in-8, port. demi-rel. mar. v. n. rog. 6 - 5

2984. Les Hommes illustres de l'Orient, rangés par 11 - -

ordre chronologique, par A. Mazas. *Paris,* 1827, 2 vol. in-8, demi-rel. v. v.

11 -- 2985. Les Hommes illustres de l'Orient, depuis l'établissement de l'islamisme jusqu'à Mahomet II, par A. Mazas. *Paris,* 1827, 2 vol. in-8, demi-rel. v. f.

69 -- 2986. Ibn Khallikan's biographical dictionnary, translated from the arabic by Mac Guckin de Slane. *Paris*, 1842-45, 3 vol. gr. in-4, cart. en toile.

12 -- 2987. Biographical notices of persian poets, by Gore Ouseley. *London*, 1846, in-8, cart. en toile, n. rog.

150 -- 2988. Lexicon biographicum et encyclopædicum a Mustafa Ben Abdallah, Katib Jelebi dicto et nomine Hag'i Khalfa celebrato compositum... latine vertit et comment. indicibusque instruxit G. Flügel. *Leipzig*, 1835, 4 vol. in-4, cart. n. rog.

8 -- 2990. The life of Halizool-Moolk, hafiz Rehmitkhan, written by his son, the nuwab moost'ujab khan Buhadoor, and entitled Goolistan-Remut, translated from the persian by Ch. Elliot. *London*, 1831, in-8, cart. en toile, n. rog.

3. *Vies des artistes célèbres.*

80 -- 2991. Vies des peintres, sculpteurs et architectes, par G. Vasari, traduites par L. Léclanché, et commentées par Jeanron. *Paris*, *J. Tessier*, 1839-1842, 10 vol. in-8, portr. demi-rel. v. rose.

6 -- 2992. Vies des peintres de Vasari, traduites en allemand par L. Schorn. *Stuttgart*, 1832, 2 tom. en 3 parties, fig. demi-rel. mar. br.

10 -- 2993. Extrait des différents ouvrages publiés sur la vie des peintres (par Papillon de la Ferté). *Paris*, *Ruault*, 1776, 2 vol. in-8, fig. v. m.

13 -- 2994. A Dictionary of painters, containing a collection of the most distinguished artists, who have flou-

rished in art of painting..., by M. Pilkington. *London*, 1805, in-4, demi-rel. v. v.

2995. Anecdotes of painters who have resided or been borne in England, by Ed. Edwards. *London*, 1808, in-4, fig. mar. bl. dent. tr. dor. (*rel. fatiguée*). 20 -

2996. Mémoires sur la vie et le siècle de Salvator Rosa, par lady Morgan. *Paris*, 1824, 2 vol. in-8, portr. demi-rel. v. br. 5 - -

2997. Dictionnaire des peintres espagnols, par Quillet. *Paris*, 1816, in-8, mar. r. fil. tr. dor. (*Armes*). 18 - -

2998. Galerie d'artistes brugeois, ou biographie des peintres, sculpteurs et graveurs célèbres de Bruges, par Oct. Delepierre. *Bruges*, 1840, in-8, portr. demi-rel. mar. r. n. rog. 10 - -

2999. Éloge en vers de P. Paul Rubens, par L.-J.-N. Marie Rutgeerts. *Anvers*, 1840, in-8, cart. en moire rose. 2 - -

3000. The modern gallery of british artists, consisting of a series of engravings of their most admired works, with illustrative descriptions. *London*, 1836, in-4, cart. tr. dor. 30 - -

3001. Della vita di Antonio Canova libri IV, compilato da M. Messirini. *Prato*, *Giachetti*, 1824, gr. in-8, pap. vél. portr. demi-rel. mar. br. non rog. (*Simier*). 6 - -

3002. Histoire de la vie et des ouvrages des plus célèbres architectes du XIe siècle jusqu'à la fin du XVIIIe, par Quatremère de Quincy. *Paris*, *A. Leclere*, 1830, 2 vol. gr. in-8, fig. cart. n. rog. 18 - -

3003. Notice sur Gérard Audran, par Vivant Denon. *S. l. n. d.* petit in-fol. fig. mar. r. dent. tr. dor. (*Armes*). 17 - -

3004. Biographie universelle des musiciens et bibliographie générale de la musique, par Fétis. *Bruxelles*, *Méline*, 1837, 8 vol. gr. in-8, demi-rel. v. br. 85 - -

16 - - 3005. Galerie des violons et luthiers célèbres morts et vivants. *Paris*, 1819, in-4, portr. bas.

XI. BIBLIOGRAPHIE.

6 - 50 3006. Projet d'un nouveau système bibliographique des connaissances humaines, par Namur. *Bruxelles*, 1839, in-8, demi-rel.

9 - 50 3007. Histoire des bibliothèques publiques de Belgique (Bruxelles), par P. Namur. *Bruxelles*, 1840, in-8, mar. viol. fil. tr. dor.

25 - - 3008. Essai historique sur l'introduction de la typographie en France et à Paris, par le baron de Westreenen de Tiellandk. In-fol. cart.

Manuscrit.

50 - - 3009. Annales de l'imprimerie des Estienne, ou histoire de la famille des Estienne et de ses éditions, par A.-A. Renouard, deuxième édition. *Paris*, *J. Renouard* 1843, in-8 tiré in-4, pap. vél. mar. bl. fil. tr. dor. *Bauzonnet-Trautz.* (*Chiffre*).

9 - - 3010. Recherches bibliographiques sur quelques impressions néerlandaises des XVe et XVIe siècles, par du Puy de Montbrun, avec des planches xylographiques. *Leyde*, 1836, in-8, cart.

12 - - 3011. Jugements des savants sur les principaux ouvrages des auteurs, par Ad. Baillet. *Paris*, 1722, 8 vol. in-4, portr. v. m.

22 - - 3012. Manuel du libraire et de l'amateur de livres, par J.-Ch. Brunet. *Paris*, 1820, 4 vol. in-8, demi-rel. mar. r. non rog.

12 - - 3013. Mélanges tirés d'une petite bibliothèque, ou variétés littéraires et philologiques, par Ch. Nodier. *Paris*, 1829, in-8, demi-rel. v. br.

14 - 50 3014. La Bibliothèque de Charles d'Orléans à son château de Blois en 1427, publiée par Le Roux de

Lincy. *Paris*, 1843, in-8, pap. de Hollande, cart. non rog.

3015. Catalogo razonado de los manuscritos españoles existentes en la bibliotheca real de Paris, seguido de suplemento que contiene los de las otras tres bibliothecas publicas (del Arsenal, de S.-Genoveva, y Mazarina), por E. de Ochoa. *Paris, Impr. real*, 1844, in-4, mar. r. fil. tr. dor. (*Chiffre*). 33 - -

3016. Manuscrits de la bibliothèque de Lyon, ou notices sur leur ancienneté, leurs auteurs, les objets qu'on y a traités, etc., par Fr. Delandine. *Paris*, 1812, 3 vol. in-8, bas. 6 - -

3017. Description de manuscrits français du moyen âge de la bibliothèque royale de Copenhague, précédée d'une notice historique sur cette bibliothèque, par N.-C.-L. Abrahams. *Copenhague, impr. de Thiele*, 1844, in-4, pap. vél. mar. vert. fil. tr. dor. 26 - -

3018. Catalogus codicum manuscriptorum bibliothecæ academicæ Gissensis, auctore V. Adrian. *Francofurti ad Mœnum*, 1840, in-4, demi-rel. mar. r. 10 - -

3019. Catalogue of manuscripts in the British Museum, new series, I^st^ vol. *Printed, by order of the Trustees*, 1834, in-fol. fig. cart. 16 - -

Cette série contient la collection des manuscrits du comte d'Arundel.

3020. Bibliotheca Ms. Stowensis. A descriptive catalogue of the manuscripts in the Stowe library, by Ch. O'Conor. *Buckingham*, 1818-19, 2 vol. in-4, avec l'appendice pour le tome 1er, cart. n. rog. 52 - -

3021. Catalogue général des livres composant les bibliothèques du département de la marine et des colonies. *Paris, Impr. royale*, 1838, 5 vol. in-8, demi-rel. v. br. 35 - -

3022. Catalogue de la bibliothèque du château de Rambouillet, appartenant à S. A. M. le comte de 20 - -

Toulouse. *Paris, Gabr. Martin*, 1726, in-8, v. f. (*Aux armes du comte de Toulouse*).

Ce catalogue avait été fait uniquement pour l'usage du comte de Toulouse.

25 -- 3023. Catalogue des livres de Madame Adélaïde (de France, fille de Louis XV). In-4, mar. r. fil. tr. dor. (*Aux armes de la princesse*).

30 -- 3024. Catalogue des livres composant la bibliothèque poétique de M. Viollet Leduc, avec des notes bibliographiques, biographiques et littéraires. *Paris, Hachette*, 1843, in-8, pap. vél. mar. bl. fil. tr. dor. (*Chiffre*).

15 -- 3025. A Catalogue of books. *Henry Bohn, London*, 1841, gr. in-8 de 1948 pages, demi-rel. mar.

8 -- 3026. Catalogue des livres rares et précieux de la bibliothèque du comte de Mac-Carthy Reagh. *Paris*, 1815, 2 vol. in-8, demi-rel. mar.

7 -- 3027. Catalogo della privata libreria di Sua Real Maesta'. *Palermo, nella reale Stamperia*, 1808, in-8, gr. pap. de Holl. mar. bl. tr. dor.

11 -- 3028. Catalogue systématique de la bibliothèque de la chambre des représentants. *Bruxelles*, 1844, in-8, mar. r. fil. compart. tr. dor. (*Chiffre*).

12 -- 3029. Beschreibung.... Description de la bibliothèque royale de Dresde, par C. Falkenstein. *Dresde*, 1839, in-8, mar. bl. fil. compart. tr. dor.

56 -- 3030. Bibliotheca Sussexiana. A descriptive catalogue, accompanied by historical and biographical notices, of the manuscripts and printed books contained in the library of the duque of Sussex, in Kensington palace, by Th. J. Pettigrew. *London, Longman*, 1827-1839, 2 tom. en 3 vol. in-8 imper., fig. demi-rel. mar. bl. et cart. n. rog.

Exemplaire en grand papier in-4.

58 -- 3031. Dictionnaire des ouvrages anonymes et pseudonymes, par Barbier. *Paris*, 1822-1827, 4 vol. in-8, pap. vél. cart. n. rog.

3032. La France littéraire, ou dictionnaire bibliographique des savants, historiens et gens de lettres de la France, pendant les XVIIIe et XIXe siècles, par J. M. Quérard. *Paris, F. Didot,* 1827-1829, 10 vol. in-8, demi-rel. v. br.

3033. La Littérature française contemporaine, par Quérard. *Paris, Daguin,* 1842, tome 1er, in-8, demi-rel. v. br. et tome 2, br.

3034. Mémoires pour servir à l'histoire des sciences et des beaux-arts (par les PP. Catrou, Tournemine, Buffier, etc.). *Trévoux et Paris,* 1701-1763, 696 vol. pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor.

Collection connue sous le nom de *Journal de Trévoux.* Les années 1717 à 1720, 1760, 1764 à 1767, manquent, et il y a quelques lacunes dans d'autres années.

3035. Revue de Paris, 1836-1844. 34 vol. gr. in-8, demi-rel. v. v.

3036. Liste littéraire philocophe, ou catalogue d'étude de ce qui a été publié jusqu'à nos jours sur les sourds-muets, sur l'oreille, l'ouïe, la voix, le langage, la mimique, les aveugles, etc., par C. Guyot. *Groningue,* 1842, in-8, pap. vél. mar. r. fil. tr. dor.

3037. Bibliographie des ouvrages publiés sous le nom d'Ana; accompagnée de notes, par P. Namur. *Bruxelles,* 1839, in-8, demi-rel. mar. bl.

Imprimé sur papier vert.

3038. Bibliographie paléographico-diplomatico-bibliologique générale, ou répertoire systématique indiquant les ouvrages relatifs à la paléographie, à la diplomatique, à l'histoire de l'imprimerie, etc., par Namur. *Liége,* 1838, 2 tom. en 1 vol. in-8, demi-rel. mar. r.

3039. Bibliographie académique belge, ou répertoire systématique des mémoires, dissertations, etc., publiés par l'ancienne et la nouvelle Académie de Bruxelles, par Namur. *Liége,* 1838, in-8, demi-rel. mar. bl. n. rog.

XII. EXTRAITS HISTORIQUES. — ENCYCLOPÉDIES.

8 -- 3040. Histoires tragiques extraictes des œuvres italiennes de Bandel, par B. Boaistuau et Fr. de Belleforest. *Paris et Rouen*, 1567-1604, 7 vol. in-16, v. br.

16 -50 3041. Essai sur les grands événements par les petites causes (par Richer). *Paris*, 1773, 2 vol. in-12, v. m.

215 -- 3042. Dictionnaire de la conversation et de la lecture. *Paris, Belin*, 1832, 52 vol. in-8 et 5 vol. de supplément, pap. vél. demi-rel. v.

Produit de la vente, 155,792 fr. 50 cent.

FIN.

TABLE DES DIVISIONS.

THÉOLOGIE.

Numéros.

I. Écriture sainte 1
II. Liturgie 22
III. Conciles. Saints Pères 35
IV. Théologiens.
(Théologie scolastique, morale, panérétique, ascétique et polémique.) 47
V. Religion des Juifs, des Mahométans et des Indiens 77
VI. Déistes et incrédules 84

JURISPRUDENCE.

Introduction 87
I. Droit de la nature et des gens 89
II. Droit politique 94
III. Droit romain 102
IV. Droit français.
1. *Droit ancien* 106
2. *Droit français nouveau* 120
V. Droit étranger 152
VI. Droit ecclésiastique 170

SCIENCES ET ARTS.

Introduction 178
I. Sciences philosophiques.
1. *Philosophie ancienne et moderne* 184
2. *Morale* 207
3. *Éducation* 226
4. *Politique* 238

5. *Économie politique.*

A. Histoire; traités divers..... 257
B. Paupérisme; établissements d'humanité; prisons, etc..... 266
C. Finances; commerce, etc..... 280

II. Sciences physiques et chimiques..... 289

III. Sciences naturelles.

1. *Introduction; histoire, etc.*..... 298
2. *Géologie*..... 302
3. *Botanique*..... 319
4. *Zoologie.*

A. Histoire des animaux; — mammalogie..... 350
B. Ornithologie..... 364
C. Insectes; poissons, etc..... 380

5. *Agriculture.*

A. Cours d'agriculture; économie rurale; haras; abeilles; vers à soie..... 390
B. Culture; forêts; jardinage 406

IV. Sciences médicales..... 421

V. Sciences mathématiques.

1. *Traités divers; géométrie; calculs des probabilités; mécanique*..... 453
2. *Astronomie; marine*..... 467
3. *Art militaire.*

A. Histoire; art militaire des anciens..... 486
B. Traités sur l'art militaire; administration militaire; tactique; manœuvres, etc..... 495
C. Génie militaire; fortifications; attaque et défense des places 516
D. Artillerie..... 527
E. Histoire des opérations militaires..... 536

4. *Ponts et chaussées; chemins de fer; canaux.* 578

VI. Arts.

1. *Calligraphie. — Typographie*..... 591
2. *Musique*..... 597

VII. Beaux-arts.

1. *Histoire; dictionnaires; traités divers*.... 602
2. *Dessin* 611
3. *Peinture.*

A. Histoire; traités, etc..... 622

B. Galeries et cabinets de tableaux..... 631

4. *Gravure.*

A. Histoire et traités..... 664
B. Estampes en feuilles..... 667
C. Recueils de gravures..... 688
D. Recueils de lithographies, caricatures..... 747
E. Recueils de portraits..... 773
F. Costumes de divers pays. Uniformes militaires..... 794
G. Recueils de vues de divers pays et paysages, gravés et lithographiés..... 836

5. *Sculpture*..... 870

6. *Architecture.*

A. Histoire; traités divers..... 880
B. Recueils de monuments d'architecture de différents pays..... 890
C. Restitutions d'anciens édifices; décorations intérieures, etc..... 962

VIII. Arts mécaniques et métiers..... 972

IX. Exercices gymnastiques. — Jeux.

Équitation, Chasse, etc..... 985

BELLES-LETTRES.

I. Linguistique.

1. *Grammaire générale; langues anciennes*.. 1003
2. *Langue française et autres langues européennes*..... 1014
3. *Langues orientales*..... 1036

II. Rhétorique. — Orateurs..... 1044

III. Poésie.

1. *Poëtes grecs*..... 1056
2. *Poëtes latins*..... 1068
3. *Poëtes français.*

A. Histoire de la poésie française..... 1096
B. Troubadours, trouvères, et autres poëtes français du XIIe siècle à la fin du XVIe..... 1100
C. Poëtes français depuis Malherbe.

a. *Poésies de divers genres*..... 1119
b. *Poëmes épiques, héroïques, sacrés, didactiques, etc.* 1148

4. *Poëtes italiens*..... 1163
5. *Poëtes espagnols*..... 1181

6. *Poëtes anglais et allemands*..... 1189
7. *Poëtes orientaux*..... 1209

IV. Poésie dramatique.

Introduction..... 1218
1. *Poëtes dramatiques grecs et latins*..... 1220
2. *Poëtes dramatiques français*..... 1224
3. *Poëtes dramatiques italiens, espagnols, anglais, allemands et orientaux*..... 1281

V. Apologues..... 1292

VI. Romans et contes.

1. *Romans grecs et latins*..... 1295
2. *Romans français.*

A. Romans de chevalerie..... 1301
B. Romans de divers genres..... 1321
C. Contes et nouvelles..... 1375

3. *Romans et contes italiens*..... 1380
4. *Romans et nouvelles espagnols*..... 1386
5. *Romans anglais*..... 1401

VII. Philologie.

Critiques, proverbes, emblèmes, etc..... 1404

VIII. Épistolaires..... 1414

IX. Polygraphes.

1. *Polygraphes français, italiens, anglais*.... 1429
2. *Collections; mélanges*..... 1462

HISTOIRE.

Introduction..... 1473

I. Géographie.

1. *Dictionnaires; traités divers; mélanges*... 1474
2. *Atlas généraux et cartes particulières*..... 1483
3. *Atlas hydrographiques*..... 1541

II. Voyages.

1. *Collections; voyages autour du monde*.... 1552
2. *Voyages dans différentes parties du monde.* 1571
3. *Europe.*

A. Voyages en France..... 1587
B. Voyages en Espagne, Italie et Suisse..... 1599

C. Voyages dans les Pays-Bas, en Allemagne, Angleterre, Russie, Turquie..... 1622
4. *Voyages en Asie*..... 1646
5. *Voyages en Afrique*..... 1675
6. *Voyages dans les deux Amériques et en Océanie*..... 1692

III. Chronologie. — Histoire universelle..... 1729

IV. Histoire des religions.

1. *Histoire générale; histoire du paganisme*.. 1746
2. *Histoire du christianisme*.

A. Histoire ecclésiastique. — Histoire des papes, des inquisitions, des conciles..... 1757
B. Histoire des ordres religieux..... 1779
C. Vies des saints; histoire des lieux saints, des reliques, etc..... 1792

V. Histoire ancienne.

1. *Histoire des Juifs, des Égyptiens et des Grecs*..... 1805
2. *Histoire romaine, du Bas-Empire, etc*.... 1825

VI. Histoire moderne.

Europe.

1. *Histoire générale*..... 1848
2. *Histoire de France.*

A. Géographie; statistique; antiquités..... 1862
B. Histoire générale sous les trois races des rois de France..... 1884
C. Collections de mémoires, diplômes et chartes; mélanges historiques..... 1899
D. Histoire particulière de la France sous chaque règne.

a. De Louis le Gros à François Ier..... 1912
b. De François Ier à Henri IV..... 1927
c. De Henri IV à Louis XIV..... 1947
d. Louis XIV..... 1973
e. Louis XV et Louis XVI..... 2015
f. Histoire de la Révolution française..... 2046
g. Histoire du Consulat et de l'Empire..... 2098
h. Histoire de la Restauration et de la Monarchie de 1830..... 2124

E. Histoire royale et princière.

Origines et prérogatives des rois; histoire des princes issus du rang royal..... 2150

F. Cérémonial français..... 2181
G. Mélanges d'histoire politique et civile de France.

a. État politique ; droit public ; états généraux ; pairie ; magistrature ; officiers, etc...... 2188
b. Milice ; histoire militaire ; marine ; finances, etc. 2209

H. Histoire particulière des anciennes provinces de France.

a. Paris..... 2234
Résidences royales et princières..... 2263
b. Ile-de-France, Picardie, Champagne, Artois et Flandre..... 2293
c. Beauce, Orléanais, Touraine, Maine, Anjou et Poitou..... 2321
d. Normandie et Bretagne..... 2333
e. Berry, Bourbonnais, Limousin..... 2352
f. Bourgogne et Franche-Comté, Lyonnais, Bresse, etc. 2361
g. Saintonge, Guyenne, Gascogne, Béarn et Navarre. 2374
h. Languedoc..... 2385
i. Provence et Dauphiné..... 2403
k. Lorraine, Trois-Évêchés, Alsace, etc.

3. *Histoire des Pays-Bas (Belgique et Hollande.)*..... 2428
4. *Histoire d'Italie*..... 2447
5. *Histoire de la Suisse*..... 2490
6. *Histoire de l'Espagne et du Portugal.* 2499
7. *Histoire d'Allemagne*..... 2525
8. *Histoire d'Angleterre, d'Écosse et d'Irlande* 2545
9. *Histoire du Danemark et de la Suède*..... 2607
10. *Histoire de la Russie et de la Pologne*..... 2623
11. *Histoire de la Turquie et de la Grèce*..... 2636

Asie.

1. *Histoire de l'Asie Mineure, de la Syrie, de l'Arménie et de la Perse, etc*..... 2654
2. *Histoire de l'Inde*..... 2667
3. *Histoire de la Tartarie, de la Chine et du Japon*..... 2686

Afrique.

Histoire de l'Égypte, de l'Algérie, du Maroc, des îles d'Afrique, etc..... 2701

Deux Amériques.

1. *Histoire générale. — Histoire des Antilles.* 2731
2. *Histoire de l'Amérique septentrionale.* . . . 2741
3. *Histoire de l'Amérique méridionale*..... 2767

VII. Histoire de la chevalerie et de la noblesse.

1. *Chevalerie, tournois, ordres de chevalerie..* 2770
2. *Histoire de la noblesse; art du blason; histoire héraldique.....* 2785
3. *Histoire généalogique de la noblesse.....* 2809

VIII. Archéologie.

1. *Introduction. — Mœurs et usages des anciens. — Hiéroglyphes .....* 2835
2. *Recueil de monuments; musées; monuments découverts à Pompéi.....* 2844
3. *Monuments d'architecture, de peinture et de sculpture .....* 2859
4. *Mosaïques, pierres gravées, vases, inscriptions, etc.....* 2880
5. *Numismatique.....* 2890

IX. Histoire littéraire.

Histoire littéraire; diplomatique; histoire des universités, académies et sociétés savantes, etc..... 2900

X. Biographie.

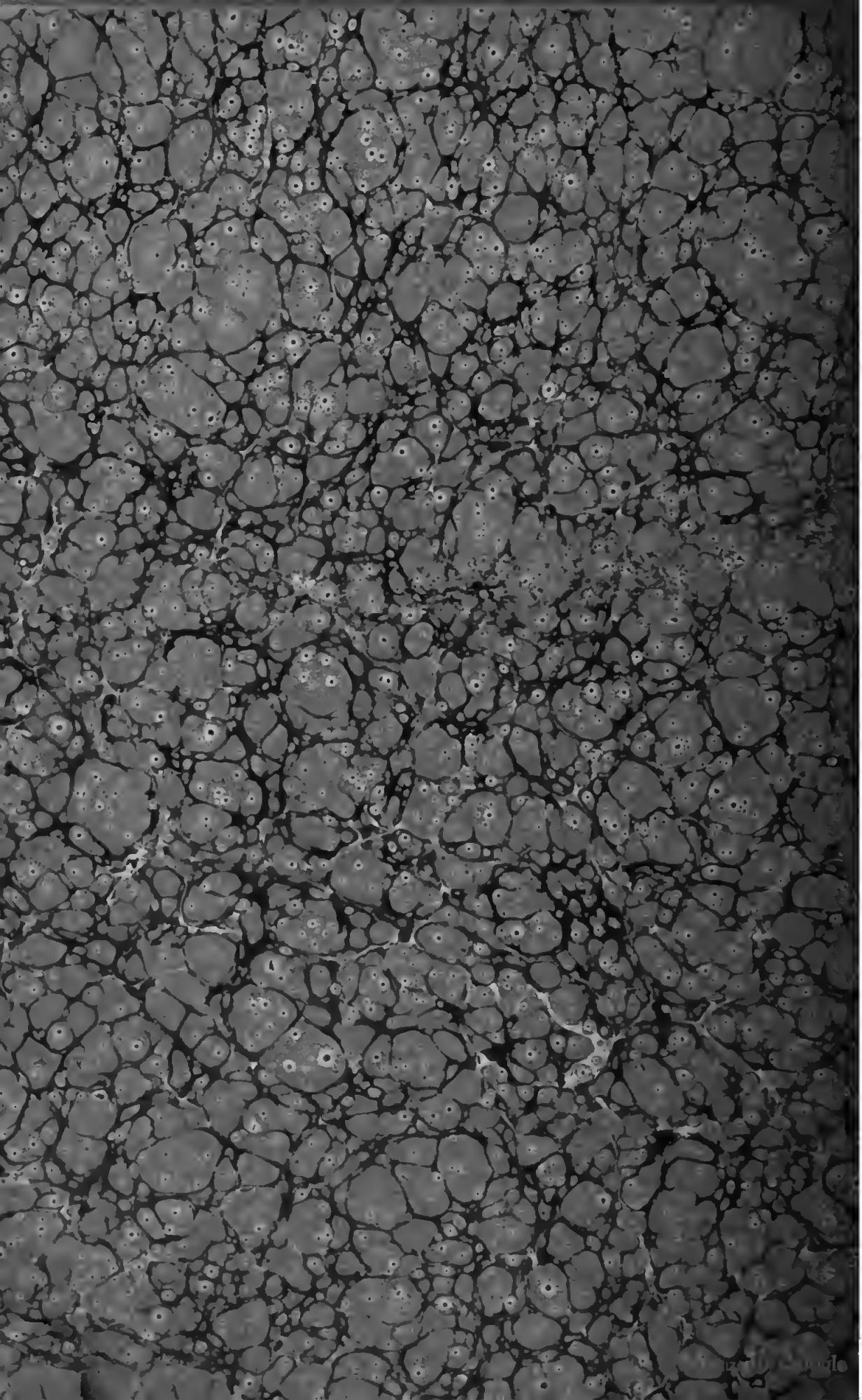
1. *Biographie générale. — Biographie ancienne .....* 2928
2. *Biographie moderne.*

A. Recueils de vies des hommes et des femmes illustres..... 2936
B. Français..... 2646
C. Italiens, Anglais, Orientaux 2969

3. *Vies des artistes célèbres.....* 2991

XI. Bibliographie..... 3006

XII. Extraits historiques. — Encyclopédies... 3040

98 961318

BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE